



**JUAN FRANCISCO MARTÍNEZ**

**Canción de despedida del Regimiento N.º 9,  
en su partida al Perú, en el año 1814  
Argentina**

¡A la guerra, a la guerra, soldados!  
Muera el usurpador,  
viva América libre,  
triunfe nuestro valor.

El Regimiento Nueve, 5  
digno de eterno honor,  
a ganar nuevos triunfos,  
al Perú marcha hoy;  
y de ti, Buenos Aires,  
con aquesta canción 10  
se despide diciendo:  
Buenos Aires a Dios.

CORO

La piedra angular eres

en que se cimentó  
la libertad dichosa 15  
de una infame opresión;  
columna estable y fuerte  
que firme sostiene hoy  
al soberbio edificio  
de nuestra redención. 20

#### CORO

A Dios, ciudad gloriosa  
del orbe admiración,  
centro, compendio y cifra  
del honor y el valor.  
No olvides estos hijos 25  
que se apartan de vos,  
para con nuevas palmas  
aumentar tu esplendor.

#### CORO

Recuerda la constancia,  
y aquel bélico ardor 30  
con que Montevideo  
sitiándolo nos vio,  
hasta rendir gloriosos  
la terca obstinación,  
que sus soberbios muros 35  
daba a el godo feroz.

#### CORO

Recuerda que valientes  
jamás nos aterró  
la desnudez, miseria  
ni el fuego del cañón; 40  
que solo nuestros pechos  
muro de oposición  
fueron siempre a las balas  
del godo usurpador.

## CORO

Recuerda cuantos triunfos 45  
con inmortal blasón  
el Regimiento Nueve  
a tus plantas rindió:  
¿Las Piedras, San José,  
y el Cerrito no son 50  
monumentos eternos  
de nuestra fe y valor?

## CORO

Recuerda que de Marte  
hijos valientes son  
los bravos orientales 55  
que hoy marchan a tu voz.  
Con tan dulces recuerdos  
no puedes dudar, no,  
te ofrezcan nuevos triunfos  
quien tantos ya te dio. 60

## CORO

Puesto el Perú a tus plantas  
verás por el valor  
del Regimiento Nueve  
que hoy te jura ante Dios  
que a morir o vencer 65  
va con paso veloz.  
A rendir los tiranos  
o acabar con honor.

## CORO

Ninfas del argentino

cuyo hermoso primor 70  
avasalla y cautiva  
al mismo dios de amor.  
El nono Regimiento  
con pena y con dolor  
de vosotros se aparta; 75  
a Dios, ninfas, a Dios.

#### CORO

De Belona y Diana  
nadie duda que sois,  
bellísimas porteñas,  
gloriosa emulación; 80  
pues en vosotros se unen  
con rara admiración  
discreción, hermosura,  
gracia, garbo y valor.

#### CORO

¡Oh, dura ley de ausencia! 85  
¡Oh, cruel separación  
de objetos tan amables!  
a Dios, ninfas, a Dios;  
a Dios, que a triunfos vamos  
y a ganar con honor 90  
palmas que a vuestras plantas  
rinda nuestro valor.

#### CORO

Al arma, pues, soldados;  
repita nuestra voz:  
¡Viva América libre! 95  
¡Viva la dulce unión!  
¡Y viva Buenos Aires!,  
a quien decimos hoy  
entre tiernos deliquios:  
Buenos Aires, ¡a Dios! 100

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

