



**Enrique J. Banchs**

**Cuatro bocetos**

El café

En el rincón oscuro del café solitario,  
entre un ebrio que llora y un gato que dormita,  
silabea mi idea por el abecedario  
de las cosas triviales que el desgano limita.

Y la pereza esfuma. Sobre la mesa el diario 5  
sutiles argumentos de opositor medita;  
en la calle la lluvia que es un viejo sudario  
deshila mansamente su hilazón infinita.

La mortecina lumbre del cigarro en la taza  
dos hojas enceniza de un crisantemo chino 10

puesto sobre la loza por un pincel francés,

y mientras va, en un cromo del muro, un rey de caza,  
los contornos divagan en tonos de esfumino,  
las luces tienen sueño y un reloj da las tres.

### Rincón de Palio

Chorrear las macetas recién regadas  
la pared envejecida donde un mocoso  
ha escrito un comentario libidinoso  
bajo la indiferencia de las miradas.

————— 30 —————

Palidecen las malvas atormentadas 5  
por un cáncer de flores, siempre oloroso,  
y arañan el oscuro suelo leproso  
las saltarinas peonzas bien aguzadas.

Cuatro o cinco vecinas en compañía,  
entre un chisme sabroso y un mate aguado, 10  
comentan las noticias de policía,

y en el cuarto la enferma llega a creer  
que es la protagonista del libro amado  
que anteayer le prestaron en el taller.

### El Cristo del Juzgado

Mientras lee el secretario con voz que atrista

de los considerandos partes primeras,  
el juez que tiene cara de prestamista  
va marcando el programa de las carreras.

Se trata del proceso de un anarquista 5  
que gritó cuatro cosas por las aceras,  
y el ad latere docto pasa en revista  
los cargos que merecen penas severas.

Tiene el muro un doliente Crucificado  
que fermenta en sus llagas toscos rubíes. 10  
Cercanas a los clavos del pie llagado

Se entretejen rojizas llagas de herrumbre...  
.....  
...  
(¿Qué hará entre providencias y entre otros íes  
ese cuerpo de ayunos y mansedumbre...?) 15

### Bajo la lluvia

La lluvia con blanduras de enamorado  
se apaga en su tableado traje morado,  
y si en la nuca grácil se despereza,  
sobre el milagro rubio de su cabeza

queda prendida. Por el tramado 5  
que los hilos sutiles han trabajado,  
se descuelgan las gotas con la torpeza  
de arañas de diamantes en la maleza

De la áurea filigrana de un aderezo...  
tan mansa cae la lluvia que es como un rezo, 10

y a las luces temblantes de los faroles

que en las aceras brillan como charoles  
dos lágrimas simulan gotas arteras  
cuajadas en el arco de sus ojeras.

Revista Nosotros

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la  
[Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite  
el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

