



Juan del Encina

Égloga representada en requesta de unos amores

Égloga representada en requesta de unos amores; adonde se introduce una pastorcica llamada PASCUALA que, yendo cantando con su ganado, entró en la sala adonde el Duque y Duquesa estaban. Y luego después della entró un pastor, llamado MINGO, y començó a requerilla; y estando en su requesta llegó un ESCUDERO que, también preso de sus amores, requestándola y altercando el uno con el otro, se la sossacó y se tornó pastor por ella.

MINGO Pascuala, Dios te mantenga.

PASCUALA Nora buena vengas, Mingo.

Oy, qu'es día de domingo,
¿no estás con tu esposa Menga?

MINGO No ay quien allá me detenga,⁵

qu'el cariño que te tengo
me pone un quexo tan luengo

que me acossa que me venga.

PASCUALA ¡Y no praga a Dios contigo,
y aun con tu esposa Menguilla! 10
¿Cómo dexas tu esposilla
por venirme acá conmigo?

MINGOSoncas, soncas, ¿no te digo
que eres, zagala, tan bella
que te quiero más que a ella? 15
Dios lo sabe, qu'es testigo.

PASCUALA Miafé, Mingo, no te creo
que de mí estés namorado.
Pues eres ya desposado,
tu querer no lo desseo. 20

MINGO¡Ay, Pascuala, que te veo
tan lozana y tan garrida,
que yo te juro a mi vida
que deslumbro si te oteo!
Y porque eres tan hermosa 25
te quiero; mira, verás,
quíereme, quíereme más,
pues por ti dejo a mi esposa.
Y toma, toma esta rosa
que para ti la cogí, 30
aunque no curas de mí
ni por mí se te da cosa.

PASCUALA ¡O, qué chapados olores!
Mingo, Dios te dé salud,
y gozes la juventud 35
más que todos los pastores.

MINGOY tú dasme mil dolores.
Dame, dame una manija,
o siquiera essa sortija,
que traya por tus amores. 40

PASCUALA ¡Tirte, tirte allá, Minguillo,
no te quellotres de vero!
Hete, viene un escudero;

vea que eres pastorcillo.
Sacude tu caramillo, 45
tu hondijo y tu cayado;
haz que aballas el ganado,
silva, hurria, da gritillo.

ESCUDERO Pastora, sálvete Dios.

PASCUALADios os dé, señor, buen día. 50

ESCUDEROGuarde Dios tu galanía.

PASCUALAEscudero, assí haga a vos.

ESCUDEROTienes más gala que dos
de las de mayor beldad.

PASCUALAEssos que sois de ciudad 55
perchufáis huerte de nos.

ESCUDERO Desso no tengas temor.
Por mi vida, pastorcica,
que te haga presto rica
si quieres tener mi amor.60

PASCUALAEssas trónicas, señor,
allá para las de villa.

ESCUDEROVete conmigo, carilla.
Dexa, dexa esse pastor.
Déxalo, que Dios te vala; 65
no te pene su penar,
que no te sabe tratar
según requiere tu gala.

MINGOEstáte queda, Pascuala,
no te engañe este traidor, 70
palaciego, burlador,
que ha burlado otra zagala.

ESCUDERO ¡Hideputa, avillanado,
grossero, lanudo, brusco!

MINGO¡Ha, no praga a Dios con vusco 75
porque venís muy pendado!

ESCUDEROCura allá de tu ganado;
calla, si quieres, matiego.

MINGOPorque sois muy palaciego,
presumís de corcobado. 80
¿Cudáis que los aldeanos
no sabemos quebrajarnos?
No penséis de sovajarnos
essos que sois ciudadanos,
que también tenemos manos 85
y lengua para dar motes,
como aquessos hidalgotes
que presumís de loçanos.
Anda acá, Pascuala, vamos.
No paremos, qu'es ya tarde. 90

ESCUDERO¡Por vida de quién! Aguarde,
por que más nos entendamos.

PASCUALAEspera, Mingo, veamos.

ESCUDERO¡O, bendita tal zagala!
Yo te doy mi fe, Pascuala, 95
que no nos desavengamos.
Pénasme por sólo verte,
y con tu vista me aquexas;
si tú te vas y me dexas,
muy presto verás mi muerte. 100
No me trates de tal suerte,
pues que yo te quiero tanto.

MINGOJúrote a San Junco santo
que la quiero yo más huerte.

ESCUDERO ¿Qué aprovecha tu querer, 105

que no tienes que le dar?
Y la fe y el bien amar
en las obras se ha de ver.

MINGOYo te juro a mi poder
que le dé yo mil cosicas, 110
que, aunque no sean muy ricas,
serán de bel parecer.

ESCUDERO Dime, pastor, por tu fe,
¿qu'es lo que tú le darás
o con qué la servirás? 115

MINGOCon dos mil cosas que sé.

Yo, miafé, la serviré
con tañer, cantar, bailar,
con saltar, correr, luchar,
y mil donas le daré. 120

Daréle buenos anillos,
cercillos, sartas de prata,
buen çueco y buena çapata,
cintas, bolsas y texillos.

Y manguitos amarillos, 125
gorgueras y capillejos,
dos mil adoques bermejós,
verdes, azules, pardillos.

Manto, saya, y sobresaia,
y alfardas con sus orillas, 130
almendrillas y manillas,
para que por mí las traya.
Labraréle yo de haya
mil barreñas y cucharas,
que en todos estos lugares 135
otras tales no las haya.

Y frutas de mil maneras
le daré dessas montañas:
nuezes, bellotas, castañas,
maçanas, priscos y peras. 140

Dos mil yervas comederas:
cornezuelos, botiginas,
pies de burro, çapatinas,
y gavanças y azederas.

Berros, hongos, turmas, xetas, 145
anozejás, refrisones,
gallicresta y arvejones,
florezicas y rosetas.
Cantilenas, chançonetas

le chaparé de mi hato, 150
las fiestas de rato en rato,
altibaxos, çapatetas.

Y aun daréle paxarillas,
codornizes y zorzales,
xergueritos y pardales, 155
y patoxas en costillas,
pegas, tordos, tortolillas,
cuervos, grajos y cornejas,
las de las calças bermejas.
¿Cómo no te maravillas? 160

ESCUDERO Calla, calla, que es grossero
todo quanto tú le das.
Yo le daré más y más,
porque más que tú la quiero.

MINGO Míafé, señor escudero, 165
ella diga quién le agrada,
y de aquél sea adamada,
aunque yo la amé primero.

ESCUDERO Plázeme que sea assí,
pues que quieres que assí sea, 170
y luego, luego se vea
antes que vamos de aquí.
Y tú mesmo se lo dí,
porque después no te quexes;
mas cumple que me la dexes 175
si dize que quiere a mí.

MINGO Assí te mantenga Dios,
Pascuala, que tú nos digas,
y por la verdad te sigas,
a quál quieres más de nos. 180

PASCUALA Míafé, ¿de vosotros dos?
Escudero, mi señor,
si os queréis tornar pastor,
mucho más os quiero a vos.

ESCUDERO Soy contento y muy pagado 185
de ser pastor o vaquero.
Pues me quieres y te quiero,

quiero cumplir tu mandado.

PASCUAL Mi çurrón y mi cayado
tomad luego por estrena. 190

ESCUDERO Venga, venga en ora buena,
y vamos luego al ganado.

Y tú, Mingo, no te espantes,
descordoja tu cordojo;
aunque tengas gran enojo, 195
ruégote que te levantes.
No te aquexes ni quebrantes,
pues que tan buen zagal eres;
seamos, si tú quisieres,
amigos mejor que de antes. 200

(Fin.)

MINGO Mucho me pena esta llaga
quando bien bien me percato;
mas, pues ya sois deste hato,
buena pro, señor, os haga.
Ya muy poco espacio vaga; 205
quedad, si queréis quedar,
que yo voyme a repastar.

ESCUDERO Vamos todos, Dios te praga.

(Villancico.)

Repastemos el ganado.
¡Hurriallá! 210
Queda, queda, que se va.
Ya no es tiempo de majada
ni de estar en çancadillas;
salen las Siete Cabrillas,
la media noche es passada, 215
viénese la madrugada.
¡Hurriallá!
Queda, queda, que se va.
Queda, queda acá el vezado;

helo, va por aquel cerro. 220
Arremete con el perro
y arrójale tu cayado,
que anda todo desmandado.
¡Hurriallá!
Queda, queda, que se va. 225
 Corre, corre, corre, bovo,
no te des tanto descanso.
Mira, mira por el manso,
no te lo lleven de robo.
Guarda, guarda, guarda el lobo. 230
¡Hurriallá!
Queda, queda, que se va.
 Del ganado derreniego,
y aun de quien guarda tal hato,
que siquiera sólo un rato, 235
no quiere estar en sossiego,
aunque pese ora a San Pego.
¡Hurriallá!
Queda, queda, que se va.
 No le puedo tomar tino, 240
desatina este rebaño.
Otro guardé yo el otro año,
mas no andava tan malino.
Emos de andar de contino.
¡Hurriallá! 245
Queda, queda, que se va.

(Fin.)

 Aun asmo que juraría
que nunca vi tal ganado,
que si él fuesse enamorado
no se nos desmanaría. 250
Ya quiere venir el día.
¡Hurriallá!
Queda, queda, que se va.

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario

