



**Ramón de la Cruz**

## **Los bandos de Lavapiés**

### PERSONAJES

EL ZURDILLO, majo ordinario del Barquillo.  
CANILLEJAS, majo ordinario del Barquillo.  
EL ZANCUDO, majo ordinario del Barquillo.  
MARRAJO, majo ordinario del Barquillo.  
LA PELUNDRIS, maja ordinaria del Barquillo.  
GANGOSA, maja ordinaria del Barquillo.  
TIÑOSA, maja ordinaria del Barquillo.  
ZUNGA, maja ordinaria del Barquillo.  
TÍO MANDINGA, majo ordinario, padre de LA ZAINA  
LA ZAINA, maja.  
CACHIVACHE, majo ordinario de Lavapiés.  
PERDULARIO, majo ordinario de Lavapiés.  
Comparsa de hombres, mujeres y muchachos que no hablan.

La escena empieza en el barrio del Barquillo y acaba en el de Lavapiés.

Calle. Con las voces primeras cae atado de pies y manos el ZURDILLO, de majo del Barquillo, ensangrentado el rostro.

PERDULARIO (Dentro.)

Ya que su gran desvergüenza  
ha llevado pan de perro,  
volvamos a Lavapiés  
muy alegres.

ZURDILLO ¡Piedad, cielos!

PERDULARIO (Dentro.)

Este castigo merece  
quien socarrón y embustero  
se anda a caza de gangas  
como a caza de conejos.

ZURDILLO ¡Oh pena! ¡Pesia mi padre,  
que para mirarme en esto 10  
me parió, pues más quisiera  
haber nacido camello!

PELUNDRIS (Dentro.)

No habéis de salir.

CANILLEJAS (Dentro.)

Dejadme,  
que quiero ver qué es aquello.

PELUNDRIS (Dentro.)

Pues yo contigo saldré,<sup>15</sup>  
porque también quiero verlo.

CANILLEJAS Un bruto...

ZURDILLO No has dicho mal;  
que por serlo así me veo.

CANILLEJAS Tendido en el suelo está,

(Salen la PELUNDRIS, con un candil, y CANILLEJAS, con un garrote, de majos del Barquillo.)

pero distinguir no puedo 20  
si es tinaja racional  
o si es viviente pellejo.  
¿Quién eres?

ZURDILLO ¡Soy el demonio!

CANILLEJAS Pues, hijo, vete al infierno.

ZURDILLO ¡Que no pueda levantarme! 25

CANILLEJAS Es difícil, pues yo creo,  
desde que cayó el demonio,  
que a levantarse no ha vuelto.

ZURDILLO ¡Válgame Dios!

PELUNDRIS ¡A Dios llama!  
¡Demonio es de buen ejemplo! 30  
¿Quién eres?

ZURDILLO Soy el furor,  
la ira, la rabia, el veneno  
del invencible Barquillo;  
que aunque ultrajado me veo,  
soy el valiente Zurdillo, 35  
conocido por mis hechos.

CANILLEJAS ¡Los valientes y el buen vino  
siempre se acabaron presto!

PELUNDRIS Zurdillo, ¿tú de esta suerte  
tirado por esos suelos 40  
cuando has sido de este barrio  
el baladrón más soberbio?

ZURDILLOEs que quise a una mujer  
y ella causó mi despeño;  
que los hombres que os trataron 45  
luego de costillas dieron.

CANILLEJASQuitémosle los cordeles.

ZURDILLO;Sí, porque son triste agüero,  
que dan a entender que otros  
me pondrán en el pescuezo! 50

PELUNDRISRefiérenos tus desgracias.

ZURDILLOEs preciso para hacerlo  
que alborotemos el barrio  
y concurran a este puesto  
hombres, mujeres y niños, 55  
para que todos sabiendo  
que a todos toca el agravio,  
todos se venguen sangrientos.

CANILLEJAS¿A todos toca el agravio?

ZURDILLOA todos, si es que tenemos 60  
vergüenza.

CANILLEJASYo no lo sé,  
pero lo preguntaremos.

PELUNDRIS¿Aqueso dudas, canalla?  
Vergüenza y mucha tenemos,  
pues que jamás la gastamos 65  
porque no falte a su tiempo.

CANILLEJASPues siendo así, a convocar  
a todos seré el primero  
y el primero que en defensa  
del Barquillo cruel y fiero, 70  
como si fuera un Herodes,  
he de tocar a degüello.

PELUNDRIS Yo, valerosa y altiva,  
tomando parte en el cuento,  
en corrales, conventillos, 75  
en tabernas y los puestos,  
convocaré las matronas,  
para mostrar que el tremendo  
barrio del Barquillo siempre  
sabe volver por sus fueros. 80

ZURDILLO Pues llamadlos. ¡Dura suerte!

CANILLEJAS No te apures, majadero,  
porque tomar pesadumbres  
a ninguno hace provecho.

PELUNDRIS Nobles, heroicas matronas, 85  
que en este grande himisferio,  
ya morcillas rellenando,  
ya tarángana friyendo,  
abastecéis a Madrid,  
suspended por un momento 90  
las haciendas en que estáis,  
sean de honra o de provecho,  
y venid a este lugar  
a enderezar un entuerto.  
Noble Gangosa..., gallarda 95  
Tiñosilla, Zunga, extremo  
del valor, y en fin toítas  
las que habitáis en su centro.

CANILLEJAS Grandes, invencibles héroes,  
que en los ejércitos diestros 100  
de borrachera, rapiña,  
gatería y vituperio,  
fatigáis las faltriqueras,  
las tabernas y los juegos,  
venid a escuchar el modo 105  
de vengar nuestro desprecio.  
Envidiable Pelachón,  
Marrajo temido y fiero,  
inimitable Zancudo,  
y demás que sois modelo 110  
de virtudes, venid todos  
para que escuchéis mis ecos...

LOS DOS¿No venís?

(Salen por ambos lados las nombradas y nombrados, pobremente vestidos.)

TODOS¿Cómo faltar  
podían nuestros alientos?

ZUNGAMorcilla, aceite y cazuelas, 115  
todo abandonado dejo  
para ver lo que nos quieres;  
porque en lances como éstos,  
aunque una pierda su hacienda,  
la honra ha de ser lo primero. 120

MARRAJOAunque pierda mi taberna  
de tanto honor y respeto,  
donde mil hombres de bien  
desuellan lobos tremendos,  
más importa nuestro punto 125  
en casos de tal empeño.

GANGOSAMis livianos y mis bofes  
y todo el caudal que tengo,  
que no es malo, soy capaz  
de derrocharlo y perderlo. 130

TODOSSepamos a qué nos llamas.

ZURDILLOEscuchadlo sin rodeos.  
Ya sabéis, soy el Zurdillo,  
que por mis valientes hechos  
he ido a los cuatro presillos 135  
sólo a visitar sus templos.  
Que las espaldas también  
me visitó el regimiento,  
tratándome a la baqueta  
por ser ligero de dedos. 140  
Que en Madril en un borrico  
he dado muchos paseos,

y otras muchas aventuras  
que se dejan al silencio.  
Y cuando libre de todo, 145  
discurrí hallar el sosiego,  
ese demonio de Zaina,  
hija de Mandinga el viejo,  
el héroe de Lavapiés,  
que allá en sus años primeros, 150  
si no me igualó en virtudes,  
me excedió en merecimientos;  
esta hija de aquel macho,  
me fué introduciendo un fuego  
que no sé cómo se llama 155  
aunque sé cómo lo siento.  
Fue el caso que cierto día  
vi que entró en casa de Pedro,  
el tabernero, y con ella  
Perdulario el zapatero, 160  
detrás de ellos entré yo;  
piden de beber, bebieron;  
piden pan, piden sardinas,  
y para postre pimientos;  
y al pagar el Perdulario 165  
dijo: «No tengo dinero;  
Zaina, deja tu mantilla  
en prendas del gasto hecho».  
Yo, porque la Zaina ya  
zainamente me había muerto, 170  
me llegué y con majestad  
dije: «Donde hay caballeros  
como yo, no se consiente  
con las damas tal desprecio».  
Y echando mano a la bolsa, 175  
pagué dos reales y medio  
que importó todo. Desde este  
lance fui introduciendo  
en el amor de la Zaina  
con tal fuerza y tal esmero, 180  
que ella me quiere a mí más,  
aunque yo mucho la quiero.  
Esta noche fui a hablarla,  
cuando asaltado me veo  
de más de treinta personas 185  
entre grandes y pequeños.  
Púseme luego en defensa  
con valor y con arresto...  
¡y fueron tantos los palos  
y patadas que me dieron, 190  
que en un cuerpo tan ruin  
yo no sé cómo cupieron!

Me ataron luego las manos,  
llenándome de empruperios,  
como a todo nuestro barrio, 195  
diciendo era sacrilegio  
que nenguno de nosotros  
tratase de galanteos  
en Lavapiés, cuando hay tanta  
diferencia en los sujetos; 200  
y a moquetes y a empellones,  
para más desprecio nuestro,  
me trajeron hasta aquí,  
donde sin honra me veo,  
como para restaurarla 205  
no me deis el favor vuestro.  
Ésta es mi fuerte congoja,  
éste mi duro tormento,  
ésta mi cruel fatiga,  
éste mi gran sentimiento. 210  
A todos toca el agravio;  
todos vengarle debemos,  
y en Lavapiés con su sangre  
hoy nuestras manos lavemos;  
para cuya gran empresa 215  
hemos de emplear soberbios  
todos los cinco sentidos,  
aire, agua, tierra y fuego.

TODOS; Muera Lavapiés!

ZURDILLONo puede  
Lavapiés morir, jumentos. 220

TODOS; Mueran los que están en él!

ZANCUDO A que se ya es otro cuento.

CANILLEJAS; Pasémoslos a cuchillo!

ZURDILLONo, mejor es a degüello.

HOMBRES; Afrentado nuestro barrio!... 225

MUJERES;¡Tratarnos con tal desprecio!...

TODOS;Duele mucho!

ZURDILLO;Más me duelen  
los palos que a mí me dieron!

ZANCUDOPues toma tú la venganza,  
que todos te ayudaremos. 230

GANGOSAY nosotras, pues verás  
acabar con esos perros.

ZURDILLO;Mujeres hay que podrán  
acabar el universo!

CANILLEJASPor general te nombramos 235  
para que marchemos luego  
a destruir Lavapiés.

ZURDILLO;Él con bastantes lo ha hecho!

TODOSVamos al punto.

ZURDILLOY decid:  
¿ofrecéis estar sujetos 240  
a mis órdenes?

TODOSNo hay duda.

ZURDILLO;Y me dais poder abierto,  
especial, bastante, amplio  
para acabar este pleito?

TODOSÍ te damos.

ZURDILLOEstá bien. 245

Pues armaos luego al momento  
de furor, ira y venganza.

MARRAJO ¡De cólera estamos ciegos!

ZURDILLO Pues así veréis mejor  
a vuestros pies los trofeos. 250

TODOS Está bien.

ZURDILLO Pues yo diré...

TODOS Todos contigo diremos...

ZURDILLO Feliz quien vino a ser glorioso empleo  
de su venganza y del aplauso vuestro.  
(Vase.)

TODOS Feliz quien vino a ser glorioso empleo 255  
de su venganza y del aplauso nuestro.  
(Vanse.)

(Casa pobre. Salen cantando y bailando CACHIVACHE, con guitarra, y  
la GANGOSA con los hombres y mujeres que puedan; y detrás el TÍO  
MANDINGA y la ZAINA llorando.)

CACHIVACHE (Cantan.)  
«Al pasar por un convento  
hallé la puerta cerrada.

TODOS Que tira que tira, que sala que sala.

CACHIVACHE Yo tiré de un cordelito 260  
y respondió una campana.

TODOS Que tira que tira, que sala que sala,  
que aferra velacho, que caza la gavia».

MANDINGA (Declamando.)  
¿Di, chiquilla desgraciada,  
criatura de poco seso, 265  
pues cómo ensuciar querías  
el solar de tus abuelos?  
¡Tú con el Zurdillo hablar!  
¿Tú gastabas chicoleos,  
siendo acérrimo enemigo 270  
de Lavapiés y teniendo  
a su barrio declarado  
guerra siempre a sangre y fuego?

ZAINA Pues yo le he jurado paces  
y quebrantarlas no puedo, 275  
y a pesar de todo el mundo...

MANDINGA ¿Qué, muchacha?

ZAINA Le quiero  
y él me quiere y me requiere.

MANDINGA Pues yo vengarme prometo,  
matando a ese monicaco 280  
antes que me infame.

(Sale PERDULARIO.)

PERDULARIO Presto  
confesémonos a voces  
y hagamos los testamentos,  
porque vamos a morir.

MANDINGA Perdulario, ¿pues qué es esto? 285

PERDULARIO No más que todo el Barquillo  
viene a Lavapiés, diciendo  
que a todos han de matarnos;  
y el Zurdillo como un perro  
viene mandando la gente. 290

TODOS; Ay, tristes y sin consuelo!

MANDINGA; Esta infame tiene culpa;  
matémosla!

PERDULARIONo convengo.

MUJERES; Arañémosla!

ZAINA; Aspacito;  
porque si me desenvuelvo, 295  
no me ha de quedar ninguna  
que no traiga al retortero!

MANDINGA; Por el alma de tu tío,  
el que ahorcaron en Pozuelo,  
que tú me la pagarás! 300

CACHIVACHEFormemos todos concejo  
de guerra, y veamos el modo  
de salir de aqueste aprieto.

PERDULARIONo hay más concejo que todos  
animosos y resueltos 305  
salgamos a resistirlos;  
y si nos cascasen ellos,  
pedirles misericordia  
rendidos.

MANDINGA; Tú dices eso?  
¿Lavapiés se ha de humillar 310  
al Barquillo? ¡Santos cielos!  
¡Primero morir!

PERDULARIOEso es  
lo último que hacer debemos.

VOCES (Dentro.)

¡Mueran todos!

PERDULARIO; Ya se acercan!

GANGOSA  
Pues desechemos el miedo, 315  
y las primeras nosotras  
a la defensa saldremos  
porque viva Lavapiés.

MANDINGA  
Ése es el mejor acuerdo:  
cada uno tome las armas 320  
que pueda y vamos corriendo.

ZAINA; Ya lo veréis con Zurdillo!

PERDULARIO  
Con Zurdillo lo veremos,  
que ha de morir.

ZAINA  
Puede ser  
que él os deje a todos muertos. 325

TODOS; Viva el grande Lavapiés!

ZAINA; Viva el Zurdillo mi dueño!  
(Vanse.)

(Calle. A la izquierda una puerta y ventana encima. Salen LOS DEL BARQUILLO con palos y navajas.)

ZURDILLO; Amazonas valerosas,  
noble escuadrón de guerreros,  
mueran estos enemigos! 330  
Esa casa de frontero  
es donde vive la Zaina,  
y de esa casa salieron  
los motores del agravio  
tanto mío como vuestro. 335

CANILLEJAS; Matemos la casa!

ZURDILLO No;  
matemos los que están dentro.

TODOS; Mueran todos!

ZURDILLO Aspacito,  
y que llegue a cada puerco  
su San Martín. Ahora es bien 340  
que todos tomen sus puestos.  
Póngase la infantería  
(Los muchachos al foro.)  
a este lado y con esfuerzo  
gritará, si el enemigo  
quisiera a traición cogernos. 345  
(Los hombres a una punta del tablado.)  
Los caballos sois vosotros;  
se pondrán aquí impidiendo  
que se escape el enemigo,  
si se consigue vencerlo.  
Los cañones de metralla 350  
(Las mujeres en medio.)  
sois vosotras, pues es cierto  
que mayor estrago hacéis  
que hace un ejército entero;  
el centro ocupar debéis,  
pues de todos sois el centro. 355  
(A los muchachos.)  
Si os desbarata el contrario,  
al Hospicio a recogeros.  
(A los hombres.)  
Si os rompe, idos a parar  
a Sierra Morena luego,  
y si a vosotras os daña, 360  
curaos y buen provecho.

MANDINGA (A la ventana.)  
¿Qué queréis en Lavapiés?

ZURDILLO Lavar con sangre los nuestros.

PERDULARIO (A la ventana.)  
¿Cuántos venís?

CANILLEJAS Los que estamos;  
y sobran muchos al cuento. 365

MANDINGA ¡Hay en Lavapiés mucha honra!

ZURDILLO Algunos no dicen eso.

PERDULARIO ¡Presto lo veréis!

CANILLEJAS Mejor  
los hospitales lo vieron.

MANDINGA Pues esperad.  
(Vase.)

ZURDILLO Ya esperamos. 370

PERDULARIO ¡Ya lo veréis!  
(Vase.)

CANILLEJAS Lo veremos.

ZURDILLO Ea, amigos, ya llegó  
el fiero lance tremendo:  
Matar o morir es fuerza.

CANILLEJAS Pues el matar escogemos. 375

PELUNDRIS Pero no te ablandes tú.

ZURDILLO ¡Yo ablandarme! ¡Bueno es eso!  
No me vencerán demonio  
ni mundo.

CANILLEJAS Mas puede hacerlo

el otro enemigo.

ZURDILLO No, 380  
que yo a ese contrario venzo.

(Salen por la puerta LOS DE LAVAPIÉS, embisten a LOS DEL BARQUILLO; CANILLEJAS va siempre siguiendo al TÍO MANDINGA como acechándole, y cuando queda solo le da en la cabeza un golpe; cae en el suelo y el ZURDILLO le va a matar; sale la ZAINA y le detiene.)

LOS DE LAVAPIÉS ¡Viva Lavapiés!

LOS DEL BARQUILLO ¡Que viva  
el Barquillo siempre!

MANDINGA ¡Ay, cielos,  
que me han muerto!

ZURDILLO Así tendré  
de los enemigos menos. 385

CANILLEJAS (Embistiéndole y deteniéndose.)  
¡Acábale tú!

ZURDILLO Allá voy.

ZAINA No le mates.

ZURDILLO Ya me tengo.

CANILLEJAS Que es tu enemigo.

ZURDILLO ¡Bien dices!

ZAINA Que es mi sangre.

ZURDILLOYa lo veo.

CANILLEJASDerrámala.

ZURDILLOSerá justo. 390

ZAINANo hagas tal.

ZURDILLOSerá bien hecho.

CANILLEJASYo, tu amigo, te lo pido.

ZAINAYo, tu esposa, te lo ruego.

CANILLEJASEs tu mayor enemigo.

ZURDILLO¿Es verdad, porque es mi suegro! 395

ZAINA¿Mira que aqeste es mi padre!

ZURDILLO¿Si no es mentira, es muy cierto!

CANILLEJASMátale.

ZAINAPERDONALÉ.

LOS DOSResuélvete.

ZURDILLOYa resuelvo.

MANDINGA¿Ha llegado ya mi hora? 400

ZURDILLONo, que aún no se matan cerdos.

MANDINGA Pues di, ¿qué he de hacer?

ZURDILLO Vivir  
hasta que te caigas muerto.

CANILLEJAS ¿Eres mi amigo?

ZURDILLO Sí soy.

ZAINA ¿Eres mi esposo?

ZURDILLO Es muy cierto. 405

CANILLEJAS Pues haz lo que digo.

ZURDILLO Voy.

ZAINA Pues haz lo que pido.

ZURDILLO Vuelvo.

CANILLEJAS Obra como vencedor.

ZAINA Obra como caballero.

ZURDILLO ¡Eso puede más que todo! 410  
Álzate, suegro, del suelo  
y vete, para que veas  
que los generosos pechos  
lidiamos porque lidiamos,  
mas no nos aborrecemos, 415  
aunque son crueles contrarios  
siempre los suegros y nueros.

CANILLEJAS ¿Le dejas ir?

ZURDILLO Que se vaya.

ZAINA ¿Conque se va libre?

ZURDILLO Yuelto;  
pero en los demás sabré 420  
despicar mi enojo fiero,  
porque pueda mi venganza  
dar que admirar a los tiempos.  
(Vanse con CANILLEJAS.)

VOCES (Dentro.)  
¡A ellos, que huyen!

(Salen huyendo LOS DE LAVAPIÉS.)

TODOS ¡Corramos,  
que nos zurran el colete! 425

MANDINGA ¿Cómo huís?

PERDULARIO Corriendo bien.

MANDINGA ¿Y a dónde vais?

TODOS ¡A escondernos

MANDINGA Es locura.

PERDULARIO Más locura  
será morir sin provecho.

MANDINGA Pues, ¿qué hemos de hacer?

PERDULARIONo hay más 430  
arbitrio que el que roguemos  
a la Zaina de que clame  
por todos, pues es muy cierto  
conseguirá del Zurdillo  
el perdón que pretendemos. 435

TODOS;Zaina!...

ZAINAZainos sois vosotros.

TODOS;Piedad!...

ZAINA;Ah, que os entiendo!

TODOS;De Lavapiés!

ZAINASólo él  
me vence, no vuestros ruegos.  
Retiraos todos; que sola 440  
llegar al Zurdillo quiero  
y sola ganar el lauro  
de la victoria que espero.

MANDINGATu madre es el Lavapiés,  
mira por su honor y el nuestro. 445

(Éntranse en la casa. Sale el ZURDILLO y los suyos.)

ZURDILLOTodo Lavapiés, amigos,  
se lleve a sangre y fuego;  
que yo el primero...

ZAINAZurdillo,  
¿es posible que tu aliento  
quiera a Lavapiés quemar, 450  
estando yo en él? ¡Ay, cielos!

ZURDILLO Conque a mi casa te vengas,  
quedarás libre del riesgo.

ZAINA ¿Yo desampararle? ¿Yo?  
¿Pues cómo me dices eso? 455

ZURDILLO ¿Y yo dejar mi venganza?  
¿Cómo propones tal yerro?

ZAINA ¡Mira que he de ser tu esposa,  
y si prosigues sangriento  
tu venganza y me achicharras, 460  
no podré llegar a serlo!

ZURDILLO Si te sucede ese chasco,  
tú tienes la culpa, puesto  
que si piensas en casarte  
estás ya perdiendo tiempo. 465

ZAINA ¿No hay remedio?

ZURDILLO Mi venganza.

ZAINA ¿Y no hay otro?

ZURDILLO No le encuentro.

ZAINA Puesto que voy a morir  
dame, pues será el postrero,  
un abrazo; y muera yo, 470  
ya que tienes gusto en ello.

ZURDILLO ¡Cielos, que la Zaina llora!  
¡Maldito sea mi genio,  
que en llorando una mujer  
al instante hago pucheros! 475

ZAINA Pues no he de volver a verte,  
adiós, Zurdillo, y los cielos

te guarden. ¿Por qué me envías  
a morir?

ZURDILLO Mientes en eso;  
que si yo te lo mandara 480  
no te irías por lo mismo,  
que hay muy pocas que obedezcan  
del marido los preceptos.

ZAINA ¿Conque así me dejas ir?

ZURDILLO Quédate, que yo te ofrezco 485  
serás el dueño absoluto  
de todo cuanto yo tengo.

ZAINA ¿Y a Lavapiés le perdonas?

ZURDILLO ¿Perdonar? No hablemos de eso:  
¿han de quedar sin venganza 490  
las patadas que me dieron?

ZAINA Sin que llegues a vengarte,  
basta para desempeño  
que te pudiste vengar.

ZURDILLO ¿No, que mucho me dolieron! 495

ZAINA Adiós otra vez, que voy  
a morir.

ZURDILLO ¡Yo me enternezco!  
¡Ah, mujeres, lo que ablandan  
vuestros llantos zalameros!  
¿Qué quieres, Zaina, de mí, 500  
que cumplírtelo te ofrezco?

ZAINA Sólo que viva triunfante  
Lavapiés.

ZURDILLO Yo lo concedo.

ZAINA Pues toma en premio mis brazos.

CANILLEJA Ya se ha rematado el cuento. 505

ZAINA ¡Lavapiés viva! Y salid  
todos libres y contentos.

(Salen todos.)

TODOSA tus plantas...

ZURDILLO Suspended,  
que quiero sepáis primero  
que sólo con que me deis 510  
a la Zaina por mi dueño  
y quede paz asentada  
entre los dos barrios nuestros,  
está todo concluido.

TODOS Gustosos lo concedemos. 515

ZURDILLO Pues mientras la tonadilla  
logra indulto de los yerros,  
vámonos cantando todos,  
diciendo por más festejo...

TODOS «Al pasar por un convento, 520  
hallé la puerta cerrada.  
Que tira que tira, que sala que sala.  
Yo tiré de un cordelito  
y respondió una campana.  
Que tira que tira, que sala que sala, 525  
que aferra velacho, que caza la gavia».

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

