

## Anónimo

## Romance de don Beltrán

En los campos de Alventosa mataron a don Beltrán, nunca lo echaron de menos hasta los puertos pasar. Siete veces echan suertes 5 quién lo volverá a buscar, todas siete le cupieron al buen viejo de su padre; las tres fueron por malicia y las cuatro con maldad. 10 Vuelve riendas al caballo y vuélveselo a buscar, de noche por el camino, de día por el jaral. Por la matanza va el viejo, 15 por la matanza adelante; los brazos lleva cansados de los muertos rodear, no hallaba al que busca, ni menos la su señal; 20 vido todos los franceses y no vido a don Beltrán. Maldiciendo iba el vino, maldiciendo iba el pan,

el que comían los moros, 25 que no el de la cristiandad, maldiciendo iba el árbol que solo en el campo nace, que todas las aves del cielo allí se vienen a asentar, 30 que de rama ni de hoja no le dejaban gozar; maldiciendo iba el caballero que cabalgaba sin paje: si se le cae la lanza 35 no tiene quién se la alce, y si se le cae la espuela no tiene quién se la calce; maldiciendo iba la mujer que tan sólo un hijo pare: 40 si enemigos se lo matan no tiene quién lo vengar. A la entrada de un puerto, saliendo de un arenal, vido en esto estar un moro 45 que velaba en un adarve; hablóle en algarabía, como aquel que bien la sabe: -Por Dios te ruego, el moro, me digas una verdad: 50 caballero de armas blancas si lo viste acá pasar, y si tú lo tienes preso, a oro te lo pesarán, y si tú lo tienes muerto 55 désmelo para enterrar, pues que el cuerpo sin el alma sólo un dinero no vale. -Ese caballero, amigo, dime tú qué señas trae. 60 -Blancas armas son las suyas, y el caballo es alazán, en el carrillo derecho él tenía una señal, que siendo niño pequeño 65 se la hizo un gavilán. -Este caballero, amigo, muerto está en aquel pradal; las piernas tiene en el agua, y el cuerpo en el arenal; 70 siete lanzadas tenía desde el hombro al carcañal, y otras tantas su caballo desde la cincha al pretal.

No le des culpa al caballo, 75 que no se la puedes dar, que siete veces lo sacó sin herida y sin señal, y otras tantas lo volvió con gana de pelear. 80

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Súmese como <u>voluntario</u> o <u>donante</u> , para promover el crecimiento y la difusión de la <u>Biblioteca Virtual Universal</u> www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **enlace**. www.biblioteca.org.ar/comentario

