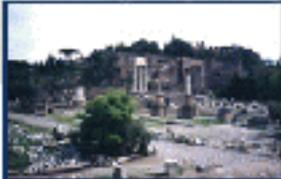


Antigua

Historia y Arqueología de las civilizaciones

MIGUEL D
CERVANTES



Excavaciones españolas en Gabii Martín Almagro Basch

Antigua: Historia y Arqueología de las civilizaciones [Web]



Página mantenida por el Taller Digital

[Publicado previamente en: *Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* 10, 1958, 9-27. Versión digital por cortesía de los herederos del autor, como parte de su *Obra Completa*, con la paginación original].

© Martín Almagro Basch

© De la versión digital, Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia

Excavaciones españolas en Gabii

Martín Almagro Basch

[9→]

ORIGEN Y DESARROLLO DE LOS TRABAJOS DE EXCAVACIÓN (1956, 1957 Y 1958)

Deseamos, con las páginas que siguen, iniciar la presentación ante el mundo científico de los estudios que con otros colegas españoles hemos emprendido en torno a la valoración histórica y al paulatino descubrimiento de una de las más famosas ciudades del Lacio.

Esta empresa científica se ha venido desarrollando desde 1956 hasta 1958 como consecuencia de un acuerdo de intercambio de excavaciones celebrado entre las autoridades competentes italianas y españolas. En virtud de lo convenido, bajo la dirección del que suscribe habrán de irse realizando, por parte española excavaciones en Gabii subvencionadas por la Soprintendenza alle Antichità di Roma I, mientras una misión italiana que dirigirá el Prof. Lilliu, de la Universidad de Cagliari, excavará el talayot de Ses Pahyses en Mallorca ¹. Celebrado este acuerdo de intercambio de excavaciones arqueológicas en abril de 1954 pasó a ser aprobado definitivamente y a entrar en vigor en 1956 ², quedando, lue-

¹ Este eficaz y plausible acuerdo tuvo como precedentes, y nos es grato y justo consignarlo, el intercambio establecido anteriormente entre la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma y el Instituto Internacional de Estudios Ligures. Por aquel acuerdo el Prof. Nino Lamboglia, con otros arqueólogos italianos ha venido realizando excavaciones e investigaciones arqueológicas en Ampurias, pagadas por el Patronato de aquellas ruinas, que mantienen las Diputaciones Provinciales de Barcelona y Gerona, mientras los arqueólogos españoles pudimos realizar excavaciones en la Grotta dei Pipistrelli, en Finale Ligure, y en la Grotta del Olivo y otras de Toirano. Las excavaciones españolas en el primer yacimiento fueron ya publicadas por Martín Almagro, Eduardo Ripoll y Ana María Muñoz, "Excavaciones en la Caverna dei Pipistrelli, Finale Ligure. Italia", *Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* (Madrid 1957), vol. IX, p. 167 a 222. Las excavaciones de la Grotta del Olivo en Toirano serán publicadas por Ana María Muñoz al final de este mismo volumen.

² Nos parece oportuno reproducir los fragmentos sustanciales de este acuerdo, firmado ya el 21 de abril de 1954 para la realización de estos trabajos. Por él se convino inicialmente lo siguiente:

Vista la richiesta della Scuola Spagnola di Storia e Archeologia in Roma, in data 24 gennaio 1954, diretta ad ottenere l'autorizzazione di eseguire scavi nel territorio dell'antica Gabii, con fondi forniti dalla Soprintendenza alle Antichità di Roma I, sotto la direzione scientifica del Prof. M. Almagro.

Vista l'offerta che contemporaneamente la stessa Scuola fa che studiosi italiani possano recarsi in Spagna ad eseguire scavi nel Talayot di Ses Pahyses (Mallorca).

Vista l'approvazione di massima che, in seguito al parere favorevole espresso dalla I Sez. del Consiglio Superiore per le Antichità e Belle Arti, il Ministero della Pubblica Istruzione, Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti ha dato all'iniziativa, con la sua lettera n. 2880-Div. II del 1º. aprile 1954; tra la Scuola Spagnola di Storia e Archeologia in Roma e la Soprintendenza alle Antichità di Roma I si conviene quanto segue.

1. La Scuola Spagnola di Storia e Archeologia in Roma avrà facoltà di eseguire scavi nel territorio dell'antica Gabii entro l'anno finanziario 1954-1955 per un periodo non superiore in linea di massima a due mesi e nel tempo che sarà scelto di comune accordo fra la Scuola stessa e la Soprintendenza alle Antichità di Roma.

Gli scavi saranno diretti dal Prof. M. Almagro, che potrà essere assistito da altro studioso spagnolo di sua fiducia. La Soprintendenza alle Antichità eserciterà il controllo dei lavori stabilito dalla legge, e potrà sospendere i lavori stessi o sostituirsi in essi alla Scuola, ove risultassero deficienze nella condotta scientifica o inadempienza alle condizioni stabilite nella presente convenzione.

go incorporado en su sustancia, al vigente [-9→10-] acuerdo cultural concertado entre los gobiernos de Italia y España. Es de esperar que en los años sucesivos sea, no sólo mantenida, sino debidamente intensificada esta plausible labor cultural que fue débilmente iniciada, pero eficazmente mantenida por la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma y de cuyos resultados comenzamos ahora a dar cuenta al mundo científico. La satisfacción que ello nos produce es grande, no sólo por nuestra bien probada amistad y amor a Italia, sino también por el seguro beneficio que los arqueólogos españoles obtendrán de un campo de acción tan cercano a Roma. Por otra parte, este intercambio ya iniciado ha de prestigiar por igual a los arqueólogos italianos en España y a los españoles en Italia. Sobre todo será prueba patente de la unión que vincula siempre a nuestras dos naciones hermanas, en todos los campos, pero principalmente en el de las empresas del espíritu.

En virtud de los mencionados acuerdos, debidamente autorizados y [-10→11-] subvencionados por el gobierno italiano, hemos podido efectuar tres cortas campañas de excavaciones desde 1956 a 1958 ³. Todos los trabajos realizados hasta el presente año han sido dirigidos al esclarecimiento de la planta y carácter del templo etrusco-latino de Gabii así como a la valoración e interpretación de sus construcciones adyacentes. Forman éstas un *témenos* o recinto sagrado y constituyen, con los restos del templo, un im-

2. Studiosi italiani, che saranno a suo tempo designati dalla Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti, su parere del Consiglio Superiore, avranno facoltà di eseguire scavi nel Talayot di Ses Pahyses entro l'anno luglio 1954-giugno 1955 per un periodo non superiore in linea di massima a due mesi e nel tempo che sarà scelto d'accordo con la direzione degli scavi competente per territorio. Dei due studiosi italiani uno avrà le funzioni di direttore, l'altro di assistente, La stessa norma stabilita nel precedente articolo per gli scavi della Scuola Spagnola a Gabii valgono per gli scavi italiani a Ses Pahyses.

3. La Soprintendenza alle Antichità e la Scuola Spagnola si impegnano a compiere precedentemente gli atti amministrativi necessari per la libera esecuzione degli scavi nei rispettivi territori.

4. Le spese per l'esecuzione degli scavi, in esse comprese quelle per direzione e assistenza scientifica e tecnica, per eventuali indennità ai proprietari dei terreni, per rilievi topografici e fotografici, per trasporti di materiali, ecc. saranno a carico della Soprintendenza alle Antichità di Roma per quelli di Gabii e della Scuola Spagnola per quelli di Ses Pahyses.

5. Tutti i materiali rinvenuti negli scavi saranno depositati nei luoghi che saranno indicati rispettivamente dalla Soprintendenza alle Antichità e dalla Scuola Spagnola, e rimarranno a disposizione degli studiosi che avranno diretto lo scavo, e ai quali ne sarà riserbata la pubblicazione, per un periodo non superiore a tre anni dalla fine dei lavori. Trascorso tale periodo la Soprintendenza da una parte e la Scuola dall'altra avranno facoltà di rimettere a chi crederanno più opportuno lo studio e la pubblicazione dei materiali restati inediti.

Lasciando liberi gli studiosi italiani e spagnoli di dare la pubblicazione completa degli scavi compiuti nella sede e nel modo che crederanno opportuni, una prima sommaria notizia di essi dovrà essere tuttavia comunicata per quelli di Gabii nelle *Notizie degli Scavi* in lingua italiana e per quelli di Ses Pahyses in una rivista spagnola in lingua spagnola.

6) La presente convenzione sarà valida dopo l'approvazione del Ministero della Pubblica Istruzione per l'Italia e del Consejo Superior de Investigaciones Científicas per la Spagna.

³ Todas las tareas de tipo administrativo fueron realizadas por los sucesivos superintendentes bajo cuya jurisdicción liemos trabajado. A todos debemos gratitud sincera. En primer lugar se ocupó de la ordenación de la concesión de las subvenciones el Prof. Pietro Romanelli, el cual no ha dejado nunca de atender y ayudar a esta empresa de colaboración italo-española. Luego nos ayudó el Prof. R. Bartoccini. Finalmente, nuestros trabajos pasaron a depender administrativamente del Prof. Giulio Iacopi. Todos ellos supieron allanarnos cuantos obstáculos pudieron presentarse a nuestra labor. También merece nuestra gratitud, como arqueólogos y como españoles, el propietario de todas aquellas ricas tierras de cultivo, el ingeniero don Ademo Ferrazza, quien en todo momento se allanó a las peticiones oficiales de los superintendentes para facilitar nuestro trabajo y se ofreció a nosotros, dando orden de que se nos atendiera por sus administradores y obreros agrícolas de su casa de labor de Torre de Castiglione.

Se trabajó en todas estas campañas con diez a quince obreros bajo la vigilancia del señor Nicolai, adscrito al Museo delle Terme, de Roma, al cual queremos agradecer su amable trato y eficaces servicios.

portante conjunto arquitectónico ya famoso, pero que sólo tras minuciosas excavaciones podrá ser debidamente valorado.

Los primeros trabajos comenzaron el 5 de julio del año 1956 y se continuaron hasta el 12 de agosto de dicho año ⁴. En esta campaña, en líneas generales, podemos resumir que nuestra acción se redujo a iniciar la exploración del área que ocupa el templo, limpiándose su celia e iniciando la exploración del podium. También se limpiaron las *tabernae*, en parte excavadas en la roca, que se apreciaron siempre en el ángulo nordeste del *témenos*. Igualmente procedimos a explorar la parte contraria, hacia el noroeste, aunque sólo en una reducida área. Allí vimos que la línea de pequeñas *tabernae*, semejantes a las del lado este, quedaba situada debajo de una pared que separaba la propiedad del ingeniero D. Adelmo Ferrazza, en la cual está enclavado el templo y casi todas las ruinas sepultadas de la antigua Gabii, de otro campo ocupado por el «Acqua Marcia», uno de los acueductos principales del abastecimiento de agua de Roma. En nuestra breve exploración pudimos comprobar que por aquel lado oeste sólo el ambulacro del *témenos* y la parte delantera de las *tabernae* podían ser excavadas en tanto no se resuelva la cuestión de los permisos reglamentarios con la administración del «Acqua Marcia».

Después de realizar estas breves catas hemos podido comprobar el poco espesor de tierras que por todas partes cubren las escasas ruinas llegadas hasta nosotros y lo deteriorado de tales restos, sobre todo por la acción de los modernos instrumentos de cultivo. La aplicación de grandes arados y [-11→12-] tractores ha arrancado cualquier vestigio que pudiera haber quedado en aquella zona. Toda ella está cubierta simplemente por una débil capa de tierra vegetal de no más de 10 a 15 centímetros de espesor, que descansa sobre la roca eruptiva o tufo denominado *lapis gabinus*, el cual fue siempre explotado como cantera para obtener sillares para la construcción, conforme se estudia en otro lugar. Así, cualquier observación estratigráfica, ha resultado imposible en aquella zona del templo aunque hayamos intentado apurar nuestra observación en varios lugares, siempre sin resultado positivo. En esta primera etapa pudimos comprobar la planta del templo, hallamos restos de fustes y basas, y aportamos ya algunas novedades a cuanto Ciampini, Visconti y Delbrück habían descrito (fig. 1).

Apareció, como primera novedad inesperada, un pasadizo subterráneo que se extendía delante del muro de la fachada y corría por debajo del *podium* del templo hacia la *cella*. Seguramente se trataba de un *buthros* o cubículo secreto para el tesoro del templo ⁵.

En la segunda campaña pudimos trabajar entre el 10 de octubre y el 8 de noviembre de 1957. En ella excavamos toda el área de delante de la fachada del templo, aportando nuevos hallazgos para la revisión, que se iba perfilando en la planta general de este famoso monumento y sobre todo del *témenos* que lo envolvía. Aparecieron dos basas de altares en las esquinas del *podium*, delante de la fachada, flanqueando la escalinata de entrada al templo. Se comprobó el desarrollo de la serie de las *cellae* y del *ambulacro* oriental del *témenos*, y se hallaron algunos restos de capiteles y fustes que suponemos de la columnata de éste. Sobre todo, se pudo precisar el sistema de desagües de toda aquella serie de construcciones y del área que las envolvía.

⁴ La consignación quedó en este primer año muy mermada por la necesidad de construir una pequeña caseta prefabricada para servicio de almacén y otras necesidades de las excavaciones. Fue concedida, como las de los años posteriores, por la Direzione Generale delle Belle Arti, del Ministero della Pubblica Istruzione de Italia, a través de la Soprintendenza alle Antichità di Roma I.

⁵ Un resumen más circunstanciado de todo lo hallado en esta campaña y la siguiente constituyó nuestra comunicación al IV Congreso Internacional de Arqueología Clásica. Roma. Septiembre de 1958. Se publicará resumido en las Actas del citado Congreso.

La tercera campaña se realizó entre el día 17 de octubre y el 31 del mismo mes de 1958. En esta campaña se logró acabar la excavación total del templo. Quedaron aclarados el acceso al *buthros*, que estaba situado en la esquina lateral derecha de la *cella* del templo. También se comprobó la existencia de un pequeño muro de separación que se levantaba en el fondo de la *cella*, formando como un *opistodomos* interno. Además se descubrió el arranque de la escalinata de acceso al templo.

En la zona del *peribolos* se excavaron nuevas habitaciones, todas simples *tabernae* del lado derecho o sea del lado este de aquel recinto sagrado. Por medio de trincheras de exploración se siguió el canal de desagüe general del *témenos* que corre por delante del *ambulacro* y se vio que doblaba hacia el este. Fue necesario examinar este cambio que no se esperaba y pudo averiguarse dónde comenzaba el canal general, así como otros detalles que

[-12→13-]

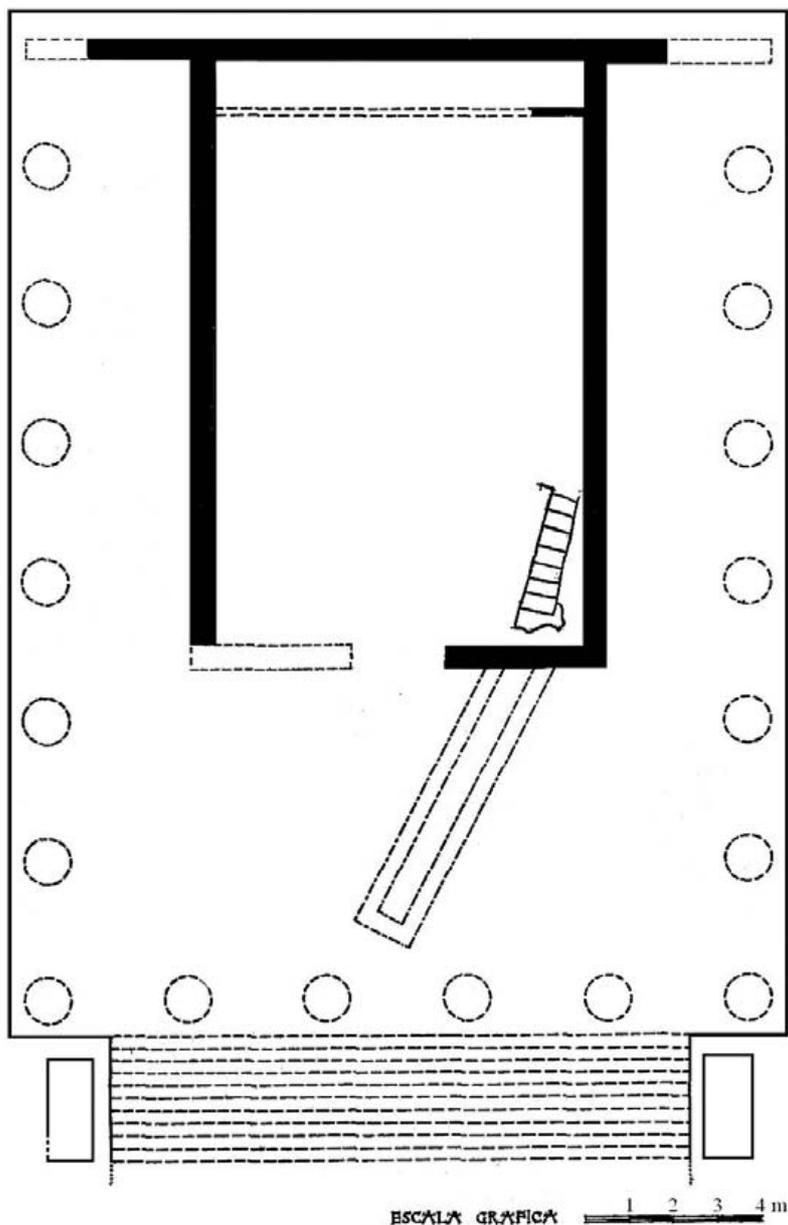


Fig. 1.- Planta del templo de Gabii según los resultados de las excavaciones

[-13→14-] rectifican la planta supuesta por Delbrück para todo este conjunto arquitectónico, siguiendo a Visconti. (fig. 2.)

Al lado del canal de desagüe, y en el flanco que dobla hacia el sur, han aparecido las ruinas de un edículo de sillería de tufo, y delante de éste una pavimentación de losas de piedra de color rojizo en su mayoría. También se halló la planta de otro gran altar o pedestal, situado delante mismo de la escalinata del templo.

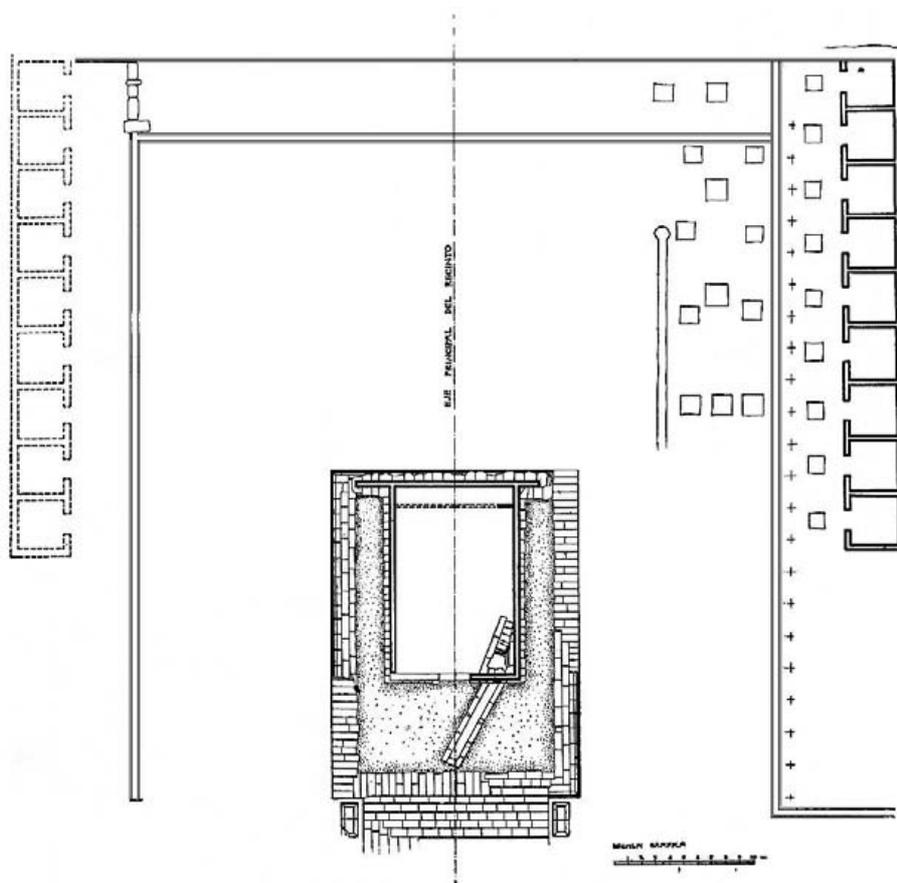


Fig. 2.- Planta general del templo y *témenos* de Gabii según las excavaciones realizadas hasta 1958.

Igualmente parece haberse encontrado el límite del recinto sagrado por la parte anterior o sea la parte sur. A él creemos pertenecen los restos de un gran muro que lleva una dirección este oeste y resulta así perpendicular a la línea del templo y del *témenos*.

Nada parece indicar la presencia del supuesto teatro que hacia allí supusieron Visconti y Delbrück, y que se ha creído situado delante del **[-14→15-]** templo mismo, pero aún es prematuro decir algo seguro sobre la construcción o construcciones que se levantaron por delante del templo hacia la hondonada por donde se supone pasaba la vía Praenestina ⁶.

⁶ El estudio minucioso de los resultados aportados por las excavaciones en toda el área del templo aparecerá en estos Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma. Por

Hay que hacer constar que en todas estas excavaciones han aparecido fragmentos varios de terracotas decorativas con motivos diversos. Asimismo recogimos trozos de mármol y de tufo local o *lapis gabinus*, así como los consabidos fragmentos de cerámica de fábricas locales, de sigillata aretina, campaniense, etc., y algunos restos epigráficos.

Por su mayor belleza e importancia merece citarse el hallazgo casual realizado de una estatua de mármol, al parecer del Pentelico, del Eros de Lisipo. Se halló en la zona limítrofe al templo, hacia el área donde suponemos se extendía el foro de la Gabii de época tardo-republicana e imperial. A su valoración y debida divulgación se dedica en otro lugar de este volumen el estudio que creemos merece tan importante escultura.

Debemos hacer constar que en todos nuestros trabajos nos acompañaron los becarios de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, A. Balil Illana y Javier de Navascués, a los que se debe la redacción de los diarios de la excavación. Han tomado también parte en los trabajos el doctor Alejandro Marcos Pous, el doctor José María Blázquez y el doctor A. Blanco Freijeiro y los alumnos Elena Losada, Ana María Moran y Arturo Díaz Martos.

Tal ha sido, expuesto brevemente, el desarrollo de la tarea realizada ante la histórica ciudad de Gabii, durante las tres breves campañas de excavaciones que hemos podido llevar a cabo.

Paralelamente se ha ido organizando el estudio de cuantos materiales han proporcionado, hasta la fecha, nuestros trabajos.

Producto de ello son los artículos que se editan en este mismo volumen y los que aparecerán en un volumen próximo, ya muy avanzado en su preparación.

Tras las excavaciones en este área, esperamos ir realizando, en otras campañas, trabajos de exploración en tres lugares que nos ofrecen especial interés.

Primero, en la parte más alta de la ciudad, donde suponemos existió la acrópolis de la Gabii lacial prerromana. Segundo, al este del templo, ya excavado, donde suponemos existió el Foro y construcciones más importantes de la Gabii que pudo nacer tras la guerra social, con los asentamientos coloniales de Sila, a la cual se refieren los textos escritos de época imperial que han llegado hasta nosotros. En tercer lugar, merecen una exploración las ruinas de la iglesia atribuida a San Primitivo, martirizado en Gabii, pues según diremos más adelante, a su alrededor, se extiende una necrópolis de [-15→16-]

ello no incluimos aquí más amplias referencias. Nuestra intención ahora es sólo dar cuenta del desarrollo de nuestros trabajos.