

# *El mundo puede acabar sin terminar esta frase*

Miguel Ángel Álvarez Fernández

## PERSONAJES

ÉL.

ELLA.

MADRE.

NIÑA.

**Suena el mar. Varias conversaciones simultáneas mantenidas en espacios diferenciados. Las voces se entremezclan, in crescendo. Se pueden añadir hasta 6.000.000.000 de personajes.**

A.- Pareja al despertar.

**ÉL.**- Buenos días, mi amor.

**ELLA.**- Umm, buenos día, cariño.

**ÉL.**- ¿Zumo de naranja?

**ELLA.**- (Le besa.) ...etc.

B.- Madre y Niña

**MADRE.**- Hoy vamos a comer con los abuelos, no te entretengas con tus amigos.

**NIÑA.**- Hemos quedado en el parque de los almendros, va a venir Laura con su primo Dani.

**MADRE.**- Mi niña es la más bonita del mundo.

**NIÑA.**- ¡Ja, ja, ja!... etc.

C.- Encuentro de viejos amigos.

D.- ...

E.- ...

Etc...

**(Oscuro y silencio total, un haz de luz rojo atraviesa el centro del espacio escénico: corta las palabras, los alientos, si es necesario se podrá utilizar cualquier otra señal par provocar nítido corte sonoro.)**

**(Cinco segundos se apaga haz de luz rojo y fortísima luz blanca inundando todo, incluido público, uno o dos minutos.)**

**(Imagen del delfín ahogado en petróleo.)**

FIN