



## **A las tres gracias**

**José Joaquín de Olmedo**

**Para el álbum de la señorita Rosa Ortiz de Zevallos,  
insigne profesora de música, y de sus dos bellas primas**

**Rosa, que por modestia delicada,  
en florecer te places rodeada  
del lindo par de Margarita y Pola,  
huyendo la vergüenza  
de ser en gracia y hermosura sola;  
quien pueda resistir el noble encanto,  
Rosa, de tu mirar y de tu canto,  
y en grata calma verte y escucharte,  
ése voces tendrá para alabarte,  
mas no el que, absorto, extático, suspira  
en placer inefable, sin que pueda  
decir qué siente, ni decir qué admira.**

**Si aun hoy, al escucharte, Rosa bella,  
sagrada inspiración mi mente inflama,  
y al brote de la eléctrica centella  
torna a brillar la amortiguada llama,  
¡qué fuera cuando en el hirviente pecho  
latir sentía el corazón estrecho!  
Yo te escuché una vez, y todo el día,  
en ilusión dulcísima, creía  
sentir y respirar, y vivir todo**

en un plácido ambiente de armonía.

Y en el silencio de la noche, cuando  
el mentido concierto me desvela,  
un ángel desprendido  
del cielo me deslumbra, y me revela  
que la virgen Cecilia, que allá ordena  
de serafines el ardiente coro,  
absorta cuando te oye, y suspendida,  
los celestiales números olvida,  
de su alto ministerio se distrae,  
y el arpa de oro de sus manos cae.  
Y cuando de improviso  
del místico deliquio se levanta,  
nuevas cuerdas aumenta a su instrumento,  
y del Cordero atento  
en nuevas notas nuevos himnos canta.

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la  
[Biblioteca Virtual Universal](#). [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite  
el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)