



Pedro Juan Vignale y César Tiempo

▽△

De Exposición de la actual poesía argentina (1922-1927)

Ángel Guido

(1896)

▽△

Canillas

Canilla humilde de bronce
que te quejas de tan pobre.

Canilla niquelada, enhiesta,
orgullosa, pedante, burguesa.

Cómo sois vulgares de día,
no desmentís en nada vuestra burguesía

5

mas, en ciertas noches azules
en ciertas noches quietas [24]

os unís a los grillos
para contaros penas.

10
(«Motivos del hogar»)

▽△

Llovizna urbana

Dos días seguidos de llovizna invernal.
Muchos espejitos le han nacido a mi ciudad.

Obstinadamente, debajo de nuestros pies,
nos persigue otro Yo, al revés.

Las casas se arrebujan, bien o mal,
en sus sobretodos de muros de cal. 5

Las puertas y ventanas se abren y cierran
en el breve bostezo de sus hojas abiertas.

Los dedos de los árboles se crispan en vano.
Nadie despertará a la lluvia de su letargo. 10

En la calle, las casas sentadas en la vereda,
se han puesto a contar chismes o historietas.

Anochece. Las ventanas cansadas de guiñar
han cerrado sus párpados para dormitar.

A los foquitos eléctricos le han nacido ojeras
y no se cansan de vomitar luz las vidrieras. 15

Maternalmente, contra las fachadas frías,
la dulce llovizna apoyó sus mejillas.

Y hecha canción piadosa, doblando esquinas, [25]
ha entrado en los comercios y en las oficinas 20

para cantar, debajo de las verdes pantallas
la dolorosa canción de la tristeza urbana.

ENVÍO

Llovizna: En silencio toda mi ciudad escucha
tu canción que delata nuestra vida absurda;

pero no importa: cuando mañana te vayas
se llenarán de niños y obreros las plazas.

25

Será día de fiesta en los mercados y tranvías
¡y brillará un sol de domingo en las oficinas!

▽△

Mañanita urbana

Se ha vestido de fiesta la mañanita
olor a madrugada urbana, frescura leve.

Los caballitos de lecheros llenan el aire
con la música infantil de sus cascabeles.

En la plaza, el rojo surtidor de nafta
es un malvón entre la fronda verde.
De «Motivos urbanos»

5

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la
[Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario

