



**Pedro Juan Vignale y César Tiempo**



De Exposición de la actual poesía argentina (1922-1927)

**José Pedroni**

(1899)



**Credo**

Creo en la luz, que es pura, y en la tierra,  
y en el agua, que es casta, y en el sol,  
y en la sombra cordial que se derrama  
con la dulzura de tu corazón.



## Segunda luna

Con el primer ensayo de los grillos  
tomé el sendero de continuas vueltas.  
Recién cobradas, en mis dos bolsillos,  
se entrechocaban las monedas sueltas.

Hecha sonrisa por el buen destino 5  
mi faz contaba una intención traviesa:  
llegar a tiempo de comprar el vino  
y de poner el pan sobre la mesa. [68]

Salir contigo a recoger la ropa, 10  
bajar contigo las tempranas brevas,  
y llenarte una copa y otra copa  
pon puñaditos de monedas nuevas.

Pero al llegar sin que tu amor me aviste 15  
ganando el beso de tu bienvenida,  
te hallé en el lecho demudada y triste  
cual si estuvieras por morir vestida.

Y ante tu vida temblorosa y muda 20  
-suave refugio en que mi pena embalzo-  
la paz ufana, de mi mano ruda  
cayó a mis pies como dinero falso.

Ah, si algún día en mi habitual regreso  
silbando entrara a nuestra casa abierta,  
y allí en busca de tu casto beso,  
con mi destino te encontrara muerta.

▽△

## La flor

Al higo de la higuera un picotero  
le comió el corazón;  
y ahora, sin querer, el higo negro  
se parece a una flor.

En la higuera me haré, después de muerto, 5  
un higo blanco, amor;  
y tú serás curruca o benteveo,  
o calandria o pinzón.

Y ha de llegar el día que en el huerto  
me verás bajo el sol 10  
y picarás y picarás mi pecho  
hasta hacerme una flor. [69]

▽△

## Figuras

El viejo Pozzo  
Al hombro el saco roto de sus virtudes muertas,  
busca penosamente su pan: el alcohol,  
esta figura triste que golpea en las puertas  
y rompe en los caminos la alegría del sol. 5

Antonio, el pescador  
Cuidando la línea con su mano fea  
sin moverse añora su viejo amorío;  
y de sus pestañas el dolor gotea  
como de las redes el agua del río. 10

El viejo Baumert  
Mientras en su casa fumando se aleja,  
lo mismo que un niño se ríe y se engaña;  
y no ve a la muerte que como una araña  
se mueve en el humo de su barba vieja. 15

Mi madre  
Nos dio con toda el alma, como el árbol da ramos  
y como el nido pájaros; y ahora, sin querer,  
llora cuando nos tiene, llora cuando nos vamos,  
y llora de alegría cuando nos vuelve a ver. 20

(Gracia Plena)

▽△

## Deshojamiento

La nieve casta su perdón desmiga [70]  
sobre la obscura ancianidad del suelo.  
Cuando la tierra ya no puede, amiga,  
calladamente se deshoja el cielo.

Así, el espino, el parral, y el banco,  
visten la gracia de este nuevo adorno.  
El haz de leña es un osito blanco  
y es una choza de esquimal el horno.

5

Fija en la mía tu mirada pura,  
pues dan mis ojos a un paisaje interno,  
y mira como nieva tu ternura  
sobre mi triste corazón de invierno.

10

(Gracia Plena)

▽△

## Adoración

Quiero a tu pueblo de poquita gente  
todo arrecido como un blanco abuelo;  
tu pueblito vulgar que lentamente  
bajo la luz se desmorona en cielo.

Quiero a tu pueblo que no tiene un pino,  
ni un álamo, ni un puente, ni un recodo  
de mar o de arroyuelo o de camino...  
Lo quiero igual que si tuviera todo.

5

Quiero a tu pueblo en tu casita chata  
que la cocina primitiva ahúma,  
en la hierba que humilde se recata  
y en el cardal que al viento se despluma.

10

Lo quiero en el espino contrahecho,  
en la campana vieja que te nombra,  
y en el árbol casual que un corto trecho  
te iba siguiendo derramado en sombra. [71]

15

Lo quiero en toda faz y en toda mano  
cuya serena dicha te atribuyo,  
y lo quiero en los ojos de tu hermano,  
sólo, mi amor, porque es hermano tuyo. 20

Lo quiero tanto que a su mismo suelo  
con mi pueblito entero me traslado  
para poder vivir con el consuelo  
que desde niño caminé a tu lado.

Hondo cariño que llegado a tanto 25  
es una sed dichosa de heroísmo,  
con mucho de locura por tu encanto  
y un poco de piedad conmigo mismo.

Así, por obra de mi desvarío,  
en tu pasado mi pasado incluyo, 30  
viendo a tu casa en el pueblito mío  
y al río de mi pueblo por el tuyo.

Ilusión infantil que se disipa  
si la palabra de tus padres buenos  
con inocente amor nos participa 35  
que hay en el pueblo una casita menos.

Que cumplido en la tierra su destino,  
que fue el de darte para mi consuelo,  
en ascensión callada de humo fino  
se va tu pueblo nuevamente al cielo. 40

(Inédito) [73]

---

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

