



Pedro Juan Vignale y César Tiempo

▽△

De Exposición de la actual poesía argentina (1922-1927)

△

▽△

Soler Darás

▽△

Carrero en una tarde de invierno

Parece genovés,

y curtido a la criolla.

Va cantando sobre el carro [222]

como cortando el frío.

Las piedras del camino

5

cantan, bajo las llantas

de las ruedas trotadoras.

Y como una letanía

de su oscuro cantar.

Ha dejado en el barro

10

su canto tendido.

¡Allá va!... Cara al viento.

Calentando al frío.

▽△

Recuerdo de adolescencia

Dejaré de cantarte.
Y el recuerdo será apenas
un paisaje desteñido.
Y como una adolescencia sin historias,
olvidará los recuerdos. 5
Y tú nada sabrás
de mis días vividos,
después de la tristeza de no verte.
Y como dos almas que fueron
para ser una sola. 10
Seguirán nuestras vidas por distintos caminos,
hasta que el olvido,
prolongue la distancia que produce tu ausencia.
En tanto,
la indiferencia del mundo, 15
no sabrá nunca que fuimos un poema de amor.
Ni las noches de penas
que esperaba en tu esquina
al pie de una ilusión.
Ni la gente del barrio 20
que me veían,
vestido de crepúsculo en la oración. [223]
Ni la inquietud de las horas
que domaban tu ausencia.
Ni las estrellas primeras 25
que traían la noche
para verte llegar.
¡Hasta el poco de luna
que asomaba en tu calle
se cansó de esperar! 30
Desde entonces, mujer,

se apagaron mis ansias.
Yo mojé los recuerdos
con un poco de lágrimas,

para romper los espejos 35
de mirarme a mí mismo.
Y quedé, como una isla
rodeado de imposibles.

Que todas mis canciones 40
se amarren a tu espíritu,
para que Dios te salve
de todos tus pecados.

▽△

Viaje

Salió el tren ligero
y los paisajes vinieron a mirarme.
Yo fui el único viajero
que se puso a cantarle. 5
Y tuve la bondad de confundir
humo por nubes,
porque quise dejarle al paisaje
mi recuerdo de viaje.
Y mientras la máquina acostaba las nubes en el suelo,
yo imaginé que viajaba por el cielo. 10 [224]
Tanto así,
que me dormí,

como un pájaro en su vuelo.

▽△

El sauce

Sauce:
Eres la momia del paisaje,
como un romántico sueño
en un lago encantado.
Siempre con el mismo traje 5
deshilachado.

De humilde que eres no admites dobleces.
Prefieres la nostalgia en tu soledad.

Al verte, siempre me pareces
que ostentas tu silueta por pura dignidad.

10

Sauce:

Eres la bandera del arroyo en un campo asoleado.

Y siempre el mismo en cualquier población.

Con un chaparrón de ramas, momificado.

Y un bíblico pasaje de resignación.

15 [225]

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la
[Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite
el siguiente [enlace](#). www.biblioteca.org.ar/comentario