



## **Herir por los mismos fillos**

Sainete representado en los teatros de esta corte, para nueve personas

Luis Antonio José Moncín

### PERSONAS

DON SALUSTIO, Oficial retirado padre de

DON ENRIQUE, Estudiante.

DOÑA ROSA, hermanos.

DOÑA JUSTA, afectada de Beata.

JACINTA, Criada.

DON FÉLIX, Amo de Castillo.

UN NOTARIO.

DOS TESTIGOS.

(Sala con tres puertas al foro, una a cada lado: aparecen DOÑA ROSA bordando, y JACINTA cosiendo.)

JACINTA

¿Qué triste está usted? si a mí

me casaran. os confieso

que estaría a todas horas

alegre como un pandero.

A usted la casan, y usted  
5

está triste. No lo entiendo.

Señora, hágase cargo

que están muy malos los tiempos,

y los Novios muy escasos:

que ya nos van conociendo  
10

los hombres, y que nos huyen

si se habla de casamiento:

con que es preciso, si alguno

viene con ese deseo,

apenas se oiga el embido,  
15

responderle al punto quiero.

DOÑA ROSA  
Pero cuando a mí me casan,

Jacinta, con un sujeto

que no le he visto en mi vida,

y por lo tanto no puedo  
20

tenerle amor, ¿cómo es dable

que esté alegre?

JACINTA  
¿Y qué tenemos?

si no le conoce usted

ahora, le queda tiempo

después para conocerle  
25

muy bien, y llevarle el genio,

Señora, que en todo estado

hay ratos malos y buenos.

DOÑA ROSA  
Mi padre...

JACINTA  
La quiere a usted;

y cuando así lo ha dispuesto,  
30

no os estará mal. El Novio

es hijo de un verdadero

amigo de vuestro padre,

muy galán, y muy discreto,

y además rico, y le sobra  
35

para marido con esto:

porque en efecto, Señora,

los duelos con pan son menos.

DOÑA ROSA

Calla, que viene mi padre.

JACINTA

Es verdad: disimulemos.

40

(Salen DON SALUSTIO de Oficial; y DON ENRIQUE de Estudiante.)

DON SALUSTIO

Hija... Rosita...

DOÑA ROSA

Señor.

DON SALUSTIO

¡Qué buenas nuevas que vengo

a darte! dentro de poco

llegará tu Novio.

DOÑA ROSA

¡Ay, Cielos!

DON SALUSTIO

¿Qué no te alegras?

DOÑA ROSA

Yo, padre...

45

DON ENRIQUE

Hermana, según advierto,

te disgusta la noticia.

DOÑA ROSA

Si hablo verdad...

DON SALUSTIO

Ya comprendo

la causa: no le conoces;

(A DON ENRIQUE.)

y está dudando, y temiendo  
50

si le petará. Muchacha,

yo te estimo; y no pretendo

casarte a disgusto. Mira,

vete a tu cuarto corriendo,

y un vestido de Jacinta  
55

ponte al instante: y al mismo

tiempo ponte tú, Jacinta,

uno de Rosa, fingiendo

que eres tú el Ama, y que es ella

la criada, pues con esto  
60

podrás con más libertad

(A DOÑA ROSA.)

observar el trato y genio

del que ha de ser tu marido:

si te gustare, el enredo

se declara, y os casáis;  
65

si no te gusta, un pretexto

se busca para honestar

tu repugnancia, volviendo

sin queja el Novio a su casa,

cuando no vaya contento.  
70

DOÑA ROSA  
¿Qué decís?

DON SALUSTIO  
Esto he de ser.

DON ENRIQUE  
Pero no veis...

DON SALUSTIO  
Nada veo,

sino me quiero las cosas

gobernarlas con acierto.

Yo tampoco he visto al Novio;  
75

su padre me ha dado bellos

informes de él; pero yo

no por eso he de creerlo,

pues los padres siempre que

casar los hijos queremos,  
80

los ponderamos de modo,

que mentimos sin concierto.

No, no me la pegarán

a mí, que soy perro viejo,

y sé bien donde me aprieta  
85

el zapato. Vete luego

a disfrazar.

DOÑA ROSA  
Fuerza es, pues

lo mandáis, obedeceros.

El capricho de mi padre (Aparte.)

el alma me ha vuelto a cuerpo.  
90

DON SALUSTIO  
Y tú, Jacinta, ¿sabrás

fingir?

JACINTA  
¿Qué preguntéis eso,

cuando todo hombre de queja

de que en embustes, enredos,

y mentiras, las mujeres  
95

no tenemos compañero?

DON SALUSTIO  
Idos a mudar de traje.

JACINTA  
Vamos pues: Guárdeos el Cielo.

Jacinta, ven a vestirme

con cuidado, y con esmero;  
100

que la que sirve, no debe

descuidarse.

DOÑA ROSA  
Ya obedezco.

JACINTA  
Si no por la puerta afuera

se va a buscar amo nuevo.

DON SALUSTIO  
¡Ola! ¡Qué pronto has tomado  
105

de Señora el tono, y gesto!

JACINTA  
Mire usted: la que nació

Señora, siempre la vemos

dócil, tratable, y benigna;



y vemos al mismo tiempo,  
110

que aquel que no está hecho a bragas,

las costuras...

DON SALUSTIO  
Ya te entiendo.

Advertid a la familia

al instante del proyecto,

porque disimulen todos.  
115

JACINTA  
Criada, a tu cargo dejo

el desempeño de todo.

DOÑA ROSA  
Serviros sólo deseo.

JACINTA  
Vaya, abur, porque me aguarda

el tocador, y el espejo.  
120

(Vanse las dos.)

DON SALUSTIO  
Miren Madama estropajo

que espetada que se ha puesto.

DON ENRIQUE  
¿Y a qué efecto disponéis

tan extraño fingimiento?

DON SALUSTIO

A herir por los mismos filos,  
125

para ver quién es más diestro.

DON ENRIQUE

No entiendo lo que decís.

DON SALUSTIO

¿No lo entiendes? Lee atento

(Saca una carta y se la da.)

esta carta que me escribe

el padre del Novio; y luego  
130

lo entenderás.

(Lee DON ENRIQUE.)

DON ENRIQUE

Caro amigo,

que pronto veáis espero

a mi hijo, que ha dos días

que marchó: Pero os advierto,

me ha confiado el criado  
135

que lleva, que está resuelto

a que el tal criado finja

que es su amo, mi hijo haciendo

el papel de su criado;

pues quiere con este medio  
140

disimulado observar

las gracias, o los defectos

de la Novia. En esta trama

no tengo parte; y lo pruebo

en que como amigo os doy  
145

este aviso...

DON SALUSTIO  
No pasemos

adelante. ¿Has comprendido

mi intención?

DON ENRIQUE  
Pero no entiendo...

DON SALUSTIO  
Eres un tonto. ¿Querías

me burlasen? un veneno  
150

para él, y toda su casta.

Contra un engaño un enredo.

Venga en traje de criado;

que acá le presentaremos

una criada en el traje  
155

de ama: si el majadero,

discurriendo que es tu hermana,

la galantea, corremos

la cortina a la maraña,

nos burlamos de él, haciendo  
160

con su desaire que tenga

si disfraz justo escarmiento.

DON ENRIQUE  
¿Y si acaso se inclinase,

aunque en traje tan diverso

se le presente, a mi hermana?  
165

DON SALUSTIO  
Entonces nada perdemos;

porque si le gusta a ella,

nos damos todos por buenos,

y pasa el disfraz de entrambos

por bulla, y por pasatiempo.  
170

DON ENRIQUE

Mi hermana Justa se acerca.

DON SALUSTIO  
Pues calla, y disimulemos.

(Sale DOÑA JUSTA afectando humildad.)  
DOÑA JUSTA  
Padre mío.

DON SALUSTIO  
Hija querida.

DOÑA JUSTA  
Me dicen llegara presto

el marido que ha de ser  
175

de mi pobre hermana.

DON SALUSTIO  
Es cierto.

DOÑA JUSTA  
Pues permitidme que yo

encerrada en mi aposento

ni le oiga, ni le vea.

DON SALUSTIO  
¿Por qué?

DOÑA JUSTA  
Porque así pretendo  
180

evitarme, padre mío,

la pesadumbre de verlo.

DON SALUSTIO  
Mira Justa,(¡pobrecilla!)

Si nace tu sentimiento

de ver se casa tu hermana,  
185

y tú no, yo te prometo

que te casaré muy pronto.

DOÑA JUSTA  
¡Ay padre mío! yo os ruego

que en tal no penséis.

DON SALUSTIO  
¿Por qué?

DOÑA JUSTA  
Si la verdad os confieso,  
190

los hombres, los animales

más terribles y tremendos

son para mí de este mundo.

Me horrorizan los tormentos

que otras pasan.

DON SALUSTIO  
¡Qué inocente! (Aparte.)  
195

Con que, muchacha, en efecto

¿aborreces a los hombres?

DOÑA JUSTA  
Padre, no los aborrezco,

que al fin, aunque son muy malos,

ellos son próximos nuestros;  
200

pero los huyo.

DON SALUSTIO  
Pues, hija,

¿vivirás en un Convento

gustosa?

DOÑA JUSTA  
Sí, padre mío,

eso es lo que yo deseo.

DON SALUSTIO  
Yo, cordera, dejaré  
205

tus deseos satisfechos.

DON ENRIQUE  
Me alegro que te aproveches,

Justa, de tu entendimiento.

DOÑA JUSTA  
Padre, clausura y retiro

es sólo lo que apetezco.  
210

DON SALUSTIO  
Dios te bendiga, y te caiga

con la mía la del Cielo.

DOÑA JUSTA  
Pero decid, padre mío,

¿por qué causa habéis dispuesto

que se disfracen mi hermana,  
215

y Jacinta?

DON SALUSTIO  
Porque intento...

(Dentro DON FÉLIX.)  
DON FÉLIX  
Ha de casa.

DON SALUSTIO  
¡Ola! ¿llamaron?

DON ENRIQUE  
Sí señor.

DON SALUSTIO  
¿Quién es?

(Sale DON FÉLIX con vestido de criado.)  
DON FÉLIX  
Primero

que os lo diga, permitid

que os rinda yo los respetos  
220

que merecéis, y de gracias

de que llegue a conoceros

a mi fortuna.

DON SALUSTIO  
Muy bien.

Pero sepamos os, ruego,



quién sois.

DON FÉLIX

Quien siempre a serviros

225

aplicará sus esmeros.

Mi amo Don Félix me envía

a deciros, que muy presto

para lograr su ventura

tendrá la dicha de veros.

230

DON SALUSTIO

Ya, ya. ¿Su criado sois?

Sea en buenhora. Y me alegro

de que sirva Don Félix

de criados tan discretos.

Enrique, ¿qué te parece?

235

DON ENRIQUE

Que sabe unir con lo atento

lo galán.

DON FÉLIX

Eso es llenarme

de elogios que no merezco.

DON SALUSTIO

Justa.

DOÑA JUSTA

Señor.

DON SALUSTIO

Di a tu hermana,

que venga al punto a este puesto.

240

DOÑA JUSTA

Ya os obedezco. El criado

(Aparte.)

es buen mozo, y de talento:

cualquiera dirá que es

lástima que esté sirviendo. (Vase.)

DON SALUSTIO

¿Y cómo queda mi amigo

245

el padre de Félix?

DON FÉLIX

Lleno

de satisfacciones con

el tratado casamiento,

viendo que va la amistad

a estrecharse en parentesco.

250

DON SALUSTIO

Eso será si los Novios

congenian.

DON FÉLIX

Por eso vengo, (Aparte.)

para no hallarme engañado

a conocerla encubierto.

(Sale DOÑA ROSA de criada.)

DON SALUSTIO

Ha chica, luego al instante

255

que esté aseado y compuesto

el cuarto para Don Félix.

Enrique, para traerlo

a casa, vente conmigo,

y al encuentro le saldremos.

260

Tú espera aquí.

DON FÉLIX

Os aseguro

que muy gustoso me quedo.

DON SALUSTIO

Eso luego se verá.

(Vase con DON ENRIQUE.)

DON FÉLIX

Sí corresponde el talento

a la presencia, dichoso

265

puedo llamarme.

DOÑA ROSA  
En efecto,

¿sois criado de Don Félix?

DON FÉLIX  
Sí Señora; y os prometo,

que después de haberos visto,

el ser su criado siento,  
270

pues yo el amo ser quisiera,

llegando a los ojos vuestros.

DOÑA ROSA  
¿Por qué?

DON FÉLIX  
Porque así tendría,

cuando no merecimiento,

disculpa de amaros tanto  
275

como os amo.

DOÑA ROSA  
Yo me alegro

de vivir en tiempo que

hay en todo el universo

un hombre (quizá no hay dos)

que sepa querer.

DON FÉLIX

Pues eso

280

no lo dudéis. Yo os afirmo,

y muy pronto habéis de verlo,

que mi amo, el que esperáis,

no os querrá como yo os quiero.

DOÑA ROSA

¿Pues por qué me ha de querer

285

a mi Don Félix?

DON FÉLIX

Muy necio

sería, si a vuestras gracias

no rindiera sus afectos.

DOÑA ROSA

Esos solo ha de rendirlos

a su esposa: no merezco

290

yo por criada...

DON FÉLIX

¡Qué escucho! (Aparte.)

DOÑA ROSA

Todo ese amor.

DON FÉLIX

¡Yo estoy muerto!

¿Qué no sois vos Doña Rosa?

DOÑA ROSA

¿Doña Rosa? No por cierto:

soy Jacinta su criada.

295

DON FÉLIX

Todo me ha cubierto un hielo.

(Aparte.)

Pues yo discurrí...

(Sale JACINTA de Señora, tomando aire de tal, con abanico grande, con alguna extravagancia.)

JACINTA

Jacinta,

¿qué haces aquí en regodeos

con un hombre?

DOÑA ROSA

Esta es mi ama. (A DON FÉLIX.)

Le hacia mis cumplimientos

300

al criado de Don Félix.

JACINTA

¡Qué dices! Ha mensajero,

llégate.

DON FÉLIX

¿Qué me mandáis?

JACINTA

Yo soy la Novia.

DON FÉLIX

Lo siento.

¡Si me casara, sin verla, (Aparte.)  
305

buena hacienda hubiera hecho!

JACINTA  
Acércate más y dime:

¿llegará mi Novio luego?

DON FÉLIX  
Vuestro Novio, no lo sé;

Don Félix llegará presto.  
310

JACINTA  
¿Pues no es mi Novio D. Félix?

DON FÉLIX  
Eso luego lo veremos. (Aparte.)

JACINTA  
Corre a la posta a decirle,

que estoy rabiando por verlo.

DON FÉLIX  
Buena maula D. Salustio (Aparte.)  
315

me encajaba.

DOÑA ROSA  
Vuestro afecto,

(Aparte a JACINTA.)

siquiera por la modestia,

debéis reprimir.

JACINTA  
No quiero,

que de ser Novia la risa

me retoza ya en el cuerpo.

320

DON FÉLIX

¡Qué tosca, y qué extravagante

es la tal Rosa! (Aparte.)

(Salen DON SALUSTIO, DON ENRIQUE, y CASTILLO con vestido rico, mal puesto, y sus acciones descompasadas.)

DON SALUSTIO

Lleguemos,

Señor Don Félix.

DON ENRIQUE

Mi hermana

es aquella.

CASTILLO

Los reflejos

de los astros relumbrantes

325

de sus ojos placenteros,

con palpitantes impulsos

al punto me lo dijeron.

JACINTA

¡Qué discretazo! (Aparte.)

DOÑA ROSA

En mi vida (Aparte.)

he visto un hombre tan necio.

330

JACINTA



¿Con que os he gustado?

CASTILLO

Y mucho.

No le agradó al Rey Don Pedro

tanto Doña Inés de Castro,

ni a Don Quijote el Manchego,

la sin igual Dulcinea

335

un cuarterón, como al veros

vos me habéis gustado a mí

por arrobas, o por cientos,

o por miles, o millones;

que andar escaso no quiero

340

en pintaros un amor

tan gigante, y corpulento,

que por él sin duda alguna

Calderón dijo en dos versos...

¡Ay del que nace a ser trágico ejemplo,

345

que a la fortuna representa el tiempo!

DON FÉLIX

Hombre, que hablas mil delirios.

(Aparte a CASTILLO.)

CASTILLO

No puedo más con mi genio.

JACINTA

Al torrente de ese amor

sólo articularos puedo

350

con diluvios de cariños,

con borbotones de afectos,

que más que vos deseáis

sea yo vuestra, deseo

que vos seáis (¡quién lo viera!)

355

mío siempre.

CASTILLO

Yo os lo ofrezco;

pues en ser vos mis estriba

mi fortuna. Si mi aspecto (Aparte.)

la ha enamorado, perdone

mi amo, que yo soy primero.

360

JACINTA

Si él de mí se ha enamorado, (Aparte.)

perdone mi ama; que quiero,

si puedo verme Señora,

no vivir siempre sirviendo.

DON SALUSTIO

¿Qué te ha parecido el Novio?

365

DOÑA ROSA

Muy mal.

(Aparte los dos.)

DON SALUSTIO

Ya lo considero.

DOÑA ROSA

Mucho mejor el criado

me parece.

DON SALUSTIO

Yo lo creo.

DON ENRIQUE

Vamos adentro, Señores.

CASTILLO

Bien decís: vamos adentro.

370

Princesa de mi albedrío,

dame la mano.

JACINTA

Os la entrego

con todo mi corazón.

DON SALUSTIO

Qué gusto me da de verlos; (Aparte.)

que él piensa la engaña, y él

375

es el engañado.

DON ENRIQUE

Entremos.

CASTILLO

Alón, alón: sanfasón.

No te muevas de este puesto,

Castillo, porque después

tengo que hablarte.

DON FÉLIX

Obedezco.

380

DON SALUSTIO

Enrique, es fuerza que a Félix,

(Aparte.)

y a tu hermana ahora observemos.

DON ENRIQUE

Bien decís.

(Se entran todos, quedando la última DOÑA ROSA, a quien detiene DON FÉLIX.)

DON FÉLIX

¿También usted

se retira?

DOÑA ROSA

Es fuerza hacerlo.

DON FÉLIX

Si es fuerza, váyase usted;

385

pero sabiendo primero...

DOÑA ROSA

¿Qué he de saber?

DON FÉLIX  
Que sus ojos

traidoramente me han muerto.

(DON SALUSTIO, y DON ENRIQUE a una puerta.)

DON SALUSTIO  
No es mal principio, muchacho.

DON ENRIQUE  
Oigamos a ella.

DOÑA ROSA  
No entiendo  
390

lo que decís.

DON FÉLIX  
Yo discurro

que es no querer entenderlo.

DOÑA ROSA  
Puede ser.

DON FÉLIX  
Eso es dejarme

morir, sin darme remedio.

DOÑA ROSA  
No está en mi mano.

DON FÉLIX  
En su mano  
395

de usted está mi consuelo.

DOÑA ROSA  
Yo sólo os diré, que si

el acaso hubiera hecho

que naciera usted su amo,

no penara mucho tiempo,  
400

y sabría a su fineza

corresponder con afecto;

pero nacisteis criado,

y así, aunque quiera, no puedo.

DON SALUSTIO

¡Bueno va! Mira, muchacho,  
405

si mi capricho fue bueno.

(Se asoma DOÑA JUSTA por otra puerta.)

DOÑA JUSTA

¡Qué lastima me ha causado

el pobre Criado! Quiero

por obre de caridad

procurarle sus aumentos:  
410

él está aquí com mi hermana:

a que ella se vaya espero

para hablarle.

DOÑA ROSA

A Dios quedad,

pues más que decir no tengo.

DON FÉLIX

¿ Con que siendo amo ganara  
415

lo que por criado pierdo?

DOÑA ROSA

Sí; que aunque me veis de criada,

más que mi ama merezco.

DOÑA JUSTA

Esto no me gusta.

DON FÉLIX

Pues

yo también deciros puedo,  
420

que aunque me veis soy criado,

soy más de lo que parezco.

DOÑA JUSTA

Eso quiero yo.

DOÑA ROSA

Os afirmo,

que no me pesara de ello.

(Sale DOÑA JUSTA.)

DOÑA JUSTA

Esto no puedo aguantarlo.

425

(Colérica.)

¡Qué imprudente dasafuero!

(Gazmoña.)

¡qué escándalo es éste! ¿tú

a solas con un mancebo

ultrajando el pundonor?

DOÑA ROSA

Yo sé bien lo que me debo

430

a mí misma; y por lo tanto,

sin responder más me ausento. (Vase.)

DON FÉLIX

Señora, yo...

DOÑA JUSTA

¡Pobrecito!

Acércate. No me altero

yo contigo, que es con ella;

435

pues yo buscándote vengo,

procurando tu ventura

con caritativo celo.

DON FÉLIX

¿Cómo?

DOÑA JUSTA

Quiero aconsejarte

no desperdicies el tiempo:

440

ahora te hallas en edad

propia para un casamiento



que pueda tenerte en cuenta.

DON FÉLIX

Eso es lo que yo deseo.

DON SALUSTIO

¿A dónde irá esta muchacha  
445

a parar con tal rodeo?

(DOÑA ROSA a la puerta por donde se entró.)

DOÑA ROSA

No sé qué de confusiones

ha ocasionado en mi pecho

este criado...; más él

todavía en este puesto

450

con mi hermana!

DOÑA JUSTA

Sí, hijo mio,

tú tienes merecimiento

para aspirar a una hija

de un Noble; fuera muy bueno,

que en alguna hija segunda

455

pensases, pues era el medio

de establecer tu fortuna.

DON SALUSTIO

Votova...

DON ENRIQUE

Tened sosiego.

DOÑA ROSA

No se explica mal mi hermana.

DON FÉLIX

Fingir es preciso. Creo

460

no encontraría ninguna,

al ver que me hallo sirviendo,

que a mí se inclinase.

DOÑA JUSTA

¿No?

Pues una hay, que con extremo

se ha inclinado a ti: y si tú

465

me correspondieras...

DON FÉLIX

¿Luego

sois vos?

DOÑA JUSTA

Sí, Castillo mío,

no lo dudes, yo te quiero.

DON SALUSTIO

Déjame salir, que a palos

voy a romperla los huesos.

470

DON ENRIQUE  
Padre, templaos.

DOÑA JUSTA  
Querido

mío, ¿mi amor verdadero

no estimas? Habla, hijo mío.

(Sale DOÑA ROSA, imitando el tono con que la reprehendió DOÑA JUSTA.)

DOÑA ROSA  
¡Qué imprudente desafuero!

¡ qué escándalo es éste! ¡Así  
475

a solas con un mancebo

ultrajando el pundonor!

DON SALUSTIO  
¿En qué parará este cuento?

DOÑA JUSTA  
Sí, mujer, por compasión

procuraba su remedio.  
480

DOÑA ROSA  
Esa es una hipocresía,

porque sólo es con deseo

de casarte con Castillo.

DOÑA JUSTA  
Es verdad. ¿Y qué tenemos?

(Con altivez.)

¿Tú no te casas? Pues yo

485

también casarme apetezco.

DOÑA ROSA

Con Castillo no será.

DOÑA JUSTA

¿Cómo que no? Vive el Cielo

que te saque el corazón,

si pones impedimento.

490

¡Caramba!

DON SALUSTIO

¿Y qué es caramba?

Yo de escucharla estoy lelo.

DOÑA ROSA

Vete de aquí.

DOÑA JUSTA

¿Irme? Ya baja.

Tú te has de ir en el momento,

que me estorbas, y a Castillo

495

tengo que hablar en secreto.

DON FÉLIX

Yo me voy.

DOÑA JUSTA

No te has de ir,

votó a bríos.

(Salen DON SALUSTIO colérico, y DON ENRIQUE conteniéndole.)

DON SALUSTIO  
Se irá corriendo;

o a ti, y a él, las costillas

os romperé con un leño.  
500

DOÑA JUSTA  
Padre mío, que me echéis

vuestra bendición espero.

DON SALUSTIO  
Zalamerota, gazmoña,

¿aún quieres con fingimientos

engañarme? Picarona,  
505

desde allí te he estado oyendo.

DOÑA JUSTA  
Padre, como frágil barro,

y en la tentación caemos.

DON SALUSTIO  
Y sin miedo de quebrarte,

te buscas tú los tropiezos.  
510

¿No es verdad? Y aquello de...

Padre, sólo claustro quiero,

y retiro. Ya embustera,

tus maulas he descubierto.

Hombre, y tú te portas...

DON FÉLIX

Yo...

515

DON SALUSTIO

Soniche.

DON ENRIQUE

Vamos corriendo,

padre, a buscar el Notario;

que puesto va anocheciendo,

esta noche quedar pueden

firmados ya los conciertos

520

de Félix, y Rosa, y se

casarán mañana mismo,

y que al instante se vayan;

pues con esto evitaremos

estos embrollos.

DOÑA JUSTA

¡Qué escucho! (Aparte.)

525

¡Ay, Castillo! ya te pierdo.

DON SALUSTIO

Bien dices: vamos, Enrique,

al punto sin detenernos.

DOÑA ROSA

Si me casa con Don Félix, (Aparte.)

Cielos, mi padre, yo muero.

530

DON SALUSTIO

Idos entrambos de aquí,

que prontamente volvemos.

DOÑA JUSTA

Volveré a hablar a Castillo.

(Aparte y vase.)

DOÑA ROSA

¡Ay, Castillo! Yo confieso (Aparte.)

que tus prendas.... pero voyme,

535

que volveré a hablarle luego. (Vase.)

(Sale CASTILLO.)

CASTILLO

¿Qué ha habido aquí?

DON SALUSTIO

Lo sabréis

todo dentro de un momento.

(Vase con DON ENRIQUE.)

CASTILLO

¿Y nos dejáis en tinieblas?

(Dentro DON SALUSTIO.)

DON SALUSTIO

Pedid luces.

DON FÉLIX

Pues nos vemos

540

solos, Castillo, sabrás

que enamorado me veo

de la criada.

CASTILLO

Señor,

a mi me pasa lo mismo

con el ama.

DON FÉLIX

¡Hombre, qué dices!

545

CASTILLO

Lo que digo; ¡pues no tengo

yo mi alma en mis carnes!

DON FÉLIX

Vaya,

que eres loco.

CASTILLO

¿Y usted es cuerdo,

cuando quiere a la Criada?

DON FÉLIX

Yo no sé en tan grande aprieto

550

qué he de hacer; porque con Rosa,

aunque el padre insista en ello,

no he de casarme.

CASTILLO



Pues yo

ya he discurrido el remedio

para usted, y para mí.

555

DON FÉLIX

¡Ay, Castillo! dilo presto.

CASTILLO

Pues a usted por el criado

le tienen, puede sin riesgo

casarse con la criada;

se la lleva usted corriendo,

560

y dice usted a su padre

que es Doña Rosa; y el viejo,

que no la conoce, cree

el engaño muy contento:

y al mismo tiempo me caso

565

yo con la Rosa, diciendo

me quedo aquí por el mucho

amor que tengo a mi suegro;

que es un caso nunca visto,

y han de estimarlo en efecto:  
570

con lo cual usted y yo

logramos nuestros deseos,

viviendo toda la vida

felices y placenteros.

DON FÉLIX  
¿Pero pícaro, pudiera  
575

yo por tan injusto medio

engañar esta familia?

CASTILLO  
No repare usted en eso,

sino que a mí Doña Rosa

me idolatra, yo la quiero;  
580

y puedo de la trasera

del coche pasar de un vuelo

a ser amo.

DON FÉLIX  
No es posible.

CASTILLO  
Ved que postrado os lo ruego;

porque sino, mando moza,

585

y dote, por usted pierdo.

DON FÉLIX

Yo estoy confuso.

(Sale JACINTA a obscuras.)

JACINTA

¿Mi Novio

está aquí?

CASTILLO

Sí, hermano bello

astro flamígero errante

de todo aqueste hemisferio.

590

JACINTA

Vos sois el norte que busco.

CASTILLO

¿Lo oye usted?

DON FÉLIX

No seas necio.

(Hablan CASTILLO, y JACINTA: sale DOÑA ROSA, y se encuentra con DON FÉLIX.)

DOÑA ROSA

Vuelvo a buscar a Castillo

otra vez, por ver si puedo

aclarar las confusiones,

595

que de escucharle padezco.

Pasos oigo...¿Sois Castillo?

DON FÉLIX

Esta es Jacinta. Sí, dueño

hermoso de mi albedrío,

yo soy, que fino te espero  
600

para decirte te amo.

DOÑA ROSA  
Pues yo escucharlo no debo,

si antes no me declaráis

quien sois; porque estoy creyendo

no sois el que parecéis.  
605

Así apuraré el misterio.

(Aparte.)  
CASTILLO  
¿Con qué tan gustosa estáis

de ser mía?

JACINTA  
No os pondero

nada: por vos dejaría,

si aspirase a mi himeneo,  
610

al gran Tamborlan de Persia.

CASTILLO  
Pues yo os juro, y os prometo,

que sólo con vos tendré

gusto, descanso, y contento;

pues por vos a más dichoso  
615

estado pasar espero.

DON FÉLIX  
¿Con qué sepáis que yo os amo,

no basta?

DOÑA ROSA  
No basta.

(Salen DON SALUSTIO.)  
DON SALUSTIO  
Vengo,

por si pegármela quieren,

a cuidar mi casa, puesto  
620

que Enrique para traer

al Notario basta. Creo

que aquí hay moscardones. Malo.

(Sale DOÑA JUSTA, y se encuentra con su padre.)  
DOÑA JUSTA  
¿Si Castillo en este puesto

estará? Pero con él  
625

he encontrado. Amado dueño,

Castillo mío...

DON SALUSTIO  
¡Caramba!

DOÑA JUSTA  
Supuesto que yo te quiero,

aunque no quiera mi padre,

nuestra boda dispondremos...

630

DON SALUSTIO  
No perra, que ya estorbarlo

también dispondré.

DOÑA JUSTA  
Recelo

no tengas de lo que dijo,

porque él es un pobre viejo,

que está ya medio caduco...

635

DON SALUSTIO  
Yo te lo diré a su tiempo.

DOÑA JUSTA  
Y en fin, si él me deshereda,

yo tengo un gato muy bueno

del dinero que le he ido

sacando con gran secreto

640

de un arcón donde lo guarda.

DON SALUSTIO

Yo me alegro de saberlo,

gazmoña, pues tú verás

que a tu gato le doy perro.

DOÑA ROSA

Si no os declaráis, a Dios.

645

DON FÉLIX

Esperad.

CASTILLO

Por vos no aprecio

nada en el mundo.

JACINTA

Lo mismo

digo yo, ni amas, ni menos.

DOÑA JUSTA

Castillo mío, aunque rabie

mi padre, nos casaremos.

650

(Salen DON ENRIQUE, el NOTARIO, los dos TESTIGOS, y un CRIADO con luces:

DOÑA JUSTA quiere huir, y su padre la detiene.)

DON ENRIQUE

Aquí está el Notario.

DOÑA JUSTA

¡Ay, Dios!

¡Qué visión es ésta!

DON SALUSTIO

Quedo,

picarona, que no soy

visión: soy un pobre viejo,

que aunque ya estoy caducando,  
655

te he de poner el pellejo

más blando que un cordobán.

TODOS  
Señor...

DON SALUSTIO  
Todos silencio.

DOÑA JUSTA  
Padre, me tentó patillas.

DON SALUSTIO  
También yo tentarte ofrezco  
660

con una tranca. Usted deme

un testimonio completo

de haber encontrado a obscuras

hablando en este aposento

a estos dos, y a estos dos.

NOTARIO  
Sí  
665

le daré.

TESTIGOS  
Ambos depondremos

la verdad.



DON SALUSTIO  
Muy bien. Pues vamos

a dar a todo remedio.

Tú te has de casar al punto

(A DON FÉLIX.)

con ésta.

CASTILLO  
¡Bravo! Con eso (Aparte.)  
670

Con su hija me casa a mí;

y soy hombre de provecho.

DON FÉLIX  
Mirad...

DON SALUSTIO  
Hombre, cástate,

o mueres al punto: presto;

Enrique, traeme la ancha,  
675

y ve a ajustar el entierro.

DON FÉLIX  
Mi padre...

DON SALUSTIO  
Yo te aseguro

que quedará muy contento.

DOÑA ROSA  
¿Con Castillo me casáis?

DON SALUSTIO

Sí Señora: ¿Y qué tenemos?

680

JACINTA

De este modo, a mí me casa (Aparte.)

Con Don Félix. De contenta

no estoy en mí. Soy dichosa.

DOÑA ROSA

De mi padre no comprendo (Aparte.)

la intención.

DON FÉLIX

Yo estoy confuso.

685

DON SALUSTIO

¿Quieres tú a este Caballero

por esposo?

JACINTA

Sí Señor,

mucho, mucho que le quiero.

CASTILLO

Y yo por esposa mía

la recibo, y os protesto

690

que estoy loco de alegría.

DON SALUSTIO

Eso luego lo veremos. (Aparte.)

Pues daos la mano los cuatro.

Y usted deme en el momento

testimonio.

NOTARIO

Sí daré.

695

JACINTA, CASTILLO,

DOÑA ROSA, DON FÉLIX

Logróronse mis deseos.

DON SALUSTIO

Pues, hija, ya has acabado

tu papel, deja este puesto,

y ocúpale tú.

(Quita a JACINTA de su lado, y coloca en su puesto a DOÑA ROSA.)

DON FÉLIX

Señor,

¿qué hacéis?

DON SALUSTIO

Hago lo que debo:

700

porque ésta es Rosa mi hija.

CASTILLO

Apostemos que me muero

de repente si es verdad.

DON FÉLIX

¿Qué decís?

DON SALUSTIO

Que conociendo

que la amáis, y que ella os quiere,

705

ya no hay que esperar; pues luego

que aquesta carta leáis, (Se la da.)

veréis por lo que he dispuesto

que mi hija se disfrazase

en criada de casa, haciendo  
710

se fingiese esa criada

mi hija.

CASTILLO  
¡Ay Dios, que me muero

de repente! confesión.

JACINTA  
De todo enterado quedo.

(Habiendo leído la carta.)

DON SALUSTIO  
Aquesto se llama herir  
715

por los mismos filos.

DON FÉLIX  
Puesto

que descubierto está todo,

ya no hay que fingir. Corriendo

vete, y ponte la librea,

porque nos sirvas contento  
720

a la mesa.

JACINTA  
¿Qué es librea?

Esplique usted mejor eso,

para que lo entienda yo.

DON FÉLIX  
Que el Don Félix verdadero

soy yo; y éste es mi Lacayo.  
725

JACINTA  
Justicia venga del Cielo.

DOÑA ROSA  
¡Qué oigo, dichas!

JACINTA  
¡Ah malvado!

en ti vengarme pretendo

al verme burlada así.

(Le araña a CASTILLO.)

CASTILLO  
Tente , furia del Infierno.  
730

TODOS  
Loca, aparte.

JACINTA  
¡Yo mujer

de un Lacayo!

CASTILLO  
¿Y yo granjeo

algo con una fregona?

JACINTA

Pues no me ha de cubrir pelo,

páguelo desde ahora el mío.

735

(Se desmelena.)

CASTILLO

Mujer, démonos por buenos.

El Vizconde de la franja,

y Marqués de tras de asientos,

será tuyo.

JACINTA

Y en mí llevas

la Marquesa del barreño,

740

y Condesa de estropajo

DOÑA JUSTA

Padre, yo saber deseo

con quién me casáis a mí.

DON SALUSTIO

Ya un garrote te prevengo

por esta noche, y mañana

745

encerrarte en un Convento;

antes soltándome el gato

que tienes de mi dinero.

Los Novio cásense al punto,

pues lo dicho queda hecho.

750

CASTILLO

Y terminando la idea,

será justo que imploremos:

TODOS

Del Auditorio benigno

el perdón de los defectos.

FIN.

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#). [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)