



Los que quedan

José Alonso y Trelles

Alcanzame el chiripá,
Y aprontá las nazarenas
Que vi'a calzar las de potro
P'hacer más crioya la fiesta.

Mi overo dende el ombú,
Luciendo cacharpas nuevas,
Con la coscoja del freno
Me alvierte que ya está alerta;

Y yo, sin saber por qué,
Siento en los brazos más juerza,
Y menos peso en las tabas,
Y más soltura en la lengua.

¡Ah malhaya jueese el tiempo
Que cansáo de darme güeltas
Pa la edá que era yo mozo
Reclara de vedera...

Pero ¡de ande! si Mandinga
Se ha quedáo a guampa seca,
Y ya no hace más milagros
Como aquel de la leyenda.

Pa mí que esto que ahora siento
Se lo debo a la giñebra,
Porque tomé unos traguitos
Pa Hacer pata a lo que venga.

Vi'a cruzar pagos ajenos,
Vi'a salir de la querencia,
Pa probar si tuito es chacras
Lo que rumbée campo ajuera.

¡Ajajá!... ¿Vido, aparcerero?
Ya enhorqueté la osamenta...
Y áhura mozos, démen cancha
Que mi overo pide rienda!

Lo que ese sol que amanece
Le dé a este mundo dos güeltas,
Mi flete ha e tomar el agua
Del Sauce de Villanueva...

Aquí otra vez, en mi choza,
Ande quedaban mis penas,
Ande mis recuerdos guachos
Morían de mal de ausencia.

Aquí otra güelta, aburrido,
Deshecho de las paletas,
Y sabiendo ya que tuito
Se ha hecho gringo en esta tierra:

El puesto, el corral, los bretes,
El alambráo, las tranqueras,
La estancia con su "garage" ,
La pionada, las haciendas,

Tuito es gringo; hasta los ranchos
Que hace un siglo eran taperas,
Si hoy la suidá machaza
Que sobre el Yi se arrecuesta.

Suidá que cumple cien años
Y al cumplirlos los festeja;
Pero ¡sin canchas de tabas,
Ni sortijas, ni carreras!

Suidá de chiruzas lindas
Como lo eran las agüelas,
Y de crioyos que usan ahura
Centurones y galeras.

Suidá en que dirán discursos
Dotores de lengua suelta,
Pero ande no habrá un trovero
Que cante su amor en décimas...

Güelvo otra vez a mis pagos,
Al silencio e mi tapera,
A contarle a mi guitarra,
Pa que lo yoren sus cuerdas,

Que no quedan ya más gáuchos
En tuito el lomo e a tierra,
Que unos de engaña-pichanga
Que vide ha poco... ¡en "maqueta"!

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#). www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). www.biblioteca.org.ar/comentario

