



Émile Verhaeren

Croquis de cloître

A pleine voix - midi s'exaltant au dehors  
Et les champs reposant - les nones sont chantées,  
Dans un balancement de phrases répétées  
Et hantantes, comme un rappel de grands remords.

Et peu à peu les chants prennent de tels essors,  
Les antiennes sont sur de tels vols portées  
A travers l'ouragan des notes exaltées,  
Que tremblent les vitraux, au fond des corridors.

Le jour tombe en draps clairs et blancs par les fenêtres ;  
On dirait voir pendus de grands manteaux de prêtres  
A des clous de soleil. Mais soudain, lentement,

Les moines dans le chœur taisent leurs mélodies  
Et, pendant le repos entre deux psalmodies,  
Il vient de la campagne un lointain meuglement.

2010- Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

