

Sueños en canto

Miguel Ángel Álvarez Fernández

Diletancia, apresuramiento.

Voces de coro: a veces grupales polifónicas, a veces como gritos en silencio, a veces murmullos de agua que llega y no se escucha, a veces pedradas al abismo, a veces como bombas de olvido, a veces subgrupales como filosos guijarros femeninos, en ocasiones mazazos de madera sobre piedra que se rompe, a veces lascivas con burbujas...

Las voces de coro irrumpirán siempre de forma inesperada sobre los cuerpos en escena, incluso las atronadoramente construidas de puro silencio.

MENTIRAS DE DISTANCIA.

QUIEBROS.

AÑICOS, POZOS DE OLVIDO.

RETORCIMIENTO ANUDADOR.

TÉMPANOS HOMICIDAS DE DIFUNTOS.

NEGRO SOBRE NEGRO EN EL VACÍO.

LA VENA SE DESCUAJA EN LABERINTOS.

SIRENA ERRANTE EN MARES ESCARLATA.

VINO DE FUEGO BLANCO CLAUDICADOR DE ENTRAÑAS.

EXTRAÑOS MONSTRUOS DE RITMOS OBTUSOS.

OBLICUOS ÁNGULOS HUELEN A MANZANA.

EXASPEREZAS DE SAL Y PIELFLORES GELATINOSAS EN TU ESTOMAGO.

CANDILES DE PIES ENLOQUECIDOS.

CAMALEONES DE RISA GÉLIDA.

COPAS DE ESPUMA EN ÁRBOLES VIBRANTES.

BRINDIS ALSOL DEL HÉROE QUE VENCE VENCIDO.

ESCUCHA BASÁLTICA SOBRE MONTAÑAS DE RUIDO.

CORAZÓN DE ÓNIX CABALGANDO PERDIDO.

FÉNIX CENICIENTO LAMEDOR DE OMBLIGOS LUMINOSOS.

ATARDECEN FÍSTULAS CON NARIZ ARRUGADA.

GALLARDOS PENES BAJO LA CUEVA QUE MIRA.

ESLABONES DE NATA CREADORES DE FUTURO.

ENSIMISMADAS RODILLAS EN BÚSQUEDA CONSTANTE.

REPETICIÓN CENTRÍPETA CON BURILES DE ESCARCHA.

ARCO IRIS DE NEURONAS ABIERTAS.

CIELO DIFUMINADO BAJO EL MAR.

CALAVERA DE POLVO GUARDA SILENCIO CON OLOR A TRINO.

PÁJAROS DE OLVIDO ENCUENTRAN SU CASA.

NIÑOS QUE VENCEN A LA GUADAÑA.

HOJASDEALMENDRO HUYENDO DE LA CAÍDA DEL ALBA.

MÚSCULOS MUSICALES EN ATARDECERES ROJOS SE CIMBREAN.

INDÓMITAS LAGUNAS SOLIENDO A CORCEL RECIÉN NACIDO.

MADERAS EN MUDECIDAS POR EL GIRO DEL RAYO.

ARENISCAS SIN NOMBRE OCULTADAS POR LA
MÚSICA.

TEXTURA DE LECHE QUE CANTA EL ALMÍBAR.

HERIDA DE HIERRO REGALADA AL FAQUIR
PERDIDO EN MÁRMOLES.

EBÚRNEOS SAPOS SE DESLIZAN GLOTONES CON
SUS GLÚTEOS DE ESCARCHA.

LLOVIZNAS MARINAS INUNDANDO UN CIELO DE
RISAS.

IMPRESIONANTESSALTOSDEHORMIGASÁRABES
ENCADENADAS.

AMARRAS DE VIENTOS DESPLOMADOS EN
CUATRO COMPASES QUE DISCUTEN ESTIÉRCOL.

LABERINTOS CORREDORES ENGULLENDO
LUBINAS QUE SE ESCAPAN.

ESTRUENDOSOS SILENCIOS FORJADOS CON
TRUENOS PERDIDOS EN UN BESO.

UÑAS DE AIRE RESUCITADAS EN EL VIENTRE DE
UNA MELODÍA INCONCLUSA Y VERDE.

CHIRRIANDO CON ESENCIA DE ESPASMO LA
PANTERA DE ABRIGO, GOZO.

FLECHAS CON SABOR A POSTIGO PERDIERON SU
NORTE Y NUNCA FUERON MARINERAS.

PROFUNDAS HENDIDURAS EN LA NOCHE
SOCAVANLABRADORESDEESTÍO ENSIMISMADO.

CATAPULTASGIGANTESCASJUEGANABURRIDAS
AL REGRESO DEL HÉROE.

ESTANCAMIENTODEJINETESROTOSEN BRECHAS
FRÍAS.

DULZURA ENCORVADA POR EL PESO DE UNA
PALABRA PEQUEÑITA.

MONTESATRAVESADOSPORLA LINAZA MÁGICA

DE UN COJO.

CÁNTICO DELUZ DE LA MANO DEL SILENCIO QUE
NO CALLA.

CARGUEROS DE SOLES Y BARCAZAS DE LUNAS EN
UN MERCADO DE TIESTOS DE DIOSSES HOMICIDAS.

COMBATES LASCIVOS DE CUCARACHAS
TACHADAS.

MANOS DE ALFALFA REBUZNAN ASAETADAS.

COLGANTES CARGADOS DE VACÍO ACUNAN EL
ALBA.

EL CUERO DE LOS DIOSSES ABRAZA MANADAS DE
CEBRAS MISTERIOSAS.

CANTOS DE AVENA ENGENDRAN CATÁSTROFES
MARINAS.

OLAS DE MURO BAILAN CAMPOS AMARILLOS.

AZUCENAS LLUVIOSAS ESCARMIENTAN AL
ENEMIGO DEL TORO.

BROCALES Y ESCUDOS SE DUERMEN EN CEREZAS.

LA CERTEZA SE ENGANCHA EN UN ARPEGIO
VENCIDO.

GOLONDRINAS MARRONES SE ADUEÑAN DE LOS
POZOS.

LAS BACANTES MUGEN Y SON APLAUDIDAS POR
BORRACHOS EPILÉPTICOS.

LOS LATIDOS ROCOSOS ENCUENTRAN
MURCIÉLAGOS DE LINO.

NUECES Y PERLAS ANHELAN LA RIGIDEZ
TRANSPARENTE.

EL CAMINO ILUMINALA EXTRAÑAS CARACOLAS.

LOS GUSANOS DE LECHE DESPARRAMÁNDOSE EN
OLVIDO.

CUAJADOS SEMITONOS DE ABEJAS ENCENDIDAS.

RAPIDÍSIMA CAÍDA DE ABISMO INEXORABLE
INFLAMADO DE VIENTO.

PUNTO DE NÁCAR BLANCO DADO VUELTA DEL
REVÉS.

PASADOS QUE CHOCAN CON MANADAS DE
ELEFANTES DORMIDOS.

SEDAS COMO LAS LENGUAS QUE ATURULLAN AL
MIRLO.

CANCIONES IMPOSIBLES DE EXANGÜES
COCODRILOS ENCONTRADOS EN LA NIEBLA.

LIBERTAD SONORA CAPTURADA EN CRISTALES Y
ALABASTROS.

SÍNCOPE DE ABSTRACCIONES LINEALES ENTRE
LAS COLINAS DE TUS NALGAS.

TAJOS CON OLOR A SERPIENTE DANZARINA Y
NOCTURNA.

GORGOTEIO DE IDEAS PERDIDAS EN EL BLANCO.

INDEFINIBLE SÚCUBO QUE SE PERDIÓ A SI MISMO
EN SU MIRADA.

AMABLES RINOCERONTES DE AGOSTOS CEÑIDOS
EN CLAMORES.

BATALLAS SIN ÁRBOLES NO DAN COBIJO A LOS
CASCOS DE BRONCE PERDIDOS ENTRE LAS
ARAÑAS.

LA VICTORIA NO TIENE PRECIO SI COMEN
LARGUIRUCHOS Y CURVILÍNEOS LADRONES DE
ESTRELLAS.

MERCADERES OLVIDADORES DE BARRIGAS
LANZAN EL CINC ENTRE MUELAS DE CAMELIAS
CRISTALINAS.

CALENTAR O CORROER, SOLO LOS ROEDORES DEL
ADVIENTO TRAMUCHAN CON GELATINAS OPACAS.

LA MOSCA AFRICANA ENCONTRÓ ENCENDIDO EL
DESIERTO DEL NORTE Y NUNCA DURMIÓ
LINDEROS EN LOS BOSQUES.

ENJAECETADOS MENDIGOS SE ATREVEN A
ACHICAR EL AGUA TRAVIESA QUE NO CESA.

VESTIGIOS DE INACABABLES CÓRVIDOS SE
CURVAN ENTRE LAS CORVAS DE LAS
FLUCTUANTES VESTALES.

SALPICADURAS DE ORO Y NARANJAS FRESCAS
LLENAN MANANTIALES DE SONIDO.

HERMOSÍSIMOS CRUENTOS GUERREROS SE
RETUERCEN SOBRE UN VOLCÁN DE MIRRA.

LA CAMPANA SOLO SIENTE UN HAMBRE
OLVIDADA ENTRE HÚMEDOS PAÑOS DE
INJUSTICIA.

UN FESTÍN EN DECLIVE DE MIL CIEMPIÉS TUERTOS
DE ALEGRÍA.

SANDIAS CRISTALINAS RÍEN CARCAJADAS DE LUZ
AMPLIA.

HAY QUE ESTAR PREPARADO PARA EL INFIERNO
QUE NO CESA.

LA ESPADA DEL DIABLO CLAUDICA ARRULLADA
POR EL VIENTO.

AVESTRUCCES CÁUSTICAS BAILAN LO ANTIGUO
CHISPEANDO.

MANTO SOBRE LA ACRTUD CUAJADA ENTRE LOS
FILOS DE LA MUERTE.

CANTOS QUE NADA DICEN AUN MÁS ALLÁ DE LOS
CANTOS AMBARINOS.

TROMPETAS BUFANTES ENARBOLADAS POR LA
AURORA.

CLEPSIDRAS COMO GATOS EN ROSCADOS EN EL
ALMUERZO.

MUJERES IGNOTAS, IGNÍFUGAS, GRITAN LAS
SALAMANDRAS AÉREAS.

EJÉRCITOS SOLAPADOS EN OBSCENAS CORAZAS
DERRETIDAS.

GRITOS SUAVES EN LOS FILOS OXIDADOS DE
LEONES CAUTIVOS.

CUERNOS DE AMAPOLA SE DESINTEGRAN EN
HORIZONTES BALDÍOS.

SE RETUERCEN LOS QUESOS FRESCOS COMO
PIEDRAS PUNTIAGUDAS.

CLAMAN, ABSORTOS, LOS TUÉTANOS DE
CENTAUROS LLENOS DE FUTURO.

BARROS SEDIENTOS DE PIEDRA BALBUCEAN
NOTAS DIFUSAS.

RELÁMPAGOS DE SAL ENCUENTRAN EL DESTINO
INACABADO.

ALMENDRAS COMO TONELES TAMIZADOS EN
AMARGURA.

HARINA ENCONTRADA EN LOS PULMONES DEL
ÚLTIMO MES DE SEPTIEMBRE.

MARAÑAS DE ÉTER ACORDONADAS POR EL
RITMO.

LÚBRICOS MELONES SE ACUESTAN EN EL RÍO
INFINITO.

FLORES DE COLOR DESCONOCIDO CANTAN
AUMENTANDO UN VACÍO INSOSPECHADO.

OTRAS VOCES -ELLOS-.

FIN