



Una ventana abierta al mundo
El Correo

Agosto-septiembre 1976 (año XXIX) Precio : 5,60 francos franceses

EL PLANETA UNESCO





PUBLICADO EN 15 IDIOMAS

Español	Arabe	Hebreo
Inglés	Japonés	Persa
Francés	Italiano	Portugués
Ruso	Hindi	Neerlandés
Alemán	Tamul	Turco

Publicación mensual de la UNESCO
(Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura)

Venta y distribución
Unesco, Place de Fontenoy, 75700 París

Tarifa de suscripción anual :
28 francos.

Tapas para 11 números : 24 francos.

Los artículos y fotografías que no llevan el signo © (copyright) pueden reproducirse siempre que se haga constar "De EL CORREO DE LA UNESCO", el número del que han sido tomados y el nombre del autor. Deberán enviarse a EL CORREO tres ejemplares de la revista o periódico que los publique. Las fotografías reproducibles serán facilitadas por la Redacción a quien las solicite por escrito. Los artículos firmados no expresan forzosamente la opinión de la Unesco o de la Redacción de la revista. En cambio, los títulos y los pies de fotos son de la incumbencia exclusiva de esta última.

Redacción y Administración :
Unesco, Place de Fontenoy, 75700 París

Director y Jefe de Redacción :
Sandy Koffler

Subjefes de Redacción :
René Caloz
Olga Rödel

Redactores Principales :
Español : Francisco Fernández-Santos
Francés : Jane Albert Hesse
Inglés : Ronald Fenton
Ruso : Victor Goliachkov
Alemán : Werner Merkli (Berna)
Arabe : Abdel Moneim El Sawi (El Cairo)
Japonés : Kazuo Akao (Tokio)
Italiano : Maria Remiddi (Roma)
Hindi : Krishan Gopal (Delhi)
Tamul : M. Mohammed Mustafa (Madrás)
Hebreo : Alexander Broido (Tel Aviv)
Persa : Fereydun Ardalan (Teherán)
Portugués : Benedicto Silva (Río de Janeiro)
Neerlandés : Paul Morren (Amberes)
Turco : Mefra Telci (Estambul)

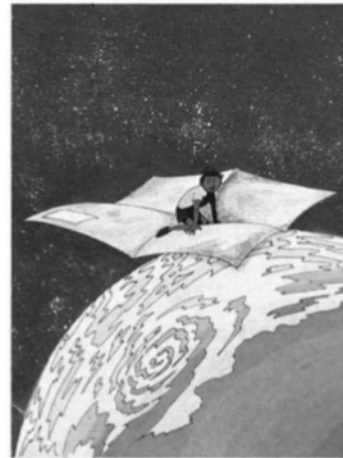
Redactores :
Español : Jorge Enrique Adoum
Francés : Philippe Ouannès
Inglés : Roy Malkin

Ilustración : Anne-Marie Maillard †

Documentación : Christiane Boucher

Composición gráfica : Robert Jacquemin

La correspondencia debe dirigirse al Director de la revista.



EL PLANETA UNESCO

Con nuestro número de marzo pasado, dedicado al trigésimo aniversario de la Unesco, quisimos mostrar las ideas que presidieron al nacimiento y al desarrollo de esta gran organización internacional cuyo campo de actividad propio es la educación, la ciencia y la cultura. Ahora, EL CORREO DE LA UNESCO se complace en presentar a sus lectores, tanto a los jóvenes como a los que lo son menos, este número doble excepcional : 68 páginas de historietas ilustradas en las que se relatan las aventuras y viajes de un muchacho, un muchacho cualquiera, como hay tantos, que recorre el mundo para conocer directamente las múltiples actividades de la Unesco.

Como es natural, este número no pretende en modo alguno hacer un balance de treinta años de acción de la Unesco. En este rápido vuelo a través del espacio y del tiempo, nuestro juvenil héroe se limita a visitar o descubrir algunos de los programas y logros de la Organización, y además su visión de ellos es inevitablemente sucinta. Si el número de páginas se hubiera incrementado correspondientemente, habrían podido señalarse centenares de otros ejemplos.

Las historietas ilustradas que forman este número han sido concebidas y realizadas en su totalidad por un biólogo francés de 28 años, Jean-Marie Clément, investigador en materia de genética molecular. Le ha ayudado en esta tarea su mujer, Safoura Asfia, especialista en genética y miembro de la Delegación Permanente de Irán en la Unesco.

Texto e Ilustraciones
© Copyright El Correo de la Unesco



Jean-Marie Clément y Safoura Asfia

¡CRAC!



¡HOLA!
¡AQUÍ
ESTOY!

¡SALGO
AHORA
QUE LA UNESCO
HA CUMPLIDO
30 AÑOS!



SOY DE
137 PAÍSES
A LA VEZ PERO
PERTENEZCO AL
PLANETA
ENTERO



¡OH!

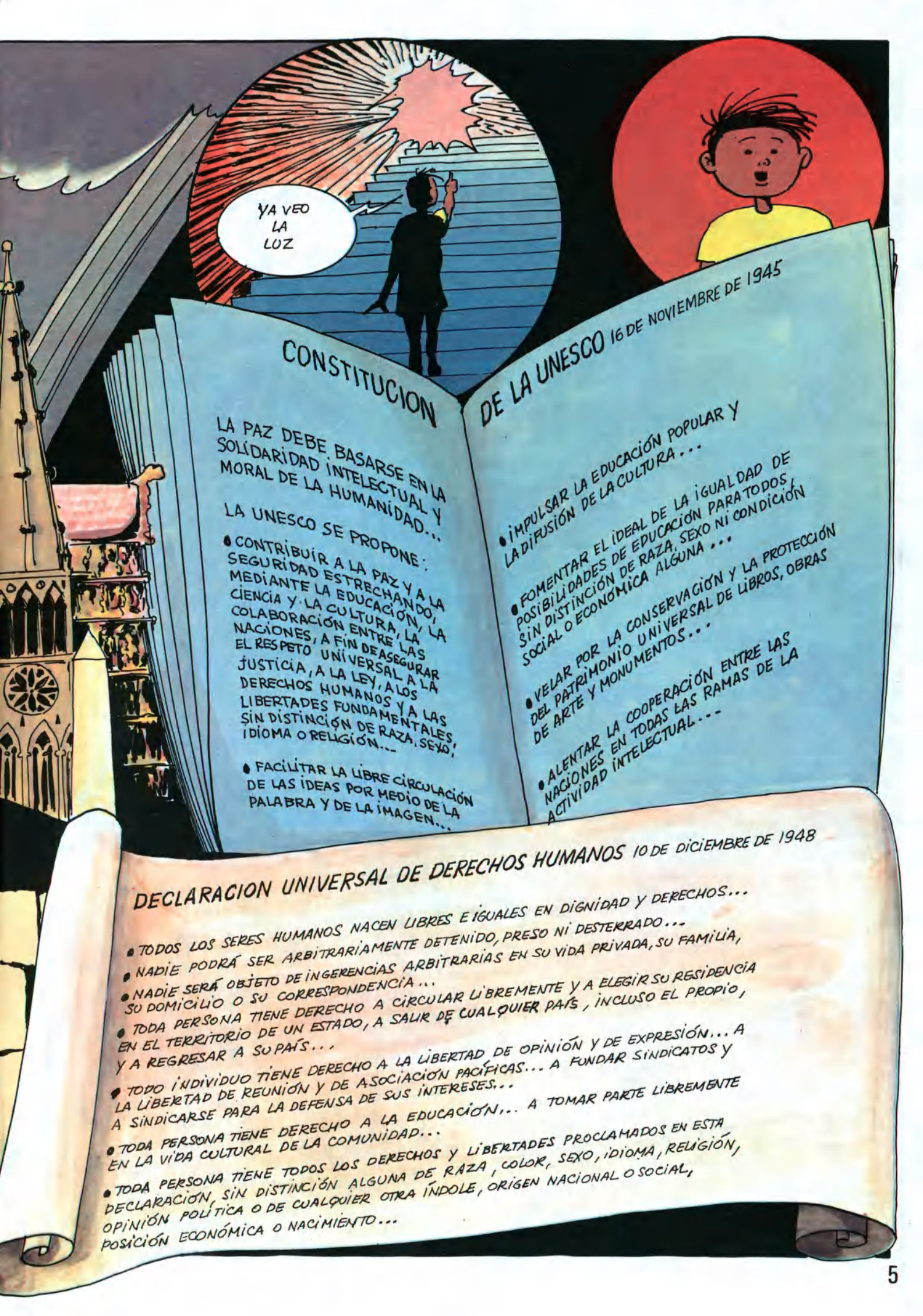
¡QUÉ CASTILLO TAN EXTRAÑO!

¡PUES TO QUE LAS GUERRAS NACEN EN LA MENTE DE LOS HOMBRES, ES EN LA MENTE DE LOS HOMBRES DONDE DEBEN ERIGIRSE LOS BALUARTE DE LA PAZ

-CONSTITUCIÓN DE LA UNIÓN

¡VEN!
¡NOTEMAS!

¡VAMOS!



YA VEO
LA
LUZ

CONSTITUCION

LA PAZ DEBE BASARSE EN LA SOLIDARIDAD INTELLECTUAL Y MORAL DE LA HUMANIDAD...

LA UNESCO SE PROPONE:

- CONTRIBUIR A LA PAZ Y A LA SEGURIDAD ESTRECHANDO, MEDIANTE LA EDUCACION, LA CIENCIA Y LA CULTURA, LA COLABORACION ENTRE LAS NACIONES, A FIN DE ASEGURAR EL RESPETO UNIVERSAL A LA JUSTICIA, A LA LEY, A LOS DERECHOS HUMANOS Y A LAS LIBERTADES FUNDAMENTALES, SIN DISTINCION DE RAZA, SEXO, IDIOMA O RELIGION...
- FACILITAR LA LIBRE CIRCULACION DE LAS IDEAS POR MEDIO DE LA PALABRA Y DE LA IMAGEN...

DE LA UNESCO 16 DE NOVIEMBRE DE 1945

• IMPULSAR LA EDUCACION POPULAR Y LA DIFUSION DE LA CULTURA...

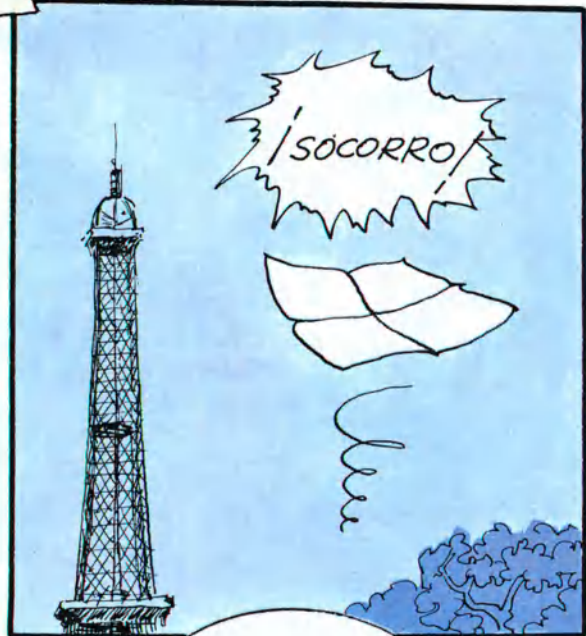
• FOMENTAR EL IDEAL DE LA IGUALDAD DE POSIBILIDADES DE EDUCACION PARA TODOS, SIN DISTINCION DE RAZA, SEXO NI CONDICION SOCIAL O ECONOMICA ALGUNA...

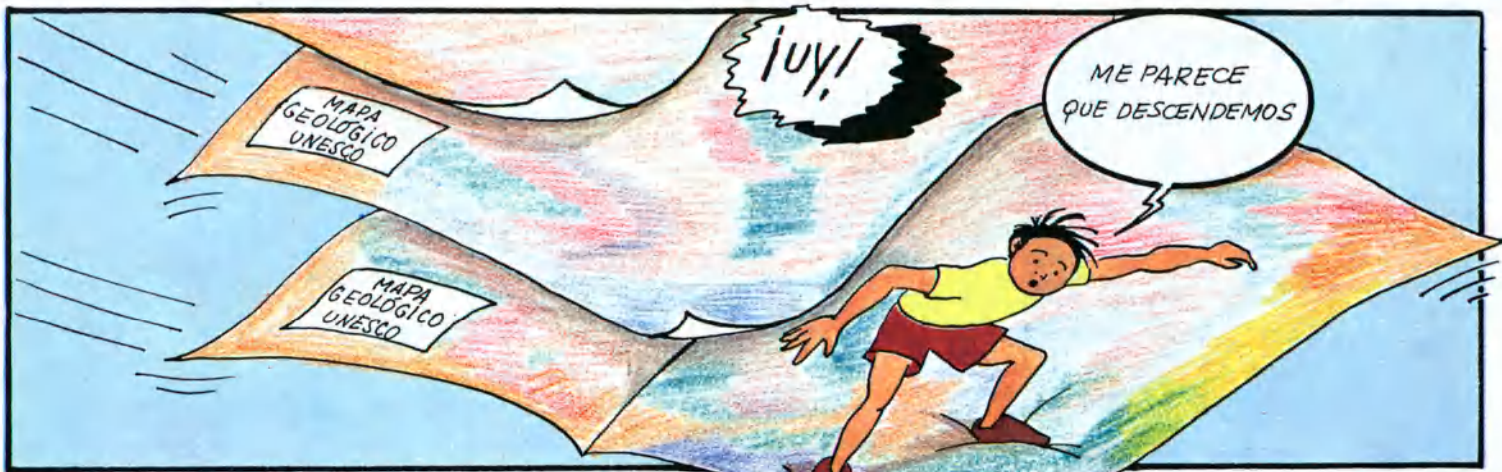
• VELAR POR LA CONSERVACION Y LA PROTECCION DEL PATRIMONIO UNIVERSAL DE LIBROS, OBRAS DE ARTE Y MONUMENTOS...

• ALENTAR LA COOPERACION ENTRE LAS NACIONES EN TODAS LAS RAMAS DE LA ACTIVIDAD INTELLECTUAL...

DECLARACION UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS 10 DE DICIEMBRE DE 1948

- TODOS LOS SERES HUMANOS NACEN LIBRES E IGUALES EN DIGNIDAD Y DERECHOS...
- NADIE PODRA SER ARBITRARIAMENTE DETENIDO, PRESO NI DESTERRADO...
- NADIE SERA OBJETO DE INGERENCIAS ARBITRARIAS EN SU VIDA PRIVADA, SU FAMILIA, SU DOMICILIO O SU CORRESPONDENCIA...
- TODA PERSONA TIENE DERECHO A CIRCULAR LIBREMENTE Y A ELEGIR SU RESIDENCIA EN EL TERRITORIO DE UN ESTADO, A SALIR DE CUALQUIER PAIS, INCLUSO EL PROPIO, Y A REGRESAR A SU PAIS...
- TODO INDIVIDUO TIENE DERECHO A LA LIBERTAD DE OPINION Y DE EXPRESION... A LA LIBERTAD DE REUNION Y DE ASOCIACION PACIFICAS... A FUNDAR SINDICATOS Y A SINDICARSE PARA LA DEFENSA DE SUS INTERESES...
- TODA PERSONA TIENE DERECHO A LA EDUCACION... A TOMAR PARTE LIBREMENTE EN LA VIDA CULTURAL DE LA COMUNIDAD...
- TODA PERSONA TIENE TODOS LOS DERECHOS Y LIBERTADES PROCLAMADOS EN ESTA DECLARACION, SIN DISTINCION ALGUNA DE RAZA, COLOR, SEXO, IDIOMA, RELIGION, OPINION POLITICA O DE CUALQUIER OTRA INDOLE, ORIGEN NACIONAL O SOCIAL, POSICION ECONOMICA O NACIMIENTO...







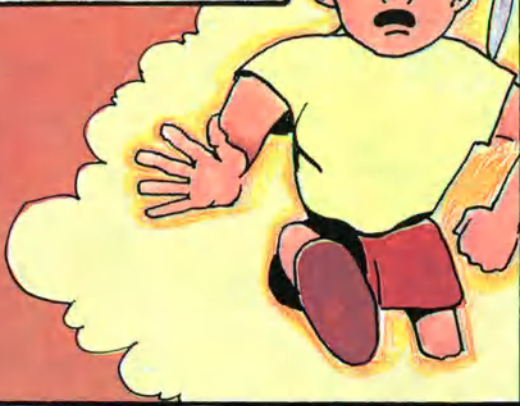
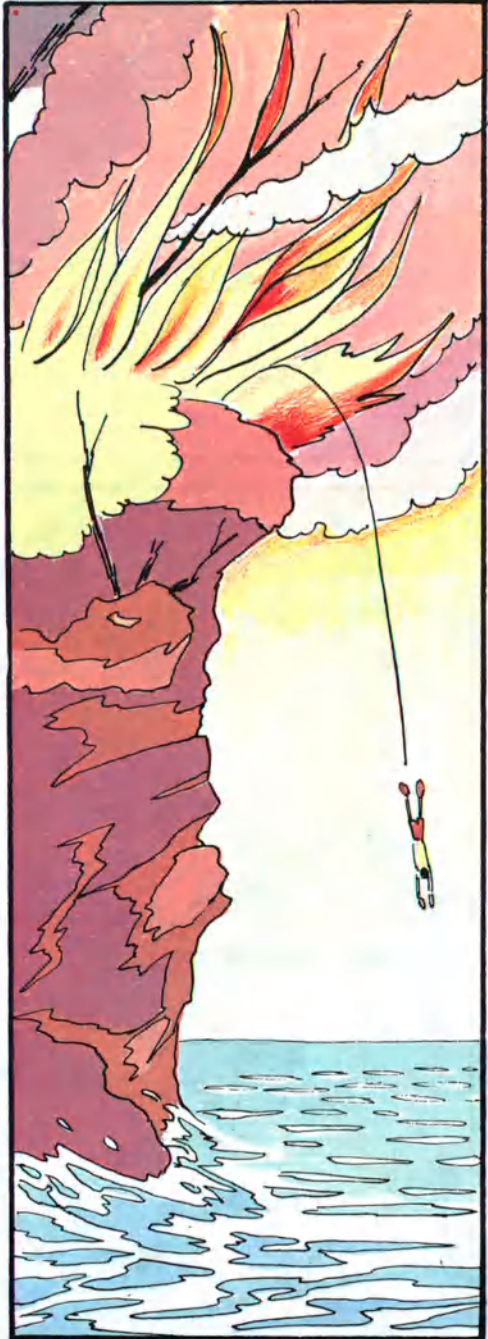
BUENO, MEJOR QUE ME VAYA AL BOSQUE DE PINOS



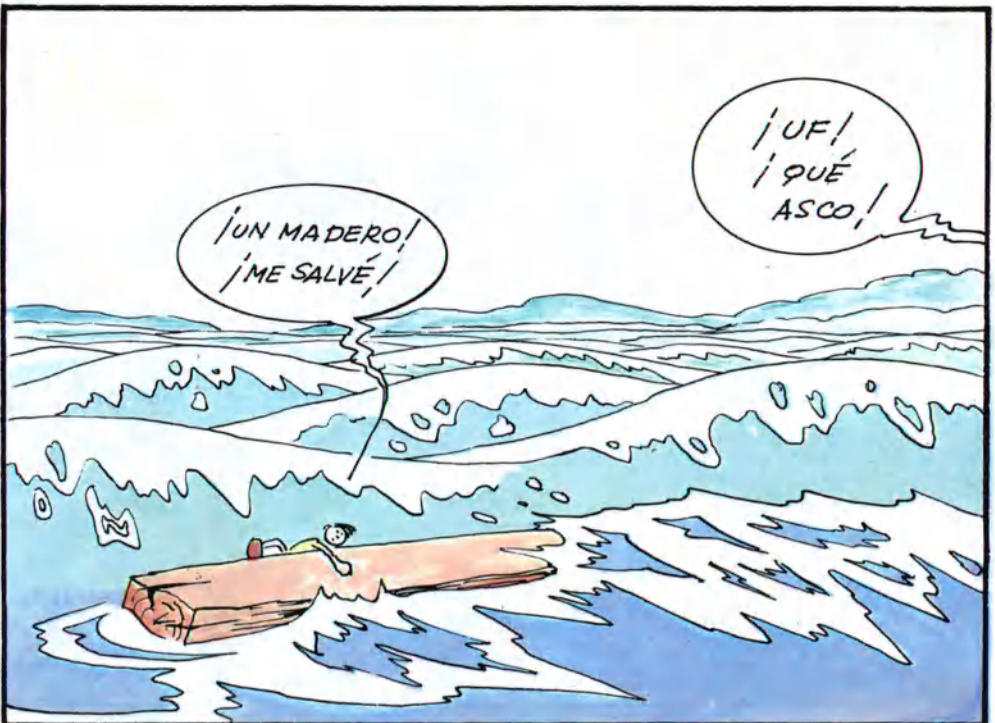
¡ANDA!
¡HUELE A QUEMADO!



¡FUEGO!



¡MADRE MÍA,
QUÉ CATÁSTROFE!
¡TODO EROSIONADO,
NI UNA BRIZNA DE HIERBA
Y EL BOSQUE
ARDIENDO!



¡UN MADERO!
¡ME SALVÉ!

¡UF!
¡QUÉ ASCO!



PRIMERO HAY QUE DETECTAR LAS MANCHAS DE PETRÓLEO



DESDE LA COSTA



DESDE LOS BARCOS



DESDE LOS AVIONES



¡DESDE LOS SATÉLITES!



LUEGO SE TOMAN MUESTRAS DE AGUA DE MAR PARA ANALIZAR LOS HIDROCARBUROS QUE LA CONTAMINAN



Y LOS CONGLOMERADOS DE ALQUITRÁN QUE FLOTAN EN LA SUPERFICIE



ADEMÁS, SE MIDEN LAS CORRIENTES JUNTO A LAS COSTAS

PARA AVERIGUAR A DÓNDE SE DIRIGEN LOS DESECHOS QUE ARRASTRAN LOS RÍOS Y LAS CLOACAS...



¡COMO VES, HAY TRABAJO PARA RATO!



EL PROBLEMA ES MUNDIAL

BUENO, ME MARCHO

DEBO VOLVER EN SEGUIDA PARA COMPARAR MIS RESULTADOS CON LOS DE MIS COLEGAS



PERO, SABES, NO NECESITO VIAJAR PARA REUNIRME CON ELLOS



GRACIAS A LA UNESCO, PUEDO DIRIGIRME AL UNISIST

QUE ES UN VERDADERO BANCO MUNDIAL DE INFORMACIÓN



¡QUÉ MARAVILLA, HABER METIDO EN UNA COMPUTADORA TODOS LOS TRABAJOS CIENTÍFICOS!



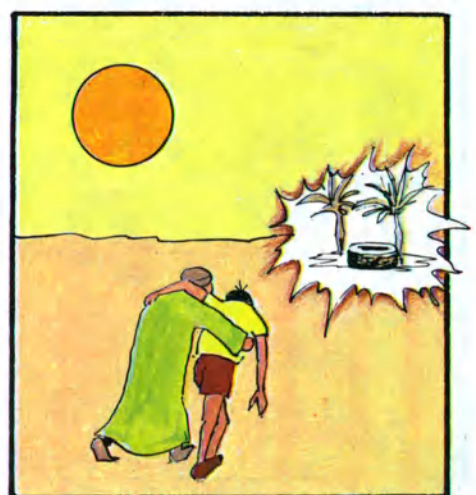
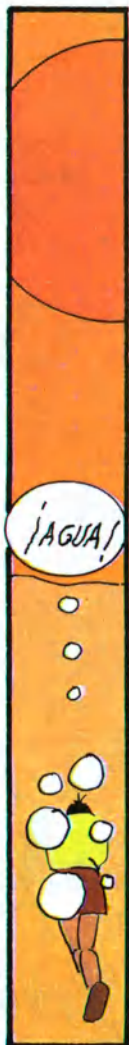
¡QUÉ INSTRUMENTO PARA LA INVESTIGACIÓN!

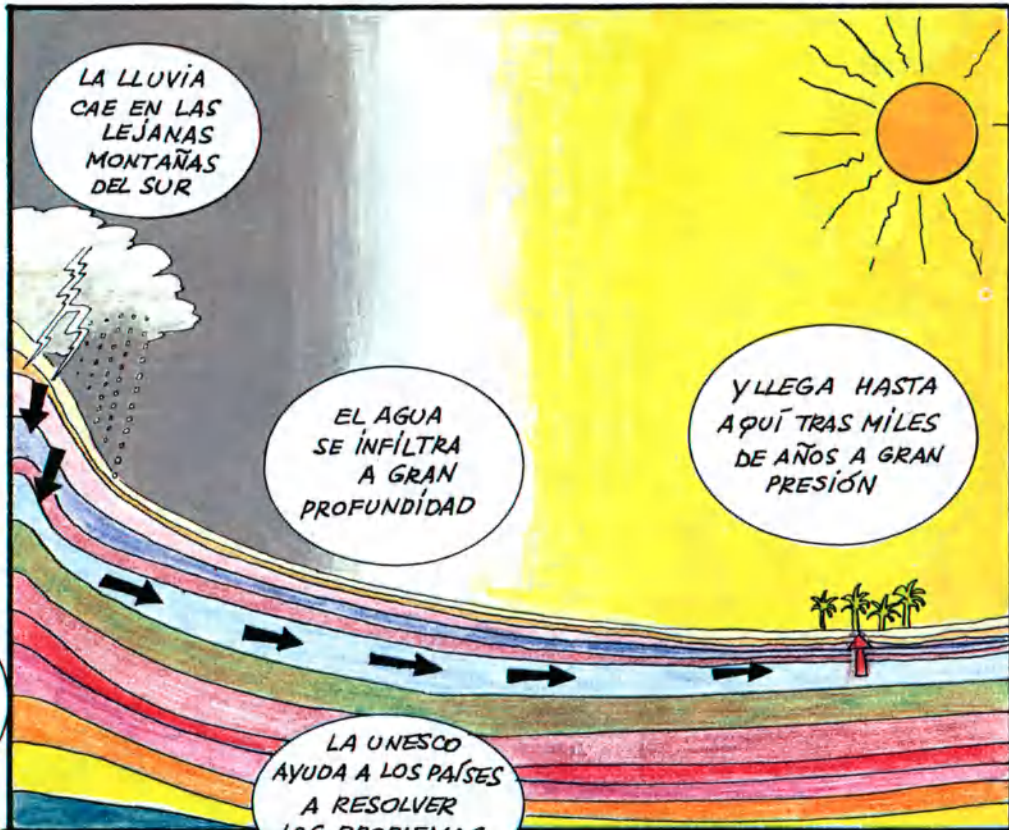
¡Y EL TIEMPO QUE SE AHORRA!

¡UNA BIBLIOTECA PARA TODA LA TIERRA!



¡ADIÓS, AMIGO!





¿QUÉ SERÁ
ESO DE UN
CAMELLO
CIENTÍFICO?



¡AY, SI
SUIERAS
AMIGO MÍO!

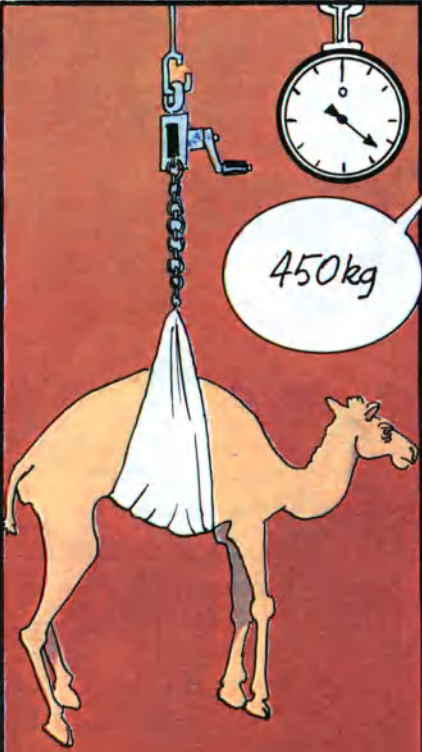


¡ES ÉL!
¡ATRAPARLO!

¡YA
EMPEZAMOS
DE NUEVO!



450kg



PERFECTO

LE PRIVARÉIS
DE AGUA
DURANTE
OCHO
DÍAS



¡A MI
CON ÉSAS!

¡ME IMPORTA
UN
RÁBANO!



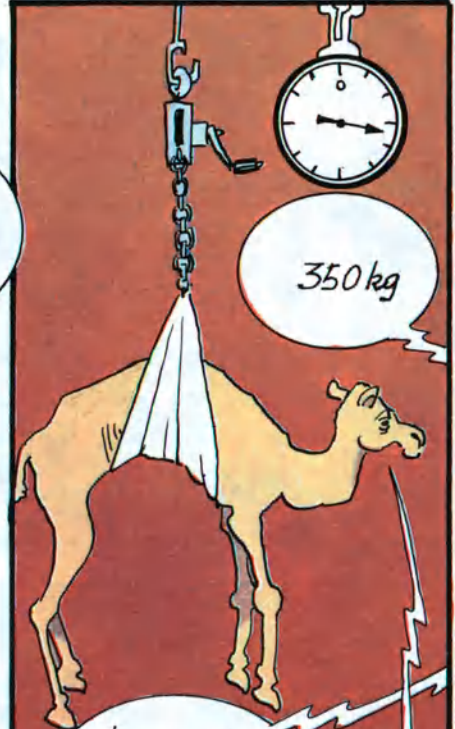
¿QUÉ ESTÁN
HACIENDO?
¿QUIÉNES
SON?

ES LA
MISIÓN DE
LA UNESCO QUE
SE OCUPA DE LA
VIDA EN EL
DESIERTO

AQUÍ
ESTÁN ESTUDIANDO
POR QUÉ PUEDO
MANTENERME
TANTO TIEMPO
SIN BEBER



350kg



¡HA PERDIDO
CIEN KILOS
EN
OCHO DÍAS!

¡BUENO!
¿Y QUÉ?



¡CARAMBA!
¡QUÉ INTERESANTE!

SE HA BEBIDO
EXACTAMENTE 100
LITROS DE AGUA
EN 10 MINUTOS



¿QUÉ VAN
A SACARSE
AÚN DE LA
MANGA?





Y EL VOLUMEN DE SU SANGRE NO HA CAMBIADO PRÁCTICAMENTE

ASÍ SU SANGRE NO SE HA ESPESADO, LO QUE SERÍA MUY PELIGROSO PARA ÉL



¿Y DÓNDE COERNOS GUARDA EL AGUA EN RESERVA?



¡ESTÁ BIEN! ¡OS LO VOY A DECIR!

¡NADA DE ABRIRME EN CANAL PARA HALLAR LA SOLUCIÓN!

¿ESTÁ CLARO?



¡BUENO, PUES NO ES EN MI ESTÓMAGO, QUE INCLUSO TIENE UNA BOLSA MENOS QUE LOS DEMÁS RUMIANTES!



¡TAMPOCO EN MI GIBA!

GRASA Y SÓLO GRASA

ES MI RESERVA DE ALIMENTOS



TAMPOCO EN LA SANGRE ¿DÓNDE ENTONCES?

¡EN LA LÍNFA!

QUE ES EL LÍQUIDO QUE ENVUELVE MIS CÉLULAS



¿Y CÓMO TE LAS ARREGLAS PARA PERDER TAN Poca AGUA CUANDO HACE CALOR?

TENGO UN TRUCCO ¡CUANDO ME FALTA EL AGUA, CAMBIO DE TEMPERATURA!



POR LA NOCHE MI CUERPO BAJA A LOS 34°C



DE DÍA, ¡CUANDO HACE CALOR, SUBE HASTA LOS 42



¡Y ASÍ NO TENGO QUE SUDAR!

¿COMPRENDES? HAGO MI PROVISIÓN DE FRÍO

PERO NO SOY EL ÚNICO ANIMAL DEL DESIERTO. ¡SALGAMOS PITANDO MIENTRAS LA UNESCO ESTUDIA LOS DEMÁS!



LA TERCERA PARTE DE LAS TIERRAS DE NUESTRO PLANETA HAY QUE REGARLAS PARA QUE PRODUZCAN

Y PARA ELLO NO HAY MÁS REMEDIO QUE UTILIZAR EL AGUA DISPONIBLE

PERO, SI EL AGUA ES SALADA TODO CUIDADO ES POCO



NO DEBEN REGARSE A LA VEZ SUPERFICIES DEMASIADO GRANDES

¡SE PIERDE MUCHA AGUA!

CUANTO MÁS SE RIEGA, MÁS SALADA SE VUELVE LA TIERRA

Y CUANTO MAYOR ES LA CANTIDAD DE AGUA QUE SE EVAPORA MÁS SAL SE ACUMULA

Y EL SUELO SATURADO DE SAL SE VUELVE ÁRIDO PARA SIEMPRE

Y, ADEMÁS BAJA LA PRESIÓN



PERO UTILIZANDO CIENTÍFICAMENTE EL AGUA SALADA SE PUEDEN HACER MILAGROS

4 VECES MÁS DÁTILES EN CADA PALMERA

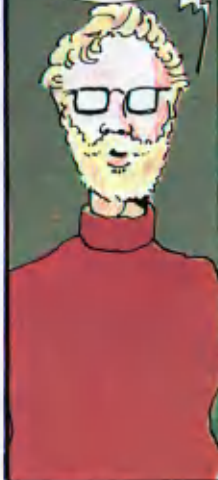
PERO PARA LOGRAR TAL COSA HA SIDO NECESARIA LA COOPERACIÓN DE CIENTÍFICOS DE TODOS LOS PAÍSES Y DISCIPLINAS

LOS TUNECINOS PROSIGUEN LAS INVESTIGACIONES PARA VER COMO REGAR CON LA MENOR CANTIDAD POSIBLE DE AGUA

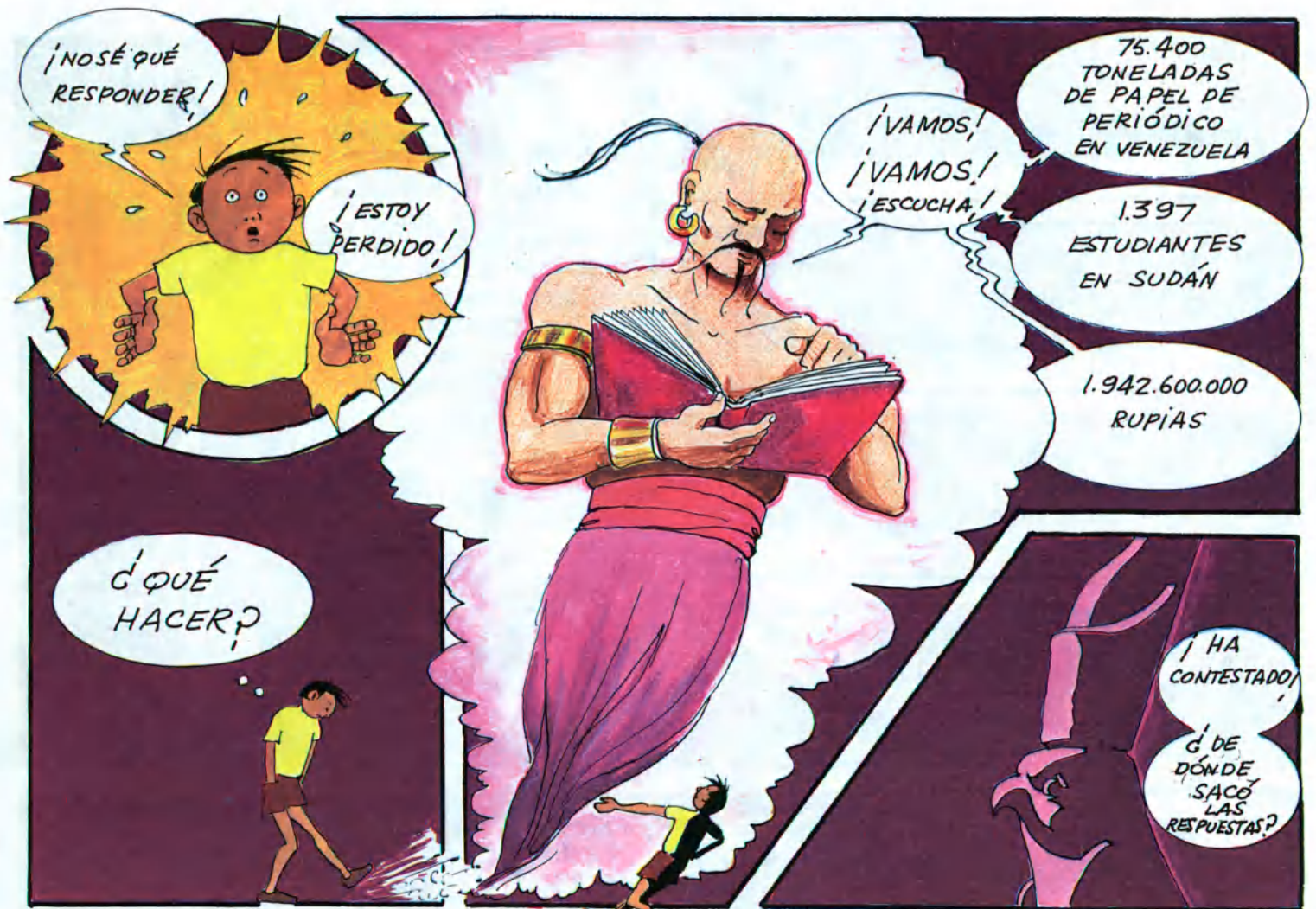
¡ADIÓS!

HORTALIZAS

FORRAJE







¡NO SÉ QUÉ RESPONDER!

¡ESTOY PERDIDO!

75.400 TONELADAS DE PAPEL DE PERIÓDICO EN VENEZUELA

1.397 ESTUDIANTES EN SUDÁN

1.942.600.000 RUPIAS

¡VAMOS!
¡VAMOS!
¡ESCUCHA!

¿QUÉ HACER?



¡HA CONTESTADO!

¿DE DÓNDE SACÓ LAS RESPUESTAS?



¡TE SALUDO MI SEÑOR! SOY UN GENIO A TU SERVICIO



¿QUÉ LIBRO ES ESE?

EL ANUARIO ESTADÍSTICO DE LA UNESCO

EN ÉL ESTÁN TODAS LA CIFRAS SOBRE EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA EN EL MUNDO ENTERO



LO QUE EL ANUARIO DE ESTADÍSTICAS NO DICE ES QUE NO ERES TÚ...

SINO YO, RAMSÉS II, Y MI ESPOSA NEFERTARÍ LOS QUE VAMOS A QUEDAR SUMERGIDOS

¿QUÉ PASA?

IFFF
HI HII
BUHH



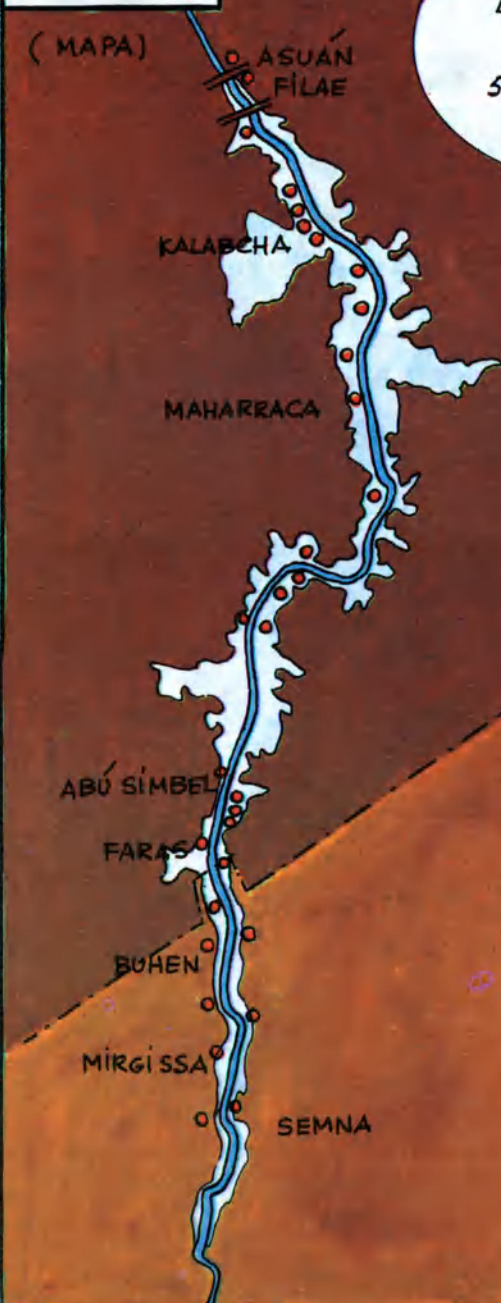
MI TEMPLO DE ABÚ SIMBEL Y EL DE MI ESPOSA SERÁN VÍCTIMAS DE LA GRAN PRESA DE ASUÁN



ADEMÁS DE LA CENTRAL ELÉCTRICA, LA NUEVA PRESA PERMITIRÁ REGAR UNA INMENSA REGIÓN

NUBIA

(MAPA)



TODA NUBIA QUEDARÁ SUMERGIDA BAJO UN LAGO ARTIFICIAL DE 500 KILÓMETROS DE LARGO

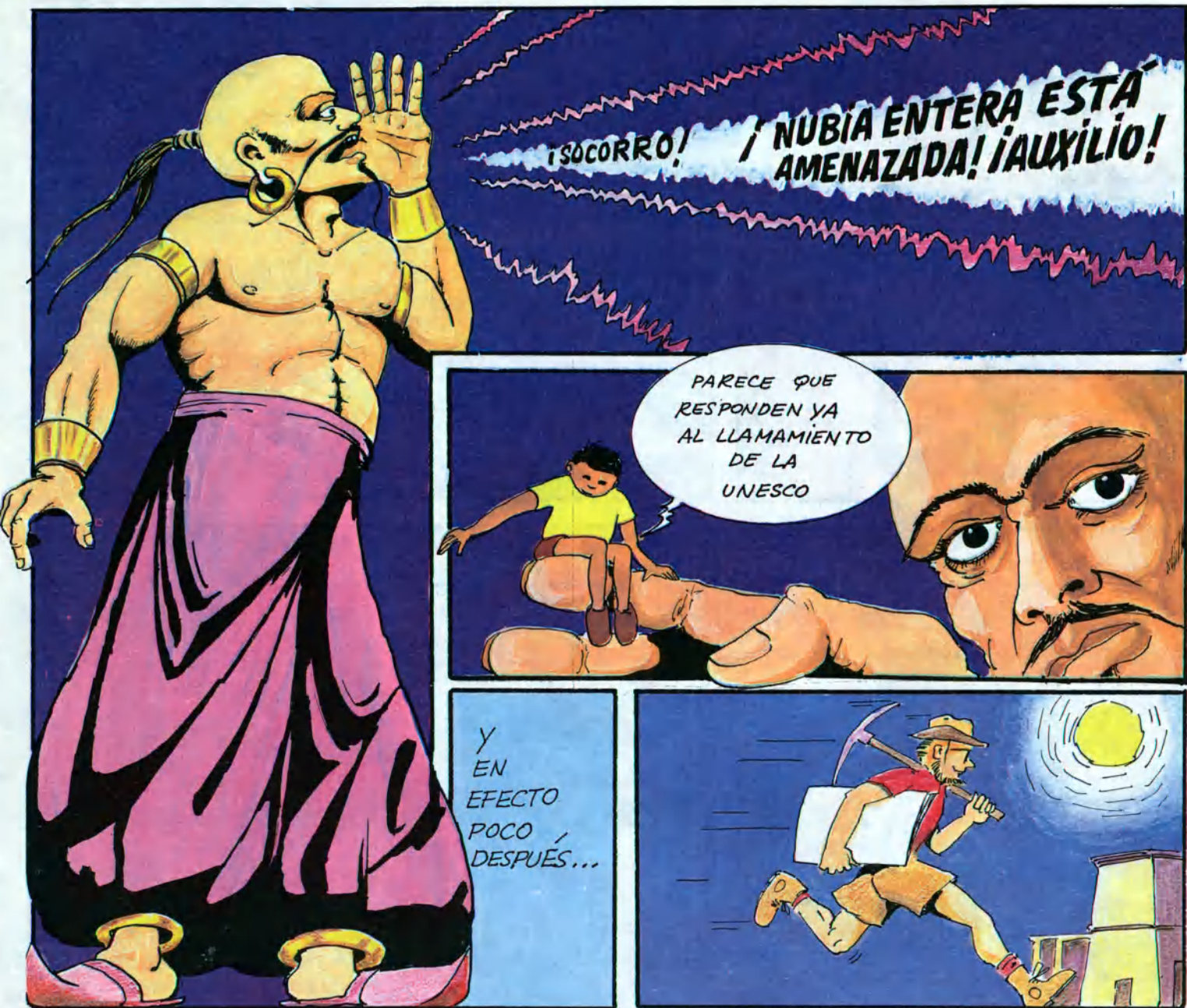
MUCHOS SOLARES INEXPLORADOS, HABITADOS DESDE LA PREHISTORIA, SE PERDERÁN IRREMEDIABLEMENTE PARA LA HUMANIDAD EN TODA LA REGIÓN



HACE MAS DE 3000 AÑOS LOS EGIPCIOS NOS ESCULPIERON EN ESTA ROCA QUE VA A HUNDIRSE BAJO LAS AGUAS



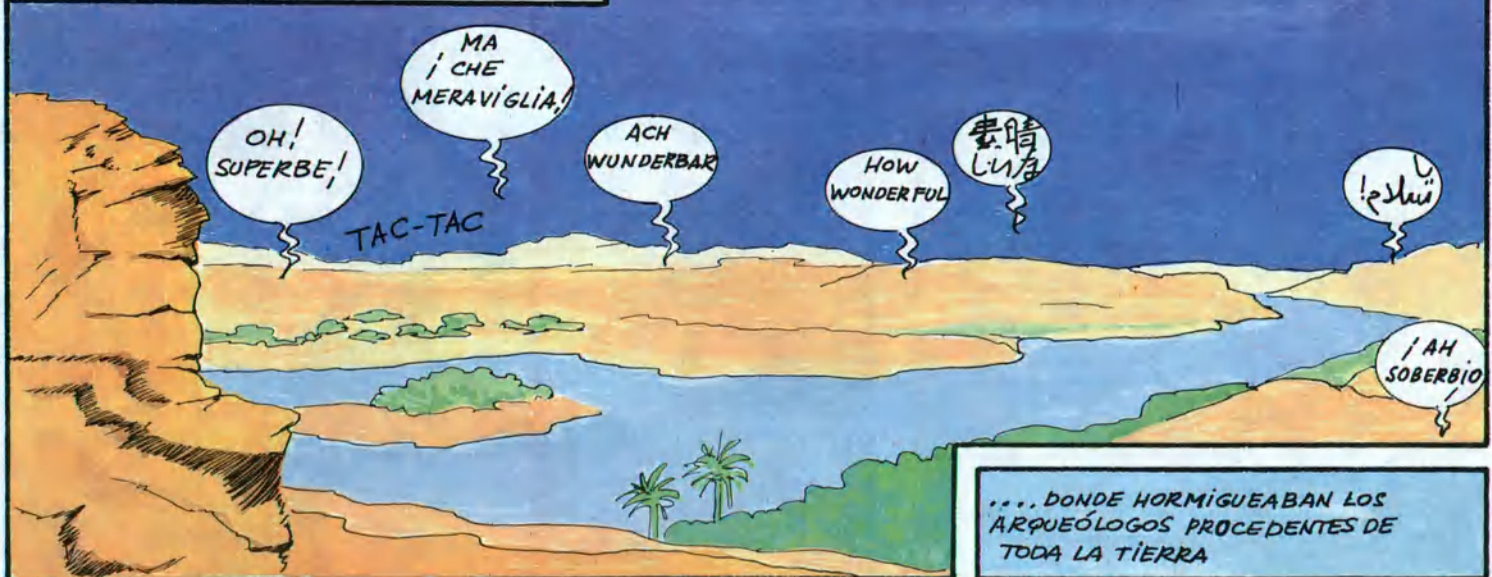
¡HAY QUE HACER ALGO,!



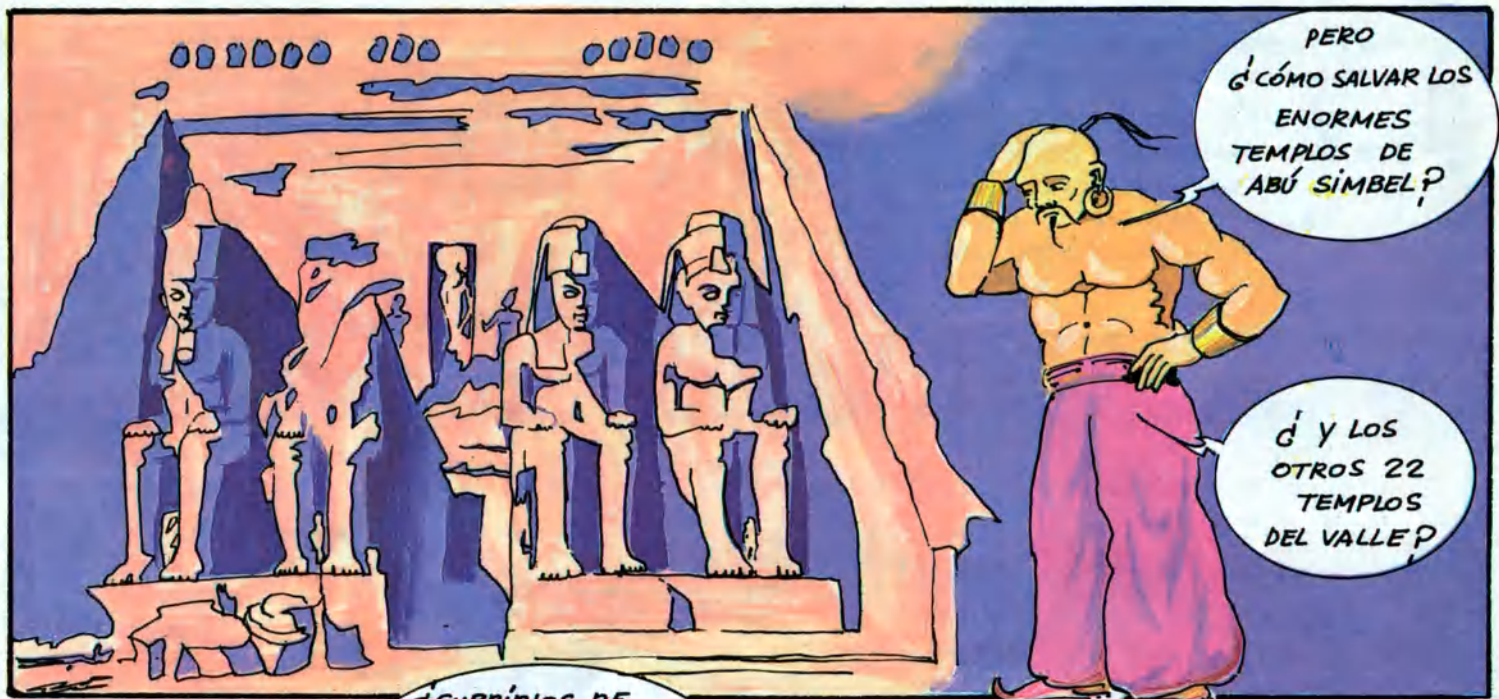
Y EN EFECTO POCO DESPUÉS...



Y ASÍ LA INMENSA NUBIA SE TRANSFORMÓ EN UN GIGANTESCO TERRENO DE EXCAVACIONES



.... DONDE HORMIGUEABAN LOS ARQUEÓLOGOS PROCEDENTES DE TODA LA TIERRA



PERO
¿CÓMO SALVAR LOS
ENORMES
TEMPLOS DE
ABÚ SIMBEL?

¿Y LOS
OTROS 22
TEMPLOS
DEL VALLE?



¿CUBRIRLOS DE
ARENA PARA PROTEGERLOS
CONTRA EL AGUA EN
ESPERA DE HALLAR LA
BUENA SOLUCIÓN?

PERO LAS
FILTRACIONES
DETERIORARÍAN
LOS
TEMPLOS



¿O CONSTRUIR UNA
PRESA PARA AISLARLOS
DEL RÍO? PERO
ENTONCES EL SOL....

... NO VOLVERÍA
A ENTRAR NUNCA
MÁS CADA MAÑANA
HASTA EL FONDO DEL
TEMPLO



PERO
¿CUÁNTO
COSTARÁ
LA OPERACIÓN?

BUENO,
ENTONCES
SERRAREMOS LA
ROCA Y LEVANTAREMOS
EL TEMPLO EN UN SOLO
BLOQUE HASTA 64
METROS POR ENCIMA
DEL EMPLAZAMIENTO
ACTUAL



¡TENGO
OTRA
IDEA!

SIEMPRE QUE
HAYA SUFICIENTE
DINERO
Y HOMBRES

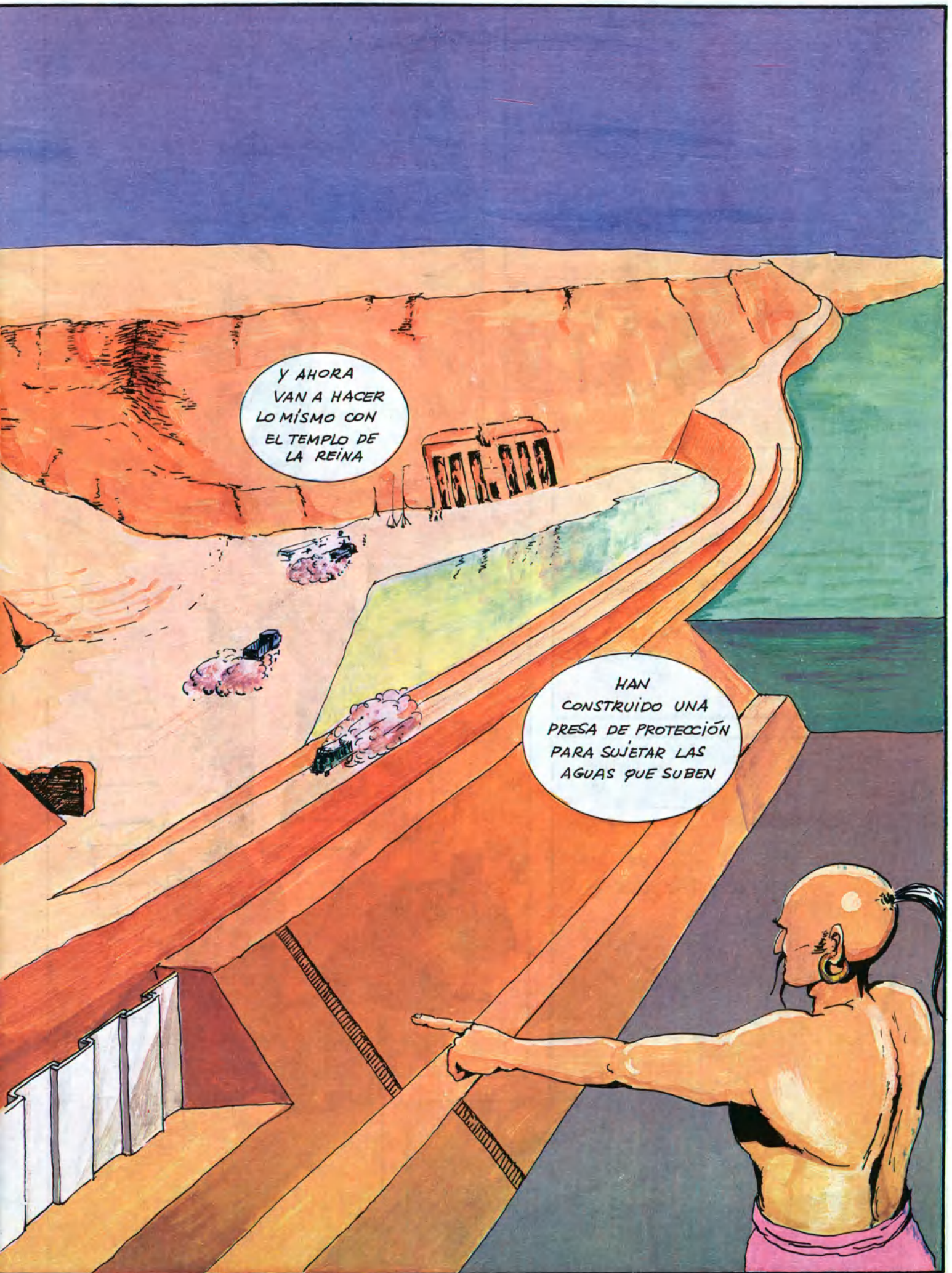
¡LOS CORTAREMOS
EN BLOQUES
QUE DESPLAZAREMOS
Y MONTAREMOS
DE NUEVO
MÁS ARRIBA!

AL LLAMAMIENTO DE LA UNESCO CONTESTARON
51 PAÍSES ENVIANDO DINERO,
TÉCNICOS, INGENIEROS Y OBREROS PARA
LLEVAR A CABO LA MAYOR OPERACIÓN
DE SALVAMENTO DE LA HISTORIA

PARA ELLO
EXCAVARON LA ROCA
DETRÁS DEL
TEMPLO.
ERA EN 1964

¡ 300.000
TONELADAS DE
ROCA
DESPLAZADAS!

RECUBRIERON DE
ARENA LA FACHADA
PARA
PROTEGERLA



Y AHORA
VAN A HACER
LO MISMO CON
EL TEMPLO DE
LA REINA

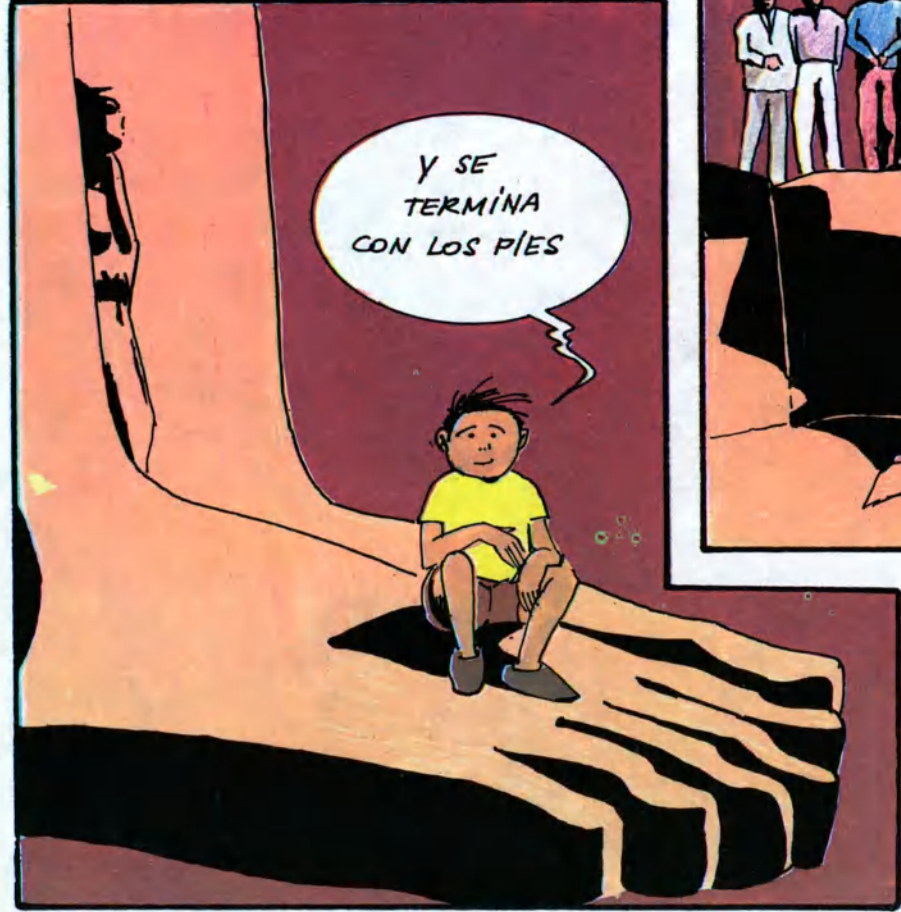
HAN
CONSTRUIDO UNA
PRESA DE PROTECCIÓN
PARA SUJETAR LAS
AGUAS QUE SUBEN



SE EMPIEZA
POR CORTAR EN
BLOQUES LA
CABEZA



1.035 BLOQUES
QUE PESAN CADA
UNO MÁS DE
20 TONELADAS



Y SE
TERMINA
CON LOS PIES



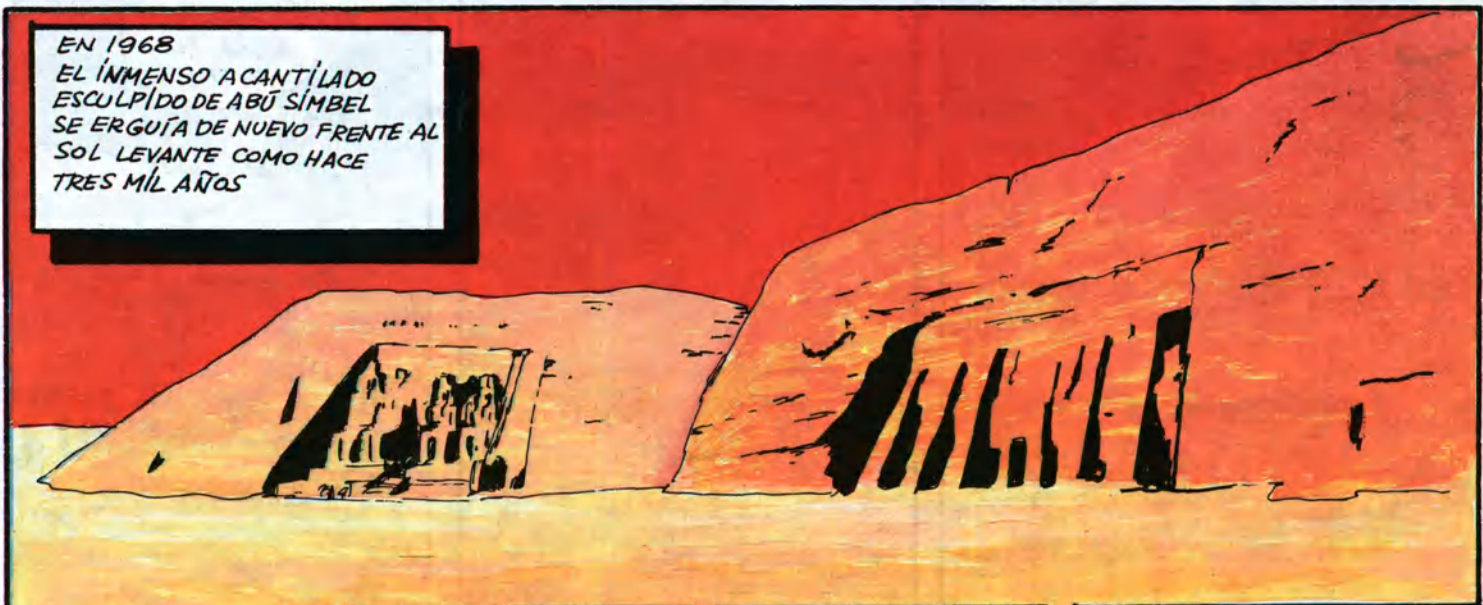
¡ARRIBA!



LUEGO SE
TRANSPORTA CADA
BLOQUE HASTA
EL NUEVO
EMPLAZAMIENTO



Y
SE LE COLOCA
EXACTAMENTE
EN EL ORDEN
INVERSO
AL
ORIGINAL



EN 1968
EL INMENSO ACANTILADO
ESculpido DE ABÚ SIMBEL
SE ERGUA DE NUEVO FRENTE AL
SOL LEVANTE COMO HACE
TRES MIL AÑOS



Y SIN QUE
QUEDARA EL MENOR
VESTIGIO DEL
TRABAJO TITÁNICO
REALIZADO
DURANTE 4
AÑOS



24 MILLONES
DE DÓLARES ENVIADOS
POR 51 PAÍSES
Y 900 PERSONAS
TRABAJANDO EN
EL PROYECTO
DURANTE 4 AÑOS



¡AMIGO GENIO,
GRACIAS POR HABER
CONVOCADO AQUÍ
AL
MUNDO ENTERO!



SIEMPRE A TU SERVICIO

¡BUEN VIAJE!

¡HASTA LA VISTA!

MAPA GEOLOGICO UNESCO



MAPA GEOLOGICO UNESCO

¡ESTUPENDO!
HAN TRANSPORTADO
EL TEMPLO DE AMADA
SOBRE RIELES



¿Y LOS
TEMPLOS DE
FILAEP
INUNDADOS
PARA SIEMPRE



PERO
TAMBIÉN SERÁN
SALVADOS
DE LAS AGUAS

LOS
DESMONTARÁN

Y LOS
TRANSPORTARÁN
A UNA ISLA
VECINA



LA UNESCO
SE OCUPA
DE TODO



DESPUÉS DE
TANTO TRABAJO
ME DEJARÉ
LLEVAR POR
LOS VIENTOS



¡VAYA!
PARECE QUE DORMÍ
DEMASIADO
¿DÓNDE ESTAMOS?









¡CARAMBA,
UNA IMAGEN
QUE HABLA!

EL NÚMERO DE ANALFABETOS
AUMENTA SIN CESAR.
CADA AÑO HAY POR LO MENOS
5 MILLONES MÁS

¡PRONTO
SERÁN MÁS DE
750 MILLONES!
UN TERCIO DE
LA HUMANIDAD

S.O.S
S.O.S
S.O.S
S.O.S
AQUÍ TEHERÁN
LLAMANDO A TODOS
LOS MINISTROS DE
EDUCACIÓN

¡75%
DE
ANALFABETOS
EN ÁFRICA!

¡50%
DE
ANALFABETOS
EN ASIA!

¡25%
DE
ANALFABETOS
EN
AMÉRICA LATINA!

AQUÍ
TEHERÁN

AQUÍ
TEHERÁN

CASI LA TOTALIDAD
DE LOS ANALFABETOS
VIVEN EN LOS
PAÍSES
SUBDESARROLLADOS

HASTA EN LOS
PAÍSES DESARROLLADOS
HAY
ANALFABETOS

AQUÍ
TEHERÁN

AQUÍ
LA
UNESCO

LOS MINISTROS
SE COMPROMETEN A
MOVILIZAR TODOS SUS RECURSOS
CONTRA EL ANALFABETISMO

EN COOPERACIÓN CON
LAS NACIONES UNIDAS
Y CON LOS GOBIERNOS
¡EMPRENDAMOS UN PROGRAMA
EXPERIMENTAL MUNDIAL
DE ALFABETIZACIÓN!
¡VEAMOS QUÉ PASA EN MALÍ!



ES
DÍA DE
MERCADO

AQUÍ
VIENE EL
NARRADOR



¿QUÉ
CUENTA?

LA
ANTIGUA
HISTORIA
DE MI PAÍS

LA
HISTORIA
DE ÁFRICA
HAY
QUE
ESCRIBIRLA

LA
OBRA ESTÁ
YA EN
MARCHA

Y LA UNESCO
LA PUBLICARÁ
PRONTO

¡FORMAD
COMITÉS DE
ALFABETIZACIÓN
EN VUESTRA
ALDEA!

¡APRENDED
A LEER Y
ESCRIBIR EN
NUESTRA
LEN-GUA!

¡RESPONDED
AL LLAMAMIENTO
DEL GOBIERNO!

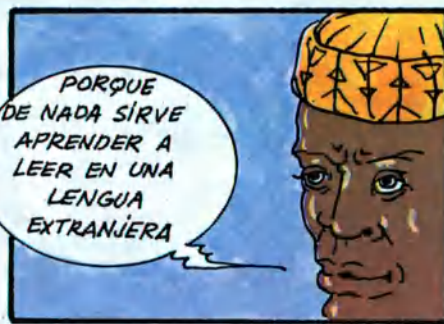
MIRA
LA
FOTO

UN
HOMBRE
MUESTRA CÓMO
SIEMBRA LAS
SEMILLAS DE
ALGODÓN

KALAN KADI

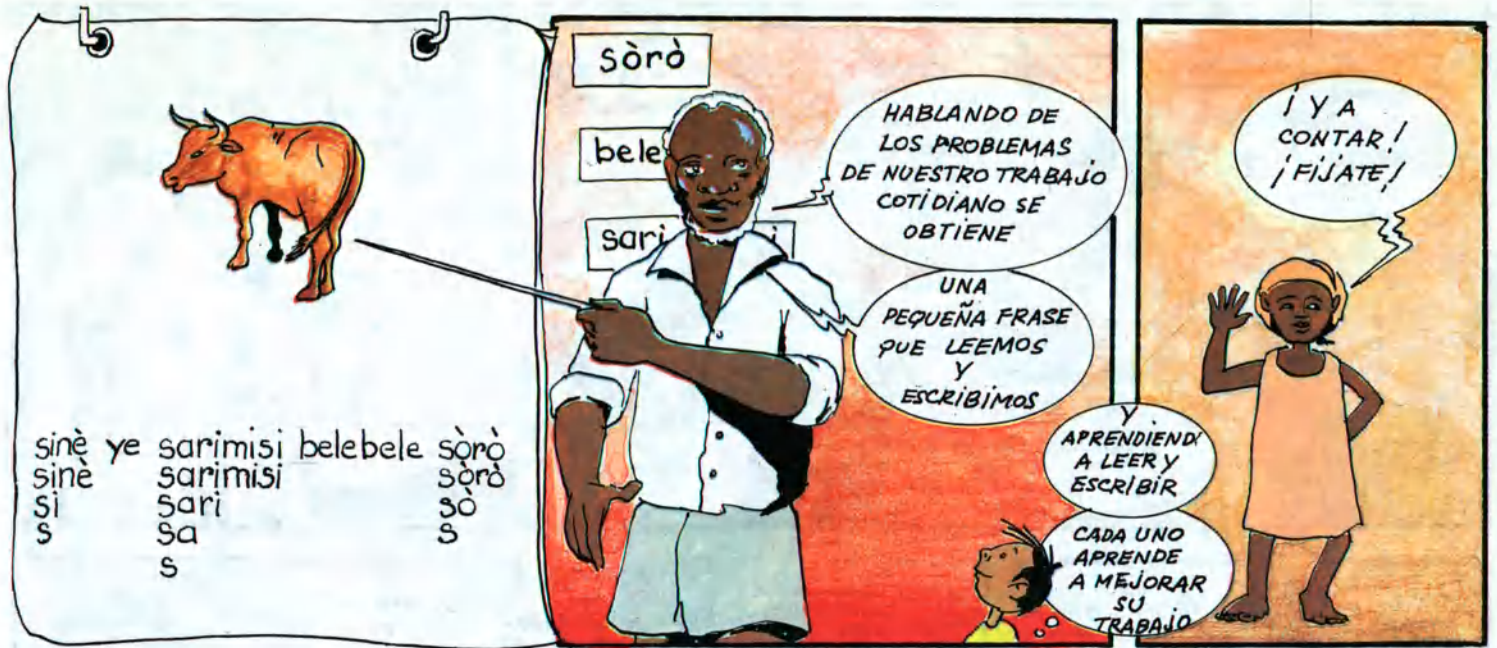
KALAN KADI

VUESTRO
TRABAJO SERÁ
MÁS FÁCIL Y
VUESTRA VIDA
MEJOR



GRACIAS A LA UNESCO MALÍ Y LOS PAÍSES VECINOS SE PUSIERON DE ACUERDO SOBRE LA TRANSCRIPCIÓN DEL BAMBARA Y DE LAS OTRAS LENGUAS DE LA REGIÓN QUE HASTA ENTONCES CARECIAN DE ESCRITURA.





sinè ye sarimisi belebele sòrò
 sine sarimisi sòrò
 si sarimisi sò
 s sari sa s

sòrò

bele

sari

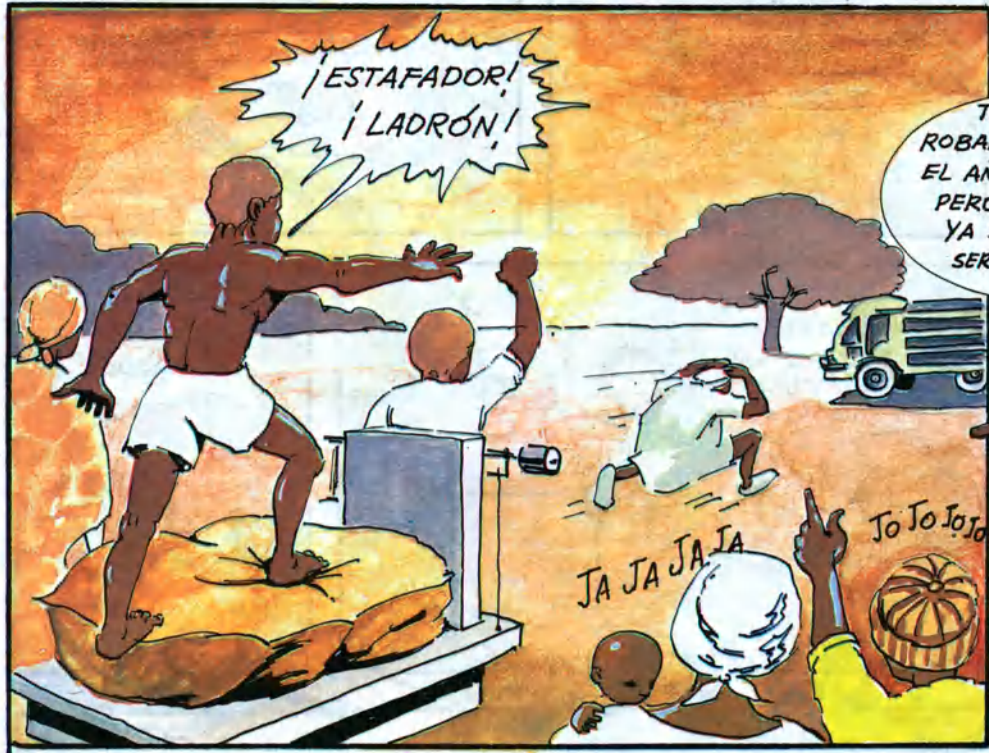
HABLANDO DE LOS PROBLEMAS DE NUESTRO TRABAJO COTIDIANO SE OBTIENE

UNA PEQUEÑA FRASE QUE LEEMOS Y ESCRIBIMOS

Y APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR

CADA UNO APRENDE A MEJORAR SU TRABAJO

¡YA CONTAR!
¡FIJATE!



¡ESTAFADOR!
¡LADRÓN!

JA JA JA JA
Jo Jo Jo Jo



Ji Ji Ji Ji Ji Ji

TRATÓ DE ROBARNOS COMO EL AÑO PASADO PERO ESTE AÑO YA SÉ CONTAR Y SERVIRME DE LA BALANZA



Y ADEMÁS SÉ CUÁLES SON LOS PRECIOS, ESTÁN EN EL PERIÓDICO



¿EN EL PERIÓDICO?



SÍ, SE TITULA "KIBARU"

¿NO LO CONOCES?

ESTE MES GANÉ EL CONCURSO DE POESÍA

ESCRIBÍ YO SOLO UNA CANCIÓN EN HONOR DEL PERIÓDICO

Y ÉSTE ENVIÓ A LA ALDEA CONSEJOS PARA SECAR LA PAJA



BRUUMM





¡VAMOS, MUCHACHOS!
¡APURAOS! PRONTO
VA A SER
DE NOCHE

¡EH!
¿QUÉ ES ESO
QUE FLOTA
AHÍ?

UN
NAUFRAGO
SOBRE UNA
LÁMPARA
DE ACEITE



PARECE
LA LÁMPARA
QUE SIRVE
DE EMBLEMA



A
JAMAL

QUE LUCHA
CONTRA EL
ANALFABETISMO
EN
JAMAICA

¡EH!
¿HABÉIS
OÍDO?



¡ACELERA!
VAMOS A VER
DE QUÉ
SE TRATA



JAMAL: MOVIMIENTO PRO
ALFABETIZACIÓN DE
ADULTOS DE JAMAICA



¡CARAMBA!
LA GENTE
SE DIVIERTE
AQUÍ

DESPUÉS
DEL BAILE
EL CINE



AMIGOS

DESPUÉS
DE LA PELÍCULA
OS INVITO A IR
AL TEATRO
A
APLAUDIR...



... LA OBRA
ESCRITA E
INTERPRETADA POR
NUESTROS
COMPAÑEROS

¡BRAVO!

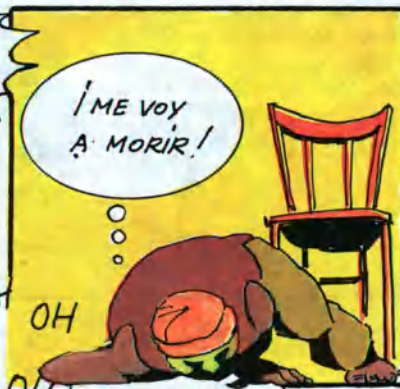


MOVIMIENTO PRO
ALFABETIZACIÓN DE
ADULTOS DE JAMAICA

JAMAL

Y,
REALIZADA
CON LA AYUDA
DE LA
UNESCO

¡DAOS PRISA!
VA A
COMENZAR





¡TIENE RAZÓN!

CREO QUE HARÍA BIEN INSCRIBIÉNDOME PARA SEGUIR LOS CURSOS

PERO ¿DÓNDE?



¿EN ESE VIEJO AUTOBÚS ABANDONADO?

¿QUÉ HAY ESCRITO AQUÍ?

LOS M.U.R.O.S

LA P.I.Q.U.E.T.A

ES UNA CLASE PARA ALBAÑILES



¿EN UN TALLER?

ENUMERE LAS CONSIGNAS DE SEGURIDAD



¿EN UNA PLANTACIÓN?

¿EN LA PLAYA?

JOSEPHINE HA LLENADO 10 SACOS. ¿CUÁNTO HA GANADO?

UNA CLASE PARA CAMPESINOS



P.E.S.C.A.D.O.

R.E.D.

PARA PESCADORES



LA ALFABETIZACIÓN ESTÁ EN TODAS PARTES

HASTA EN LA RADIO

LA UNESCO TAMBIÉN



DENTRO DEL CURSO DE

ALFABETIZACIÓN LES OFRECEMOS LA RECETA DE LA SEMANA

EL BIZCOCHO DE PLÁTANO

VAYAN TOMANDO NOTA



¡RECLAR BIEN HUEVOS 200g DE NADIR UNA PIZCA DE Y 100g DE AZUCAR REPOSAR DUI MINUTOS Y A...

NO PUEDO TOMAR NOTA ¡VA DEMASIADO DE PRISA!

DEJA, DEJA AUN NO ESTÁS EN EL TERCER CURSO

¡VENTE. A VER LA TELEVISIÓN! ES LA HORA DE LA CLASE DE MATEMÁTICAS



¡VAYA, HOMBRE! HAS COMPRADO EL TRIPLE DEL ALAMBRE DE PÚAS QUE NECESITABAS

Voy a ENSEÑARTE A CALCULAR LA SUPERFICIE DEL CERCADO

¡Mmmmm! ES MONÍSIMA ESTA CHICA



AQUÍ ESTÁ EL BIZCOCHO DE PLÁTANO



ANOTÉ LA RECETA DE LA RADIO

PERO LA SEMANA PRÓXIMA, DONALD, TÚ HARÁS LA COCINA Y YOMIRARÉ LA TELEVISIÓN

¡VAMOS, MARGARET! SÓLO ERA PARA INSTRUIRME

EN TODO CASO ESTABA DE RECHUPETE ¡VIVA JAMAL!

PERO LA UNESCO Y LOS PAÍSES DEBEN REPOBLAR SUS ESFUERZOS

PORQUE AUNQUE EL PORCENTAJE DE ANALFABETOS DISMINUYE EN EL MUNDO

LA POBLACIÓN MUNDIAL CRECE TAN RÁPIDAMENTE QUE EL NÚMERO DE ANALFABETOS AUMENTA SIN CESAR

¡FALTA MUCHO AUN PARA GANAR LA BATALLA!

¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN! EL SATÉLITE METEOROLÓGICO SEÑALA QUE EL CICLÓN SE ACERCA A LAS COSTAS DE JAMAICA

¡OH!

¡SOCORRO!

¡AY!

¿QUÉ OCURRE?

BIP BIP

¡UN SATÉLITE!

¡DIANTRE! ¡TORCÍ LA ANTENA!

¡ALÓ! AQUÍ LÍMA VÍCTOR ¡NO SE RECIBE NADA!

¡ALÓ!

¡UF! ¡YA ESTÁ! SE ARREGLÓ

ESTÁ BIEN, CHE BUENOS AIRES. MANDEN LA FOTO A LA UNESCO PARA EL MAPA MUNDIAL DE SUELOS

ENVIÉNLAS A LA UNIVERSIDAD DE BAHÍA

ESTÁN TRANSMITIENDO A LA PAZ





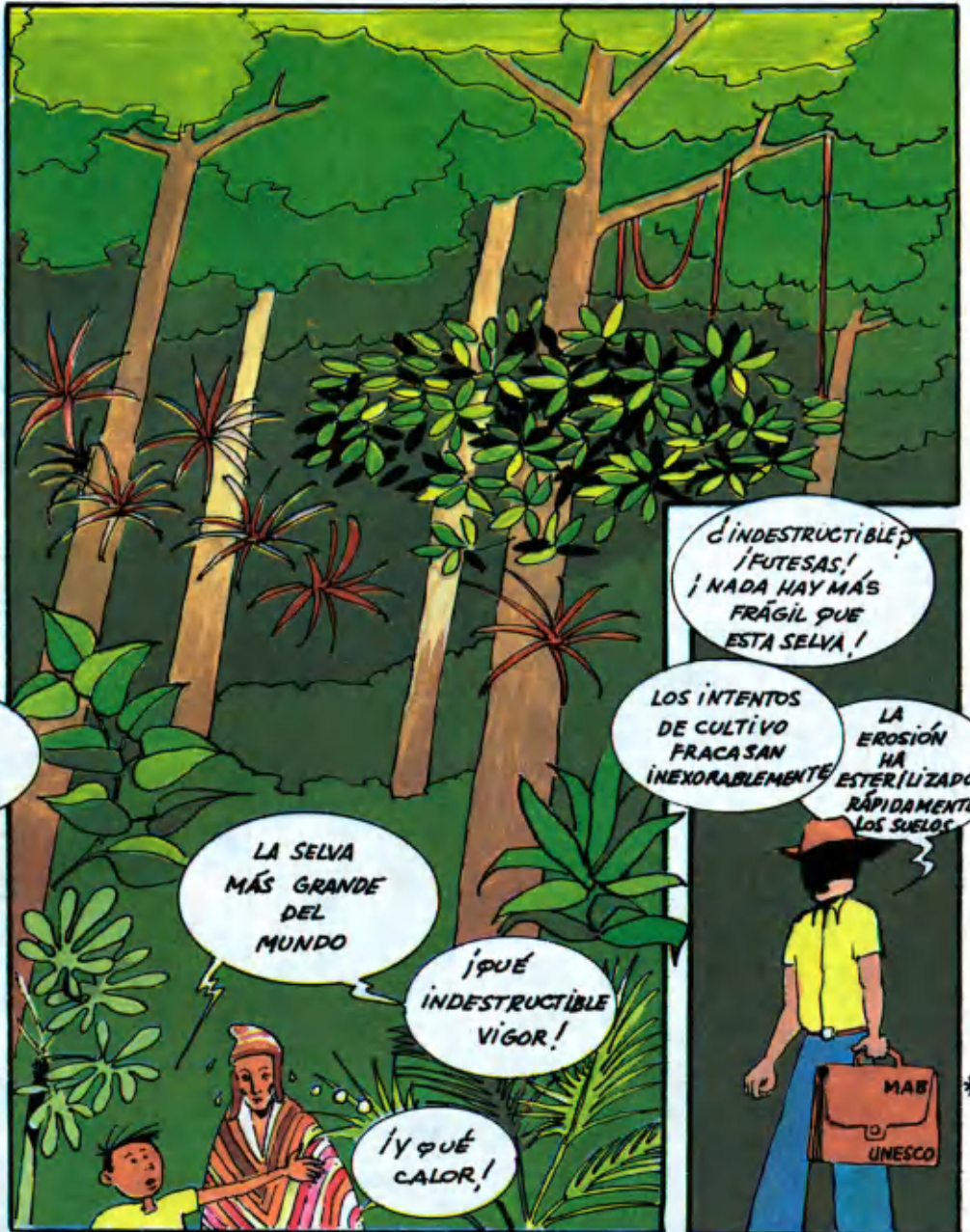
¿POR QUÉ TE FUISTE HACIA LA SELVA?

DEMASIADA GENTE ¡NO HABÍA BASTANTE HIERBA PARA LAS LLAMAS! ¡Y NADA QUE COMER!



¡DIABLOS! ESTO SÍ QUE ES ESCARPADO. DA VÉRTIGO MIRAR

¡Y AHÍ ESTÁ LA SELVA!



LA SELVA MÁS GRANDE DEL MUNDO

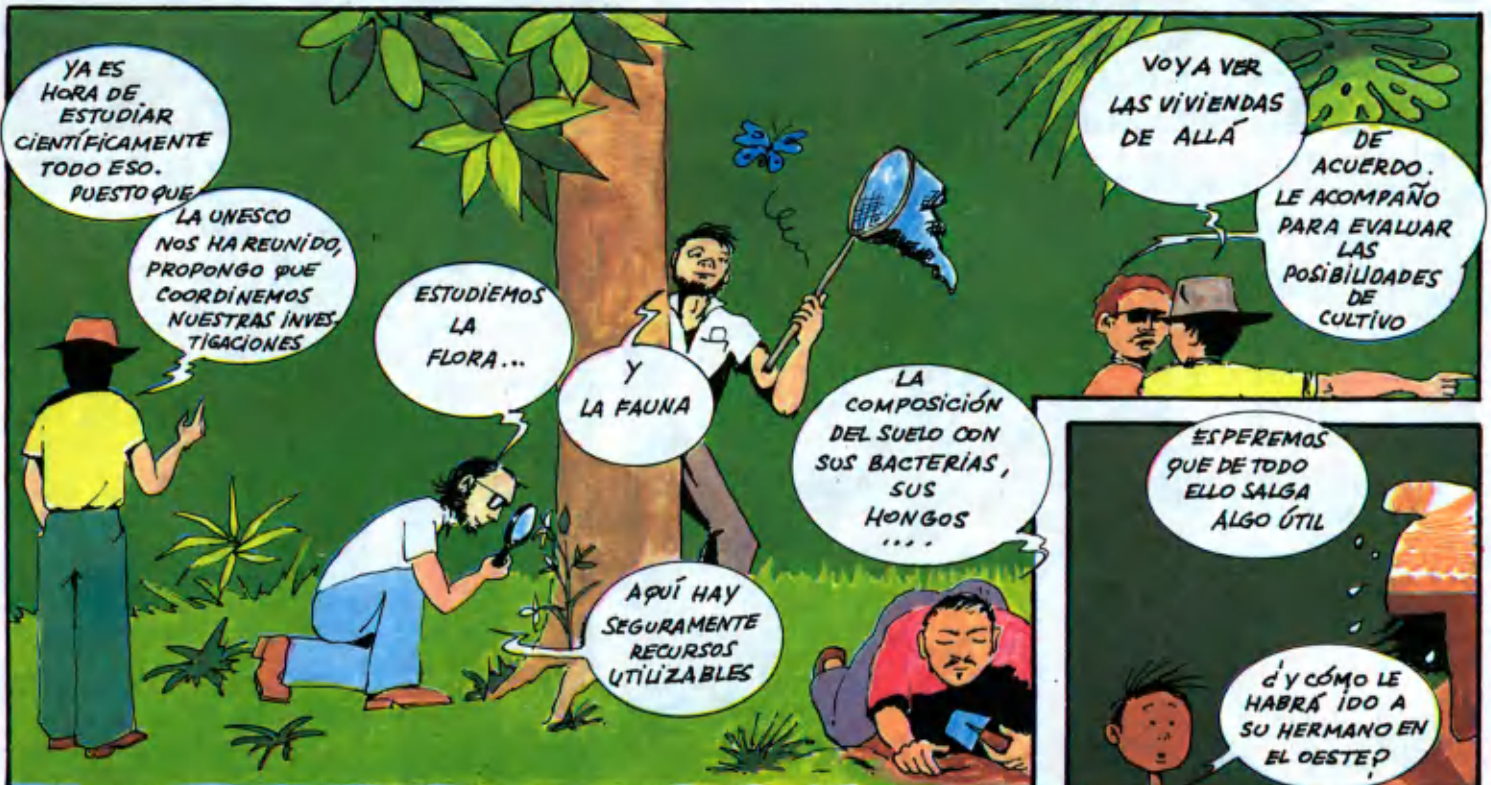
¡QUÉ INDESTRUCTIBLE VIGOR!

¡Y QUÉ CALOR!

¿INDESTRUCTIBLE? ¡FUTESAS! ¡NADA HAY MÁS FRÁGIL QUE ESTA SELVA!

LOS INTENTOS DE CULTIVO FRACASAN INEXORABLEMENTE

LA EROSIÓN HA ESTERILIZADO RÁPIDAMENTE LOS SUELOS



YA ES HORA DE ESTUDIAR CIENTÍFICAMENTE TODO ESO. PUESTO QUE

LA UNESCO NOS HA REUNIDO, PROponGO QUE COORDINEMOS NUESTRAS INVESTIGACIONES

ESTUDIEMOS LA FLORA...

Y LA FAUNA

LA COMPOSICIÓN DEL SUELO CON SUS BACTERIAS, SUS HONGOS ...

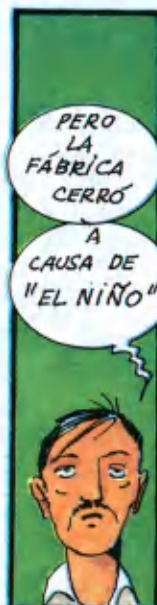
AQUÍ HAY SEGURAMENTE RECURSOS UTILIZABLES

VOY A VER LAS VIVIENDAS DE ALLÁ

DE ACUERDO. LE ACOMPAÑO PARA EVALUAR LAS POSIBILIDADES DE CULTIVO

ESPEREMOS QUE DE TODO ELLO SALGA ALGO ÚTIL

¿Y CÓMO LE HABRÁ IDO A SU HERMANO EN EL OESTE?





AGÁRRATE BIEN PORQUE YA VERÁS QUE NO SE TRATA DE UNA PEQUEÑA EXPEDICIÓN



TRATAREMOS DE ENCONTRAR ANCHOAS A 200 MILLAS DE LA COSTA



¿POR QUÉ TAN LEJOS? GENERALMENTE HAY MUCHOS PECES POR AQUÍ



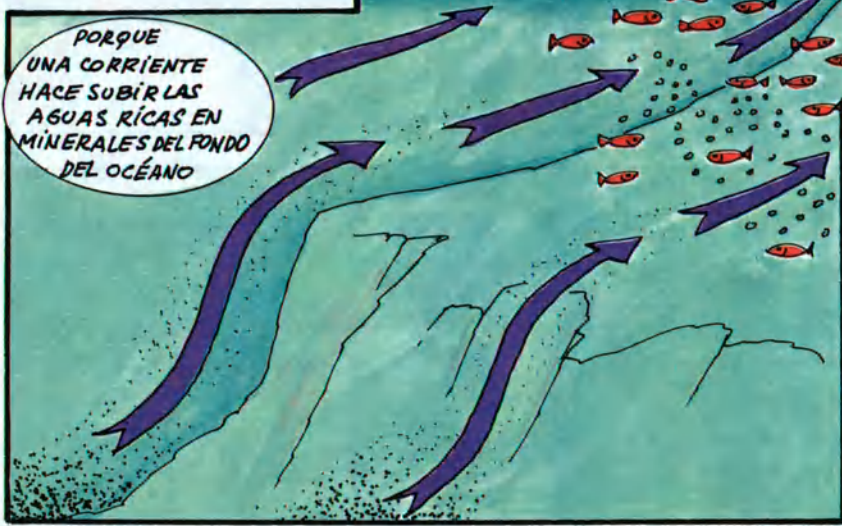
SÍ... EN TIEMPOS NORMALES LES GUSTA ESTE LUGAR



SUFICIENTE PARA ALIMENTAR GRANDES CANTIDADES DE PLANCTON Y DE PECES



PERO, CUANDO LLEGA EL NIÑO, TRASTORNA TODO



PORQUE UNA CORRIENTE HACE SUBIR LAS AGUAS RICAS EN MINERALES DEL FONDO DEL OCEANO



EL NIÑO TRAE AGUAS CÁLIDAS Y LAS ANCHOAS HUYENDO DE ÉSTAS SE ALEJAN DE LA COSTA



¿QUE POR QUÉ VIENE EL NIÑO? ME GUSTARÍA SABERLO



SI POR LO MENOS SE PUDIERA PREVER SU LLEGADA, YA SERÍA ALGO

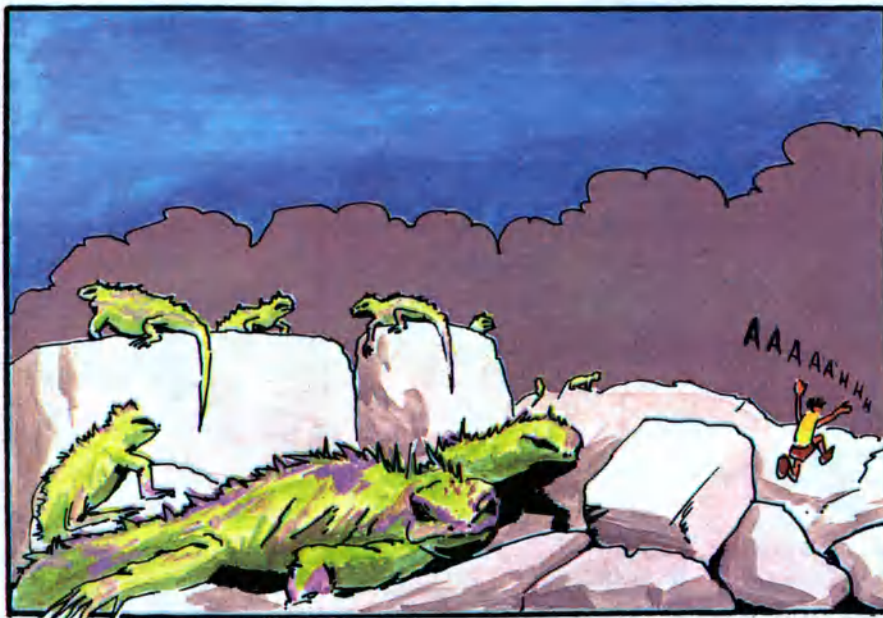
HABRÍA QUE CONOCER TODOS LOS FENÓMENOS DEL OCEANO PACÍFICO

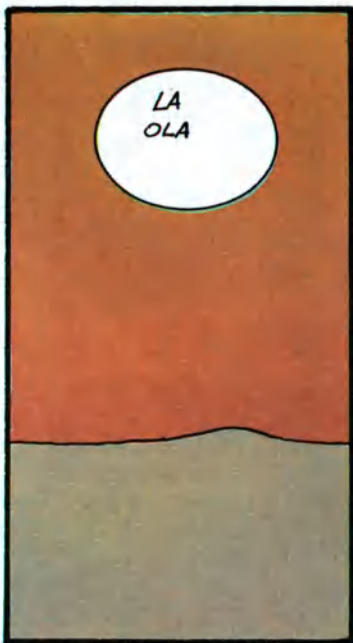
ES ESTE UN GRAN PROYECTO DE LA UNESCO



¡DÍANTRE! HABLA QUE TE HABLA NOS HEMOS ALEJADO DE LA ZONA DE PESCA

¡MIRA, ALLÁ A LO LEJOS VEO UNA ISLA





LA OLA



ALCANZA



UNA ALTURA VERTIGINOSA



AL LLEGAR A LA COSTA DEL JAPÓN

DESTRUYENDO TODO A SU PASO



MENOS MAL QUE HAWAI NOS AVISÓ A TIEMPO



PERO ¡MIRA CÓMO HA QUEDADO LA PLAYA!



PUDO EVACUARSE A TODA LA POBLACIÓN

Y LOS DAÑOS SON POCO IMPORTANTES



EL CLUB UNESCO LES INVITA A UNA GRAN OPERACIÓN DE LIMPIEZA

¡MAÑANA TODOS A LA PLAYA!

CLUB UNESCO



Y AL DÍA SIGUIENTE

¡QUÉ GUSTO SENTIRSE LIMPIO!



EN EL JAPÓN NOS OCUPAMOS DE LA CONTAMINACIÓN

¡ACUÉRDATE DE LA PLAYA!



EN AFRICA SE OCUPAN DE MIL COSAS

RECOGEN LA RICA TRADICIÓN ORAL

TAN ÚTIL PARA ESCRIBIR LA HISTORIA DE ÁFRICA

REALIZAN EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS FUERA DE LA ESCUELA



¡Y LAS ZONAS VERDES CONSTRUIDAS POR EL MUNICIPIO GRACIAS A NOSOTROS!



PERO NO SOMOS LOS ÚNICOS

¿PERTENECE AL CLUB UNESCO?

HAY MÁS DE 2000 CLUBES DE LA UNESCO EN 70 PAÍSES



ESTUDIAN LAS PLANTAS MEDICINALES



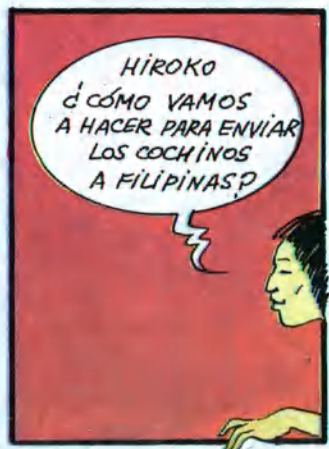
... DEBATES SOBRE LA PAZ Y EL RACISMO

... CURSOS SOBRE LAS CULTURAS DE LOS DISTINTOS PUEBLOS

Y EN TODO EL MUNDO LLEVAN A CABO MIL ACTIVIDADES COMO...



... TEATRO QUE AYUDA A REDESCUBRIR LA PROPIA CULTURA



HIROKO ¿CÓMO VAMOS A HACER PARA ENVIAR LOS COCHINOS A FILIPINAS?

¡NO CABE DUDA, LA UNESCO ESTÁ EN TODAS PARTES!









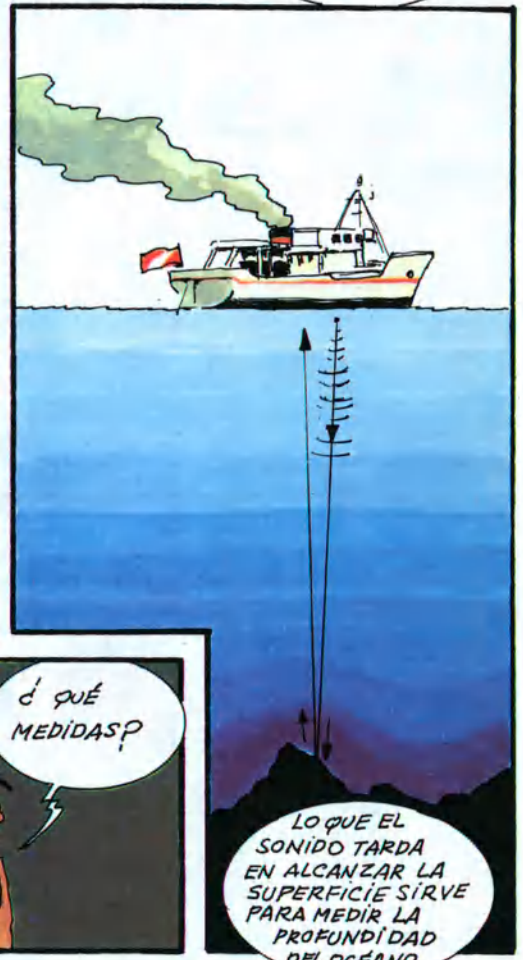
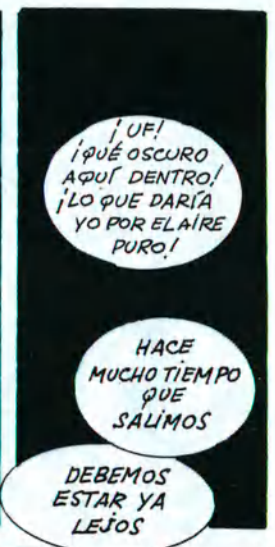
¿Y TODA ESA GENTE QUE SE EMBARCA EN ESOS 40 NAVIOS?

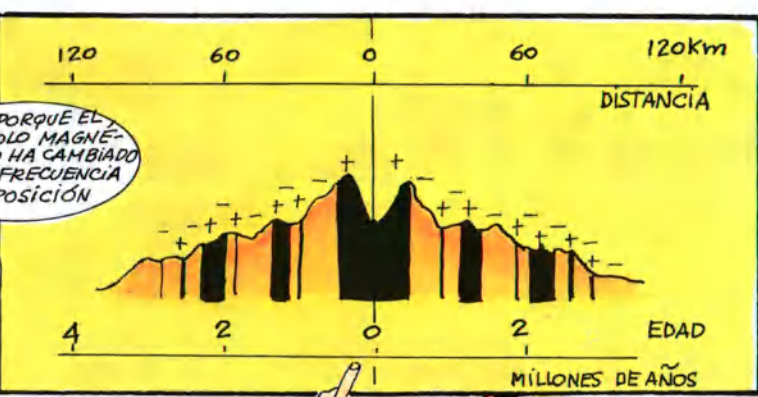
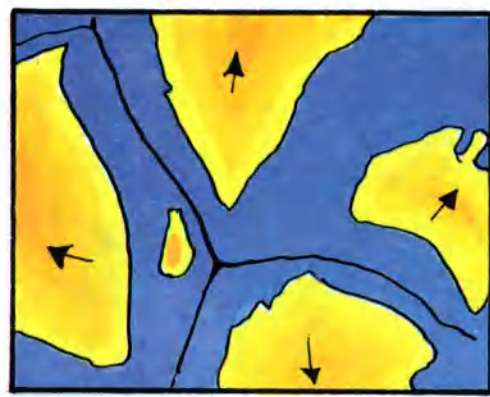
¡SON CIENTÍFICOS VENIDOS DE 23 PAÍSES!

TODOS HAN RESPONDIDO AL LLAMAMIENTO DE LA COMISIÓN OCEANOGRÁFICA INTERGUBERNAMENTAL DE LA UNESCO

EN FAVOR DE UNA CAMPAÑA INTERNACIONAL

VAN A ESTUDIAR EL OCEANO ÍNDICO EN TODOS SUS ASPECTOS







CON TODAS ESAS EXPLICACIONES SE ME HA ABIERTO EL APETITO



COMO ESTAMOS EN EL MAR, TIENE QUE HABER PESCADO EN EL MENÚ



BUENO, NO HAY DEMASIADO PESCADO

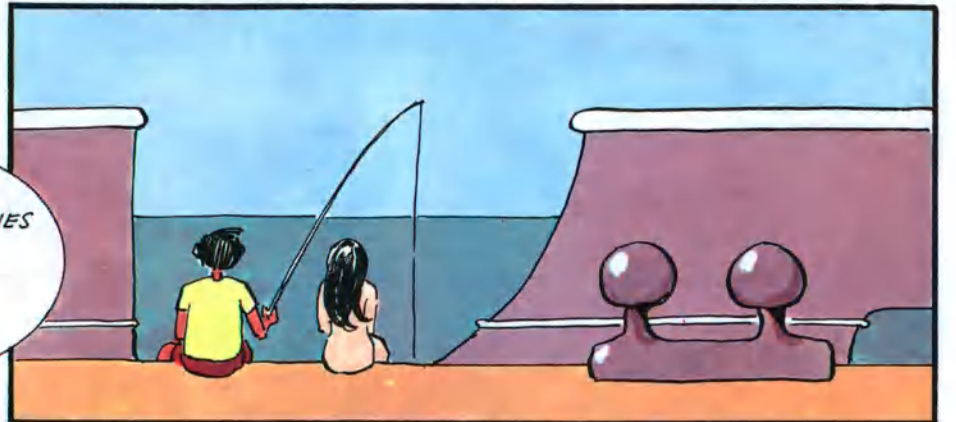
EL OCEANO INDICO ABARCA LA CUARTA PARTE DE LOS MARES, PERO EN EL SOLO SE PESCA LA VIGESIMA PARTE DE LAS CAPTURAS DE TODO EL MUNDO

¡Y ESO QUE ESTÁ RODEADO DE PAÍSES SUPERPOBLADOS POBRES EN ALIMENTOS!



¡CARAY, QUÉ EXIGENCIAS!

SI QUIERES PECES, NOTIENES MÁS QUE PESCARLOS TÚ MISMO



¿QUÉ ESTÁ PESCANDO USTED?

¡PLANCTON!



PERO APENAS SI HAY POR AQUI. POR ESO

TAMPOCO HAY PECES



LOS PECES PEQUEÑOS SE ALIMENTAN DE

ZOOPLANCTON, ANIMALES MICROSCÓPICOS QUE COMEN A SU VEZ

PLANTAS MICROSCÓPICAS, EL FITOPLANCTON



EL CUAL NECESITA SOBRE TODO DOS COSAS

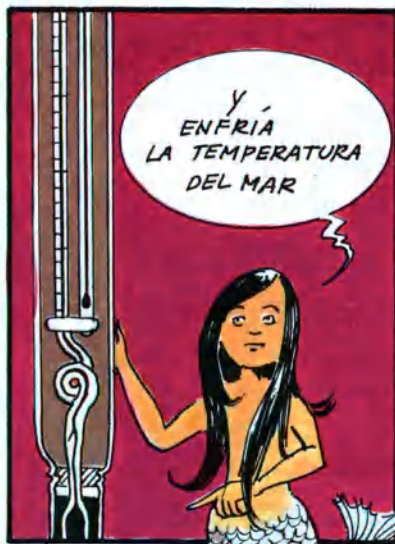
LUZ, QUE SÓLO EXISTE EN LA SUPERFICIE

Y MINERALES, FOSFATOS Y NITRATOS, QUE SE ENCUENTRAN EN EL FONDO



¡ASÍ NO HABRÁ QUIEN ENCUENTRE UN SOLO PEZ!









ANTES DE REANUDAR EL VUELO, VEAMOS DÓNDE ESTOY



VOLARÉ SOBRE AFGANISTÁN, IRÁN, LA URSS, PAQUISTÁN INDIA Y CHINA



¡AY! EN OTRO TIEMPO MI PAÍS...

¡OH!



¡YO SOSTENGO QUE LA INFLUENCIA GRIEGA EN ASIA CENTRAL FUE DECISIVA!

AMIGO MÍO, ESTÁ USTED DELIRANDO



LO FUNDAMENTAL FUE LA INFLUENCIA INDIA



SOY EL GRAN REY KANISHKA. HACE CASI 2000 AÑOS REINABA SOBRE EL IMPERIO KUCHAN

PERO AHORA SOY CASI UN DESCONOCIDO

ROMA ESTABA ENTONCES EN TODO SU ESPLENDOR

Y LA GRAN DINASTIA DE LOS HAN REINABA EN TODA CHINA

MI PAÍS ERA LA ENCRUCIJADA DE LA CIVILIZACIONES DE ORIENTE Y DE OCCIDENTE

¡ERA UN REFUGIO PARA TODAS LAS VÍCTIMAS DE LA INTOLERANCIA!



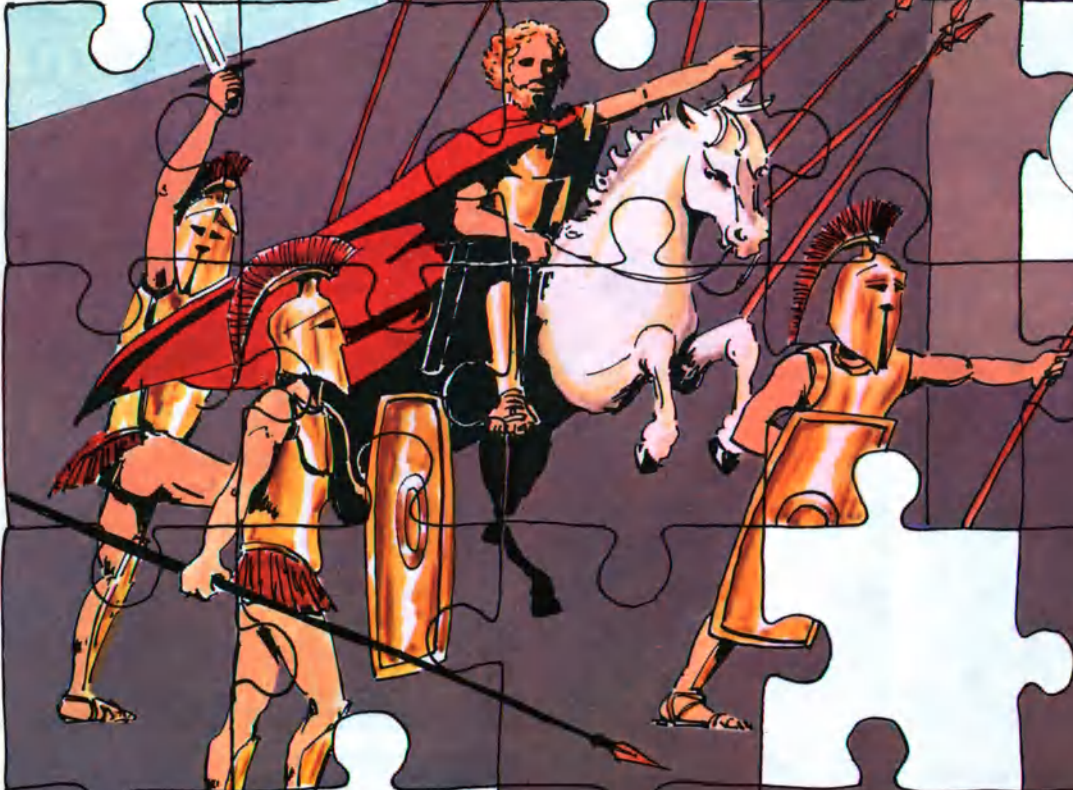
LA COSA ES MÁS COMPLICADA

ASIA CENTRAL ES UN LUGAR EXTRAORDINARIO DE SÍNTESIS DE VARIAS ILUSTRES CIVILIZACIONES

PERO DEBO EXPRESAR MI GRATITUD A LOS EXPERTOS VENIDOS DE TODA LA TIERRA EN RESPUESTA AL LLAMAMIENTO DE LA UNESCO PARA RESUCITAR ESTE PRODIGIOSO INSTANTE DE LA HISTORIA...



LOS GRIEGOS TRAS LAS CONQUISTAS DE ALEJANDRO



¡MIRA QUÉ ROMPECABEZAS! LE FALTAN AUN ALGUNAS PIEZAS

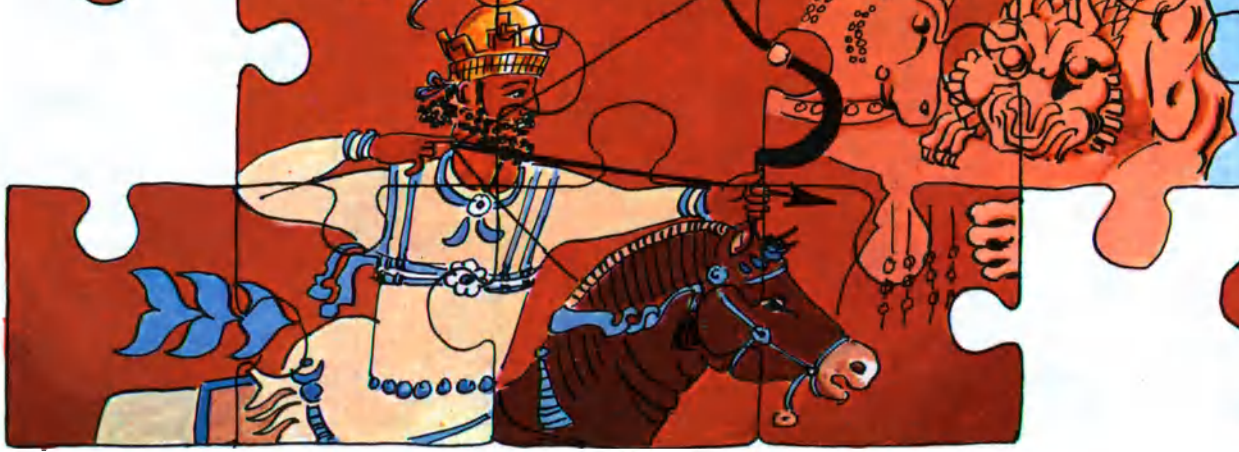
PERO GRACIAS A LA UNESCO QUE COORDINA LAS INVESTIGACIONES

Y A COOPERACION INTERNACIONAL EMPIEZA COMPRENDER LA COMPLETA ASIA

POCO A POCO SE LLENAN LAS LAGUNAS



EL IMPERIO PERSA DESDE LOS PARTOS HASTA LOS SASANIDAS



LAS
INVASIONES
DE LOS NÓMADAS
DEL NORTE

LA
CULTURA
MILENARIA
DE
CHINA

LA
RACION
CIONAL,
AL FIN A
DERSE TODA
TIDAD DEL
CENTRAL

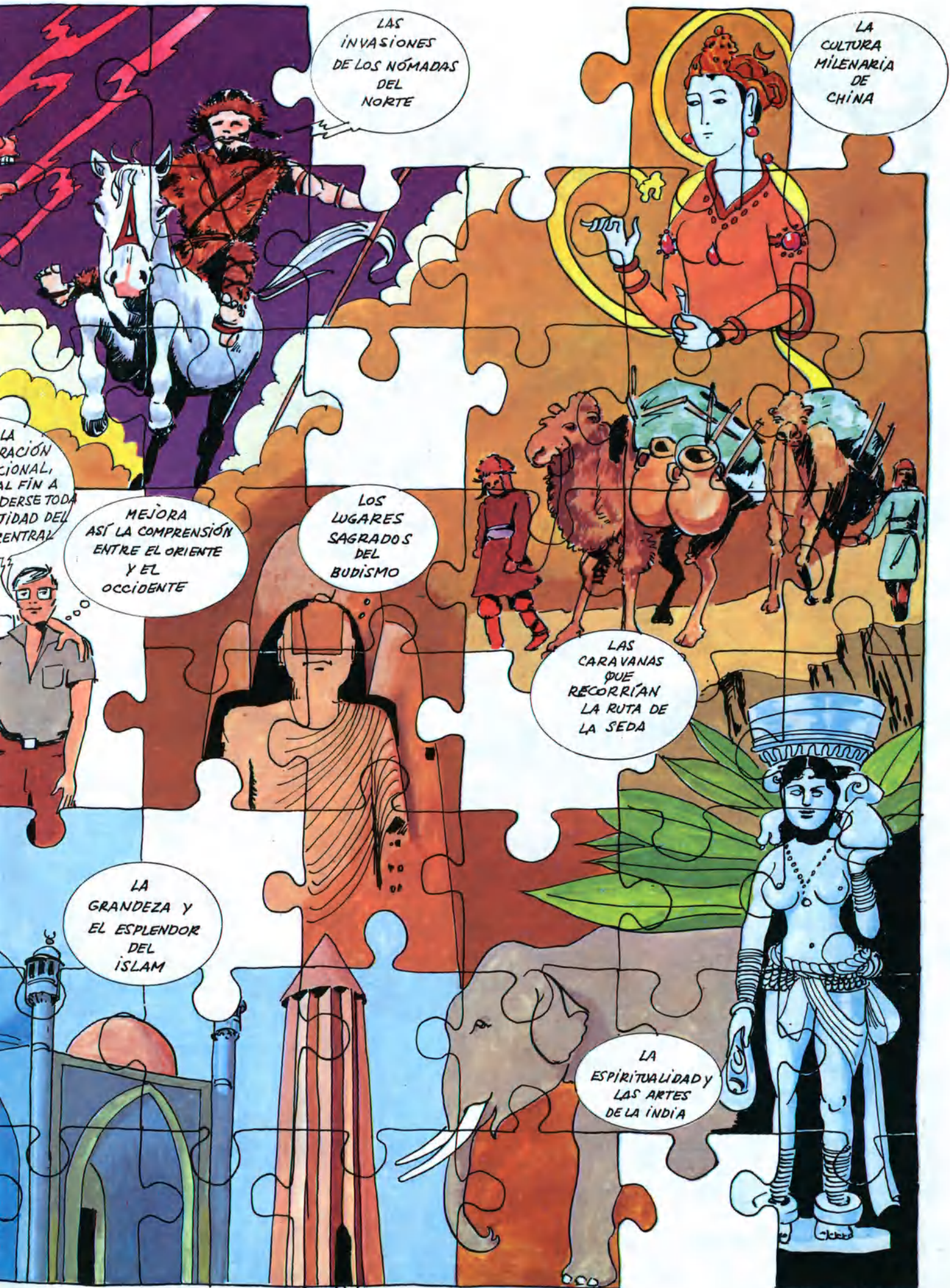
MEJORA
ASÍ LA COMPRENSIÓN
ENTRE EL ORIENTE
Y EL
OCCIDENTE

LOS
LUGARES
SAGRADOS
DEL
BUDISMO

LAS
CARAVANAS
QUE
RECORRIAN
LA RUTA DE
LA SEDA

LA
GRANDEZA Y
EL ESPLENDOR
DEL
ISLAM

LA
ESPIRITUALIDAD Y
LAS ARTES
DE LA INDIA





PERO
¿QUÉ TIPO DE
ESCUELAS
HAY
QUE CONSTRUIR?

HE
AQUI DOS
COSAS QUE HAY
QUE EVITAR

NI
PRISIONES
NI
AMONTONAMIENTO

SÓLO EN
LA ENSEÑANZA
PRIMARIA HAY QUE
DAR CABIDA A
350 MILLONES DE
NIÑOS

LA UNESCO
DISEÑA ESCUELAS
ADAPTADAS AL
MEDIO
AMBIENTE

EN CAMBIO,
ESTO PARECE BUENO
LO
DEJAMOS

Y AQUI HAY
OTRA SECUENCIA
TAMBIÉN MUY
IMPORTANTE

Y A LOS
PROFESORES HAY
QUE ENSEÑARLES
A ENSEÑAR

EN ESO
LA UNESCO
DESEMPEÑA UN
PAPEL
IMPORTANTE

FORMAR
A QUIENES
FORMAN A LOS
FORMADORES

PARA
ENSEÑAR
A LOS
ALUMNOS

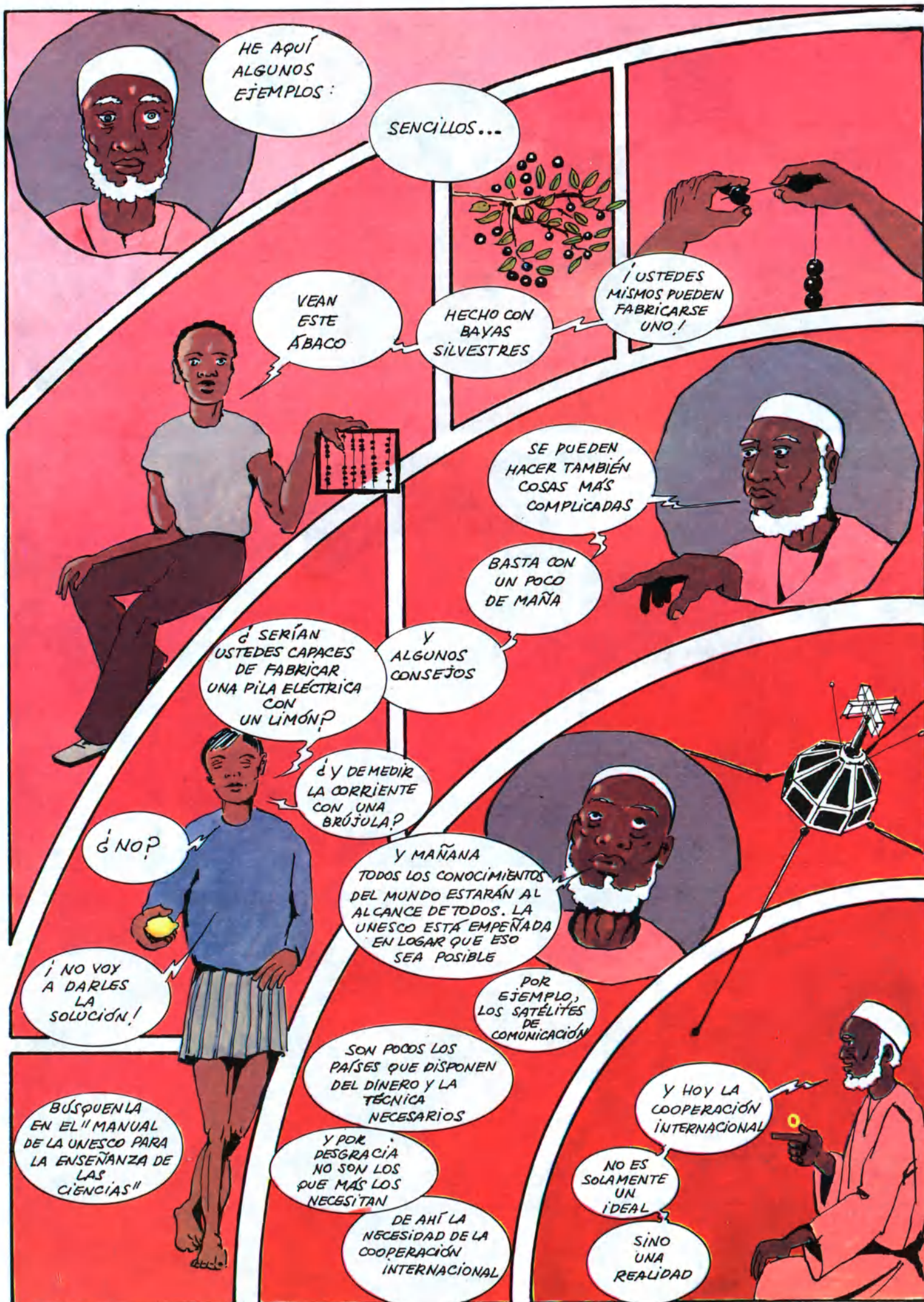
HACEN
FALTA
PROFESORES

¡ QUÉ
EFECTO
MULTIPLICADOR!

PERO
¡ CUIDADO!
QUIEN DICE FORMACIÓN
DICE TAMBIÉN
TRANSFORMACIÓN

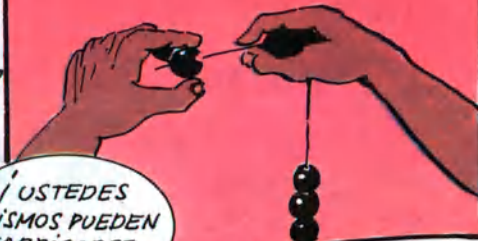






HE AQUÍ ALGUNOS EJEMPLOS :

SENCILLOS...



¡USTEDES MISMOS PUEDEN FABRICARSE UNO!

VEAN ESTE ÁBACO

HECHO CON BAYAS SILVESTRES



SE PUEDEN HACER TAMBIÉN COSAS MÁS COMPLICADAS

BASTA CON UN POCO DE MAÑA



¿SERÍAN USTEDES CAPACES DE FABRICAR UNA PILA ELÉCTRICA CON UN LIMÓN?

Y ALGUNOS CONSEJOS

¿Y DE MEDIR LA CORRIENTE CON UNA BRÚJULA?

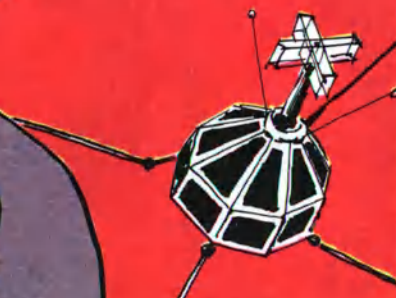
¿NO?



¡NO VOY A DARLES LA SOLUCIÓN!

Y MAÑANA TODOS LOS CONOCIMIENTOS DEL MUNDO ESTARÁN AL ALCANCE DE TODOS. LA UNESCO ESTÁ EMPENADA EN LOGAR QUE ESO SEA POSIBLE

POR EJEMPLO, LOS SATÉLITES DE COMUNICACIÓN



SON POCOS LOS PAÍSES QUE DISPONEN DEL DINERO Y LA TÉCNICA NECESARIOS

Y POR DESGRACIA NO SON LOS QUE MÁS LOS NECESITAN

DE AHÍ LA NECESIDAD DE LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL

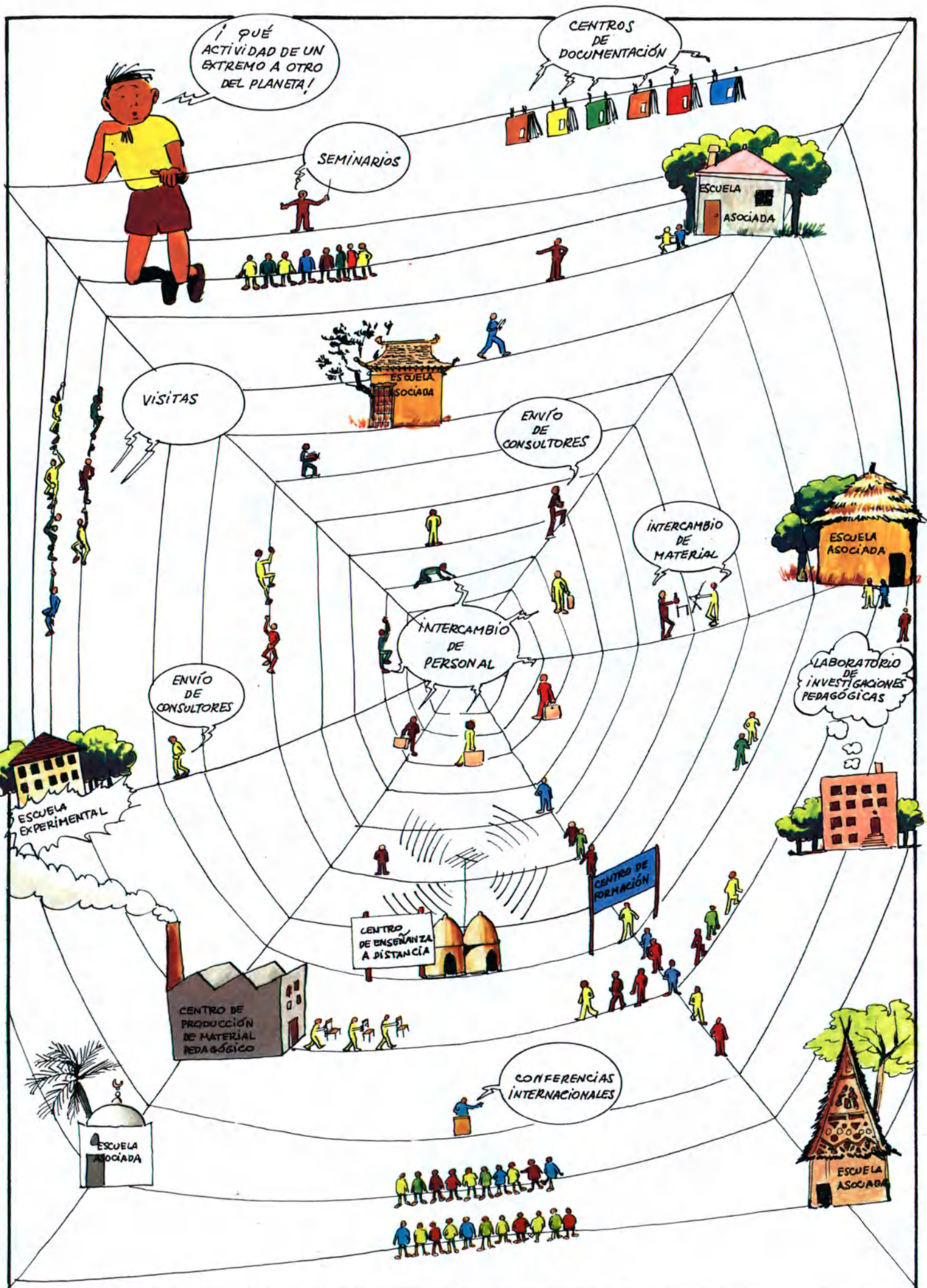
BÚSQUENLA EN EL "MANUAL DE LA UNESCO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS"

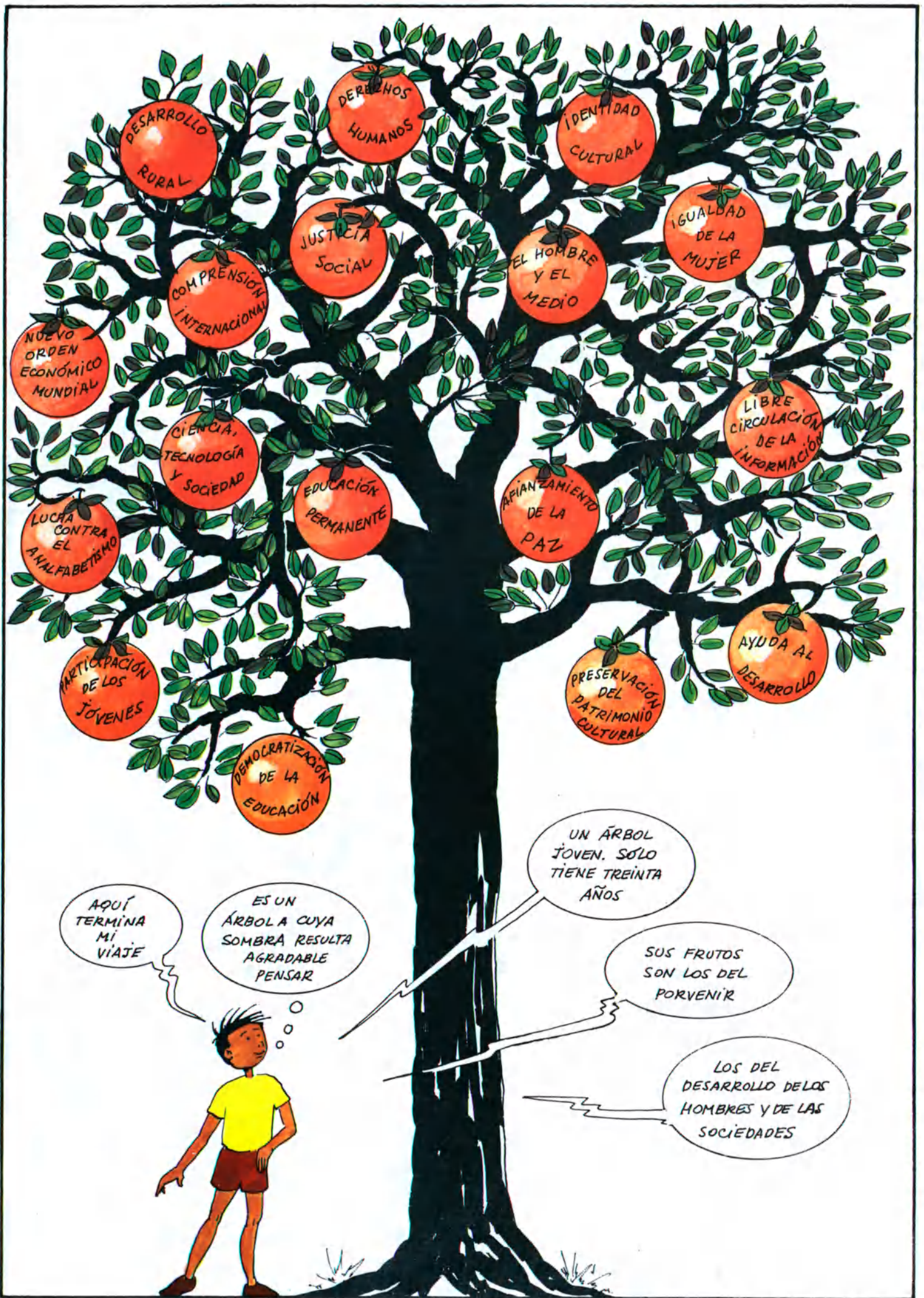
Y HOY LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL

NO ES SOLAMENTE UN IDEAL

SINO UNA REALIDAD







AQUÍ TERMINA MI VIAJE

ES UN ÁRBOL A CUYA SOMBRA RESULTA AGRADABLE PENSAR

UN ÁRBOL JÓVEN. SOLO TIENE TREINTA AÑOS

SUS FRUTOS SON LOS DEL PORVENIR

LOS DEL DESARROLLO DE LOS HOMBRES Y DE LAS SOCIEDADES

¿ Necesita usted 4 razones para suscribirse a EL CORREO DE LA UNESCO ?

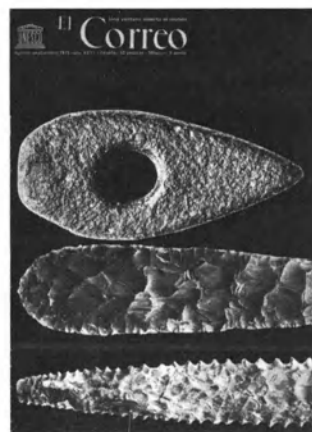
Aquí las tiene :

1 Conocer mejor las principales culturas del mundo y las grandes realizaciones del arte y de la ciencia.

2 Saber como funcionan los mecanismos de su cerebro en el momento mismo en que lee esto.

3 Tener noticia cumplida de grandes hombres cuya existencia quizá ni siquiera sospechaba.

4 Estar al corriente de los últimos hallazgos relativos a los orígenes de la especie humana y de su historia.



Y todo ello sólo por 28 francos franceses al año

SUSCRIBA A SUS AMIGOS *que le recordarán cada mes con gratitud*

Para renovar su suscripción y pedir otras publicaciones de la Unesco

Pueden pedirse las publicaciones de la Unesco en todas las librerías o directamente al agente general de la Organización. Los nombres de los agentes que no figuren en esta lista se comunicarán al que los pida por escrito. Los pagos pueden efectuarse en la moneda de cada país.

★

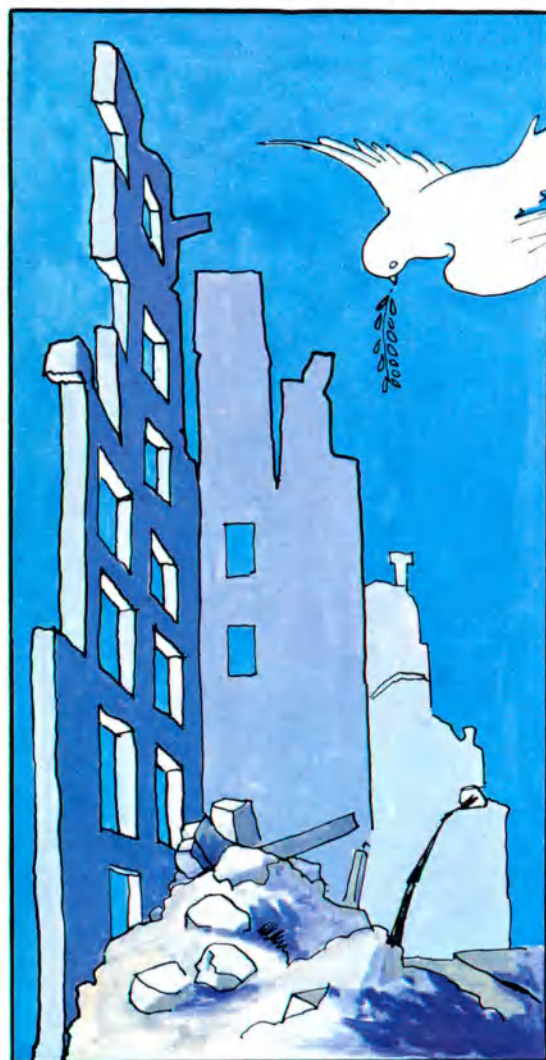
ANTILLAS HOLANDESA. C.G.T. Van Dorp & Co. (Ned. Ant.) N.V. Willemstad, Curaçao. — **ARGENTINA.** EDILYR, Belgrano 2786-88, Buenos Aires. — **REP. FED. DE ALEMANIA.** Todas las publicaciones: Verlag Dokumentation, Possenbacher Strasse 2, 8000 München 71 (Prinz Ludwigshöhe). Para « UNESCO KURIER » (edición alemana) únicamente: Colmantstrasse 22 D-53, Bonn. — **BOLIVIA.** Los Amigos del Libro, Casilla postal 4415, La Paz; Casilla postal 450, Cochabamba. — **BRASIL.** Fundação Getúlio Vargas, Serviço de Publicações, caixa postal 21120, Praia de Botafogo 188, Rio de Janeiro, GB. — **COLOMBIA.** Librería Buchholz Galería, avenida Jiménez de Quesada 8-40, apartado aéreo 53-750, Bogotá; J. Germán Rodríguez N., calle 17, Nos. 6-59, apartado naciona

83, Girardot, Cundinamarca; Editorial Losada, calle 18 A Nos. 7-37, apartado aéreo 5829, apartado nacional 931, Bogotá; y sucursales: Edificio La Ceiba, Oficina 804, Medellín; calle 37 Nos. 14-73, oficina 305, Bucaramanga; Edificio Zaccour, oficina 736, Cali. — **COSTA RICA.** Librería Trejos S.A., Apartado 1313, San José. — **CUBA.** Instituto Cubano del Libro, Centro de Importación, Obispo 461, La Habana. — **CHILE.** Editorial Universitaria S.A., casilla 10.220, Santiago. — **REPUBLICA DOMINICANA.** Librería Dominicana, calle Mercedes 45-47-49, apartado de correos 656, Santo Domingo. — **ECUADOR.** Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas, Pedro Moncayo y 9 de Octubre, casilla de correo 3542, Guayaquil. Únicamente « El Correo de la Unesco » RAID de Publicaciones, Casilla 3853, Quito. — **EL SALVADOR.** Librería Cultural Salvadoreña, S.A., Calle Delgado No. 117, San Salvador. — **ESPAÑA.** DEISA - Distribuidora de Ediciones Iberoamericanas, S.A., calle de Oñate 15, Madrid 20; Distribución de Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Vitrubio 8, Madrid 6; Librería del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Egiptacas 15, Barcelona; Ediciones Liber, apartado 17, Ondárroa (Vizcaya). — **ESTADOS UNIDOS DE AMERICA** Unipub, P.O. Box 433, Murray Hill Station, Nueva York N.Y. 10016. Para « El Correo de la Unesco »:

Santillana Publishing Company Inc., 575 Lexington Avenue, New York, N.Y. 10022. — **FILIPINAS.** The Modern Book Co., 926 Rizal Avenue, P.O. Box 632, Manila. D-404. — **FRANCIA.** Librairie de l'Unesco, 7-9, place de Fontenoy, 75700 Paris (C.C.P. París 12.598-48). — **GUATEMALA.** Comisión Nacional de la Unesco, 6a. calle 9.27, Zona 1, apartado postal 244, Guatemala. — **JAMAICA.** Sangster's Book Stores Ltd., P.O. Box 366; 101, Water Lane, Kingston. — **MARRUECOS.** Librairie « Aux Belles Images », 281, avenue Mohammed-V, Rabat. « El Correo de la Unesco » para el personal docente: Comisión Marroquí para la Unesco, 20, Zenkat Mourabitine, Rabat (C.C.P. 324-45). — **MEXICO.** Publicaciones periódicas: SABSA, Servicios a Bibliotecas, S.A., Insurgentes Sur nos. 1032-401, México 12, D.F. — **MOZAMBIQUE.** Salema & Carvalho Ltda., caixa postal 192, Beira. — **PERU.** Editorial Losada Peruana, Jirón Contumaza 1050, apartado 472, Lima. — **PORTUGAL.** Dias & Andrade Ltda., Livraria Portugal, rua do Carmo 70, Lisboa. — **REINO UNIDO.** H.M. Stationary Office, P.O. Box 569, Londres S.E. 1. — **URUGUAY.** Editorial Losada Uruguaya S.A. Librería Losada, Maldonado 1092, Montevideo. — **VENEZUELA.** Librería del Este, Av. Francisco de Miranda, 52-Edificio Galpán, apartado 60337, Caracas.



FUE EN LONDRES, EN LAS HORAS SOMBRIAS DE LA DESTRUCCIÓN.
 LA GUERRA HABÍA NACIDO Y SE HABÍA INSTALADO EN EL ESPÍRITU DE LOS HOMBRES
 ¿QUIÉN, EN MEDIO DE LAS RUINAS, IBA A PENSAR EN LA PAZ?



¡LA PAZ!
 EN LO SUCESIVO
 HABRÍA QUE EDIFICARLA
 EN EL ESPÍRITU
 DE LOS HOMBRES

LA PAZ

LA PAZ

LA PAZ

EN NOVIEMBRE 1945
 UNA CONFERENCIA INTERNACIONAL
 REUNIDA EN LONDRES
 REDACTÓ LA CONSTITUCIÓN DE LA UNESCO.
 LA UNESCO NACIÓ EN NOVIEMBRE DE 1946,
 EN PARÍS, CON LA CELEBRACIÓN
 DE SU PRIMERA CONFERENCIA GENERAL.