



**Alfredo Arteaga**

## **Verlaine**

¡Ah, pobre Verlaine,  
genial miserable!  
Fue su vida un sollozo y, también,  
poema inefable.

Con cara de brujo 5  
y aspecto de vago,  
encantó, sin embargo, y sedujo:  
Verlaine era un mago.

Su cuerpo, en las salas  
de los hospitales; 10  
y su alma de líricas alas,  
por mundos astrales...

Mezclaba canciones  
y ritmos dolientes  
su laúd; y su boca, oraciones 15  
y besos ardientes.

En noches macabras  
de fiebre alcohólica,  
profería, con toscas palabras,  
tristeza diabólica. 20

Y al borde de linfas  
serenas y claras,  
cautivaba su flauta a las ninfas,  
con músicas raras.

Fogoso pagano, 25  
soñaba un idilio;  
o a la Virgen, humilde cristiano,  
pedía su auxilio.

Burlose del Numen,  
y fue su nocturno 30  
inspirado. Dolor, su resumen.  
Su signo: Saturno.

Un sátiro huraño  
y amante y deforme,  
con espíritu ingenuo y extraño, 35  
precioso y enorme.

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

