



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El amigo del perro (Misiones)

Dió largó al hombre en el mundo. Depué largó un toro. Bueno... Depué largó el tigre. Y bueno... Depué largó el perro. El perro era de pelo barcino-negro. Cuando largó el perro le dijo Dió:

-Se va encontrá con tré. Van adelante. Yo largué eso tré.

Y le dijo que él tenía que peleá con lo tré. Y de lo tré él iba encontrá el que iba ser compañero de él y amigo pa toda la vida de él.

Bueno... Entonce el perro se encontró primero con el toro. Y el toro le atropelló, como el toro atropella siempre al perro. Y le acompañó do, tré día. El toro comía pasto y no le daba de comé al perro. Entonce el perro lo abandonó al toro. Y vio que ese no era su amigo.

Bueno... Y siguió caminando. Y se encontró con el tigre. El tigre le atropelló otra vé a él. Depué de peliá se hicieron amigo. Y depué cazaron un venado y no le dio nada al perro. Y entonce lo volvió abandoná el perro. Ese no era su amigo.

Bueno... Ahí se encontró con el hombre. Entonce jueron con el hombre a cazá. Cazaron un venado, como se llama acá. El hombre carneó el venado. Y el primer pedazo ya le pasó al perro. Entonce el perro vio lo que le dijo Dió. Entonce el perro decidió que se encontró con el amigo que Dió le había dicho.

541

Y el hombre é el amigo del perro. Ese é el verdadero amigo de él hasta ahora. Por eso el perro é tan fiel con el hombre.

Paulino Silvano Olivera, 59 años. Eldorado. Misiones, 1961.

El narrador es misionero, nacido en Misiones, hijo de misioneros. Se ocupa de tareas rurales. Fue administrador del fundador del pueblo Eldorado que surgió en 1919. El habla del narrador es la típica del descendiente de nativos de la región guaranítica; es bilingüe guaraní-español.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como **[voluntario](#)** o **[donante](#)**, para promover el crecimiento y la difusión de la **[Biblioteca Virtual Universal](#)** www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **[enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)**. www.biblioteca.org.ar/comentario

editorial del cardo