



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El Gallito Pelado (Catamarca)

Dice que había una vez un matrimonio de viejitos y que tenían un triguito. Querían segar. Y eran muy pobres. Habían hecho la minga y tenían que darles de comer. Sólo tenían un gallo pelado.

-¡Ay, vieja! -que le dice esa noche-, mañana guá tener que carniar el gallo éste, pelado, para hacer una cazuela. Qué más les vamos a brindar a todos los hombres. Ya que no nos cobran, dice, darles de comer siquiera.

-Y bueno, dice. ¡Pobrecito el gallo!

Y el gallo había estado escuchando. Cuando si habían dormido, si había ido a rodar tierra. Si había ido y ya caminó lejos. Va y lo encontró al zorro.

-¿Pánde vas, Gallito Pelado?

-Voy pa la fiesta de San Ignacio,
dandomé de varillazos
por los canillazos.

-Llevame, si no te como.

-Bueno, entrate en el culito,
tapate con un palito.

Si había entrado, en la misma forma, el tigre. Si han ido. Iba pesado el Gallito Pelado. Habían ido a la orilla del río, a la banda 313 del frente de la gran fiesta. Se vían las fogatas, luces... Y di áhi no podía pasar. Si había puesto, dice, la cabeza contra la corriente, había abierto el pico y había tragado al río. Y se vino, dice. Qui iba la panza enorme. El capataz, dice, el administrador de la estancia ande eran las fiestas, lo había visto a este gallo tan fiero, dice, pelado, el tipo. Todo que tenía de malo.

-¿Y qui andás haciendo, vos?

-Aquí vengo a la fiesta, que dice.

Dice el capataz:

-Andá, echalo al gallinero de los gallos de riña, dice, pa que lo liquiden al tipo. Si no éste va a venir a meter bulla, que canta, ha de molestar. Habían ido y lo habían hecho.

Qué, dice que los gallos de riña, bravos, apenas ha entrado se li han venido al humo. Y había abierto el pico, dice y había cambiao el río pa atrás y lo había sacado al zorro y les había largado.

¡Qué!, dice, el zorro al verlos comió a todos los gallos. Descansando, descansando, que los comía.

Había ido, dice, el peón, y si había dado con que todos los gallos de riña 'taban muertos y el gallo lo más vivo, meta cantar. Viene y le avisa.

Dice:

-¡Ay! -dice-. Ahora lo llevás pal corral de las vacas. Áhi que lo hagan sonar pisotando. Áhi que lo deshagan.

Lo había llevado y lo había tirado en el corral de las vacas. Y es que las

vacas habían empezau a olfatiarlo de lejito y arrimarse, dice, y una a tirarle cornazos. Y áhi les había largau el tigre.
¡Qué!, el tigre, dice, les había pegau un susto y habían rajau las vacas. Habían hecho pedazo el cerco. Y había muerto unas dos y había comíu. Viene el peón y li avisa al capataz general. Y dice:
-Bueno, pillalo, dice. Vamos a calentar el horno y lo vamos a quemar.

314

Había calentado el horno. Dice que ya 'taba caliente de los churrascos y de las empanadas al horno. Ya 'taba caliente. Había brasas. Li había metíu más fuego y lu habían hecho arder. Y dice, que lu había agarrau y dice:

-¡Vas a morir!

Y li había largau el gallo, dice, le había largau la creciente. Y que se los vía, dice, que manotiaban todos los de la fiesta. Los que habían ido a divertirse que habían salido burlados, dice. Unos augados, otros sucios. Y así...

Si había vuelto el Gallito Pelau, dice, pa la casa.

Al alba, dice, el viejo 'taba triste.

Había cantau, dice, el gallito áhi cerquita.

-Oílo, viejo -dice la vieja- ¿que nu es el gallito, ése?

-¡Ay! m'hijo, vea, dice, ¡y ovejitas había tráido!

Que había tráido las ovejas del tigre y las gallinas del zorro que tenía reunidas. Las había engañau que las iba a salvar, que todos habían muerto.

Todas si habían ido con él. El viejo dice:

-Nunca más, juro, nunca más volver a intentar matar al Gallito Pelau.

Perfecto Bazán, 49 años. Belén. Catamarca, 1968.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). www.biblioteca.org.ar/comentario

