



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El Gallito Pelado (Mendoza)

Éste era el cuento del Gallito Pelado.

El Gallito Pelado había nacido con una patita di oro. La dueña era una viejita muy pobre. Un día pasó un compagre de la viejita y vio el gallito y le dice:

-Comagre, saque la patita di oro del gallito y me la va a prestare. Voy a dir a mostrala y se la voy a traer prontito.

La viejita, como era el compagre, le sacó la patita di oro al gallito y se la prestó al compagre. El pobre gallito quedó sin la patita y andaba a los saltitos, en una sola patita. Se cansaba mucho. El compagre se quedó con la patita y un día dice el gallito que iba ir onde el compagre y se la iba a quitare.

-Vamos a dir a trer la patita di oro -dijo el Gallito Pelado.

El Gallito Pelado se puso en camino. Por áhi le sale el zorro y le dice:

-¿Pa ónde vas Gallito Pelado?

-Voy a trer la patita di oro.

-Llevame, Gallo Pelado.

-No, porque te vas a cansare.

-¡Llevame, sinó te como!

Siguieron juntos. Por áhi le dice el tigre:

-M'hi cansáu.

-No t'ejé¹⁸⁴ -le dice el Gallito Pelado-. Metete a mi potito¹⁸⁵ y tapate con un palito.

330

Y lo llevó y siguió el camino. Por áhi le sale el lión y le dice:

-¿Pa ónde vas Gallito Pelado?

-Voy a trer la patita di oro.

-Llevame.

-No, porque te vas a cansare.

-¡Llévame, sinó te como!

Lo llevó y siguieron el camino. Por áhi le dice el lión:

-M'hi cansáu.

-No t'ejé -le dice el Gallito Pelado-. Metete a mi potito y tapate con un palito.

Y ya se metió el lión. Sigue el Gallo Pelado. Por allá le sale el tigre:

-¿Pa ónde vas Gallo Pelado?

-Voy a trer la patita di oro.

-¡Llévame!

-No, porque te vas a cansare.

-¡Llévame, sinó te como!

-Siguieron juntos. Por áhi le dice el tigre:

-M'hi cansáu.

-No t'ejé -le dice el Gallo Pelado-. Metete a mi potito y tapate con un palito.

Sigue el Gallito Pelado. Va muy pesau. Por allá se encuentra un río muy grande, crecido, y le dice:

-¿Pa ónde vas Gallo Pelado?

Voy a trer la patita di oro.

-¡Llévame!

-No, porque te vas a cansare.

-¡Llévame, sinó te augo!

-¡Vamos! -le dice el Gallo Pelado.

-Yo no puedo seguir por el camino -le dice el río.

-No t'ejé, no t'ejé -le dice el Gallo Pelado, y se pone a tomare l'agua 'el río.

Y se va el Gallo Pelado. Llega onde la patita di oro, en la casa del compagre que tenía la patita di oro, ya de noche.

-¿Quién viene? -dice el compagre.

-Yo, compagre -dice el Gallo Pelado.

331

-¿Qué quere, compagre?

-Vengo a llevare la patita di oro.

-No, compagre, éstas no son horas para llevar la patita di oro. Mañana vamos a ver eso. A usted lo vamos a tirar al gallinero pa que duerma.

El hombre lo toma al Gallo Pelado y lo tira al gallinero. Las gallinas vienen a picarlo y larga el zorro, y se las come a todas las gallinas. Esa mesma noche se da cuenta el hombre que el Gallo Pelado si ha comíu las gallinas, y áhi manda a un pión:

-Bajá ese Gallo Pelado y tiralo al corral de las cabras.

Larga el lión, el Gallito Pelado, y le come las cabras.

-Dice el compagre, entonce:

-Andá, tirá ese gallo en el corral de las vacas.

Larga el tigre, y le comió todas las vacas.

-¡Ajá! -dice el compagre-. ¡Mi ha comíu todos los animales! ¡Andá, treilo y echalo al horno!

Manda calentar el horno y lu hace echar al Gallo Pelado. Y el Gallito Pelado larga l'agua y si apaga el juego y se hoga toda la familia. Y se mete él a la casa y saca lo mejor qui hay, y saca la patita di oro y se va... Cuando llegó a su casa treiba muchas riquezas y la patita di oro

puesta. Y ya caminaba muy bien.

Éste es el cuento del Gallito Pelado, que se jue a buscare su patita di oro.

Florencia Lucero, 48 años. Potrerillos. Mendoza, 1951.

Campesina rústica. Es hija de chilenos establecidos en el país y su lenguaje tiene características del lenguaje vulgar de Chile.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#), para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). www.biblioteca.org.ar/comentario

editorial del cardo