



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El Gallo Pelado (Santiago del Estero)

El Gallo Pelau llega en una casa. Y lo ve la señora. Y empezó a buscar como si tuviera sé, como si tuviera hambre, ¿no? Pechaba los tarros y buscaba.

-¡Ah! vean ese animalito que ha llegau áhi. De dónde vendrá -dice- muerto de sé y de hambre. Tirenlen maíz, hijas -dice.

Y bueno, le habían tirau maíz. Y déle, buscaba más.

-Y bueno, larguén en la pigua.

Las piguas, donde se deposita el maíz.

Lu habían largau áhi.

Bueno, al otro día, dice:

-Vayan, hijas, saquen maíz y saquenlón al Gallito.

Había teminau las carradas que taban de maíz. El marlo no más había quedau.

Bueno, lo sacan de áhi. La panza diz que era, cómo sería, po, ¿no? de grande de tanto que había comíu.

-Y corranlón, y corranlón...

Ellas vivían cerca di un río.

-Echenlón áhi, a ese gallo. El gallo éste debe ser el diablo -diz que les dice la señora- ¿no? Porque cómo va a acabar el maíz de la pigua. No puede ser.

311

Bueno. Lu han corríu, ¿no?

Ha ido, se ha agachau en el río a tomar agua. Diz que lu ha hecho secar al río ¿no? Lu ha hecho secar al río, ¿no?, y se ha vuelto de allá. Viniendo diz que les ha largau l'agua, áhi. Y diz que los ha llevau l'agua con gallinas, con cabritos, el balerío no más.

El Gallo Pelau, ¿qué le parece a usted? Tiene que haber sido el diablo. ¿O qué habrá sido?

Bueno...

Y diz que los había arriau l'agua. Agarrandose de los árboles, se quedaron la gente, pero todo les había llevau el río. A otros por áhi los había largau el río, haciendo secar todo.

Ése es el cuento del Gallo Pelado.

Rita Vera de Barrionuevo, 91 años. Santiago del Estero, 1970.

Oyó este cuento de niña, en Copo, a don Simón Padilla, que le llamaban el abuelo Simón; un viejo guerrero del Paraguay, que sabía muchísimos cuentos.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario

