



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El perro y el gato (La Pampa)

Esto sucedió en el tiempo que los animales hablaban.

Un día el perro le dijo al gato que, como no les daban muy bien de comer en la casa, porque todo estaba muy escaso, iban a tener que salir a rodar tierras. Y se pusieron de acuerdo.

Un buen día el perro hizo un atadito con todas sus cosas y sus documentos, la libreta de enrolamiento. Y el gato también lió todas sus cosas y salieron.

Anduvieron unas leguas y llegaron a una estancia. El perro pidió trabajo para él y para el gato. Les dieron trabajo a los dos porque 'taban necesitando gente. Al perro lo mandaron de pión de campo y al gato de pión de patio, para la cocina.

En seguida empezaron a trabajar. Entonce el perro le dio sus documentos al gato para que se los guardara, porque él tenía que andar siempre afuera, se le podían perder.

Bueno... Pasaron muchos días, y un día llegó la policía para ver la gente que había ahí. Y entonces pidieron los documentos de los trabajadores. El perro, cuando llegó a las casas, le dijo al gato:

-Compadre, deme los documentos.

El gato fue a buscarlos. Para asegurarlos mejor los había puesto bien guardados en una cueva. Y a esta cueva habían entrado ratones y se habían comido los documentos. Entonce el gato salió afligido y le dijo al perro que no tenía sus documentos. 536Y el perro se enfureció y lo corrió al gato, y se salvó raspando porque se subió a un árbol, si no lo mata. Desde entonces el perro es enemigo del gato y el gato de los ratones.

Ruth Gil Torres. Pellegrini. Toay. La Pampa, 1964.

La narradora es maestra de escuela. Aprendió el cuento del padre, Salvador Gil, que murió a los 85 años, en 1959, y era un gran narrador.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). www.biblioteca.org.ar/comentario

editorial del cargo