

Berta Elena Vidal de Battini * (República Argentina)

El tigre se hace el muerto (Córdoba) 2

El zorro disparaba del tigre porque lo andaba buscando para matarlo. Y dos veces s'hizo el muerto y el zorro no creiba. Y va el venado y le avisó al zorro. Que le dice:

-'Tá muerto mi tío tigre. Vení al velorio.

Entonce si allegó el zorro. Desconfiaba, y'taba lejo no más, mirando. 'Taba estirado el tigre, como muerto. Y que dice el venado:

-¡Llegate, llegate! ¿No vis que 'ta muerto, remuerto, mi tío tigre? Y entonces que dice el zorro:

-Los dijuntos que yu hi visto siempre si han tirado algún cuesco. Entonces el tigre se tiró uno. Y áhi lo conoció que si hacía el muerto, y que dice:

-Dijunto que se péi, no velo yo.

Se disparó, y el tigre se levantó y lo sacó corriendo. Halló una cueva y se metió. Junto con lo que se mete lu agarra el tigre de la cola, y él le dice:

-¡Puta, mi tío, que es zonzo! ¡Ha agarrau una ráiz! Y áhi lo largó el tigre y se salvó el zorro.

Tomasa Rosa, 72 años. La Paz. San Javier. Córdoba, 1951. Vieja lugareña que no ha salido nunca de su comarca.

* Extraída de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

Permitido el uso sin fines comerciales

Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

Súmese como <u>voluntario</u> o <u>donante</u>, para promover el crecimiento y la difusión de la <u>Biblioteca Virtual Universal</u> <u>www.biblioteca.org.ar</u>

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **enlace**. www.biblioteca.org.ar/comentario

editorial del cercio