



**Berta Elena Vidal de Battini \***  
(República Argentina)

## **El tigre y el zorro (Entre Ríos)**

El zorro le dice tío al tigre.

El zorro lo encuentra al tío carniando, carniando una vaca, porque el tío lo mismo carniaba una vaca que un yeguarizo. El único animal que no puede el tigre es al toro y al burro. Sobre todo al burro que da vuelta sobre las manos y se defiende, patiendo. Entonces el sobrino le pide un pedazo de carne y el tío no le quiere dar. Y bueno, no le da, no le da. Y bueno, tanto insiste hasta que en un momento le da la vejiga. Entonces el zorro la infla bien y la deja orear un poco. Y después que la dejó orear la agarra y le abre un poco la boca y se pone a cazar moscas. Y cuando la tiene más o menos con una cantidad de moscas adentro, se le ata despacito en la cola cuando el tigre ya se llena bien y ya 'ta sestiendo un rato, el zorro se la ata en la cola. Y por ahí le dice:

-Tío, tío, escuche, que lo vienen a llevar a usted porque ha carniado.

Entonces lo que el tigre se mueve las moscas hacen barullo en la vejiga y el tigre se asusta y dispara. Entonces aprovecha el sobrino a llevarse un poco de carne.

Y el tigre cuando se da cuenta después de tanto disparar y pierde la vejiga, se viene a la carniada. Y lo encuentra al sobrino. Y el sobrino dispara.

El tigre lo corre al zorro. El zorro se mete en una cueva, pero la cueva era chica y le queda la cola afuera. Y cuando llega el tío lo agarra de la cola. Entonces le dice el sobrino:

-Tire, tío tigre, que 'tá tirando una mata 'e pasto.

Como la cola del zorro es una cosa gruesa como una mata 'e pasto, entonces el tío lo larga. Y entonces al largarlo, el zorro se entra y se salva.

*Edmundo Raúl Baldengo, 56 años. Estancia La Virgen del Desierto. Lucas Norte. Villaguay. Entre Ríos, 1970.*

*Estanciero y diestro en las más típicas tareas del hombre de nuestros campos, como la doma y el manejo del lazo.*

\* Extraída de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

