



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El zorro ata en un árbol al tigre (Buenos Aires)

El zorro andaba escondiéndose siempre en los montes porque sabía que el tigre lo andaba buscando por todas partes.

En lo que andaba por ahí, un día encontró una soga de varios metros de largo. La alzó y la enrolló y siguió por una senda muy estrecha. Por la parte opuesta había entrado el tigre. Se encontraron sin darse cuenta frente a frente y sin poder retroceder ni uno ni otro. Entonces, Juan, en su picardía, y mostrándose cariñoso con su tío que estaba enfurecido, le dijo:

-Quiero probarle cómo lo quiero, tío, alguna vez siquiera.

Entonces el tigre le dice, muy enojado:

-¿Como me lo vas a probar, Juan? ¡Me has hecho tan malas jugadas!

Y Juan le dice:

-Escuchemé, tío. ¿Sabe que el mundo se termina?

-¿Cómo? -dijo el tigre muy alarmado.

-Ya va ver. La tierra va a dar vuelta con tanta velocidad que a todos los habitantes del mundo los va a despedir al aire, entre las nubes. Entonces yo he conseguido esta soga, que la conseguí para mí, pero se la puedo dar. Era para atarme fuertemente de un árbol. Y así podía salvar mi vida. Si quiere, lo puedo atar, así se salva. Yo voy a buscar otro medio de asegurarme. Yo soy chico, me puedo meter en una cueva, en cualquier parte. Y al tigre le entró miedo y dijo que sí, que lo atara. Que le hiciera ese favor. Y el zorro buscó un árbol bien fuerte, y lo dejó atado al tigre. Lo dejó bien asegurado y se disparó. Y así se volvió a salvar el zorro.

Después de varios días, el tigre, casi muerto de hambre, logró cortarse las ataduras y volvió a su casa enfermo y cada vez más enojado con el zorro.

Silvano Arístides Hernández, 61 años. Mar del Plata. Buenos Aires, 1958.

* Tomada de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmesese como **voluntario** o **donante**, para promover el crecimiento y la difusión de la **Biblioteca Virtual Universal** www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **enlace**. www.biblioteca.org.ar/comentario

