



**Berta Elena Vidal de Battini \***  
(República Argentina)

### **El zorro se burla del tigre (Entre Ríos)**

Dice que una vez el zorro, en ausencia del tío tigre, fue a la casa y durmió con la tía tigre. A la mañana muy temprano se fue de la casa de miedo que viniera el tigre. Se fue el zorro al monte y en un pajonal, en la resolana, quedó muy dormido.

Cuando vino el tigre y se enteró de la traición del sobrino se enojó de más y salió a buscarlo para matarlo. Fue y lo encontró tan dormido en la resolana, que antes de matarlo lo empezó a joder. Cachó una pajita y le empezó a tocar dentro los dedos de las patas. Y entonces el zorro dormido patiaba y decía:

-Dejame, mosca, que anoche dormí con mi tía y tengo mucho sueño.

Y entonces el tigre lo iba a agarrar. Se despertó el zorro y tomó carrera velozmente y se le escapó al tigre de entre las uñas. El tigre lo corrió.

El zorro tuvo que guarecerse en una cueva de vizcachas. Y llegó el tigre y lo alcanzó a cachar de la cola al zorro. Entonces le dice el zorro:

-Tire, mi tío, que es una raíz.

Y creyendo el tigre, le largó la cola.

Y el zorro le dice:

-¡Lo jodí, mi tío, era mi cola!

428

Entonces el tigre llamó a un carancho que pasaba y le dejó de cuidador en la puerta de la cueva, y se fue en busca de una pala.

Cuando se fue el tigre, el zorro le dijo al carancho:

-¡Qué lindo que estás y quisiera oír tu grito que es el más lindo de todos los pájaros!

Y entonces se creyó y gritó. Al abrir la boca y echarse para atrás, el

zorro le tiró un puñado de tierra y entonces salió disparando. Y el

carancho no pudo dar alarma porque estaba ciego y la boca con tierra.

Cuando vino el tigre y vio lo que pasó, se enojó de más y salió a buscarlo al zorro otra vez.

*Vicente Mentasti, 80 años. Paraná (Barrio de la costa). Entre Ríos, 1970.  
Nativo de la comarca. Buen narrador. Semiculto. Escribe versos.*

\* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

