



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El zorro y el león (Neuquén) 2

Hicieron un arreglo el zorro con el león. En ese momento no tenían qué comer. Se trataban de tío y de sobrino. Y dijo el león:

-Yo voy hacer una cosa. Yo me voy a quedar de muerto, en todo el campo. Usted, sobrino, avise a todos los vecinos, el guanaco, el avestruz, el peludo y el zorrino, y todos los animales. Entonce que vengan en reunión. El zorro jue y dijo:

-Hoy falleció mi tío. 'Ta muerto en el pasto. Hay que ir a reunión. El zorro tiene su corneta y tocó pa avisar un fallecimiento. Vinieron los vecinos, cuando hicieron la reunión. Y el zorro empezó a dar güelta ande 'taba el muerto. Y los animales, los vecinos, daban güelta. Y el zorro iba adelante y atrás iban los demás. Y claro, el león miraba un poquito pa agarrar el más gordo. Y empezaron a pasar más cerquita. Entonce el león saltó y agarró un guanaco. Y se dispararon todos. Los engañó el zorro. Carniaron el guanaco. Entonce ya tuvieron qué comer. Empezó a comer la mejor carne el león. La mejor parte. No le daba al zorro. Entonce dice el zorro:

-Bueno, tío, a ver si me va dar un pedacito 'e tripa.

-No -dijo el león- eso es mi parte.

Entonce le dio la vejía. Entonce le dijo que saque eso, y lo sacó. Ya pensó el zorro, y dijo:

-Con esto lo voy a joder a mi tío.

498

Empezó a soplar la vejía. Se empezó a cazar moscas, y le metió moscas a la vejía. Y el león de tanto que comió se durmió. El zorro le ató la vejía en la cola, con moscas. Entonce, cuando le ató la vejía, dijo:

-Áhi viene lo enemigo que lo va a matar.

Entonce, cuando sintió él el ruido creyó que venía enemigo y salió disparando, y el zorro tuvo qué comer. El león se disparó.

*Antonio Colimán, 30 años. Junín de los Andes. Huiliches. Neuquén, 1960.
El narrador es araucano, pero dice que no habla la lengua indígena. Ha cursado algunos grados de la escuela primaria.*

* Tomada de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario



editorial del cardo