



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El zorro y el quirquincho enlazadores (Tucumán) 2

Diz que el zorro y el quirquincho eran compañeros, y se propusieron de ver si hacían una presa para comer; habían llegado a una aguada ande bajaban los animales yeguarizos a beber.

Diz que había dicho el zorro:

-A usté le toca enlazar primero, compañero.

Entonce el quirquincho que había cavado una cueva puros cuencos, áhi, junto a la aguada. Di áhi, cuando vino la hacienda caballar al agua, que el quirquincho había preparado el lazo y había enlazado un potrillo de los más grandes, y se metió en la cueva. Que el padrillo ha disparado y en el tirón que dio, que se ha descogotado, el padrillo. Y áhi comieron los dos compañeros hasta que se han terminado la presa.

Cuando han pasado unos días y han querido comer los dos compañeros, que el zorro le ha dicho al quirquincho que le pertenecía a él enlazar la presa, esta vez. Y el quirquincho le ha dicho que enlace no más. Y luego el zorro hizo una cueva derecha, como son las cuevas de los zorros.

Cuando han llegado los yeguarizos, 'diz que el zorro armó el lazo y enlazó un padrillo de los más grandes y gordos, y diz que se perdió en la cueva.

Y en seguida el animal disparó y 28 lo ha sacado al enlazador como un volantín²⁴. Diz que el zorro se había prendido el lazo de las verijas.

Cuando lo ha visto el quirquincho, que le gritaba:

-¡Sujete, compañero! ¡Sujete!

Y diz que el zorro para no dar su brazo a torcer que le decía:

-¡Si le voy dando lazo! ¡Si le voy dando lazo, compañero!

-Y que el padrillo lo llevaba los saltos y lo arrastraba después, hasta que lo ha partido en dos y lo ha muerto.

*Miguel Ángel López, 76 años. Tafi del Valle. Tafi. Tucumán, 1951.
Lugareño rústico. Gran narrador.*

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#), para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario

