



**Berta Elena Vidal de Battini \***  
(República Argentina)

### **El zorro y el quirquincho enlazadores (Santiago del Estero)**

Diz que andaba el zorro y se juntó con el piche, el peludo. Y andaban en el campo. Y don Juan le dice que tenía mucho hambre.

-Y vamos a carniar un potro -le dice el peludo.

-Bueno -le dice el zorro.

Entonces le dice el peludo a don Juan Zorro:

-Andá echá la cuadrilla de potros vos, yo voy a enlazar.

Que'staba una cuadrilla de potros áhi cerca. Entonces don Juan jue y los echó pa acá. Mientras tanto el peludo cavó una cueva con muchas güeltas adentro, en la tierra, como lo hace él su cueva. Y áhi se puso, el peludo, escondido con el lazo armado. Entonces ha venido la cuadrilla, ha hecho esto no más<sup>26</sup>, y lo ha puesto el lazo sobre la paleta al potro, a media espalda.

Cuando dio la estirada y se acabó<sup>27</sup> el lazo, el peludo se lo dentró a la cueva y el potro cayó y áhi no más, lo mataron, lo carniaron y lo comieron los dos hasta llenarse.

Cuando se lo terminó la carne, le tocaba de enlazar a don Juan. Entonces el peludo jue a echar la cuadrilla esta vez. Don Zorro cavó una cueva derecha, sin ninguna güelta, como cava el zorro la cueva d'él. Se ató el lazo a la cintura para sujetar <sup>31</sup> mejor el potro. Cuando vino la cuadrilla don Juan 'staba con el lazo armado. Cuando vinieron, enlazó el potro de la misma parte que el peludo y se dentró a la cueva. ¡Qué pucha!, me lo sacó como bala, el potro, claro, no tenía ande hacer pie y lo llevó los saltos.

-Tire, compañero -le decía el piche.

-Dejeló disparar, y verá el golpe que le voy a dar.

-¡Qué pucha!, el potro se lo jue disparando y lo arrastró a don Juan Zorro y lo mató no más.

*Felipe Lascano, 73 años. Media Flor. Santiago del Estero, 1951.  
Muy buen narrador.*

\* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

