



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

El zorro y el suri (Catamarca)

Que habían ido a una reunión, a la casa de la perdiz, todos los animales.
Y el zorro que no pierde tiempo, que tenía gana de comerlo al suri. Que se lamía lo que lo veía tan grandote y gordo.

-Aquí tengo como para tres días de comida -que decía.

Y entonces dice que le dice:

-¡Ay!, cómo quedará mi tío suri de bizarro con unas botas de potro bien paradas y un calzón bombacho.

Y dice que le dice el suri:

-¿Adónde puedo conseguir esas botas?

-Yo puedo fabricarle las botas bien altas -que le dice:

-Y bueno, si me la puedes fabricar, mejor.

-De una canilla de potro que tengo allá, en mi casa, le voy a fabricar las botas.

Y jue y trajo el cuero de las patas del potro, que ya 'taba duro y lo echó al agua. Y mientras tanto se había traído una alezna¹³⁰ y un tientito¹³¹ fino para hacer una costura. Y ya iba el zorro y lo sacaba al cuero y lo miraba, y lo estiraba al cuero. ¹⁸⁷ Y ya cuanto 'tuvo blandito le pudo hacer las botas al suri. Y ya le puso al haz de las canillas, le cortó a la medida las botas y las cosió bien ajustado. Y cuando tenía las botas puestas, lo puso al sol. Y claro, ya se iba secando el cuero de las botas y el suri ya no se pudo parar más. Y áhi que le decía el zorro:

-¡A ver, tío, po, salga a bailar!

Y qué iba a poder salir si no se podía ni mover.

Y áhi se lo comió el zorro al avestruz sin trabajo ninguno, lo tomó mansito.

*Rosa Villagrán de Sánchez, 65 años. Santa María. Catamarca.
La narradora es una lugareña de cierta cultura.*

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario


editorial del correo