



**Berta Elena Vidal de Battini \***  
(República Argentina)

## **El zorro y la cigüeña (Entre Ríos) 2**

Éste era un zorro que envitó a la cigüeña para un gran banquete al otro día. Al otro día vino la cigüeña y el zorro pícaro si había alzáu un montón de garras<sup>158</sup> secas y duras. Bueno... Cuando vino la cigüeña él trajo las garras a la mesa y las puso y le dijo:

-¡Sirvasé doña Cigüeña!

Y el zorro masticaba y comía las garras muy gustoso y la pobre cigüeña como no tiene dientes como pa masticá no hacía más que mirar y probar algunos requechitos<sup>159</sup> que de la boca del zorro caían. Bueno... Después de haber terminado el banquete la cigüeña se iba ir, entonce le preguntó el zorro:

-¿Le gustó, doña Cigüeña? ¿'Taba rica la comida?

-Sí, sí, dijo la cigüeña -ni aunque d' esto ella ni había comido.

Y entonce le dijo al zorro:

-Bueno, don Juan Zorro, usted queda invitado para el domingo en mi casa. Vamo a hacer un mediodía.

Y entonce la cigüeña se jue por áhi y se consiguió do botella de miel. Y entonce llegó el domingo y vino el zorro. Y entonce <sup>263</sup>la cigüeña lo envitó que juese a la mesa. Y entonce puso la do botella de miel. Y le decía al zorro:

-¡Sirvasé, don Juan! ¡Sirvasé!

-Sí, sí -decía el zorro y miraba no más.

Y la cigüeña comía muy cómoda. Como tiene pico largo, metía el pico en la botella y comía. Y el zorro que nu hacía má que lamber alguna gotas que caían del pico 'e la cigüeña. Y bueno, despué de terminada la comida, el zorro se despidió de la cigüeña. Y la cigüeña le preguntó:

-¿Qué tal le pareció la comida de la fiesta?

-¡Linda! ¡Linda! ¡Todo, todo muy lindo!

Y anque el zorro no había comido nada.

Y entonce el zorro se fue de cabeza muy gacha. Vio que la cigüeña era un desquite que hacía.

Dora Passarella, 28 años. Villaguay. Entre Ríos, 1957.

\* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

