



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

La guerra del chilicote con el tigre (Catamarca)

El tigre andaba en el campo y estaba por cazar una mula, y el chilicote, cuando él iba a atraparla a la mula, ¡chii!, dice el chilicote. Vuelve otra vez a atrapar otro animal. Él, que va a pillarlo, ¡chii!, el chilicote. Va otra vez, tercera vez, a pillar otro potrillo, y grita el chilicote, ¡chii! Y dispararon los animales, por cierto. Y él estaba en un palo, subido el chilicote. Y le pega un manazo, el tigre:

-Te voy a hacer una guerra. Voy hacer que todos mis compañeros te maten.

-Muy bien, señor Tigre, cómo no, convocados.

Bueno... Y se juntan.

Se va el chilicote y busca muchos bichos de la grey de él, avispas, guanqueiros y todo animal de la especie de él. Y encantonó toda la gente. Y el tigre encantonó toda la gente de él, leones, panteras, en fin, todos los animales, lobos, zorros, comadrejas, todos.

Y lo manda al zorro, el tigre:

-Andá -que le dice-, Juan, a ver qué gente tiene el chilicote.

Y lo manda y se va.

Y el chilicote le larga un guanqueiro y se le priende en el potto, bajo la cola, ¿no? Y toma el zorro disparando y se va y se pierde en el agua. Al agua, para que se desprendan los guanqueiros. El zorro volvió y no contó nada. Quería que todos se lleven la misma picardía que le hicieron a él.

Y largaron la gente. Y los guanqueiros y las avispas se les prendieron a los animales feroces en el potto y tuvieron que salir disparando desesperados.

Y el zorro 'taba arriba di un tronco y les decía:

-¡Al agua como yo hice! ¡Al agua como yo hice! ¡Al agua como yo hice!

Se hicieron pedazos ellos mismos por desprenderse de la picadura de los guanqueiros, de las avispas coloradas, de todas las avispas malas.

Y ganó la guerra el chilicote.

Ramona Villafañe de Coronel, 86 años. San Fernando del Valle de Catamarca, 1968.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como **[voluntario](#)** o **[donante](#)**, para promover el crecimiento y la difusión de la **[Biblioteca Virtual Universal](#)** www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **[enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)**. www.biblioteca.org.ar/comentario

