



**Berta Elena Vidal de Battini \***  
(República Argentina)

### **La vieja bruja (La Rioja)**

Que eran dos chicos que se sentaban a jugar y que se llamaban, Mercedes, la chica, y el chico también.

Bueno, una de esas güeltas que jugaban, el varón llevó un rosario con crucifijo di oro y que le regaló a la chica con el compromiso de que se iban a casar.

Después, que realizó un viaje con el padre, el chico varón, y que cuando fueron por el camino tenía ser, y que el chico se bajó a tomar agua de un río que cruzaba, y que cuando tomó agua se volvió un viborón. El padre lloraba muchísimo y el chico hecho viborón se disparó al monte y no lo encontraron más. Y después de pasados algunos años, Mercedita era grande, y que tenía otro novio. Y estaba para casarse, y entonces que había una vieja bruja y que le había contado a Mercedes que se había hecho víbora el que era su primer novio.

Y ella siempre lo esperaba. Y ella se valió de la vieja bruja que lo hallara al viborón. La bruja lo veía siempre tomar agua en el lugar donde se había hecho viborón. Y la vieja le dijo a la niña que el viborón iba a venir a la pieza de ella el día antes de que ella se case. Y que a la mañana le ponga una palangana con agua limpia. Y así pasó. Mercedita le puso el agua y a la mañana tempranito llegó el viborón. 364Se bañó en la palangana y se convirtió otra vez en joven. Y ella que lo escondió. Y que le mandó hacer un traje para que se fueran a casarse. Al otro día, se iba a casar con el otro.

Entonces iba a salir este novio y no el otro. Y al otro día se fueron a la iglesia y se casaron con Mercedita. Y cuando vinieron a la casa tenían el crucifijo clavado en la pared, aquél qu'él le regaló. Y cuando volvieron, se despegó el Cristo del crucifijo y les dio la bendición.

Después continuaron con baile y siguieron viviendo juntos muchos años. Y así pasó por un zapato roto, pa que usté me cuente otro.

*Gerarda A. de Campillay, 58 años. Santa Cruz. Famatina. La Rioja, 1950.*

\* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

