



Berta Elena Vidal de Battini *
(República Argentina)

Las manchas del tigre (Chaco)

Una vez, el tigre lo vino a buscar al hombre para pelear. Entonces el tigre era bayo, no tenía las manchas que tiene ahora en el cuero.

Encontró un caballo muy maltratado y le preguntó por qué 'taba así. El caballo le dijo:

-Así me ha puesto el hombre, que es muy malo.

-Más malo soy yo. Ya lo voy a pelear -dijo el tigre.

Y fue y lo encontró en el monte, al hombre, que estaba hacheando. Estaba hacheando una palmera y había hecho una gran rajadura, y había puesto una cuña. Y llegó el tigre y le dijo que quería pelear. Entonces le dijo el hombre que le ayude a partir esa palmera, él que tiene tanta juerza.

Entonces el tigre metió las dos manos en la rajadura. El hombre sacó la cuña y el tigre quedó agarrado bien seguro.

Cuando el hombre lo vio al tigre así, sacó el lazo que tenía a mano y le empezó a pegar con el lado de la argolla. Le pegó tanto, que quedó con esas manchas que tiene. Por eso, de bayo que era se hizo overo.

Paulino Gutiérrez, 40 años. Villa Alta. Resistencia. San Fernando. Chaco, 1952.

El narrador oyó este cuento muchas veces entre campesinos de la región.

* Tomado de Cuentos y Leyendas Populares de la Argentina, de Berta Elena Vidal de Battini.

Dada la vastedad de ésta enjundiosa obra la Biblioteca Virtual Universal, sin perjuicio de presentarla en sus cinco volúmenes, adopta el método de ofrecerla también dividida para favorecer la búsqueda del lector.

En cada uno de los cuentos la autora menciona al narrador original, del cual extrajo la versión.

2009 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#) www.biblioteca.org.ar

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](http://www.biblioteca.org.ar/comentario). www.biblioteca.org.ar/comentario

