



Tesoro de la Juventud

¿POR QUÉ MUDA DE TIMBRE LA VOZ DE LOS NIÑOS Y NO LA DE LAS NIÑAS?

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Tesoro de la juventud

¿POR QUÉ MUDA DE TIMBRE LA VOZ DE LOS NIÑOS Y NO LA DE LAS NIÑAS?

Del libro de los "por qué"

Si la voz de un niño muda de timbre, es porque aumenta repentinamente el tamaño de su laringe. Al crecer una niña y convertirse en mujer, su laringe sigue creciendo en proporción al resto del cuerpo ; pero, debido a algún motivo que ignoramos, ha dispuesto la naturaleza que los hombres tuvieran la voz más profunda y más fuerte que las mujeres. Para que esto sea posible, es preciso que el tamaño de la laringe y el de las cuerdas vocales, sea mayor, proporcionalmente, en el hombre que en la mujer.

Ese cambio empieza a efectuarse en los niños a la edad de catorce o quince años. No es indispensable que se les desafíe la voz, pudiendo bajar su tono de un modo lento y gradual; pero por lo regular, no sucede así, debido sencillamente a que el niño no sabe todavía usarla.

Los músculos aumentan en peso y en tamaño y las cuerdas se ponen más largas, efectuándose la transformación en muy corto tiempo; es preciso, por tanto, acomodarse a las nuevas condiciones, como aquél que hubiese aprendido a tocar con toda perfección un violín muy pequeño y tuviera luego que usar un instrumento de tamaño regular. De ahí proviene que el niño no posea, desde luego, el completo dominio de su voz, y que unas veces hable en tonos bajos, mientras otras su voz es chillona.

W. M. JACKSON, INC., Editores

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

