



MARTÍN HEIDEGGER

ANTOLOGÍA

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

MARTÍN HEIDEGGER

ANTOLOGÍA

ò HEIDEGGER, Martín: Kant y el problema de la metafísica, trad. por Gred Ibscher Roth, México, F.C.E., s/f, Parte Primera, fragmentos.

ò HEIDEGGER, Martín: ¿Qué es metafísica?, trad. por X. Zubiri, Bs. As., Septimus, 1956, fragmentos.

ò HEIDEGGER, Martín: ¿Qué es filosofía?, trad. por José Luis Molinuevo, Xa ed., s/c, Narcea, s/f, fragmentos.

ò BERTELLONI, C. Francisco: Heidegger, 1916-1921. Hegelianismo y filosofía medieval en los orígenes del pensamiento heideggeriano, art. en Cuadernos de Filosofía, Bs. As., s/e, 1983, XIX, 30-31, fragmentos.

ò HEIDEGGER, Martín: El lenguaje, conf., trad. por Dina Picotti, s/d, fragmentos.

ò SATRANSKI, R.: "Un Maestro de Alemania". M. H. y su tiempo, Barcelona, Tusquets, 1997, pp. 88-95, fragmentos.

HEIDEGGER, Martín: Kant y el problema de la metafísica, trad. por Gred Ibscher Roth, México, F.C.E., s/f, Parte Primera, fragmentos.

Compendia: Eugenio Tait

Divisiones de la M:

- especial (para Kant la M propiamente dicha)
- teología
- cosmología
- psicología
- general (ontología)

"[...] lo que posibilita la conducta hacia el ente (conocimiento óptico) es la comprensión previa de la constitución del ser, es decir, el conocimiento ontológico."

"[...] si la idea de una metaphysica specialis ha de desarrollarse con arreglo al concepto del conocimiento positivo (científico), es precisamente lo que queda por solucionar."

"[...] El intento de fundamentar la metaphysica specialis se concentra en la pregunta sobre la esencia de la metaphysica generalis."

"[...] El conocimiento trascendental no investiga al ente mismo, sino la posibilidad de la comprensión previa del ser, lo que quiere decir, al mismo tiempo, la constitución ontológica del ser del ente. [...] Por eso Kant usa el nombre de «filosofía trascendental» en lugar de metaphysica generalis (ontología), al caracterizar la problemática de la ontología tradicional, [...]."

"[...] La Crítica de la razón pura no tiene nada que ver con la «teoría del conocimiento». Si la dejásemos pasar por una teoría del conocimiento, habría que decir que la Crítica de la razón pura no es, de ningún modo, una teoría del conocimiento óptico (experiencia), sino del conocimiento ontológico. [...]"

HEIDEGGER, Martín: ¿Qué es metafísica?, trad. por X. Zubiri, Bs. As., Septimus, 1956, fragmentos.

Compendia: Eugenio Tait

"[...] doble característica del preguntar metafísico. En primer lugar, toda pregunta metafísica abarca íntegro el problematismo de la metafísica. [...] En segundo lugar, ninguna pregunta metafísica puede ser preguntada sin que el interrogador, [...] se encuentre dentro de ella, [...]."

"[...] Ninguna de las maneras de tratar los objetos supera a las demás. El conocimiento matemático no es más riguroso que el histórico-filológico; [...]."

"[En las ciencias, lo] que hay que inquirir es tan sólo el ente y, por lo demás —nada; [...]. La nada es lo que la ciencia rechaza y abandona por ser nadería. Sin embargo, al abandonar así la nada ¿no la admitimos ya? Pero ¿podemos hablar de admisión si no admitimos nada? ¿No caemos con todo esto en una vana disputa de palabras? [...] ¿Qué puede ser la nada para la ciencia, sino abominación y fantasmagoría?"

"La elaboración de la cuestión acerca de la nada, ha de colocarnos en aquella situación que haga posible la respuesta, o que patentice la imposibilidad de la misma. [...]"

"[...] El pensamiento, en efecto —que siempre es, por esencia, pensamiento de algo—, para pensar la nada tendría que actuar contra su propia esencia."

"[...] nos está vedado convertir la nada en objeto alguno, [...]."

"[...] la nada es la negación de la omnitud del ente, es sencillamente, el no ente. [...] Pero la negación es, según doctrina dominante e intacta de la «lógica», un acto específico del entendimiento. [...] ¿Hay nada solamente porque hay no, esto es porque hay negación? ¿O no ocurre, acaso, lo contrario, que hay no y negación solamente porque hay nada? Cuestión no resuelta ni tan siquiera formulada explícitamente. Nosotros afirmamos: la nada es más originaria que el no y que la negación. Si esta tesis resulta justa, la posibilidad de la negación como acto del entendimiento y, con ello, el entendimiento mismo, dependen en alguna manera de la nada. [...]"

"¿Dónde buscar la nada? ¿Cómo encontrarla? Para poder encontrar algo, ¿no es preciso saber que está ahí? [...]"

"Cierto que nunca podemos captar absolutamente el todo del ente; no menos cierto es, sin embargo, que nos hallamos colocados en medio del ente, [...]."

"...¿Hay en la existencia del hombre un temple de ánimo tal que le coloque inmediatamente ante la nada misma? Se trata de un acontecimiento posible y, si bien raramente, real, por algunos momentos, en ese temple de ánimo radical que es la angustia."

Respecto de la angustia:

- "[...] nos deja suspensos porque hace que se nos escape el ente en total. [...]"
- "[...] descubre la nada [...]."
- "[...] no es una aprehensión de la nada. [...]"

Respecto de la nada:

- "La nada se descubre en la angustia —pero no como ente. [...]"
- "[...] la esencia de la nada: el anonadamiento."
- "[...] La nada misma anonada. [...]"
- "[...] es la possibilitación de la patencia del ente, [...]."

"Existir (ex-sistir) significa: estar sosteniéndose dentro de la nada. [...] Si la existencia no fuese, en la última raíz de su esencia, un trascender; es decir, si, de antemano, no estuviera sostenida dentro de la nada, jamás podría entrar en relación con el ente ni, por tanto, consigo misma."

"[...] el ente, es decir, no puede existir sino sosteniéndose dentro de la nada, y si la nada sólo se revela originariamente en la angustia, ¿no habríamos de estar perennemente suspensos en angustia para poder existir?"

"Pero ¿qué quiere decir que esta angustia radical sólo acontece en raros momentos? No quiere decir otra cosa sino que, por de pronto, la nada, con su originariedad, permanece casi siempre disimulada para nosotros. ¿Y qué es lo que la disimula? La disimula el que nosotros, de uno u otro modo, nos perdemos completamente en el ente. [...]"

"[...] la negación se funda en el no, que nace del anonadar de la nada. [...]"

"[La] angustia radical [está] casi siempre reprimida en la existencia. La angustia está ahí: dormita. Su hálito palpita sin cesar a través de la experiencia [... Puede] emerger en la existencia en cualquier momento. No necesita que un suceso insólito la despierte. [...] Está siempre al acecho, [...]."

"[...] El nombre «metafísica» proviene del griego [ta meta ta physica]. Este extraño título fue más tarde interpretado como designación del interrogante que se endereza «allende» — [trans]— el ente en cuanto tal. [...]"

"La metafísica antigua entiende la nada en el sentido de lo que no es, es decir, de la materia sin figura que por sí misma no puede plasmarse en ente con figura, [...]. La [metafísica dogmática cristiana] como la mera ausencia de todo ente extradivino [...]. Pero si, por fin, nos hacemos problema de la nada, [...] es cuando se plantea la auténtica cuestión metafísica acerca del ser del ente. La nada no es ya este vago e impreciso enfrente del ente, sino que se nos descubre como perteneciendo al ser mismo del ente. «El ser puro y la pura nada son lo mismo». Esta frase de Hegel [...] es justa. El ser y la nada van juntos; [...]."

"La presunta sobriedad y superioridad de la ciencia se convierte en ridiculez si no toma serio la nada. Solamente porque la nada es patente puede la ciencia hacer del ente mismo objeto de investigación. [...]"

"La pregunta acerca de la nada nos envuelve a nosotros mismos —a los interrogadores. Es una cuestión metafísica."

"[...] no [hay] rigor de ciencia alguna comparable a la seriedad de la metafísica. La filosofía jamás podrá ser medida con el patrón proporcionado por la idea de la ciencia."

"La filosofía —eso que nosotros llamamos filosofía— es tan sólo la puesta en marcha de la metafísica; [...]."

"[...] que resuene constantemente la cuestión fundamental de la metafísica, [...] ¿Por qué hay ente y no más bien nada?"

HEIDEGGER, Martín: ¿Qué es filosofía?, trad. por José Luis Molinuevo, Xa ed., s/c, Narcea, s/f, fragmentos.

Compendia: Eugenio Tait

Molinuevo

"[...] Ser y Tiempo. El objetivo principal de este libro será tratar de recobrar el concepto originario de tiempo, como horizonte trascendental desde el que, y sólo a partir de él, puede plantearse la pregunta por el Ser. [...]"

"Después de unos años de silencio editorial, Heidegger resume así su idea de la Filosofía: «[...] la Filosofía no es ciencia del ente, sino del Ser, o, como dice la expresión griega, Ontología... [...] Fenomenología es el nombre del método de toda filosofía científica.»"

"[...] la Filosofía no es una ciencia positiva, no tiene por objeto el ente; pero es ciencia, [...]. La Filosofía es, pues, una ciencia crítica, que supone la diferencia entre Ser y ente; [...]. La Filosofía tiene por objeto algo que no «es», en el sentido de que no es un ente, pero que tiene que haber para que podamos comprender el ente."

"[...] la Historia de la Filosofía es la historia del olvido de su objeto: teniendo como tema el Ser, ha preguntado siempre por el ente, llámese éste Hombre, Naturaleza o Dios. [...]"

"[...] la Fenomenología, que no es, entonces, una disciplina, sino un método, [...]"

"La pregunta por el sentido del Ser presupone la pregunta por el Ser de ese ente que pregunta por el Ser, presupone una hermenéutica del Dasein. [...]"

"[...] el sentido del Ser del Dasein, que es la temporalidad. [...]"

"[...] es precisamente el tema de la trascendencia, el nexo entre Ser y Tiempo [...]"

"La Filosofía, la Metafísica, pregunta por la esencia del fundamento, de la verdad, por la Nada (Ser). [...]"

"El «problema de la Metafísica» consistirá, justamente, en la pregunta: «¿por qué el ente y no más bien la Nada?»; o, como explicitó en la Introducción a la Metafísica: ¿por qué el ente y no el Ser?"

"La «Kehere» significa, pues, un cambio en el pensar, en la relación del hombre con el Ser [...]"

Heidegger.

I. ¿En qué sentido ha llegado la Filosofía a su final en la época presente?

"La Filosofía es Metafísica. Esta piensa el ente en su totalidad —mundo, hombre, Dios— con respecto al Ser, a la comunidad del ente en el Ser. [...]"

"[...] La expresión «final de la Filosofía» significa, [...] el acabamiento de la metafísica. [...]"

"Bajo formas distintas, el pensamiento de Platón permanece como norma, a lo largo y ancho de toda la Historia de la Filosofía. La metafísica es platonismo. Nietzsche caracteriza su filosofía como platonismo al revés. Con la inversión de la metafísica, realizada ya por Karl Marx, se alcanza la posibilidad límite de la Filosofía. Esta ha entrado en su estadio final. [...]"

"[...] La Filosofía se transforma en ciencia empírica del hombre, de todo lo que puede convertirse para él en objeto experimentable de su técnica, [...]. No hace falta ser profeta para saber que las ciencias que se van estableciendo, estarán dentro de poco determinadas y dirigidas por la nueva ciencia fundamental, que se llama Cibernética. [...] «Final» de la Filosofía quiere decir: comienzo de la civilización mundial fundada en el pensamiento europeo-occidental."

"[...] las ciencias hablan cada vez más del Ser del ente, al suponer necesariamente su campo categorial. Sólo que no lo dicen. [...]"

II. ¿Qué tarea le queda todavía reservada al pensar al final de la filosofía?

"En el horizonte de la Filosofía, preguntar por la tarea del pensar significa: determinar aquello que concierne al pensar, lo que todavía es cuestionable para él, el motivo de controversia. [...]"

"[...] Lichtung —lo abierto libre— [...]"

"Toda metafísica —incluido su adversario el positivismo—, habla la lengua de Platón. La palabra fundamental de su pensamiento —es decir, de la exposición del Ser del ente—, es idea: el aspecto con que se muestra el ente como tal. [...]"

"[...] Parménides, quien, por lo que sabemos, fue el primero en reflexionar con propiedad sobre el Ser del ente, [...]"

"[...] Hemos de pensar que AlhJeia, el no-ocultamiento, como la Lichtung que permite al Ser y al pensar el estar presente el uno en y para el otro. [...]"

"[...] Mientras que la Ratio y lo racionales sigan siendo cuestionables en lo más íntimo, carece también de fundamento el hablar de irracionalismo. La racionalización científico-técnica, que domina la época actual, se justifica sorprendentemente cada día por sus efectos, todavía imprevisibles. [...] Tal vez hay un pensar más sencillo que el imparable

desencadenamiento de la racionalización, y el arrastrar tras de sí de la Cibernética. Es posible que sea sumamente irracional precisamente ese arrastrar."

"La tarea del pensar consistiría, entonces, en el abandono del pensar anterior, para determinar lo que es la «cosa» del pensar."

BERTELLONI, C. Francisco: Heidegger, 1916-1921. Hegelianismo y filosofía medieval en los orígenes del pensamiento heideggeriano, art. en Cuadernos de Filosofía, Bs. As., s/e, 1983, XIX, 30-31, fragmentos.

Compendia: Eugenio Tait

"Heidegger concluye a fines del año 1915 un escrito titulado La doctrina de las categorías y de la significación en Duns Escoto [y] está basado sobre la interpretación de un trabajo, el De modis significandi sive grammatica speculativa, atribuido [...] a Tomás de Erfurt. [...]"

"En primer lugar el trabajo interesa a la investigación crítico-textual [o contexto histórico-filológico, y en segundo lugar] Heidegger intenta mostrar, a la luz de los textos que analiza, que el orden sintáctico de la proposición, modus significandi, y el modo como el objeto es aprehendido por el entendimiento, modus intelligendi, corresponde a y están fundados en la forma de una materia o modo de ser, modus essendi [...]. Dentro de este marco destaca la existencia de una gramática a priori [...] y de una lógica libre de todo rasgo psicologista [...] como caracteres distintivos del «tratamiento escolástico del problema». Así acentúa el carácter no empírico del enfoque allí presente y el hecho de que la escolástica no opera al modo de las ciencias naturales, sino que busca lo que denomina un «sentido teórico» [...]. En tercer lugar [...] como un primer antecedente de algunas formulaciones heideggerianas posteriores. [...]"

"[El trabajo] recuerda en muchos aspectos a algunos resultados de las Investigaciones lógicas de Husserl. [...]"

"En el mencionado Epílogo advierte Heidegger que en el cuerpo del trabajo se había ocupado del problema de las categorías desde dos perspectivas: en primer lugar se trataba de una consideración histórica de la cuestión, y en segundo lugar de su simultánea inserción en el ámbito de la sistemática filosófica [...]"

"En primer lugar, a través del análisis de dicho texto [—de Heidegger—] no intenta formular sólo «un juicio histórico fiel» sobre dicho período [...], sino que [...] se trata de poner de manifiesto la influencia que dicha «vida espiritual filosófica-teológica ejerce en la actitud de vida [...] del hombre medieval» [...]. En segundo lugar, el nudo del problema que se presenta en los textos en cuestión puede formularse como un ensayo de superación de una concepción puramente historiográfica de la historia de la filosofía. La sola historiografía obligaría a la historia de la filosofía a convertirse en una serie sucesiva de sistemas. Para Heidegger se trata, al contrario, de lograr una fundamentación filosófica de dicha historia. Dentro del contexto de esta nueva fundamentación deberían darse las condiciones para que en adelante el lugar ocupado por cada problema y por cada sistema no responda más ni a una «serie de errores sucesivos que se presentan con mayor o menor frecuencia» [...], ni a un desarrollo [...] que permite un «permanente avance hacia nuevos problemas sobre la base de soluciones precedentes» [...]. Dicho intento mueve a Heidegger, a abrir la introducción de un epígrafe tomado de Hegel: «respecto de la esencia interna de la filosofía no hay ni predecesores ni continuadores» [...]. En tercer lugar, a través de la superación de la historiografía se enfrenta Heidegger con un nuevo problema; se trata ahora de la fundamentación de la historia de la filosofía que aspira a constituirse, más allá de la simple sucesión de sistemas, como un todo con sentido propio. [...]"

"En relación con el primer problema [—influencia en el hombre medieval—] Heidegger reitera en el Epílogo algunas referencias al mismo concepto de analogía [...]. La analogía es presentada halló a través de tres características: en primer lugar ella es «principio dominante en la esfera de las categorías» [...]. Puesto que el contexto de dominio de dicho principio son «las categorías de la realidad sensible y suprasensible [...], el ámbito de aplicación de dicho principio será en consecuencia toda la realidad. En segundo lugar la analogía aparece como «expresión conceptual» de un particular tipo de experiencia, del «mundo de la experiencia del hombre medieval» [...]. En tercer lugar la analogía asume nuevamente el carácter de «expresión conceptual» pero esta vez como expresión de una determinada forma de existencia interior. [...]"

"En cuanto al segundo problema [—superación de la historiografía con una fundamentación filosófica—] interesa [que la] causa de ello «no reside en la historia de la filosofía sino en la historia de la filosofía» [...] caracterizada fundamentalmente por dos hechos: el primero es el abandono del concepto de historia entendida como «pura historia» o «ciencia de hechos» [...], el segundo es su propia proyección dentro de la «sistemática filosófica» [...]."

"[El tercer problema dado como la fundamentación de la filosofía es] ese significado unitario de la historia de la filosofía considerada ahora como una totalidad [...]."

"[...] Heidegger insiste sobre la necesidad de una «interpretación cultural-filosófico-teológica» de la historia [...]."

"Las formulaciones precedentes sugieren algunas conclusiones. En primer lugar se hace evidente aquí el carácter histórico del espíritu viviente y en segundo lugar se insinúa una identificación entre la plenitud [...] de los actos de ese espíritu y la historia misma. En tercer

lugar y como consecuencia de esa identificación habría que agregar aquí una doble conclusión: por una parte la historia de la filosofía aparece como dependiente de los actos del espíritu viviente, y por la otra, cada uno de esos actos parece identificarse con cada una de las figuras filosóficas surgidas en el curso de la historia. En cuarto lugar finalmente, la plenitud de los actos del espíritu, o sea la historia considerada como totalidad [...]."

"[...] carácter científico que Heidegger reclama para la historia de la filosofía."

"[...] Si en aquellos primeros años el sistema hegeliano parecía haber resuelto todos los problemas, más tarde sin embargo ese mismo sistema parece a Heidegger no haber resuelto ni siquiera el problema más fundamental. [...]"

"Heidegger formula [que la] historia no sólo debe ser pensada desde el Ser —la pregunta de la filosofía—, sino que «la historia es historia del Ser». [... Luego Heidegger] sustituye «espíritu» por «Verdad del Ser» [y enseña] a superar la historia de la filosofía concebida como «serie de errores sucesivos» [...] por medio de una concepción que ya no vea en ella «ni continuadores ni predecesores» [...]. Esta idea aparece [...] como una Topología del Ser [que] intenta determinar el sitio o lugar [...] del Ser [...]. La filosofía como topología, tiene precisamente como tarea la búsqueda y determinación de los lugares en los que el Ser se presenta, [...]."

HEIDEGGER, Martín: El lenguaje, conf., trad. por Dina Picotti, s/d, fragmentos.

Compendia: Eugenio Tait

"[...] Hablamos en vigilia y al soñar. Hablamos siempre; [...]."

"[...] hablar sobre el lenguaje es probable que sea todavía peor que escribir sobre el silencio. [...]"

"Deseamos re-flexionar sobre el lenguaje [.. y] exige, entonces, que entremos en el hablar del lenguaje para tomar estancia en el lenguaje, es decir, en su hablar, no en el nuestro. [...]"

"[...] ¿cómo está presente el lenguaje como lenguaje? Contestamos: el lenguaje habla. [...]"

"¿Qué significa hablar? La opinión correcta al respecto hace constar: hablar es la acción de los instrumentos de la fonación y del oído. Hablar es la expresión sonora y comunicación de los afectos humanos. Estos están guiados por pensamientos. Según tal caracterización del lenguaje se tienen tres cosas por decididas: 1. En primer lugar y ante todo hablar es un expresar. [...] 2. Por otra parte el lenguaje rige como una actividad del hombre. [...] 3. Finalmente al expresar lo practicado por el hombre es siempre un representar y presentar de lo real e irreal." [...] Nadie osará declarar inexacta o acaso arrojar como inútil la caracterización del lenguaje como exteriorización sonora de afectos, como actividad humana, como un presentar gráfico-conceptual. [...]"

"El lenguaje habla. ¿Qué es de su hablar? ¿Dónde hallamos tal cosa? Lo más fácilmente, pues, en lo hablado. [...] En lo hablado el hablar queda extrañado. [...]"

"[...] Hablado puro es la composición poética. [...]"

"[Respecto de todo autor poético, que] él sea el poeta permanece sin importancia; [...]"

"[...] el lenguaje no es, en su esencia, ni expresión ni una actividad del hombre. El lenguaje habla. Buscamos ahora el hablar del lenguaje en la composición poética. Según esto lo buscado yace en lo poético de lo hablado."

"[...] En el hablar de la composición poética se expresa la imaginación poética. [...]"

"[...] En la muerte se reúne el más elevado ocultamiento del ser. [...]"

"La di-ferencia no es una distinción ni una relación. La di-ferencia es, en el mejor de los caos, dimensión para mundo y cosas. [...]"

"[...] El verso llama a la di-ferencia, pero ni la piensa expresamente, [...]."

"[...] La di-ferencia deja descansar el cosar de las cosas en el mundar del mundo. [...]"

"[...] En el doble calmar de la di-ferencia acaece la calma."

"[...] El lenguaje habla en cuanto la orden de la di-ferencia llama mundo y cosas a la simpleza de su intimidad."

"El lenguaje habla como repique de la calma. [...] El lenguaje, el repique de la calma, es en cuanto la di-ferencia acaece. [...] El repique de la calma no es algo humano. Bien por el contrario, lo humano es en su esencia lingüístico. [...]"

"Si se apega la atención exclusivamente al hablar humano, se toma a éste sólo como la comunicación de lo interior del hombre, se toma al hablar así representado como lenguaje mismo, entonces la esencia del lenguaje sólo puede aparecer siempre como expresión y actividad del hombre. Pero el hablar humano, como hablar de los mortales, no descansa en sí. [...]"

SATRANSKI, R.: "Un Maestro de Alemania". M. H. y su tiempo, Barcelona, Tusquets, 1997, pp. 88-95, fragmentos.

Compendia: Eugenio Tait

Heidegger se propone investigar el puente entre el pensar y el ser en Escoto.

"[...] Hay, comenta Heidegger con ocasión de este pensamiento [—la analogía Dios-mundo—], «grados de realidad», niveles de identidad, [...]."

"[Heidegger busca] la modernidad escondida en este pensamiento [—la analogía Dios-mundo—], quiere «fluidificarlo», y encuentra ante todo algunas sutilezas que anticipan el procedimiento fenomenológico de Husserl. Por ejemplo, en Duns Escoto se da ya la distinción entre la prima intentio (primera intención) y la secunda intentio (segunda intención). La primera intención es la actitud natural: el dirigirse a los objetos de la percepción y del pensamiento. La segunda intención es aquella peculiar dirección de la mirada por la que el pensamiento presta atención a sí mismo y a sus propios contenidos. Eso equivale a la distinción husserliana entre «noesis» (acto de atención) y «noema» (contenido de la intención), [...]. Nos presenta a un escolástico que, como Husserl, explora el campo de la conciencia pura, para mostrar luego en qué forma admirable brota de allí la construcción del mundo entero. [...] En términos de Heidegger: «Duns Escoto enseña que el ámbito de la significación es independiente de la existencia» [...]."

"[Escoto persigue las categorías] hacia lo «alto». Así, tales categorías fundamentales se llaman «trascendentales»; y pertenecen a ellas lo que reviste la condición de «ente», [con] lo cual comienza todo. [...] Pero lo «uno» [—del «ente»—] sólo es tal a diferencia de otro que es distinto [... No dice Heidegger concluyendo,] puesto que todo ente es lo que es, y este «no-ser-lo-otro» no pertenece a sus propiedades. [...]"

"[...] Con apoyo de Duns Escoto, Heidegger [se] expresa así: proyectamos el ente, que consta de puras singularidades diferentes (heterogeneidades) en un «medio homogéneo», donde nosotros podemos comparar, comprender y también contar los entes. [...] De ahí saca Heidegger la conclusión, [...] de que «la homogeneidad y la heterogeneidad se entrelazan en una forma peculiar» [...]."

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

