



Tesoro de la Juventud

**LA ALEGRE RESPUESTA QUE EL
RISUEÑO PINTOR GIOTTO DIO AL
REY**

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Tesoro de la juventud

LA ALEGRE RESPUESTA QUE EL RISUEÑO PINTOR GIOTTO DIO AL REY

Del libro de los hombres y mujeres célebres

Cimabúe había abierto el camino a los nuevos métodos del arte, y Giotto fue realmente el primero que dió expresión a esta innovación. No cantaba aún veinticuatro arios, cuando recibió el encargo de pintar una gloria en la bóveda de un altar. Cuéntase a este propósito que por aquel entonces vivía en Florencia, su ciudad natal, el Dante, quien no tardó en trabar amistad con el joven artista. Un día que Giotto estaba pintando la bóveda de la iglesia, sentado en el andamio colgante, recordó la benignidad del Dante para con él y se le ocurrió demostrarle su gratitud trazando un exquisito retrato del gran poeta florentino, entre los rostros de los ángeles de su obra. Ese es el retrato más bello que del Dante tenemos, pues fue hecho antes que el dolor y la desgracia alterasen las nobles facciones del poeta.

Muy pronto se difundió la fama del talento de Giotto. Suyas son las pinturas de la iglesia, en que San Francisco de Asís está sepultado; las de otros templos de Padua, Verona, Nápoles y otras ciudades y especialmente de muchos santuarios de Florencia.

Por doquiera iba, era siempre el risueño y sencillo pastor convertido en artista, y tenía un oportuno e ingenioso dicho para todos, reyes o aldeanos. Una vez, un rey que le había llamado para que pintase algo, le dijo:

Yo en tu lugar no estaría trabajando en ese andamio con el calor que hace. -Tampoco estaría yo si estuviera en el vuestro, le respondió sonriente el artista.

W. M. JACKSON Inc., Editores

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).



editorial del cardo