



Luis Quiñones de Benavente.

## **Entremés de la ronda**

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

**Luis Quiñones de Benavente.**

# **Entremés de la ronda**

PERSONAJES

ALCALDE.

REGIDOR.

ESCRIBANO.

MADALENA.

BARBERO.

GALÁN.

MÚSICOS.

(Salen un ALCALDE, ESCRIBANO y un REGIDOR.)

ALCALDE

No ha de quedar mujer en todo el pueblo,  
regidor, no os canséis.

REGIDOR

¡Qué disparate!

ALCALDE

¡Mentís!

REGIDOR

Tratadme bien, que es gran ultraje  
tratar a un regidor con tal lenguaje.

ALCALDE

¿Aqueste es mal lenguaje?

REGIDOR

Sí, y mal capricho.

ALCALDE

Pues, señor regidor, lo dicho dicho.

ESCRIBANO

¿Qué os mueve a desterrar a las mujeres?

ALCALDE

Yo os lo diré muy presto. ¿No nos dicen los del lugar que con trabajo y costa no se pueden librar de la langosta?

ESCRIBANO

Sí, señor. ¿Y esos son sus pareceres?

ALCALDE

Pues ¿qué langosta como las mujeres, que cuando más las haciendas nos asuelan, si las queréis coger saltan y vuelan, y hay tantas que no hay orden que se apuren, aunque con escopetas las conjuren?

Vayan todas.

ESCRIBANO

¿No ve que habrá de irse su mujer, si el pregón se da en la aldea?

ALCALDE

Pues, ¿qué mal me estará cuando eso sea?

ESCRIBANO

¿No es carne de su carne, por ventura?

ALCALDE

Sí, pero tengo mala carnadura.

ESCRIBANO

¿No es güeso de su güeso?

ALCALDE

Y sobregüeso.

ESCRIBANO

¿No es compañera antigua?

ALCALDE

Y aun por eso. [fol. 170v°]

REGIDOR

Déjenlo ya, y a lo que importa vamos.

ALCALDE

No importará, si libres nos quedamos.

REGIDOR

Digo que, como otras veces suele,  
todo el pueblo se queja.

ALCALDE

¿Qué le duele?

REGIDOR

¿Qué querís que le duela? ¡Lindo talle!  
Digo que está sentido.

ALCALDE

Pues sanalle.

REGIDOR

Quien con vos está hablando es un hereje.

ALCALDE

Regidor, yo lo creo.

REGIDOR

Aquesto veo.  
Miente quien dice tal.

ALCALDE

También lo creo.

REGIDOR

Plega a Dios que no habléis otra palabra  
en tierra de cristianos.

ALCALDE

¿Aqueso pasa?  
Pues iréme yo a hablar a vuesa casa.

ESCRIBANO

Esto se enciende, que lo dejen pido.

ALCALDE

Por su parte ya estaba ello encendido.

ESCRIBANO

Lo que aquí el Regidor quiere decir es que siente el lugar, aunque lo calla, que haya gente perdida.

ALCALDE

Pregonalla.

ESCRIBANO

Que de noche suceden mil desgracias, que no queréis rondar ni remediallo.

ALCALDE

¿Pues hay más de rondar? Rondemos luego, rondador quiero sea a sangre y fuego.

¡Ea! ¿No vamos a rondar? ¿Qué hacemos? [fol. 171]

O rondemos aprisa u no rondemos.

Mas, decir, ¿qué es rondar?

ESCRIBANO

¿Si no lo sabe,  
cómo lo quiere hacer?

ALCALDE

¿Seré el primero

que hace lo que no sabe, majadero?

REGIDOR

Véngase con nosotros esta noche  
y sabrá qué es rondar.

ALCALDE

De buena gana,  
mas ¿no es mejor rondar por la mañana?

ESCRIBANO

Ande, no sea tonto.

ALCALDE

Que me prase.

¡Mujer! (A MADALENA.)

(Sale MADALENA.)

MADALENA

¿Que hay, amigo?

ALCALDE

A rondar voy, aunque hasta la mañana  
a roncar fuera yo de mejor gana.

MADALENA

¿Qué decís?



ALCALDE

Corred, traedme  
el casco, la linterna, el ferreruelo,  
la espada, que me sirva de muleta,  
la vara, la rodela y la escopeta.

(Vase MADALENA.)

ESCRIBANO

No morirá de ataque.

REGIDOR

Yo os lo juro.

ALCALDE

Aun prega a Dios que vaya muy seguro.

(Sale MADALENA con todo lo que dijo.)

MADALENA

Ya está aquí todo.

ALCALDE

¡Ea, mujer mía,  
no abráis la puerta hasta que sea de día. [fol. 171vº]

MADALENA

Pues, ¿qué teméis, marido, de la puerta?

ALCALDE

No se os entre alguno en casa, si está abierta,  
que hay quien huye a la ronda y con malicia  
va a retraerse en casa de la Justicia.

MADALENA

Pues yo la cerraré, marido mío,  
a piedra y lodo.

ALCALDE

No apetesco el modo,  
que al cerralla os podéis poner de lodo.

REGIDOR

¿Por qué, decí, a una mujer que es simple  
la despertáis con pláticas tan bajas?

ALCALDE

Porque no se me duerma ella en las pajas.

REGIDOR

¡Ea, vamos!

ALCALDE

Ya vamos, mas no puedo  
cargar con tantos trastos.

ESCRIBANO

No lo dudo.

ALCALDE

Escribano, parece que me mudo.

MADALENA

Clavaré las ventanas, y aun las puertas  
clavaré, sin que puedan reportarme.

ALCALDE

Y aun a mí tenéis talle de clavarme.

MADALENA

Pues me dejáis y os vais, lloraré, ¡ay, triste!,  
toda la noche en peso. Aqueste es eso.

ALCALDE

Pues mirad que no sea falso el peso.

MADALENA

¿Qué haré sin vos en noche tan siniestra?

ALCALDE

No hagáis lo que podéis, por vida vuestra.

85

REGIDOR

Nesdades dejad y a rondar vamos.

ALCALDE

Que a rondar vaya un hombre a su despecho,  
¡válgate Dios por ronda que te he hecho!

(Vanse queda sola MADALENA.)

MADALENA

¡Válgate el diablo, si acabases de irte [fol. 172]  
mas que nunca aquí vuelvas! ¡Qué pelmazo!  
Va de seña, pues ya ha llegado el plazo.

(Cantando.)

Si no me engaña la vista,  
aquella es ronda  
y este el camino de casa,  
que queda a la mano izquierda.

(Sale el BARBERO, de galán.)

BARBERO

A tu voz, a tu seña, a tu donaire  
más cierto vengo a ser, mi Madalena,  
que a las doce buscón en mesa ajena,  
que en las fiestas de toros chirimías  
y una paga real a los tres días.

100

MADALENA

Menos parola y a lo que importa vamos.

BARBERO

Ven, por ese lugar date un paseo,  
no sea la ronda desta noche en balde.

MADALENA

¿Y si encontramos al señor alcalde?

BARBERO

No te dé eso cuidado, que contigo  
llevas un mozo fino de la hampa.

MADALENA

¡Pues la Justicia!

BARBERO

Dimos en la trampa.

(Sale la ronda.)

ESCRIBANO

Llegad. ¿A qué aguardáis, a que ellos vengán?

ALCALDE

¿Qué tengo de decilles?

REGIDOR

Que se tengan.

ALCALDE

¿Y si no quieren?

ESCRIBANO

Ande, no esté muerto.

110

ALCALDE

¡Ténganse!

BARERO

¿Quién se cae?

ALCALDE

Nadie, por cierto.

BARERO

Pues váyanse, que estorban.

ALCALDE

Que me prase.[fol. 172vº]

Vamos de aquí.

REGIDOR

¿Qué es vamos?

ALCALDE

Nos vamos,  
mas ¿qué he de her, si dicen que estorbamos?

REGIDOR

Decid que se descubran a la ronda.  
115

ESCRIBANO

¿Quién va? ¡Descúbranse!

BARBERO

No quiero.

REGIDOR

¡Descúbrase quién es! [fol. 172] (Desarrebózale.)

BARBERO

Soy el barbero,  
que en la salud del pueblo se desvela.

ALCALDE

¿Y a quién habéis sacado aquella muela?

ESCRIBANO

Descúbrase ella y todo.

BARBERO

Eso perdonen,  
que no ha de descubrirse.

ALCALDE

¿Hánsele visto?

Pues yo he de descubrilla, ¡vive Cristo!

REGIDOR

¿Es posible que a una mujer honrada  
y siendo de quien es, así venga?

Tenga vergüenza. ¡Mala Pascua tenga!  
125

ALCALDE

¿Pues no la riño yo a aquesta cuitada  
y ríñela vusted sin ille nada?

REGIDOR

Pues llegad y reñilda.

ALCALDE

Llegaremos  
que aunque me veis tan apasibre y manso,  
una cólera tengo como un ganço.

REGIDOR

Reñilda, pues.

ALCALDE

¡Vení acá, mala hembra!

¿Por qué salís de casa a tales horas



sin sacar un sombrero? Decí, ¿es bueno?

¿Queréis que os acatarre este sereno? [fol. 173]

Volved a casa presto.

MADALENA

Voy volando. (Vase.)

135

ALCALDE

De una voz que la di me va tembrando.

(Sale un GALÁN y MÚSICOS.)

GALÁN

Esta es la casa, canten vuesarcedes,  
que en acabando habrá pernil gallego,  
flamenco, salchichón y vino griego  
con que las voces no saldrán en balde.

ALCALDE

Más quisiera ser músico que alcalde.

ESCRIBANO

Esta prisión por fuerza ha de ser buena

ALCALDE

Más valiera prendiéndoles la cena.

MUSICOS

Llorando estaba Lisardo.

ALCALDE

Señores, ¿qué hombres son estos,  
que a cualquier cosa lloran?

MUSICOS

Sentado en un duro suelo.

ALCALDE

Sí, que si el suelo está brando  
será muy sucio el asiento.

MUSICOS

Pastor, en extremo airoso  
pues de atrás le viene el serlo.

ALCALDE

Para él, como cochino  
¿Airoso y de atrás? ¡Prendelos!

GALÁN

Pícaros a cuchilladas (Vanse acuchillando.)

ALCALDE

¿Sabéis si acá las queremos?

REGIDOR

¡Favor aquí a la Justicia!

ALCALDE

Válgame Dios, ¿qué es aquesto,  
los trastos se me han caído,  
esta es la capa y sombrero,  
esta la vara y linterna  
y esta es la espada, mas miento  
que no es la espada tan branda.

¡Jesús!, ¿tan grande es mi miedo? [fol. 173vº]  
que lo medio se me cae  
cuando tengo estotro medio  
y no sé si está cabal?

(Sale la ronda con los presos.)

REGIDOR

Aquesta vez irán presos.

¿Qué es eso? ¿Alcalde qué hacéis?

ALCALDE

Regidor, ¿sabéis de cierto  
que tantas cosas saqué  
para rondar?

REGIDOR

No, por cierto.

ALCALDE  
Ni yo tampoco.

Ayudadme a alzar, os ruego,  
todas estas baratijas.

REGIDOR  
Que me place.

ALCALDE  
Quedo, quedo,  
que se me caen los calzones.

ESCRIBANO  
¿Cómo?

ALCALDE  
Con la fuerza que he hecho.

ESCRIBANO  
¿Qué es esto de aquí detrás?

ALCALDE  
Semilla que en este tiempo  
debe de haber revivido  
y sale a fuerza de miedo  
como gusano de seda  
con el calor de acá dentro.

(Sale MADALENA.)

MADALENA

¿Es posible? ¡Ay desdichada!

¡Jesús, mi marido muerto!

ALCALDE

Antes ciegos, Madalena.

MADALENA

¡Ay, marido! ¿Venís bueno?

ALCALDE

No muy bueno.

MADALENA

Pues sangraros.[fol. 173vº]

ALCALDE

Aun bien, que tengo barbero  
que me sangrará de balde.

MUSICOS

Señor, ¿por qué vamos presos?

ALCALDE

Por músicos.

REGIDOR

Perdonaldos,

pues no son culpados ellos.

ALCALDE

Por mí ya están perdonados.

MUSICOS

Pues haya bulla y bureo.

(Baila solo el ALCALDE.)

MUSICOS

¿Qué granjea en la ronda  
que así le agrada?

ALCALDE

Que se suelten los presos  
que dejé en casa.

MUSICOS

¿Cómo rompen los grillos  
sin que los oigan?

ALCALDE

Dádivas y regalos  
son lima sorda.

MUSICOS

¿Pues esposas no tiene  
para este efeto?

ALCALDE  
Una que tenía  
me hurtó el barbero.

MUSICOS  
No baile, pues se cansa  
señor alcalde.

ALCALDE  
Déjolo, pues lo mandan,  
por no cansarme.

---

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

