



Gaspar de Ávila

La boca y no el corazón o Fingir por conservar

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Gaspar de Ávila

La boca y no el corazón o Fingir por conservar

PERSONAJES:

CARLOS, galan.

ENRRICO, cavallero

OCTAVIO.

MARGARITA, infanta.

ANTON, villano.

GIL, villano.

GUARIN, lacayo.

DOS VALIENTES.

EL REY DE SCOCIA.

LAURA, dama.

FEDERICO, viejo.

MUSICOS.

Jornada I

(Sale CARLOS con un lençuelo en la mano, la espada desnuda y GUARIN lacayo tambien.)

GUARIN

Que tenemos con aver

defendido esse lençuelo

a cuchilladas?

CARLOS

Hazer

lo que devo, si del çielo

un rayo que lo abrasara,

resuelvo me abalanzara.

GUARIN

Fineza fuera de amante,

pero el mundo el signorante

chamuscado te llamara.

CARLOS

Cayosele en el terrero

a mi dama de la mano.

GUARIN

Si, señor.

CARLOS

Pues, majadero,

en tu espiritu, es llano

que me culpas.

GUARIN

Lo primero

el ponerte a pretender

una dama de palacio.

Ventura en que es menester
mucha dicha y mucho espacio
sin otra cosa que hazer.

Tal es tu continuacion
y tanta tu elevacion
siempre en una misma parte
que es menester mosquearte
como tabla de turrón.

Eres mas que un aleman
en Escoçia forastero,
aunque brioso y galan
de poquissimo dinero
y de muchissimo afan.

Ya saven todos quien eres,
lo que estimas, lo que quieres,
tu ser y tu calidad.

Pero todo es vanidad

si no hay plus con las mujeres.

Amas pero a la ligera

a mujer a quien le digas

que estampe la llave en zera;

y que abrevie en tus fatigas

la resoluzion postrera

y no la dificultad

de una dama austeridad

donde es lo que mas se alcança

esperança de esperança,

en premios de eternidad.

CARLOS

Quanto mas vale, hablador,

la pena de un bien perdido

que el premio de un bajo amor.

GUARIN

Tanto es mas el sentimiento

quanto es mas lo que se pierde.

CARLOS

Que cansado abrevimiento.

GUARIN

Mi conçiencia te muerde

por que diga lo que siento.

(Salen ENRRICO y otros dos.)

Otra tenemos aqui.

ENRRICO

Sois vos acaso el que alli

en el terrero cogio

un lienço que se cayo

al aura?

CARLOS

Yo le coji.

ENRRICO

Los que con vos han tenido

sin obligazion lo han hecho.

Yo la tengo y yo os le pido.

CARLOS

Y fundais vuestro derecho?

ENRRICO

Es a quien se le ha caido

mi dama, y assi me atrevo.

GUARIN

Dos yemas tiene este guebo.

ENRRICO

Vos, cavallero con darle

me obligais, y yo en llevarle

hago tambien lo que devo.

Y assi os vengo a suplicar

que le deis sin replicar,

supuesto que aqui seria

el no dar vos groseria

y en mi infamia el no cobrar.

CARLOS

Laura es vuestra dama?

ENRRICO

El ser

forastero solamente

disculpa el no lo saber.

No sale el sol de su oriente

tan claro el amanecer

como al mundo essa verdad

llena de yntentos constantes

de fe, de amor y lealtad.

GUARIN

Un duplicado de amantes

contiene esta voluntad

y juzgo a la contenida

del lienzo almendra parida

una cascara dos.

CARLOS

Que seria, save Dios,

vuestra demanda admitida

si yo no pudiera hazer

el mismo cargo a la culpa

del dejarme convenzer?

Y assi os dare por disculpa

la que vos podeis tener

desde que en la Escocia estoi.

Verdadero amante soi

de Laura.

ENRRICO

Como? Esperad

Laura os tiene voluntad?

CARLOS

El alma se que la doy;

pero en el quererme a mi

doy por digno, y no lo creo.

ENRRICO

Y a mi conoceisme?

CARLOS

Si.

ENRRICO

Pues, como a lo que deseo

os atreveis?

CARLOS

Porque vi

un cielo que me inclino

en quien ya me arrebató

el angel intelligenza

de su divina presenza

quanto en mi ser le di yo.

Y mal podre convenzerme

en caussa tan superior.

ENRRICO

Pues vo abre de resolverme

a castigar el horror

y a ofender.

CARLOS

Yo a defenderme.

ENRRICO

Mirad.

CARLOS

Ya no hay que mirar.

ENRRICO

Don noble, os quiero avisar

que si para persuadir

cortes herido en pedir

con el, se tambien matar.

GUARIN

Oste puto.

CARLOS

Lo que se

es que primero estare

sobre mi sangre en el suelo

que a nadie de este lenzuelo

que en mi vida vincule

vuestros manos persuadidas

estan a ser homizadas.

Y assi no le quiero dar

por tener con que limpiar

la sangre de mis heridas.

(Con puñal a espada.)

ENRRICO

No saqueis la espada aqui,

que estos que vienen conmigo

os han de matar. Y a mi

solo me toca el castigo,

pues yo solo me ofendi.

GUARIN

Dize muy bien, juro a Dios.

ENRRICO

Mañana quiero salir

al campo a reñir con bos

y porque podamos ya

disimulados los dos

demenos fingidamente

las manos.

(Danse las manos.)

CARLOS

Con tal amigo

no ay humano ynconveniente.

Donde espero?

ENRRICO

En el postigo

de la vega hacia la puente.

CARLOS

Nunca menos espere

de bos. A las diez del dia

aguardo.

ENRRICO

A las diez yre.

CARLOS

Que nobleza!

ENRRICO

Que hidalguia!

1

Diote ya?

ENRRICO

Ya le cobre.

2

Triste es el si no le diera.

(Vanse los tres.)

GUARIN

Distele la mano?

CARLOS

Si,

de amigo.

GUARIN

Quien tal creyera

en toda mi vida assi

conformidad tan ligera

relampago de amistad

perezio en la brevedad

en la mitad de la injuria

se aparezio la amistad.

Pero ya que te has librado

del rayo pon tu cuidado

en otra muger, señor,

adonde sea tu amor

palpablemente premiado

que eres forastero teme

que esse con zelos se queme,

y ay moças en el lugar

de pesares al...

que estan diziendo: comeme.

Treinta vendere yo aqui

toda sin madre y sin tia.

CARLOS

Pues, eso que importa? Di.

GUARIN

No haver quien a sangre fria

diga que miren por ti.

Siempre amonestan gruñiendo

que ay vejez y enfermedades,

y aunque el las entren queriendo

enfrenan las voluntades

escuchando y advirtiéndolo:

dama huérfana es gran cosa.

CARLOS

Con esta esperanza honrosa

me divierto y entretengo.

GUARIN

A la posesión me atengo

que es más breve y más gustosa.

CARLOS

Eres Guarín consejero

criado?

GUARIN

Lo postrero.

CARLOS

Pues, quien sirve no aconseje.

GUARIN

No está dos dedos de hereje

un amante verdadero.

(Vanse.)

(Salen ENRRICO y OCTAVIO.)

ENRRICO
Vistese el rey?

OCTAVIO
Ya se viste,

y agora ban a llamar

los musicos.

ENRRICO
Si esta triste

esso es querer aumentar

la pena en que el alma assiste

que la musica es accion

que aumenta qualquiera passion

del alma en su mismo son.

OCTAVIO
Tambien se deja entender

comprobada essa razon

que crezera su alegria

si la tiene alegre estava

ayer y así lo decía.

ENRICO

Todo lo que empieza acaba

y no es siempre el mismo día

que como el amanecer

se sigue el multiplicar

la luz del sol su poder,

así también un pesar

se sigue siempre a un placer.

OCTAVIO

Un filósofo decía

cuando en el mal padecía

que entonces contento estaba

porque allí solo esperaba

los gustos que no servía.

Y así el triste asegurarse

puede de que ha de alegrarse

aunque el bien en el futuro
venga. Pues, solo es seguro
lo que tarda en esperarse.
Solo en la infamia pereza
que en su continua tristeza
sin esperanza padeze
y en su superior grandeza
dudo la caussa.

ENRRICO

Mereze

a lo menos su virtud
vivir por justas razones
libre siempre en la inquietud
de las furiossas passiones
de su ardiente juventud.

OCTAVIO

Segun el rey ha sentido

el ver tan triste agualteza

en sus penas ofendido

su misma naturaleza

pareze que se ha vestido

tanto al vela se desalma

con los sentidos ensalma

justo premio a su obediencia

que en reciproca asistencia

vive en dos pechos un alma.

(Sale el REI DE ESCOCIA, MARGARITA infanta, MUSICOS y acompañamiento.)

REY

Tanto deven tus tristezas

a la ynquietud de mi pecho

que con darme el ser mi padre

pareze que te le devo

y que no ay hermana

impossible en tu desseo

como del poder humano

no excedan tus pensamientos.

Reservale al sol la luz

y deja a los elementos

sin reprimir su poder

y pide atrevidamente

ajustada a lo que puedo

y que es el Fenix. Veras

pequeño encanezimiento

si quieres galas Milan

que ha de quedarse prometo

de sus telas de oro rizo

encarezido y desierto

si joyas tantos diamantes

brillaran en ti que el zielo.

Los consulte a sus estrellas

ardientissimos luzeros

si divertirte pretendes

hare que se junten luego

por ti sola en todo el mundo

los mas luzidos ingenios

y si a la caza se inclina.

Veras en montes diverssos

lisonjara la codizia

de mis ventores ligeros

si quieres volan. No son

mis altivos pensamientos

tan prestos como las alas

de los pajaros que tengo.

Veras descaros de plumas

no fatiga los del fuego

asaltan la esfera a puntar

acuchillando los vientos

y la garça fugitiva.

Mas su arrebatado buelo

bajar herida y medrossa

ensangretando elementos

pide yniclinase apeteze

veras en mi entendimiento

con el gusto de agradarte

disculpados tus extremos.

INFANTA

Hermano, si ya en mis penas

puede ser el sentimiento

insufrible es viendo en ti

tan sentidas las que tengo

natural condizion mia

es esta quando mas quiero

divertirme crezen mas

mismo en sentidos desvelos

y tan sin causa se aflige

mi vida en lo que padezco

que milita en mis tristezas

oçioso mi pensamiento.

REY

Divertid a Margarita!

Musicos, cantad! que quiero

ver si se introduze a voces

en sus penas el remedio.

(Cantan.)

INFANTA

No canteis mas!

REY

No canteis!

MUSICOS

Otro tono alegre y nuevo?

INFANTA

De ninguno he de gustar.

Dejadme sola!

(Vanse los musicos.)

REY

Ydos luego;

de nada gustas.

INFANTA

Señor,

quanto es possible me le fuerzo

y no puedo mas.

REY

Publica en todo mi reyno

que el que con mayores fiestas

mas arte y mejor ingenio

divirtiere a Margarita

tendra en mi por justo premio

quanto quisiere pedirme.

ENRRICO

Assi lo hare.

(Vanse todos y queda la INFANTA.

INFANTA

Dete el zielo

en breve el mas oi casado imperio.

Enrrico deja a mi hermano

en su cuarto y buelve luego.

Ynquietudes de mi vida,

porque me afliges? Que es esto?

He de morir por hazerles

resistencia a mis deseos?

Que tirana potestad

a mi contra mi me quita

la jurisdizion que tengo?

Un hombre, un ser, una vida

forman rigores opuestos

contra el natural discursso

de un fazil entendimiento.

No me ha dado el zielo a mi

por su universal decreto

libre alvedrio ser libre

lo que hago y lo que puedo?

Los principios de los daños

.....

y se ban dificultando

al passo que ban creziendo.

Y quiero apagar la llama

agora que empieza el fuego

Antes que se abra el alma

en ese amoroso inzendio.

Rendida mi auctoridad

a un aleman forastero

dandome amor por los ojos

disfrazados sus venenos.

Advertid flaquezas mas

que parece menos preçio

el ponerme a mi entereza

dudosos los reinzimientos.

Y assi quiero que se diga
contra mis vanos intentos
que mis culpas intentaron
pero no que consiguieron.

(Sale ENRRICO.)

ENRRICO
Ya señora estoi aqui.

INFANTA
Ven aca, Enrrico. Querras

verme con gusto?

ENRRICO
Si, aqui

pusiera en ygal compas
el zielo el verte yo a ti
sin la tristeza en que estas.

A mi vida reduzida,

señora, a termino breve

tornara el perder la vida.

INFANTA
Bien a mi amor se le deve

tu fineza encarezida;

pero advierte que has de hazer

lo que yo quiero que hagas

en llegando a prometer

que lo haras.

ENRRICO

Que satisfagas

en mi yntenzion tu poder

quiero aqui, siendo obediente,

reservarme solamente

el alma por ser de Dios,

Y forma un pecho de dos,

sin humano inconveniente.

INFANTA

Conoces un aleman

a quien se ynclina tu dama,

vizarro, ayrosso y galan?

ENRRICO

Ya de nuevo en nueva llama

creciendo mis zelos ban.

Al aura se le cayo

un lenzuelo y le defiende

con dezir que el le cojio.

INFANTA

Esse ofenderte pretende,

y esse es el que digo yo.

Y luego lo has de sacar

cuidadoso del lugar

sin que el sepa, aunque lo este

quien le saca ni porque

y no ha de volver a entrar

en el toda su vida.

ENRRICO

No suplico en la salida

pero dificulto el modo.

INFANTA

Solo se, Enrrico, que en todo

he de ser obligada

sin hazerme resistenzia

ni dudarlo que has de hazer.

Busca el modo, y ten pazienzia,

que aqui havemos de poner

yo el gusto y tu la obedienzia.

Y aunque parezca tirana

dificultades allana

que oy, pues que te importa a ti,

ha de estar fuera de aqui

o tu sin vida mañana.

(Vase.)

ENRRICO

Valgame Dios! Quien se vio

tan confusso y tan dudosso

como agora quedo yo?

Si por verme a mi zeloso

lo haze la infanta? No.

Que no me pusiera pena

de la vida, claro esta

a no ser en causa agena.

Y si es suya en que estara

ofendida? Que asi ordena

con tal resuelto poder

que este hombre salga de aqui?

Y yo como lo he de hazer

sin que me conozca a mi

quando es fuerza obedezzer?

Y demas que yo he de salir

al desafio aplazado,

y es imposible cumplir

con lo mas de mi cuidado

en dejando de reñir.

Que un hombre en quien solamente

estaba este inconveniente

huvo de ser que se inclina,

parece que se examina

contra mi el hado inclemente.

De dos daria el menor.

Dicen que se ha de elegir

y perdone mi valor

que la ynfanta ha de servir

en defensa de mi amor,

que esta resulta a su alteza,

y pongo en no casi huyendo

a peligro mi caveza,

si; pero tambien ofendo

mi aventurada nobleza.

Aora bien, yo he de salir

a reñir y no reñir

que quiero en esta ocasion

cumplir con mi obligazion

dejandola de cumplir.

El aleman es valiente

y estara en el campo; intente

discursivo mi cuidado

que un pensamiento apretado

discurre ingeniosamente.

(Vasse.)

(Salen CARLOS y GUARIN.)

CARLOS

Las piernas te he de cortar

si no te buelves.

GUARIN

A la missa

me veras luego inquietan

un lugar, a letra vista,

con pedir y voçear

dense a este pobre tullido

que se ha visto bueno y sano

y veras el que se ha perdido,

si en las fiestas del verano

te inquieto estando dormido.

CARLOS

Que me quieres?

GUARIN

El color

dize que vienes, señor,

a reñir, y soi criado

tinto en seda y golpeado

en el batan del valor.

Y hasta que vea venir

al rifador campesino,

solo no me tengo de yr.

CARLOS

Y fundarlo.

GUARIN

En serte fino

y no querer descubrir

tu hilaza. He aqui que viene

tu contrario y te previene

embecada. Que dira

el mundo?

CARLOS

Que loco esta

el que tal criado tiene.

Vive Dios, que te ha de hazer

pedazos si no te bas.

GUARIN

No estar gustosso el plazer

que agora penando estas

que no lo pudiera ser

el divertir tu cuidado

Fenix. Venga el esperado

y sere con planta aguda

una Atalanta barbuda

por lo ameno desse prado.

CARLOS

Quienes guste mate. Di.

GUARIN

Esso es lo que me he querido

desde el dia en que nazi.

Assistenza, señor, pido.

Como yglessia, hele aqui.

(Sale ENRRICO con mascara.)

CARLOS

Con mascara? Estraño horror!

GUARIN

Pienso que viene, señor

assi porque no le entiendas.

De algunas Carnestolendas

se solto este Campeador.

CARLOS

Que es esto? En que abra fundado

esse hombre (si es el que espero).

venir disfrazado?

No es possible, cavallero,

si el tenerme con cuidado

no os importa en cortessia,

os pido que os descubrais

el rostro.

GUARIN

Que grosseria!

CARLOS

Si yo soi a quien buscais

cumplido he de parte mia

en esperarnos aqui

y de venir vos assi.

Dudo el intento y quisiera

saver, si possible fuera,

que es lo que quereis de mi?

Si sois Enrrico y salis

al desafio aplazado

con que intento os encubris?

Y si venis embiado

para que me confundis?

(Esta ENRRICO con la espada empuñada.)

GUARIN

La espada tiene empuñada.

CARLOS

Yo no he de sacar la espada

con vos sin veros primero

el rostro porque no quiero

que esta açion me salga herrada.

Que tal hombre podeis ser

que quando allegue a tener

dicha de haveros vencido

sea yo el que aya perdido

los meritos del venger

el hecho mas liberal

del que sale o desafia,

es quando es la causa tal

mostrar mayor valentia

siendo con persona ygual.

Y assi viene a ser horror

aventurar mi valor

adonde pudiera ser

mengua infame el no venger

y culpa el ser venzidor.

Ser puede que Enrrico quiera

con persona desigual

afrentarme. Y mayor fuera

(imaginado ya el mal).

la culpa asi catuviera.

Demas de que yo, en razon

juzgar devo en esta accion

culpa en vos de ser minado

a reñir y disfrazado

no arguye buena yntencion.

Y al fin para concluir

el rostro os tengo que ver

o en la demanda morir.

Vete agora!

GUARIN

Obedezer

es justo. Te has de embestir.

(Salen seis hombres con mascararas quatro con pistolas y dos sin ellas y abrazanse por detras con CARLOS y GUARIN.)

Aqui de Dios! Ay, señor

que me ahogan.

CARLOS

A, traidor!

Dejadme libres las manos,

y conozereis, villanos,

vuestra culpa en mi valor!

GUARIN

Agora echamos de ver

si fundaba mis razones

en lo que podra ser.

CARLOS

Nunca teme las trayziones

el que no las save hazer.

(Metenlos por fuerza).

(Salen la YNFANTA y LAURA.)

INFANTA

Esso importa a tu quietud

y puedes agradezida

pensar que doy a tu vida

meritos en tu virtud

que por ti sola he mentido.

Que le saquen del lugar

por aqui he de disfrazar

mi intento.

LAURA

Por el cuidado

a los pies de vuestra alteza

pongo la boca y me holgara

que el remedio se lograra

con negarme a mi tristeza.

Desde el punto que he sabido

que la res ausente esta

el alma penando ya,

no acepta ningun partido.

Y no de lo justo excede

porque es siempre en la mujer

lo que mas llega a querer

aquello en que menos puede

quando le tiene por señora.

Presente yo, con saver

que le podra querer

no le quisse; pero agora

con mis desseos se yra

el alma en este disgusto,

porque el deleyte del gusto

a lo impossible se ba.

Y assi fundado en razon

puede mi conozimiento

agradezer el intento

pero no la execuzion.

Y por no dar otro dia

a vuestra alteza cuidado,

con este inconsiderado

amor que de parte mia

inquieta su auctoridad.

Para mas seguridad

le suplico que me pida

lizenzia a su magestad.

En Miraflor retirado

esta mi padre y querria

con la asistencia mia

viviese mas alentado;

de mas que vuestra alteza

si dessea mi quietud

en esta solicitud

deve mostrar su nobleza.

INFANTA

De lo que hize por ti

porque estas sentida?

LAURA

Antes estoi ofendida,

señora, de ver en mi

un natural tan injusto

que dispuesto a padezer

es torpe en agradezer

tal favor. Y assi me ajusto

solamente a castigar

esta nezia inadvertenzia,

a mal tirar su imprudenzia

a mas rustico lugar.

INFANTA

Solo por la cortessia

con que has savido quejarte

sere siempre de tu parte

sin que falte por la mia

es forzar tus pensamientos.

Y solo he de reservar

contigo el no dar lugar

a distraidos intentos.

A mi hermano pedire

que se de lizenzia; y oy

que a caza a los montes voy,

yo misma te dejare

en tu cassa.

LAURA

El serte ingrata

ignorante culpa fuera.

INFANTA

(Aparte.) Ay! Laura, quien te dixera

que el mismo amor nos maltrata?

LAURA

(Aparte.) Ausente voy a morir.

Carlos, porque tu te bas

que en lugar donde no estas?

Ya es imposible el vivir.

(Vanse).

(Los de las mascararas sacan a CARLOS y a GUARIN con venda en los ojos y quitanselas. Y ponenle las espadas en el suelo y denle un papel a CARLOS y vayanse.)

GUARIN

Atributos le sean dados

a la luz que Dios creo.

Que nube de enmascarados

hasta que arrebatio

nuestros cuerpos descuidados?

(Sacando la espada.)

CARLOS

Agora vereis, villanos!

GUARIN

An pistolas en las manos.

Que intentas?

CARLOS

Solo acabar

procurando castigar

la yntenzion destos tiranos.

GUARIN

Lee, señor, el papel

que te dejan y veamos

lo que se dizen en el.

CARLOS

No es mejor que los sigamos?

GUARIN

Desesperazion cruel.

Lo mismo es seguir sus guellas

que solizitar por ellas

nuestro haber fin los dos,

porque es un rayo de Dios

cada pistola de aquellos.

CARLOS

(Lee.) El sacaros del lugar

ha sido por escusar

con vos una alevosia

pero morireis el dia

que en el bolvereis a entrar.

GUARIN

Bueno. Havemos quedado

en tal que ya de rigor

hermitaños del amor

sin blanca y en despoblado

el dia se nos atreve

con la ventisca y la nieve

que traspasa elada y fria

hasta el alma.

CARLOS

Ay! Laura mia!

GUARIN

Ay, el diablo que me lleve,

pues aun estamos assi

y estas suspirando aqui.

CARLOS

Sin mi y conmigo me abraso

y asi voy sintiendo el passo

que estoi sin Laura y sin mi.

Mil muertes quisiera

por ella. Y que el dueño fuera

del fin de tales empleos

lograr a muchos desseos

si muchas vezes muriera.

GUARIN

Tres caminos ay aqui.

Por qual iremos, señor?

Un pastor he visto alli.

Ola! Ha, buen hombre, ha, pastor.

Es dar voçes al sofi.

Oygan! Y que costado

esta sobre su cayado.

Ola! ha, pastor. Vive Christo,

que no responde y me ha visto.

Potestad a lo callado

imaginais que teneis,

pero vos respondereis.

CARLOS
A donde bas?

GUARIN
A llagarme

mas zeras para informarme.

(Vase.)

CARLOS
Desdichas, que me quereis?

Possible es que Enrrico sea

el dueño dessa traizion?

No que no es bien que se crea

que en este noble coraçon

cupiese haçaña tan fea.

Pues, si el no quiere puede ser?

El juicio he de perder.

(Sale GUARIN con la espada desnuda.)

Que es esso?

GUARIN

Muy poco, nada.

Cintarazo o cuchillada

porque sepa reponder.

Oy vengaran mis rigores

envio destos traidores

encorva dos ignorantes

a todos los caminantes

que han preguntado a pastores.

Despues de un hombre deshecho

aflixidos alma y pecho

responder al preguntar

no ay donde poder matar

que el camino ba derecho.

Y apenas ha caminado

çien passos el desdichado

que camina, sufre y calla

quando çien caminos halla

que andan jugando al cruzado.

El pastorillo novel

llevo sobre treinta cozes,

un zintarazo cruel

herido ba dando voces

y sus mastines tras el.

De aquella cassa, señor,

donde llevo, sale gente.

Pienso que a darle favor.

CARLOS

No espero de tu imprudente

desatino fin mejor.

GUARIN

A cavallo, señor, viene

un hombre anziano tras ellos,

y pienso que los detiene.

CARLOS

Impossibe es detenellos

si el villano esquadron tiene

proposito de embestir.

GUARIN

Pues no sera covardia

contra tantos el huir.

CARLOS

Si fuera tuya la ossadia

nuestra sera el resistir,

el defender y esperar.

(Salen villanos con honda y ANTON delante heridos en la cabeza.)

ANTON

Estos son.

TODOS

Mueran!

CARLOS

Villanos,

primero haveis de probar

la resistencia en mis manos

que en las vuestras el matar.

(Retiralos CARLOS y sale FEDERICO viejo con la espada desnuda.)

FEDERICO

Deteneos! Tente tu, Hernando.

ANTON

Dese el jodia a prision,

pues que se anda acuchillando

por nuestra juridizion.

FEDERICO

Juez soi. Y yo os lo mando.

Saviais que esse pastor

era mio?

CARLOS

No, señor.

FEDERICO

Pues solo aquel pretende

ofenderme, a mi ofende,

que no consiste el rigor

de la ofensa en la ignorancia

sino solo en el intento.

GUARIN

Que bien pensada eleganzia!

FEDERICO

Que os ayan herido siento.

CARLOS

No es la herida de importancia.

GUARIN

Pedrada a soslayo fue.

FEDERICO

En mi casa os curare;

que qunque en rustico hospedaje

principio de vasallaje

con mis desseos dare.

CARLOS

A esse pastor pregunto

el camino esse criado.

Y porque no respondio?

FEDERICO

Esta muy bien castigado

que mudo ha, que se yo,

que en su terca groseria

cauce essa descortesia

contraria a nuestra nobleza,

si empresta su rustiqueza

obrando por bastardia.

Todos os bolved!

ANTON

Y sostengo

echando el ojo.

GUARIN

A esso vengo.

ANTON

Vos lo mirais mas que un gamo

si se tardara nostramo.

GUARIN

Al zintarazo me atengo.

(Vanse los villanos).

(Sale la INFANTA con cazadores con halcones, LAURA y ENRRICO.)

INFANTA

Socorred aquel halcon!

FEDERICO

Señora, aqui vuestra alteza?

INFANTA

Ojos, que veio?

CARLOS

Corazon, disimulad!

INFANTA

La tristeza, el llanto y la confusion

con que Laura da a entender

lo que siente vuestra ausencia

me hizieron interceder

con mi hermano en su licencia,

y assi os la vengo a traer.

FEDERICO

A vuestra alteza, señora,

beso, por tan gran favor,

los pies.

CARLOS

Ya salio el aurora,

Guarin.

GUARIN

Con nube, señor,

y nube de piedra.

CARLOS

Agora

que tengo que dessear?

ENRRICO
Esse es Carlos.

INFANTA
Ya lo veo.

Y el alma buelve a luchar

de nuevo con mi desseo.

CARLOS
Ya empiezo aqui a descanzar.

INFANTA
Quien es?

FEDERICO
A este cavallero

han herido unos villanos.

Y en mi pobre albergue quiero

curarle.

INFANTA
Que intentos vanos

los mios.

ENRRICO
Dejelos. Muero.

INFANTA
Bien se que penando estas

mas no temas, que oy veras

lo que yo hago por ti.

(Mejor dixera por mi

que soi la que siente mas.).

Federico, aunque he traido

a vuestra hija no ha sido

con yntento de dejarla

sino por mejor culparla

el intento que ha tenido.

Y assi pues que sois prudente

quiero sin que aqui la absuelva

amor de padre y ausente

que la mandeis que se buelva

connmigo resueltamente.

Que si aspira a los aumentos

de sus nobles pensamientos,

no es justo quedarse aqui

quando ella save que a mi

desvelan sus intentos.

CARLOS

Si replico podra ser

que diga por que lo haze

y me ha de echar a perder

de suerte me satisfaze

por tal favor el bolver.

Que si a mi padre quisiera

dos años que no le veo

sin replicar me bolviera.

Pero si puede el desseo

de una hija verdadera

permitir en mi obediencia

una facil resistencia

a vuestra alteza suplico

que me da, por Federico,

mi padre breve lizenzia

de dos dias.

FEDERICO

Que este bien

me permita, vuestra alteza.

a suplicio yo tambien.

ENRRICO

Por mostrar mas su grandeza

juntos quiere amor que esten.

FEDERICO

Laura y yo damos, señora,

palabra que bolvera.

INFANTA

No ha de cumplirla?

FEDERICO

Si, hara.

CARLOS

Debolverla doy agora.

Save Dios quando sera.

INFANTA

No puedo hazer resistencia.

Mucho apretar ha de ser

el negar yo esta lizenzia,

porque tiene amor paziencia

dos dias y padezer.

ENRRICO

Es, señora, mi tormento

insufrible.

INFANTA

Assi lo siento.

Y aun me puede adelantar

a dezir que en el penar

no es ageno el sentimiento.

Por dos dias solamente

os permito que gozeis

de Laura. Pero impaziente

y enojada me vereis

si serais inobediente.

Y aun solizitando extremos

de vengança, si ay porfias

de mas tiempo.

FEDERICO

En yr seremos

puntuales.

GUARIN

Por dos dias!

Linda enfermera tenemos!

CARLOS

A tiempo mas oportuno

no estimara mas ninguno

su hospedaje y su agazajo.

GUARIN

Si quiere por el atajo

de dos dias sobra el uno,

y sirvase de regalo

y consuelo si estas malo;

el ver que en esta jornada

si hubo para ti pedrada

tambien a Enrrico ay palo.

FIN

Jornada II

(Salen la YNFANTA y dos criados.)

INFANTA

Dejadme sola aqui!

Advertid que solamente

entre Enrrico!

(Vanse los criados.)

Que imprudente

en mi resistencia fui.

Quando pude, resisti

los principios del querer

afin de no padeçer.

Mas quien llegara a pensar

que era mio el intentar

y de amor el resolver?

Lo que mas pude de verme

fue usar del conozimiento

de la culpa en el intento

para mejor abstenerme

quanto pude defenderme.

Me defendi en la inclemenzia

de una arrebatada aussenzia,

pero no excuse el rigor

que tanto es mas el amor

quanto es mas la resistenzia.

(Sale ENRRICO.)

ENRRICO

Los dos dias se han cumplido

y, no buelve Laura. A, çielos,

que es lo que quieren mis zelos

de mi quando estoi rendido?

INFANTA

Este tambien aflijido.

Llora el ya passado dia

del plaço de su alegria

con sentido corazon.

Y a sombras de su afizion

he de remediar la mia.

Mirando estoi el veneno

de essa passion que te mata.

ENRRICO

Señora, adoro a una ingrata

que juzgo en poder ageno

quando esperaba sereno

el cielo y tranquilo el mar

de mi amor. Con apartar

dos al mas que dividi

yo propio me he muerto a mi

con bolberlas a juntar.

INFANTA

Yo confieso que he tenido

la culpa. Pero has de ver

que en penas y padezer

tus passiones me he vestido.

Padezca y pene ofendido

tu coraçon alterado

que pues yo la causa he dado

con ella te he de casar.

Y assi podre remediar

mi intencion y tu cuidado.

A mi hermano he de dezir

que la cassa de plazer

de Federico ha de ser

nuevo aliento del vivir,

que llego a disminuir

con tantas melancolias.

Y tu alli con tus porfias

y yo con mi auctoridad

granjearemos voluntad

dulce y alegres dias.

ENRRICO

Temo que aya granjeado

Carlos su favor, señora.

INFANTA

(Aparte.) Ay de mi! Que el alma llora

lo mismo que has lamentado.

ENRRICO

Su magestad.

INFANTA

Ten cuidado

en callar mi pensamiento.

Paga en esto el sentimiento

que debes a mi piedad.

ENRRICO

El alma en su eternidad

negara al mayor tormento.

(Sale el REY con acompañamiento.)

REY

Como, Margarita, estas?

INFANTA

Despues que del campo vine

raçon sera que me incline

a no estar triste jamas.

REY

Alli con ygal compas

en amantes ruseñores

oyrias dulces amores.

Y de arroyos el cristal

protector universsal

en republica de flores

con sentidos siempre atentos.

Y alegre formar alli,

señoria de por si,

la libertad de los vientos

los pajarillos contentos

teniendo el que menos trina

(o grandeza peregrina).

de libertad siempre rico

por sustento de su pico

la providencia divina,

la verdad siempre en su ser,

en su zentro la quietud,

y en si misma la virtud

sin dudar y sin temer.

INFANTA

Yo he venido a conocer

del sitio la soledad

su virtud y su verdad.

Y sera el darme licencia

para una breve asistencia

el fin de mi enfermedad.

REY

De suerte en mi gracia estas,

que quisiera darte yo

la vida que Dios me dio

para que viviesses mas.

Pero pues tu me la das

con tus gustos esperados.

Elige de mis criados

los que quisieres llevar

y parte luego a goçar.

La quietud de mis cuidados,

entre tanto que tu alli

diviertes tu pensamiento

tu dichosso casamiento,

pienso yo tratar aqui.

INFANTA

Quanto soi renunzio en ti.

Tu eres dueño de mi ser.

REY

Y tu lo vendras a ser

tambien de mi voluntad.

INFANTA

Goces del Fenix la hedad

y de Cesar el poder.

(Vasse el rey.)

Licenzia tenemos ya;

pide albrizias a tu amor.

ENRRICO

El dar mi boca es mejor

a tus pies.

INFANTA

Tuya sera

Laura.

ENRRICO

Y tuya es tambien ya

mi vida.

INFANTA

Tanto me ajusto

a padezer tu disgusto;

y tan de tu parte estoi

que has de presumir que soi

interesada en tu gusto.

(Vanse.)

(Salen FEDERICO y LAURA.)

FEDERICO

Por ti le he roto a su alteza

la palabra. Andas diziendo

que estas mala y no te entiendo.

Robusta naturaleza

deves, Laura, detener

o a tu salud contradizes

pues solo en que tu lo dizes

se te puede le han de ver.

Y quando yo con fee humana

credito te doy piadosso,

hallo que tu rostro hermosso

me desmiente en nieve y grana.

Y en medio de estos agravios

mas creo con fee segura

el color de tu hermosura

que las quejas de tus labios.

Pero estoy agradizado

de que el assistirme a mi

te obligue a mentir assi.

LAURA

(Aparte.) Que mal me ha entendido.

Pues en que puedes culparme

conocido el pensamiento?

FEDERICO

Mucho agradezco el intento

pero no el ocasionarme

aparezer desleal

con su alteza en no cumplir

mi palabra.

LAURA

Con dezir

que fue verdadero el mal,

saldras de la obligazion,

pues es bastante disculpas.

FEDERICO

No ay en los nobles mas culpas

que engañar con la intenzion.

Y assi me importa que luego

te partas sin replicar.

LAURA

Tambien a mi el no dejar

vida de tanto sosiego.

Dejame vivir aqui,

que por lo menos podre

con mas amor y mas fee

vivir contigo y sin mi.

Y assi abremos granjeado

huyendo aquella inquietud,

yo el vivir con mas quietud

y tu con menos cuidado.

FEDERICO

La palabra juntamente

dimos los dos.

LAURA

Yo, señor,

soy muger, y soi menor,

y ninguna ley consiente

que siendo menor de edad

la cumpla.

FEDERICO

A mi honor conviene.

LAURA

No saves tu lo que tiene

para mi esta soledad.

FEDERICO

Pues elige al que quisieres

de buen juicio que diga

si en todos tiempos obliga

la palabra a las mugeres,

y si dijera que no,

desde aqui te absuelvo y digo

que te quedaras conmigo

aunque lo padezca yo.

Quien ay que ser pueda aqui

arbitro en esta ocassion?

Carlos no es, en tu opinion,

muy bien entendido?

LAURA

Si.

FEDERICO

Bastara que el te condene?

LAURA

(Aparte.) De buen juez has fiado

tu justicia a mi cuidado. Si, señor.

FEDERICO

Pues, aqui viene.

(Salen CARLOS y GUARIN.)

CARLOS

Estas en ti?

GUARIN

Tengo yo

de dejarme sopear

de un pastor que dio lugar

a su culpa?

CARLOS

Porque no?

La mas inutil hormiga

de esta cassa he de tener,

Guarin, contra ti, poder

para quando haga y diga

que donde yo he reduzido

buenas obras justamente

deves padezer prudente

y sufrir agradecido.

Si el mas humilde y pequeno

de esta cassa me pissara

la boca a mi respectara

el ofensor por el dueño.

Y aun me juzgara obligado

tambien, que son, en rigor,

beneficios del señor,

privilegios del criado.

FEDERICO

Que es eso, Guarín?

GUARÍN

No es nada.

Algún demonio, señor.

Se ha entrado en este pastor

a quien di la cuchillada.

Su muger y el sin parar

toda la noche y el día

andan con una porfía

tras mí después de pagar

todos los medicamentos.

Dizen que el que le ha curado

dize que queda atontado

y que he de darle alimentos.

Miren que hermano segundo

de señor o que casada

de su marido apartada

por divorzio! En todo el mundo

tengo mas que el Fenix terno

que traigo, señor, enzima

cuya senzillez me anima

en los miedos del infierno;

ni ha de haver juez que en nada

visto el pleito me condene

probandole yo que tiene

disculpa mi cuchillada.

Que aunque atontado pudiera

quedar no queda peor

si el era tonto, señor,

Antes que yo se la diera.

CARLOS

Yo tengo de sentenciar

su caussa.

FEDERICO

Pues que abrevieis

os pido porque teneis

otra tambien que juzgan

entre Laura y yo.

CARLOS

Si aqui

a uno de los dos pudiera

ofender la remitiera

o me recussara a mi,

que es tan ygual al desseo

de serviros y agradaros

que no quisiera juzgaros.

Y si es, sera porque veo

que entre tal hija y tal padre

no puede haver diferencia,

a un mismo tiempo no os quadre.

FEDERICO

La palabra que a su alteza

tenemos dada, saveis

y yo (segun prozedeis).

vio valor y nobleza.

Dize que por ser muger

y menor, se ha de inferir

que no la deve cumplir.

Y no se quiere bolver

a la corte y yo que estoi

mancomunado con ella

quisiera, Carlos, bolvella,

si bien obligado estoi

a sentir lo que la mitad

del alma. Pero es mayor

en la parte de mi honor,

mi ser, y mi auctoridad.

Un hombre que ha de advertir

de su nobleza ha de ser

verdadero en prometer

y puntual en cumplir;

que los nobles diferimos

de aquellos que no lo son

en hazer obligazion

el cumplir lo que dezimos.

Y si es verdad comprobada

que es infamia en la muger

dezirlo que no ha de hazer

mal puede ser reservada

de ninguna ley que diga

que se puede disculpar.

Con los nobles el quebrar

la palabra en que se obliga,

este es el pleito. Juzgad

si Laura deve o si no

yrse o quedarse que yo

observo vuestra verdad

que en un buen entendimiento

cave el saver dizidir

las leyes.

LAURA

Y el no cumplir

con ellas en un intento

amorosso.

CARLOS

(Aparte.) Que he de hazer de Federico obligado

y de Laura enamorado?

Recto juez he de ser,

que aunque en mi sentenzia veo

redimido mi cuidado

no he de juzgarlo hechado

de mi ambizioso desseo.

Y es infamia del honor,

que puede nadie alagar,

que le han podido turbar

las torpezas del amor.

Mas si se ba, que he de hazer

en este confusso abismo

de pesares? Si yo mismo

me condeno a padezer.

Grande ha de ser el tormento

pero sera mas valor

alimentar el dolor

con no callar lo que siento.

LAURA

(Aparte.) La que tiene el padre aqui

alcalde, segura yra

a juicio. El mirara

si me quiere bien por si.

GUARIN

Mal save el viejo engañado

a quien ha hecho juez.

Yo aseguro que esta vez

sale en corias condenado;

porque aunque Carlos confiesse

que Laura se deve yr

quien duda que ha de dezir

el aucto a prueba y, estese.

CARLOS

En tal sangre no ha de haber

imperfeccion que la ofenda

ni culpa que la pretenda

aniquilar y ofender.

La palabra es ley expressa

y un contrato hecho ya.

Donde el noble que la da

obligado se confiesa.

Y assi deve quien la dio

cumplirla sin atender

a la poca edad ni el ser

supuesto que se obliigo.

Esto es lo que yo he juzgado.

FEDERICO

Y haber juridicamente

sentenziado.

LAURA

(Aparte.) El alma miente

en quanto se ha confessdo.

Miente la satisfacion

que tuve deste tirano

y miente el amor villano

en mi loca presunzion.

Miente en todos mis sentidos

el credito que le di;

y miento yo pues en mi

los disculpe divertidos.

Miente la vil confiança

de mi ygnorante desseo.

Y todo miente pues veo

desmentida mi esperança.

FEDERICO

En este juicio estas

condenada a prevenir

oy tu partida.

(Vase.)

LAURA

A morir

me quedo en tanto que bas

juez falsso y fementido

de baja naturaleza

en quien pusso la ignoranzia

poca fee con pocas letras.

Tirano legislador,

que en la rota de mi ofensa

ingrato y facil rompiste

mi mal premiada firmeza.

Como voluntariamente

me has condenado a que buelva

a la corte quando yo

vine por ti aussente della?

Si es verdad que como dizen

es imagen verdadera

el ausencia de la muerte

tu me matas. Pues me ausentas

en esto. Has pagado injusto

mis deseos. Así premias

un alma, un ser, vuestra vida

con tres rendidas potencias?

Es esta (a fingidos ojos).

la elevación, las promesas

a lo mortal de una vida

en lo asegurado eternas?

Son estas las mudas voces

del silencio de tus penas

articuladas con alma

y encarecida sin ella?

Poco traidor me quisiste

y tampoco que es ya ofensa.

Pues queriendo yo quererte

no has querido que te quiera.

No con tanta ingratitud

pago su hospedaje Eneas

que el se ausentó; pero tu

me embias quando te quedas.

Yo me bolvere a la corte

duro corazón de piedra

por castigar con olvido

mis ignorantes finezas.

Y porque no diga el mundo

que en mis intentos se premian

con voluntarios desuelos

jurídica inclemencia.

CARLOS

Señora, a, mi bien, a, Laura.

Oye! Escucha!

LAURA

Ingrato, suelta!

que me prendes por tu gusto!

Y no es justo que me tengas.

Padre y señor, ya me vuelvo.

(Sale FEDERICO.)

FEDERICO

A donde, Laura? Pluguiera

a Dios que sin replicarme

obediente me creyera.

La ynfanta viene. Preven

tu disculpa o tu defenssa,

que yo disculparme pienso

con solo tu inobediencia.

(Vase.)

LAURA

Agora si, que veras

si viene Enrrico con ella

que se estiman al que quiere

y ofender al que desprezia.

CARLOS

Y agora si que tambien

Antes puedes ver.

(Saca la daga.)

LAURA
Que intentas?

CARLOS
Pagar en sangre vertida

los delitos de mi lengua.

Como juez te ofendi

y como amante me queda

el dolor en la disculpa

y acero para la ofensa.

Sueltame el brazo!

LAURA
Detente!

Que te ha de ser tan opuesta

que no quiero que te mates

solo porque lo desseas.

(Sale la YNFANTA, FEDERICO, ENRRICO.)

GUARIN
La infanta!

CARLOS
Hele de matar!

Huye, que es fingido.

LAURA

Espera!

CARLOS

Huye, que te matare!

GUARIN

El demonio que le entienda.

(Vanse los dos.)

LAURA

O, bien aya la muger

que se rinde y se sujeta

a un hombre bien entendido

con que advertida presteça

hallo remedio en el daño

quando sin el era fuerza

conocer por las acciones

su yntenzion y mi flaqueza.

Que embarazado se hallara

un nezio aqui haziendo en ella

con venzidas confessions

la turbacion de su lengua.

INFANTA
Que era aquello?

LAURA
Es su criado.

INFANTA
Pues que le ha hecho?

LAURA
Ha reñido

con otro nuestro.

FEDERICO
El ha sido

enojo de hombre obligado.

No he visto en toda mi vida

tan hidalgo coraçon

tan amable condizion

ni bondad tan conozida.

Ese es, señora, el herido.

INFANTA
Muy bien. Le conozco ya.

LAURA
Ay Dios! Reventando esta

por hablar.

INFANTA

Habeis savido

quien es?

FEDERICO

No lo he preguntado

y lo he llegado a saver

que en su trato y prozeder

quanto ser puede ha mostrado

con muy justa aprovazion.

Viven los que nobles nacen

pero solo en lo que hazen.

Vengo a juzgar lo que son

porque ha de ser estimada

si llega a ser conocida.

Mas la virtud adquerida

que la nobleza heredada.

Y quiero en nuestra amistad

que sea esta obligazion

hija de mi ynclinazion

y no de su calidad.

De suerte se halla aqui

que pienso que se estara

conmigo que no se yra

tan presto.

INFANTA

Credlo assi.

Lo mismo pienso hacer yo.

Y como haveis permitido

que Laura no aya cumplido

la palabra que me dio?

FEDERICO

Solo el amor la disculpa.

INFANTA

Facilmente os creere,

Federico, que ya se

que naze de amor su culpa.

LAURA

(Aparte.) Ella se ha de declarar.

Y pienso usar de un ardid.

Amor, paziencia y sufrid,

si es que os quereis conservar.

FEDERICO

Carlos fue, señora, aqui

juez y de parezer

que se devia bolver

dejandome solo a mi.

INFANTA

(Aparte.) No estan conforme los dos.

Mis zelos se ban templando

y mi amor acrezentando.

LAURA

(Aparte.) Mi vida, Carlos, sois vos.

ENRRICO

Agora es tiempo, señora,

de hablar en mi cassamiento

porque conozca el intento

con que mi alma la adora

como a dueño verdadero

de quanto soi y sere.

INFANTA

Como lo dices lo hare.

Porque a Carlos tambien quiero

despojar de su esperanza

porque aqui tu amor es justo

y por la parte de gusto

que yualmente nos alcanza.

Como te ba en tu passion?

LAURA

Aborreziendo de suerte

que veo en Carlos mi muerte

y la suya en mi intenzion.

Y es, señora, de manera

que por no haverle querido

dejara de haver nazido

si en mi impossible no fuera.

(Salen ANTON y GIL, villanos y otro labrador.)

GIL
Yo he de llegar.

ANTON
Esso no!

GIL
Mera, que estais atontado.

ANTON
Se la parte y mi ha mandado

mi muger que hable yo.

GIL
Sos un jumento!

ANTON
Ay, taldar

en mi?

GIL
Siempre habrais a tiento.

ANTON
Pues jumento o no jumento

la parte tiende en hormar.

GIL
Mera, que haveis de pedir.

ANTON
Que?

GIL
Justizia y elementos.

ANTON
Mal año para mi lletos,

letrados en rehortir.

Gil y yo, señor, venimos

a que mos den crano esta

que tambien lo mandara.

Y si no, mos despedimos.

FEDERICO

Apartaos, nezios, de ay!

LABRADOR

No veis que esta aqui la ynfanta?

(Hincanse de rodillas.)

ANTON

Pues la señora elefanta

nos hara jostizia aqui.

INFANTA

Que pedis?

ANTON

Jostizia, y que?

GIL

Y mal año que os de Dios.

ANTON

Y mal año.

GIL

Estais en vos?

ANTON

Dejadme habrar. Lo dire.

INFANTA

Que bondad tan ignorante.

GIL

Que habrais? Que estas atordido.

ANTON

Pues doyme por cohondido.

Echaos vos aca adelante!

GIL

Lo que queremos pedir

es jostizia y elementos

a Dios y al rey.

ENRRICO

Alimentos

deven de querer dezir.

GIL

Esse de las vigarradas

que esta con esto tro aca

es un jodio de alla

que se anda a dar cochilladas.

Y tal hue la que le dio

renguenora sea contado.

A mi hermano este cuidado

que un ojo se le salto.

Y dizen que ha de vivir

atontado y atordido.

ANTON

Hele aqui el ojo escorrido

que no me deja mentir.

GIL

Mire, su mostrosidad,

si es razon que le sustente

parezca aqui el delincente.

INFANTA

Llamente!

(Ba el labrador por el.)

FEDERICO

A Guarin llamad!

INFANTA

Porque codizian los reyes

si assi en esta rustiqueza

se vive mayor grandeza

otra vida ni otras leyes?

Yo, Federico, hasta agora

os culpaba retirado,

y ya estareis disculpado

para conmigo.

FEDERICO

Señora,

aqui con esta aldeana

republica me entretengo

y passo con lo que tengo

contra la ambizion humana.

Aqui estoi servido y mando.

Y aunque en esfera mas corta

lo que sobra poco importa.

Y voy, señora, quitando

con limitado poder

los estorvos del vivir.

Y vino para morir

que es lo mas que puedo hazer.

INFANTA

Como savio discurreis

y como prudente obrais.

(Salen el LABRADOR y GUARIN.)

LABRADOR

Muy, sin aliento llegais.

GUARIN

Vive Christo que mentis!

Lo que es sin aliento, no,

pero vengo a no se que;

y soi mortal y aunque se

que no he sido herege yo

algunos por alargar

el dia del que madero

suelen ensartar y quiero

sino temer rezelar.

Guarin esta aqui.

INFANTA

Has herido

a este hombre que esta aqui?

GUARIN

Un zinturazo le di;

sino es que se le ha caido.

INFANTA

ue le pedis?

Los Dos:

Elementos.

GUARIN

Otro mundo en su poder

deven de querer hazer.

Que hermoso par de jumentos

por aqui quiero encajar

lo que mi amo fingio.

Tambien se los pido yo

por el me quisso matar

mi amo. Y despues que vi

suya resuelta invencion

me palpita el coraçon.

Y no soi señor de mi.

Y si tambien los lacayos

ganamos lo que comemos

demelos el; pues nos vemos

si el tonto yo con desmayos.

INFANTA

Que es lo que ganas sirviendo?

ANTON

Catorze ducados gano

en invierno y en verano.

INFANTA

Pues di, que sirves perdiendo

y no ganando? Mandar

por tu vida, quiero yo

que te den ziento.

ANTON

Esso no.

Mis catorze me han de dar.

GIL

Ciento son mas.

ANTON

Mas?

GIL

Si, Anton.

ANTON

Pues, por Dios, que tomo y vengo,

y a mis catorze me atengo.

GIL

Dalle a vuestra perdizion.

ANTON

No puede ser, Gil, hermano,

que estos que parecen dados

no sean tan guenos ducados

como los que yo me gano?

INFANTA

Sirveme a mi.

ANTON

Tien ganado?

INFANTA

No, pero yo le tendre.

ANTON

Si, porque si no, no ire

si tengo de estar sobrado.

INFANTA

Solos os quedad aqui

Laura y bos.

FEDERICO

Esperad fuera.

GUARIN

Aqui escuchar los quisiera

sin que me viessen a mi.

(Escondese.)

ENRRICO

Agora es el tiempo amor

asiste en esta consulta

por mi parte o dificulta

mi vida con tu rigor.

(Vanse.)

INFANTA

Conoçeis a Enrrico?

FEDERICO

Assi

me supiera conozer

a mi. Vime en el placer

de su baptismo y corri

(si mal no me acuerdo yo).

cañas en su nascimiento

en un pedazo de viento

que en quatro pies se movio.

Tan velozmente corria

que del partir al parar

sin poder determinar

la vista se confundia.

INFANTA

Y sabeis su calidad

y su hazienda?

FEDERICO

Si, señora.

Siempre supe como agora

su sangre y su cantidad.

INFANTA

Tambien sabeis que le quiere

mucho mi hermano, y que alcanza

el favor de su privança

con que a muchos se prefiere.

FEDERICO

Todo, señora, lo se.

INFANTA

Y yo tambien que restaura

su quietud si haceis que Laura

el si y la mano le de.

FEDERICO

No pudiera vuestra alteza

con diferente favor,

y calificar mejor,

el alma de mi nobleza.

Y es tan generosa ya

en el dar y persuadir

que encubre con el pedir

las grandezas con que da.

Y lo agradezco admirando

porque mucho mas entiendo

que es el obligar pidiendo

que el hazer mercedes dando

suya has de ser.

LAURA

Ay de mi!

Si me resuelvo a negar

el si y la mano han de echar

a Carlos tambien de aqui.

Y es el remedio mas savio

el fingir y el dilatar

porque assi podre excussar

el disgusto y el agravio.

Muy bien muestra vuestra alteza,

en la azertada eleccion

de Enrrico, la inclinacion

de su amorossa grandeza.

Pero antes de disponer

mi resuelta voluntad

dar quenta a su magestad

es justo.

FEDERICO

Assi se ha de hazer.

INFANTA

Pues yo le voy a escribir.

FEDERICO

Y yo a publicar tambien

tanta dicha y tanto bien.

LAURA

Yo a penar.

(Vanse.)

GUARIN

Y yo a dezir.

a mi amo que es a zielos

que no me quisso creer?

Que es asi? Pero ha de ser,

si se metio en sus desvelos,

tan ignorante? A mugeres

que sois, claramente he visto,

quaja enredos. Vive Christo,

y desparrama placeres.

Yvan para mal deziros,

faltando los modos ya

que aun el diablo no querra

llevaros por no sufriros.

(Sale CARLOS.)

CARLOS
De que das voces?

GUARIN
No es nada.

Loçanias son del pico

por el alma. Con Enrrico

esta ya Laura cassada.

CARLOS
Estas en ti?

GUARIN
La liçenzia

del rey esperan no mas.

CARLOS
Loco imagino que estas.

GUARIN
La loca es tu inadvertenzia,

pues no quisiste creer

al principio que tres cosas

son para el hombre dañosas:

voluntad, corte, y muger.

CARLOS

Laura voluntariamente

dijo que si?

GUARIN

Si, señor.

Si dijo y con tal sabor

como si entre diente y diente

le quisiera puesto el desseo

la pechuga de un faisán.

CARLOS

Pues como viviendo estan

mis sentidos? Como veo

menos que muriendo yo

en tan sentidos enojos

luz y aliento en boca y ojos?

Hable el alma, pues me dio

motivos a tales extremos.

Hable, pues se precipita.

GUARIN

Hecho es esto, Cocurita

en soliloquo tenemos.

CARLOS

Ahora bien, esto ha de ser

resolviendome a morir

ausente por no asistir

la causa del padezer

sigueme ofendido y savio

si es que encubro desta suerte

la vengança de mi muerte

a quien no siente el agravio.

GUARIN

Muy bien hazes. Vamos!

(Sale LAURA.)

LAURA

Donde?

CARLOS

A no verte monstruo fiero,

angel con alma, en quien ve

cautivo mi entendimiento.

Vivora con sangre humana

engendrada en mis desseos,

por no verte si en mis ojos

esta mi arrepentimiento,

por no verte basilisco.

Hermosso en quien pusso el zielo

con vivos rayos de luz

lo mortal de tu veneno,

por no verte que no es justo

que te de ofendido y muerto

a la crueldad de tus manos

la gloria de venzimiento.

Ingrato en las que me hiziste

poco hospedaje te devo

si quando te he dado el alma

a solo morirme ausento

ni eres la ingrata enemiga

que a sangre, vida y desseos

satisface con injuria

desengaños con desprezios.

Dale a tu Enrrico la mano

y dale quanto yo pierdo,

que para embidiar sus dichas

bastame a mi mi tormento.

Si los yndicios del bien

fueron mios suyo el premio

que el ser dichosso hasta el fin

no consiste en parezerlo

fuerza querras alegar;

pero mienten tus intentos,

que no ay culpas convenzidas

donde ay amor verdadero.

Ni vengança puede ser

del que tu viste supuesto

que sin voluntad castiga

la que se entrega a otro dueño.

La ynfanta y tu padre pueden

disponer tu casamiento,

pero sin ti, contra ti,

no pudiera resolverlo.

Si te obligo la firmeza

de tu amante firmes fueron

mis propositos, tirana;

y firmes mis pensamientos.

Pero eres muger al fin

y fundanse tus preceptos

en que ser el mas dichoso

el que te parece menos,

que yo me voy.

LAURA

Vive el zielo,

que no has de salir de aqui

sin escucharme.

(Sale la ynfanta con una carta. FEDERICO y ENRRICO.)

INFANTA

Que es esto?

LAURA

Ay de mi, señora.

INFANTA

Enrrico,

voto en tu favor el tiempo

que estas voces pronostican.

Tu dichosso casamiento

llega, y agradezca Laura

los favores que te ha hecho:

que ya sin dificultad

pretende hazerte su dueño.

Pareze que estas dudoso.

ENRRICO

Faltara el conozimiento

deste bien si fazilmente

creyera que le poseo

el dificultar: las dichas

es conocer con respecto

la estimazion que se deve

a favores tan supremos.

FEDERICO

Laura delante de mi

ha conocido ya el premio

que se le deve a las partes

de tan noble cavallero,

tan cortes y tan prudente,

en que claramente veo

que es hija su inclinacion

de mi sangre y mis desseos.

ENRRICO

Y mi voluntad tan mia

despues que amante me veo

que es hija su inclinacion

de mi sangre y mis desseos.

LAURA

Que he de dezir? Muerta estoi.

Que adoro a Carlos y siento

el no poderle dezir

que los engaño fingiendo.

FEDERICO

La verguenza no le deja

responder.

INFANTA

Partete luego

que en esta carta le pido

licenzia a mi hermano.

(Da la carta a ENRRICO.)

ENRRICO

El viento

sera conmigo, señora,

si con vida voy y buelvo

respirazion pereçossa

de acovardado elemento.

(Vase.)

FEDERICO

Señor Carlos, porque se

que seguramente puedo

fiaros por Laura el gusto

de tu alegre casamiento,

a sus bodas os convido.

GUARIN

Oygan, que no dan culebro.

CARLOS

Que he de hazer, Guarin?

GUARIN

Fingir.

CARLOS

Save dios lo que me alegro.

LAURA

Dezir quien mi yntencion.

INFANTA

Si a sola con el la dejo

podra ser que la enternezcan

sus lastimas y sus ruegos.

LAURA

Harto te han dicho mis ojos.

INFANTA

Ven conmigo.

CARLOS

Aqui me pierdo.

INFANTA

Passa adelante!

LAURA

Ay de mi!

Ya voy, pero voy muriendo.

(Vanse.)

GUARIN

Buenos havemos quedado.

Que has querido esperar esto?

CARLOS

Si, he querido para assirme

a las columnas del templo.

GUARIN

Ya no le baja a essa historia

de puro bieja.

CARLOS

Esto es hecho.

Para que quiere la vida

quien ha de vivir muriendo?

Dalida es Laura. Y quitome

en la ocassion el cavello,

y por ella me han sacado

los ojos del sufrimiento.

Mueran todos!

GUARIN

Todos mueran!

Si yo solamente quedo

pues no hubo Guarin tortilla

ni lacayo Filisteo.

FIN

Jornada III

(Salen CARLOS y GUARIN.)

GUARIN

Yo me doy por mareado

y en visperas de aturdido

porque no estas reduzido

si estas ya desengañado.

Tuvo vinculado en ti

Laura el gusto. O quiere o no

si el amor se le acavo,

y dize jaque de aqui.

Y ha de ser jaque callar

siendo el replicar en vano.

como alarbe africano

tras poner el aduar

que ay muger muy fina amante

que en pasando el apetito

juzga señor por delicto

las fineças de su amante.

Y solo parece justo

si se considera bien

hurtarle el cuerpo al desden

en acavandose el gusto.

CARLOS

Mucho quisiera, Guarin,

que en aquestos casos fueras

entendido con mas veras

para argumentarte al fin,

y reduzirte mejor.

El amor que es verdadero

es no poderlo que quiero,

que en pudiendo no es amor.

Y con mis penas aqui

mi corto poder excedo

que en aquello que yo puedo

poca fuerza ay contra mi.

Has querido?

GUARIN

De un tiron

año y medio.

CARLOS

Y tu has podido

contra ti lo que has podido?

GUARIN

Mi poco de suspiron

y buelvo de Camagavia.

Pero a la que quisiera yo,

dexe, porque me aturdio

otra amiga que tenia.

Tambien algo borrascossa

de estas a quien da el desseo

el deleyte de acarreo

que no ay en el mundo cossa

mas impossible, por Dios,

que averiguar y saver

las culpas de una muger

en estando juntas dos.

Siempre era, el que en casa hallaba

de la otra y parezia

niña de Herodes y Lamia

que en todo inocente estaba,

horra en lo copulativo.

Y assi, señor, he quedado

desse amor escarmentado

como cavallo festivo

que a los peligros se entrega

Guardando al dia el decoro

pero hociado del toro

cobra miedo y no se llega.

Pero dejado esto aparte

que sales aqui a esperar

a la vista del lugar

que eras sin duda vengarte

de Enrrico que ha de traer

la carta del rey.

CARLOS

Guarin,

quando esta tan zerca el fin

el mas discreto saver

es esperarle.

GUARIN

Señor,

soy curioso apressurado.

CARLOS

Pues, repara en lo caussado

de un nezio preguntador.

Todo aquello que quissiere

que sepas sin arguir

yo te lo sabre dezir.

GUARIN

Y si un cristiano se muere

de pura curiossidad?

CARLOS

Morir, que no es mala suerte

defenderse con la muerte

de una tan gran necesidad.

GUARIN

Todo hasta la execuzion

esta en griego para mi.

CARLOS

Lo que se divissa alli,

Guarin, en aquel balcon

no es la infanta?

GUARIN

Si, sera,

que como pueda, señor,

verte sobre un asador

imagino que estara.

Si sales ha de saver

donde bas, que determinas,

si comes, si has de toser,

hasta de los estornudos

se ynforma.

CARLOS

En esse cuidado

veras si soy desgraziado.

Contra mi hablaran los muchos,

haze las partes su alteza

de Enrrico; y tan vigilante

que quiere tener delante

mis acciones su grandeza

que me ha visto padezer

y teme en tales enojos

que mis labios y mis ojos

a Laura han de enternezer.

A rayos de Dios (dispuestos

con caussa). bajad aqui

fulminados contra mi.

Buenos desseos son estos.

Poca falta hara mi vida;

mucho es lo que siento en ella.

Contraria tengo mi estrella

sobre un alma perseguida.

Bajad, que un hombre os espera;

pero no bajeis que creo

que el aliento del desseo

os bolviera a esta esfera.

GUARIN
Enrrico viene.

CARLOS
Al lugar

te buelve luego.

GUARIN
Este creo

que es el primer Filisteo

en quien pretende empear.

Avisare a Federico.

(Vase.)

(Retirase CARLOS y sale ENRRICO.)

ENRRICO

Tantos quantos passos doy

a la gloria donde voy

tanto mas glorioso y rico

ba mi espiritu alentado

acrezentando en mi ser.

Mas gustos que poseer

despues de haver deseado

mas alma para gozar

mas tiempo para assistir

mas vida con que adquirir

y mas fee con que obligar.

Que solo siento una cosa

en mis bienes desabrida
que es el juzgar una vida
mortal siendo tan dichossa
que en tanta felicidad
trasladarse fuera justo
las dilaciones del gusto
en siglos de eternidad
a miserable penssion
de humanas glorias que vengo
a gozarlas. Y aun no tengo
asentado el coraçon.

Pero si ya traigo el si
del rey y pude llegar
aqui, en quien pudiera hallar
el inconveniente?

(Llega.)

CARLOS

En mi.

Carlos soy.

ENRRICO

Pues, que se ofrece?

CARLOS

Querer que gozeis el bien

que dezis sin que aya quien

presuma que lo mereze.

Laura, como ya saveis,

os elige. Y quiero yo

pensar que a mi os prefirio

por meritos que teneis

porque os juzgaron mejor

los que os vienen despreziarme.

Y quiero yo consolarme

con vuestro mucho valor.

Este lenzuelo que veis

(Saca el lienzo.)

es aquel por quien ya fui

desafiado. Y aqui

os pido que le cobreis.

Que fuera culpa afrentossa

y yo por tal la condeno

dejar en poder ajeno

las prendas de vuestra esposa.

No teneis que recelar

por lo que saveis hazer

lo que pudierais temer

y debierais esperar

que en el intento que tengo

no cave traizion. Y os juro

que podeis reñir seguro

que yo sin mascara vengo.

ENRRICO

Al agravio de mi honor

Antes de sacar la espada

satisfago comprobada

mi disculpa en mi valor.

Es verdad que yo sali

con mascara al desafio.

El salir solo fue mio,

pero la ofensa que alli

os hize a mas potestad

miraba su execuzion.

Que en mi reyno la traizion

por agena auctoridad

y no de mi honor desdice

porque sobre averos yo

desafiado cayo

el mandarme lo que hize.

Save Dios que a pensamientos

mas nobles devo el dolor

de la culpa y de el rigor.

Pero quando los yntentos

se resuelven a mandar

con tan superior poder

se deven obedezzer.

Y no se han de argumentar

y si toda vuestra esta

la presumpzion contra mi

en lo que oy hiziere aqui

vereis lo que pude alla,

que soy noble y soy valiente

en el obrar y el dezir

y con matar o morir

satisfago solamente.

(Sacan las espadas y acuchillanse.)

A, Carlos, que gran valor

te dio el zielo!

(Hiere CARLOS a ENRRICO.)

CARLOS

Solo arguyo

que alizionado del tuyo

te ha parezido el mayor.

Quieres dejarlo?

ENRRICO

Seria

dar a entender que temi

el dia que te ofendi

y que la traizion fue mia.

Mis pensamientos agenos

de piedad se han de inclinar

o persuadir con matar.

CARLOS

Pues, muera el que puede menos.

(Buelven a reñir.)

(Sale FEDERICO y GUARIN.)

FEDERICO
Detente, Carlos!

CARLOS
Si, hare,

por que tu voz solamente

le fuera agora obediente,

y ya en esto te pague

tu hospedaje y tu cuidado;

pues, no me queda que hacer

mas por ti que el detener

un golpe determinado.

FEDERICO
Tan hidalgo ha prozedido

tu espiritu generosso

que me dejas embidiosso

quando estoi agradezido.

De donde vengo a pensar

por lo que te he visto hazer

que saves agradecer

mucho mas que yo obligar.

Por que causa habeis reñido?

CARLOS

Que no la quereis, señor,

saveros suplico.

FEDERICO

Herror

fuera haviendo obedezido

mi voz el ser replicada

la vuestra y aun fuera engaño.

GUARIN

Que siempre has de ser estraño?

FEDERICO

Señor Enrrico, no es nada.

GUARIN

En una caveza sola

que tiene un hombre. Has de andar

sin pinzel a dibujar

con reflexos de amapola?

Que le queda a un luterano?

Que hazer en su infame zisma

si en el desvan de la crisma

pones tan sin Dios la mano?

Si el braço se precipita

quando es la ocassion honrada

levantar de cuchillada

y dar una estocadita

que haze menor ruido.

CARLOS

Lo que os tocaba esponer

dispuestos en la ocassion

el brazo y el coraçon

con alentado poder.

Y assi reñimos los dos

sin diferenzia ninguna.

Pero pussoos la fortuna

contrario el suceso a vos.

Y porque podais mejor

presumirlo que podeis.

Quiero Enrrico que lleveis

el premio de vencedor.

Veis aqui el lienzo. Con el

os podeis atar la herida

porque la sangre vertida

lleve su disculpa en el.

Y podemos alegar

los dos que havemos cumplido

yo en haverle defendido

y vos en no le dejar.

ENRRICO

Que bien de vuestra nobleza,

Carlos, haveis informado

quando venzido obligado.

Quien vio jamas tal grandeza?

Sin duda quereys mostrar

que haveis savido venger

valiente en el defender

y generosso en el dar.

Vuestro sere eternamente.

GUARIN

A mi, quenta ya fufon

que ha havido ya trasquilon.

Y no es segura esta gente

si entramos en el lugar

en pena y colera tanta.

Imagino que la ynfanta

te ha de mandar desollar

amante Bartolomico,

cia, escurre.

FEDERICO

Desta culpa

le sabre dar la disculpa

a su alteza.

CARLOS

Federico,

los ojos del poderoso

no se han de ver enojados

que suelen prezpitados

castigar. Y assi es forçosso

no acompañaros. Adios.

ENRRICO

Carlos, oyd!

FEDERICO

Esperad!

CARLOS

Todo importa. Perdonad.

ENRRICO

Pues, vaya el zielo con vos.

(Vanse.)

(Salen la YNFANTA y LAURA.)

LAURA

Desde aqui han visto, señora,

mucha gente las espadas
de los dos desembaynados.

Pero ya mi padre agora
con ellos estara. Cielos,
dadme nuevo aliento aqui

para fingir!

INFANTA

Ay de mi,

que van siendo mis desvelos
mayores, y no se quando
he de dezir mi passion.

LAURA

Ya os entiendo, coraçon.

Bien se os bais disfrazando
y fingiendo. Y fuerza es dar
mas esfuerzo al padezer.
Pues callais por no perder
y sufris por conservar.

INFANTA

Ruego a Dios que Carlos sea,

si han reñido, el victoriosso.

LAURA

Carlos tenga el fin dichosso

que mi vida le dessea.

(Sale FEDERICO con una carta.)

FEDERICO

Esta es, señora, la carta

que trae Enrrico y aqui

dize que demas del si

de su magistad que parta

vuestra alteza manda y luego

que importa que luego sea.

INFANTA

Sin lo que un alma desea,

adonde tendra sossiego?

No vino Enrrico?

LAURA

Ay de mi!

No preguntara primero

por Carlos?

INFANTA

Confussa espero

la respuesta.

FEDERICO

Ya esta aqui,

pero esta, señora, herido.

INFANTA

Pues, y Carlos?

FEDERICO

Se aussento.

INFANTA

Carlos es ydo?

FEDERICO

Temio

a vuestra alteza.

LAURA

El herido

es mi corazon. Fingir

me importa un gran sentimiento

de la herida para hazer

que le vaya a traer.

Pues, como este atrevimiento

se consiente? Sin castigo

un hombre que hirio a mi esposso?

A padre poco amorosso

como padre? Infiel testigo

de mis injurias, tirano

de mi quietud. Vive el zielo,

que no ha de haver en el suelo

sagrado para la mano

de aquel que me deja assi

sin alma y sin sufrimiento.

INFANTA

El no descubrir mi intento

me escussa con esto a mi.

A esforzar su amor me aplico

y que le traigan hare

bien aya quien causa fue

de que quisieras tanto a Enrrico.

Laura muestra en su afizion

su valor y su entereza

y con su amor su nobleza.

Quien duda que en la ocasion

le aconsejaste que huyera?

Bien os pago el hospedaje

con un atrevido ultraje,

trato indigno de una fiera.

FEDERICO

Solo advierta vuestra alteza.

INFANTA

No teneis que os defender

porque le haveis de traer,

que le importa a mi grandeza.

(Vase.)

LAURA

No teneis que replicar,

padre. Justa es la sentenzia.

Y ya en otra mi pazienza

a obedezzer y callar

os enseño ser yguales.

Deve causas tan fundadas

y mas quando son juzgadas

por las personas reales.

(Sale ENRRICO.)

ENRRICO

Que es esto, Laura, mi bien?

FEDERICO

Porque Carlos que os hirio

sin castigo se aussento,

se enoja.

ENRRICO

Gracias se den

a tal amor. Quien creyera

tal fineza? Venturoosso

el que nazio, a ser esposo

de una fee tan verdadera.

La herida, mi bien, no es nada

y si por pensar lo haceis

que alguna prenda teneis

en su poder engañada

estais. Que este es el lenzuelo

que venturoso cojio

quando hecho al suelo llego

blanca nube de esse zielo.

No digo que le cobre

por fuerza, que fuera horror

generosso y vencedor

me lo dio y yo le tome.

(Toma ella el lienzo.)

LAURA

La prenda que tuvo mia

voluntariamente dio

sin amor restituyo

lo que sin fee poseya.

A, fementido, a, villano,

vuelbe a escuchar mi disculpa.

Veras rendido en mi culpa

un imperio soberano.

No huyas que tuya soy.

ENRRICO

Esto es saver obligar

y querer. El lamentar

baste ya, que vivo estoi.

LAURA

El irte siento no mas.

ENRRICO

Ay tal extremo de amor?

LAURA

Que bien que has dicho.

ENRRICO

Señor,

vamosle a buscar.

FEDERICO

Ira

en vano. Si yo supiera

por donde ba, le buscara

y en los montes no dejara

tronco oculto o rama entera.

LAURA

Como no? Dadme un cavallo

y dejadme (aunque muger).

seguir, buscar, y saver

y vereis si yo le hallo.

Dajadme afrentar los vientos,

conozereis si me alexo

de vosotros, como dejo

absortos los elementos.

(Sale ANTON.)

ANTON

Que elementos me han de dar

si se ba el abigarrado?

Por donde tengo el ganado

a el y a su amo vi passar

al monte de el corvejon.

(Sale GIL.)

GIL

Pedid justizia!

ANTON

Jostizia!

FEDERICO

A mal aya tu malizia

y tu villana yntenzion.

LAURA

Ya teneis con quien buscar,

padre, al delinquente aqui.

La infanta lo manda assi.

Y no os podreis disculpar

o redemid mi cuidado

o que no me caseis pido

con hombre que fue ofendido

de otro que no es castigado.

ENRRICO

Buscarele en tierra y mar

si tanto importa.

FEDERICO

Los dos

yremos. Y ruego a Dios

que nadie le pueda hallar.

(Vanse.)

(Salen CARLOS y GUARIN.)

GUARIN

Gracias se den al señor

entre dientes y cantando

que nos vamos alexando

de las marañas de amor.

Ay maretazo? Ay labuco?

Y ten mas gracias se den

que veo que quien en bien

otros quando no lo muco.

CARLOS

Solo se, Guarin, que voy

con los sentidos en calma

y que voy, dejando un alma

en cada passo que doy.

GUARIN

Un purgatorio desierto

podiera poblar assi

en dos dias.

CARLOS

Vesme aqui

que parezco vivo? Muerto

estoy.

GUARIN

Dezir querras, triste.

CARLOS

Muertos en una eternidad.

GUARIN

Pues, señor, si esso es verdad

yo apostare que le diste

a San Pedro algun soborno

o que tambien ay alla

almas que buelven aca

como mulas de retorno.

CARLOS

De humor estas.

GUARIN

Que he de hazer

si fui soldado del terzio

del amor y su comerzio

y han tocado a recoger?

Lo que importa es caminar,

porque tal la infanta es

que despachara zien pies

hasta la lengua del mar.

El pastor vizco hazia dentro,

solo nos vio atravessar

el prado y empezo a dar

vozes saliendo al encuentro.

Y si es que nos vio subir

al monte y fue a dar aviso,

lo espesso del paraisso

no nos pudiera encubrir.

CARLOS

Vengan, Guarín, que aquí estoy

que poco importa en mi suerte,

yr huyendo de la muerte

quando solo a morir estoy.

GUARÍN

Otra mortandad? O tu

te olvidas que eres finado

o mueres con duplicado,

como priego del Piru.

Esto es hecho, los camellos

de Faraon se han soltado

y el pastor nos ha soplado

que viene delante dellos.

(Sale ANTON.)

ANTON

Por acá, que estoy aquí.

GUARÍN

A Judas tuerto.

ANTON

No es nada.

Horro de la cuchillada

os ibais, a pesia a mi.

GUARIN

En viendete una linterna

en la cara dije luego:

este es Judas medio ciego

que el prendimiento gobierna.

(Salen FEDERICO, ENRRICO, y villanos con armas.)

FEDERICO

Carlos, a prenderos vengo.

La vida me ha de importar

el llevaros al lugar.

CARLOS

Pues, ya que defensa tengo?

FEDERICO

Muy grande.

CARLOS

En que?

FEDERICO

En mi poder

que yo solo he deferido,

Carlos, a lo que he venido

pero no lo que he de hazer.

Grande confiesso el rigor

con que amenaza su alteza

pero nunca en mi nobleza.

Fue poderoso el temor,

y no solamente quiero

no prenderos ni llevaros

sino tambien no dejaros

prender que assi solo espero

cumplir con mi obligazion.

Que si vos con lo que hicisteis

por mi el golpe de tu bisteis

yo estorvo la execuzion,

bien os podeis yr.

ENRRICO

Señor,

advierte que he de perder

a Laura.

FEDERICO

Si por hazer

lo que importa vuestro honor

la perdeis queriendo ella

que merezerais por injusto.

Obrad libre a vuestro gusto,

que granjealla es perdella.

ENRRICO

Convencido estoi por mi

bien, o podeis yr.

CARLOS

Pudiera

por mi solo, si quisiera,

pero eternamente fui

menos que otra en no hazer tanto.

Y assi en el satisfazer

estimar y agradezer

generoso me adelanto,

presso voy.

FEDERICO

Vais a morir,

que esta la infanta enojada

y es rigurosa.

CARLOS

Informada

de que me dejastes ir

ha de executar en vos

su enojo determinado.

Y no es (siendo yo el culpado).

justo el padezer los dos,

que no he de temer es zierto

de la muerte la violencia.

GUARIN

Ya es difuncto de experiencia,

otras dos vezes se ha muerto,

pero pues yo no me vi

en la otra vida al quitar

podreme señor, quedar

a ser hermitaño aquí?

FEDERICO

Al fin, no quereis quedaros

pudiendo?

CARLOS

Quiero poder

dezir que lo pude hazer

y que no quisse dejaros.

Vos, en haberme hospedado

y en dejarme libre aquí

dos vezes, me haveis a mi

piadossamente obligado.

ENRRICO

De rodillas pedire

vuestro perdon.

GUARIN

Solo esta

la grazia en que quiera alla

la ynfanta, aunque sea en pie.

ANTON

De albrizias voy a pedir

mas que vale mi ganado.

La elefanta vigarrado

os ha de mandar freyr.

(Vase.)

GUARIN

Señor, que frie su alteza.

CARLOS

Yo soi solo el delinquente,

Guarin.

GUARIN

Y miente y te miente

quien, faltando a su nobleza,

me acomodare el delicto.

Pero ser puede esta vez

que tenga estrella de pez

y muera ynocente y frito.

(Vanse.)

(Sale LAURA.)

LAURA

Aqui salgo a descansar

a solas para vivir.

Como puedo yo fingir

y no dejar de penar?

Mal pregunto por librar

y por adquirirlo amado

mi coraçon alterado

finge y siente. Y assi en todo

puedo disfrazar el modo

mas no engañar el cuidado.

Corazon, disimulemos!

Basta ver si Carlos viene.

Advertid que nos conviene

si perderle no queremos.

Encubrid vuestros extremos

que despues podeis probar

lo bien que saveis amar

con encubrir el dolor.

Pues dos vezes es amor

el fingir por conservar.

(Sale ANTON.)

ANTON

Denme albrizias si ay dineros,

que se buelguen ser mios.

Pardiez! que los dos Jodios

vienen como dos corderos.

LAURA

En solo tu gusto dejo

quanto quisieres agora.

ANTON

Delde los fuelles, señora,

no quiero mas que el pellejo.

(Salen FEDERICO, CARLOS, ENRRICO, y GUARIN.)

GUARIN

Verdudo Ciclope apelo.

FEDERICO

A Carlos tienes aqui.

Soy tu padre?

LAURA

Señor si.

FEDERICO

Pues, si lo soi, vive el zielo.

Que si te muestras cruel

con Carlos, he de enojarme.

LAURA

Que hare yo para quedarme

a solas aqui con el?

Perdonado esta por mi.

Que mi enojo puedo ya

dezir que se me acavo

desde el punto que le vi.

Hablad los dos a su alteza

que diligenzia es bastante

y no le pongais delante

hasta hablarla.

FEDERICO

Que nobleza!

ENRRICO

Que bien se la ha conozido

la calidad que la abona

y que facil que perdona

despues de haverse ofendido.

FEDERICO

Vamos, Enrrico. Esperad,

Carlos vos, aqui.

(Vanse los dos.)

CARLOS

Aqui estoy.

LAURA

Y yo aqui tambien, que soy

su verdadera mitad.

CARLOS

Aqui me tienes, Harpia.

De mis inutiles venas

vierte la injuriada sangre,

despues de beber sedienta,

llega enemiga. Que aguardas?

Que no me resisto. Llega,
que soi presso voluntario,
y espero sin resistencia.

Acava, abrevia, executa
y podras quedar contenta
si es lisonja de mi vida
el no durar en tu ofensa.

LAURA
Al fin, huyendo te ybas?

CARLOS
Como la nave ligera
que en la refriega impelida
buelve el timon a la tierra
como de plumas y harpones
herido el corço que buela
a morir donde los ojos
que le ofenden no le vean,

como inferior injuriado

de menos de viles fuerzas

y leal desposeido

de tiranas inclemenzias.

Y finalmente yba huyendo

como quien ama y se aussenta

sin premio y sin esperanza,

y aun con huir no me dejas.

LAURA

Esto es hecho. Resolvamos

intenzion mia las veras

del alma, que ya no es tiempo

de fingir sufriendo ofensas,

barbara amante ofendido

de tu ignoranzia y tus quejas.

Como pudo aborrezerte

quien te adora y te dessea?

GUARIN

Juro a Christo, que lo quisse

decir siempre.

LAURA

Como intentas

dejarme quando te bas

con la vida que me llevas?

No te disculpes, traidor!

Querras dezir que mi lengua

te engaño? Pero que importa

si no estaba el alma en ella?

Misteriosa ha conservado

tu peligrossa assistenzia.

Y en lo que me debes mas

es en lo que mas te quejas,

que soi muger dezir puedes.

Esperaras tu, y creyeras

que faziles no se mudan

las mugeres de mis prendas.

Yo te adoro y te he traído

tan fingida a mi presencia

que con lo que aborrezia

disfraçado amor me cuesta.

Pero ya puedes bolverte

si lo estimas o lo intentas

que agora que estoi sin culpa

no importa que tu la tengas.

CARLOS

Yo asseguro ingenio mio

que no ay agora finezas

torpe quando mas importa.

GUARIN

Hozicadura resuelta.

LAURA

Aunque en tus acciones das

claras y evidentes muestras

para dar credito en fee

a tu ignorante nobleza

para lo que piense hazer

importa que yo lo sepa

de ti mismo por saver

tu sangre y tu descendencia.

Dime, quien eres?

CARLOS

Soy hijo

segundo de la princessa

Margarita de Alemania

y de Carlos de Bohemia.

LAURA

No digas mas que esso. Basta

para que a tu stirpe deva

el amor que te he tenido.

Antes de saver quien eras

tuya he de ser, Carlos mio,

si juntaran las estrellas

su poder para impedir

que tu humilde esposa sea.

CARLOS

Ay, Laura, con que palabras

GUARIN

Con ningunas que su alteza

sale.

LAURA

Si quieres ser mio,

Carlos, escucha y espera.

(Sale la INFANTA, FEDERICO, ENRRICO, y ANTON.)

INFANTA

Imposible es dilatar

mi aussenzia que en esta carta

buelve a mandar que me parta

mi hermano. Y he de llevar

conmigo inquietudes mias

a este hombre. Mi voluntad,

tormentos de eternidad,

hara el curso de mis dias.

Yo me voy. Y a Carlos llevo

por castigarle mejor

con el ejemplar rigor

que a tu sentimiento devo.

LAURA

Señora, aqui cometio

el delicto. Y aqui es bien

darse el exemplo tambien.

INFANTA

Desso, Laura, gusto yo.

LAURA

Vuestra alteza deve hazer

lo que en justizia pretendo,

la jurisdizion defiendo

de mi padre.

INFANTA

En mi poder

no hay mas ley que resolverme

a dezir lo que es mi gusto.

LAURA

Las leyes en lo que es justo

podran tambien defenderme.

FEDERICO

Como ya le he perdonado

a contradzir se mueve

que vuestra alteza le lleve

por no verle castigado.

INFANTA

Pues, si esse fue su temor

por ella hable en su castigo

que si le llevo conmigo

es por premiar su valor;

si tu le pudieres dar

mas que yo, le dejare.

Dararle mas?

LAURA

Si, dare.

INFANTA

Que dizes?

LAURA

Lo que probar

podre agora.

FEDERICO

 Mi quietud

le he debido.

ENRRICO

 Yo mi vida.

LAURA

 Pues, yo quiero agradecida

acreditar mi virtud;

vuestras deudas pagare.

FEDERICO

 Haz por el quanto pudieres.

ENRRICO

 Haz mucho si verme quieres

con mas dicho y con mas fee.

INFANTA

 Yo le puedo dar favor

con mi hermano que sea tal

que le haga general

suyo por su gran valor,

y que le de, puedo hazer

credito, estado y hazienda

sin que acussado se ofenda

de la envidia su poder.

Esso es lo que puedo y digo

que si piadossa y fiel

mas puedes hazer por el

que le dejare contigo.

LAURA

Quanto tu has dicho que haras

es darle de agenos bienes

y no es dar lo que no tienes

que aunque ofreziedo de mas

esplendida y generosa

mas con menos le dare.

INFANTA

Mas?

LAURA

Si, Señora.

INFANTA

Con que?

LAURA

Con esta mano de esposa.

(Dale la mano.)

GUARIN

Ella echo el fallo sin miedo.

FEDERICO

Que has hecho?

LAURA

Asi satisfago

lo que le deveis le pago

con darle lo mas que puedo.

INFANTA

No le aborrecias.

LAURA

Dar

quisse esfuerço a mi intenzion.

La boca y no el corazon

fue quien le supo infuriar.

CARLOS

Lo que soi haveis savido.

ENRRICO

Lo que es un noble obligado

aun con que dar engañado

no azierto a estar ofendido

y mas quiero agora yo

que este disgusto me den

que contradecia el bien

de un hombre que me obligo.

FEDERICO

Saves quien es?

LAURA

Claro esta,

de la infanta Margarita

es hijo.

FEDERICO

A respecto inzita

honor con el si nos da.

INFANTA

Callado he mi voluntad

y con no darla a entender

quando es sin fructo he de hazer

virtud la necesidad.

Lo que prometi que haria

cumplire.

GUARIN

Y ya que aqui

no ay criada para mi,

ay algo de argenteria?

INFANTA

Mil escudos.

GUARIN

Calidad

tendre contra los lacayos,

diez calzas y quinze sayos,

aunque he de dar la mitad

a este pastor aturdido.

ANTON

Y en que librais los quinientos?

GUARIN

Anton, en los elementos

que es en lo que haveis pedido.

Y porque la dilacion

de mas dias es suave,

aqui la comedia acave

la boca y no el corazón.

FIN

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

