



José Concha

# **Por engañar engañarse y el hostelero burlado**

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

José Concha

# Por engañar engañarse y el hostelero burlado

Sainete para cinco personas

ACTORES:

CARRASCO Hostelero

BALIN Mozo

ORTIZ Tunos

URDALES

CANO

(Sale ORTIZ de Tuno muy despilfarrado.)

ORTIZ ¿Hay en el mundo desdicha  
como no tener dinero,  
y estar rabiando de hambre?  
¿quién podrá sufrir aquesto?

(Sale CANO de tunante.)

CANO Las tripas unas con otras 5  
batallan porque alimento  
no tienen: pobre de mí,  
que ya me caigo y me tengo.

(Sale URDALES.)

URDALES Miente aquel que dice que  
el hambre es poco sujeto 10  
para acabar a uno, cuando,  
sin dudar, por comer muero.

LOS TRES ¿Quién a tan fiero martirio

podrá darnos el consuelo?  
BALIN (De mozo de cocina) Yo  
LOS TRES Lo será, pues que yo viendo 15  
vuestra miseria, y deseando  
vengarme de aqueste viejo  
del figonero mi amo,  
pues él me trata avariento  
peor que a un animal, dando 20  
muy poco mantenimiento,  
y ese malo, pues las sobras  
de pollas y pollos tiernos  
él se los come, y a mí  
lo más sucio y lo más feo. 25  
Con vosotros lograré  
la venganza que deseo,  
y hacerle que pague doble  
su maldad: pícaro, perro;  
y así, seguid y veréis. 30  
LOS TRES Cómo ha de ser no sabemos.  
BALIN No puedo ahora detenerme;  
en esa casa os espero  
que sabéis, y allá la astucia  
se dispondrá, y el enredo. (Vase.). 35  
BALIN Pues amigos, al avance.  
CANO A llenar bien el pellejo.  
URDALES A rellenar bien el pancho.  
LOS TRES Y sacarle a aquese viejo  
tripas, corazón y bazo, 40  
las entrañas y el garguero. (Vanse.)

(Descúbrase mesa puesta con manteles, y salen BALIN y, CARRASCO de cocineros.)

CARRASCO Mozo, ves, y de aquel burro  
que traje ayer haz corriendo  
unas costillas asadas,  
de las ancas haz relleno, 45  
de la cabeza y orejas  
haz un cuchifrito, y luego  
el resto yo le asaré,  
y verás como vendiendo  
el borrico por ternera 50  
sacamos mucho dinero.  
BALIN ¡Habrás viejo más ladrón!  
Mas ya verás lo que es bueno.  
Está bien. (Vase.).  
CARRASCO Si no dispongo  
de este modo mi comercio, 55

no puedo en muy pocos días  
juntar muchos miles pesos,  
e irme después a mi tierra,  
y burlarme de los necios  
que quieren que en los figones 60  
todo sea mejor, selecto,  
y a más que sea barato,  
y no puede ser no haciendo  
lo que yo y muchos hacen:  
mas parece gente sienta. 65

(ORTIZ al paño de militar figurón.)

ORTIZ El demonio es el Balin;  
él una broma ha dispuesto,  
que hemos de comer muy bien  
sin pagar tampoco un sueldo.  
(Sale.) Señor Maestro, ¿tendré 70  
una comida de un precio  
regular, pero exquisita?

CARRASCO Si señor, todo lo hay bueno,  
asado, pollas, perdices,  
fricandó, ragú de sesos, 75  
ensalada de pepinos  
a la holandesa, fideos  
en el asador; en fin,  
hay mucho, y todo compuesto  
a la última moda.

ORTIZ Bien. 80

(Preséntase bailando URDALES de currutaco)

Larán, larán, larán:  
este paso es el derecho  
para cualquier contradanza,  
rigodón, sazé.

CARRASCO ¿Qué es esto?

URDALES ¡Ah! Mas amigo, cabal, 85  
distráido mi talento  
en la danza, cabalmente  
entré donde mi deseo  
me llama: ¿no es hostería  
esta?

CARRASCO Si señor.

URDALES Pues luego 90  
bien de comer.

CARRASCO Al instante.

URDALES Si hubiese algún caballero  
con quien comer, es mi gusto.  
CARRASCO Eso luego lo veremos.

(Preséntase CANO de Sotana como escolar.)

CANO A seis será el grande eclipse, 95  
Sagitario entra corriendo,  
Tauro le sigue, Saturno  
Se va a la casa de Venus.  
Buenos días, mi Patrón.

CARRASCO Buenos días.

CANO ¿Qué tenemos 100  
Que comer?

CARRASCO Hay muchas cosas,  
Y bien buenas. Caballeros,  
¿Comerán ustedes juntos?

LOS TRES Bien está, nos avendremos.

CARRASCO Y quieren ustedes (digan) 105  
¿De bajo, o subido precio?

LOS TRES Lo mejor es lo mejor.

CARRASCO Pues mozo, vamos corriendo.  
Siéntese pues a la mesa,  
Que a serviros voy muy presto. 110

BALIN (Sale.) Todo está como mandaste.  
Allí a los amigos veo. (Aparte.)  
Qué buen rato que le espera  
Al maldito Figonero.

CARRASCO. Ah mozo, todo el borrico 115  
En diversos platos puesto  
Les has de dar, y lo rico  
De las pollas y conejos  
Déjalo allí para mi.

BALIN Eso está muy bien dispuesto. 120

CARRASCO La sopa trae.

BALIN Aquí está.

(Mientras esto van trayendo platos, y dejándolos, y ellos engullen mucho.)

CARRASCO El cocido venga luego.

BALIN Vaya el cocido.

CARRASCO El guisado.

BALIN Ya está aquí pronto de un vuelo.

CARRASCO El fricandó.

BALIN Aquí viene. 125

CARRASCO El pastel.

BALIN                   Aquí perfecto.  
CARRASCO   Los postres.  
BALIN                   Aquí están prontos.  
CARRASCO   La ensalada.  
BALIN                   Aquí la tengo.  
ORTIZ   ¿Tiene usted vino de Flandes,  
de Amsterdam, o de Marruecos? 130  
CARRASCO   Tengo vino exquisitísimo,  
de Jerez.  
URDALES                Pues venga luego.

(Saca dos botellas, y ellos se las beben echando vasos y más vasos.)

CARRASCO   A fe que beben bastante.  
BALIN   Si les cuesta su dinero.  
CARRASCO   ¡Que bien comen, y no saben 135  
que es un burro flaco y viejo!  
CANO   Alzad la mesa.  
CARRASCO                   Ya está. (Se la lleva el Mozo.)  
URDALES   ¿Cuánto es todo?  
CARRASCO                   Doce pesos,  
y a más el vino exquisito.  
URDALES   Pues yo pagarle pretendo. 140  
(Echa mano al bolsillo)  
ORTIZ   Eso no viviendo yo.  
CANO   No será mientras yo puedo.  
URDALES   Tome usted.  
CANO                    Antes soy yo. (Hacen lo mismo.)  
ORTIZ   No señor, yo soy primero.  
CARRASCO   Pague uno, y sea el que sea. 145  
ORTIZ   Pues yo he de ser sin remedio.  
URDALES   No señor.  
CANO                    Es afrentarme.  
CARRASCO   No andemos en cumplimientos,  
mi dinero quiero al punto.  
URDALES   Pues aquí está, tieso el cuerpo 150  
contra tiempo así a la moda,  
paspie, minue, y taconeo. (De borracho.)  
Larán, larán, larán, larán.  
CARRASCO   Pues a fe que estamos buenos.  
ORTIZ   Si ese es un grande borracho, 155  
tome usted.  
CARRASCO                    Vamos con ello.  
Esta es la primer postura  
ORTIZ diagonal, y recto el cuerpo,  
tajo y revés, por aquí (Esgrimiendo la espada)  
quite, y golpe en un momento, 160

va la zambullida, el zas;  
¿cayó? sin duda que es muerto.  
CARRASCO ¿Espadachín? ¡vaya, vaya,  
que todos son unos cueros!,  
voto a bríos.

CANO                      Sosiéguese, 165  
tome usted; estoy creyendo  
(Saca un compás como Astrólogo.)  
que la luna de este mes  
ha de ser de extraño genio,  
el día dos tronará,  
el tres, sin duda, sereno, 170  
relámpagos habrá el cuatro,  
el cinco nieves y hielos,  
el seis seguirá el eclipse,  
y el siete furioso viento:  
¿No está el lunario muy bien? 175  
¿diga usted, no es verdad esto?  
CARRASCO Ah pícaros, todo es  
querer robarme: ¿ah mozuelo?

(Sale BALIN.)

BALIN ¿Qué manda usted señor amo?  
CARRASCO Mira que tres estafermos, 180  
y borrachos a lo sumo.  
Ten tu cuenta, que corriendo  
voy a llamar una ronda,  
porque paguen mi dinero. (Vase.)

ORTIZ Malo es.

URDALES                      Pronto a la calle. 185

CANO Si nos pilla somos muertos.

BALIN Ah cobardes, tomar ahora  
lo que ha sobrado, y ponedlo  
donde os he dicho, que yo  
iré también a comerlo. 190

(Entra y les saca muchos platos de comida, y cada uno toma dos o tres.)

ORTIZ ¿Y tú cómo has de salir?

BALIN Yo soy quien formó el enredo,  
pues dejadme a mi, que haré  
desesperar a este viejo;  
si oyeseis ruido venid. (Vanse.) 195

LOS TRES Está bien, vamos corriendo.

BALIN Pues aún falta lo mejor  
para ahorcase el Figonero.

CARRASCO (Sale) Mozo, estoy desesperado,  
a la Justicia no encuentro; 200  
pero he encargado a un amigo  
que vaya y los ponga presos,  
supuesto que tú animal,  
no los detuviste.

BALIN Si ellos  
hartándome de porrazos 205  
se escaparon muy ligeros

CARRASCO Pues ellos la pagarán;  
son tunantes de los buenos:  
trae, mozo, pues, la comida,  
que quiero comer,

BALIN Advierto 210  
a usted no ha quedado más  
que el borrico en platos puesto.

CARRASCO ¿Y lo demás de las pollas,  
estofado, y lomo fresco?

BALIN Se lo llevaron.

CARRASCO ¿Quién, hombre? 215

BALIN El bailarín el primero,  
haciendo mil cabriolas,  
y danzando así como esto;  
(Hace lo que todos.)  
el espadachín zis, zas,  
él murió, no hay más remedio; 220

a la una Capricornio,  
señalando el astro nuestro  
que han burlado tres tunantes  
a un ladrón de un Figonero.

CARRASCO Ah pícaro, tú burlarme, 225  
muere a mis manos. (Pega con él.)

BALIN Eso luego lo veremos;  
compañeros, que me matan.

(Salen los tres, pegan con matapecados con el viejo, y con los versos da fin el Entremés.)

LOS TRES ¿Matarte? Muera ese viejo,  
y vomite el ladronazo 230  
lo que robó en tanto tiempo.

---

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

