



Pedro Calderón de la Barca

Guardadme las espaldas

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Pedro Calderón de la Barca

Guardadme las espaldas

Entremés

PERSONAJES:

LORENZO TRES GALANES
INÉS UN VALIENTE
UN VEJETE

(Salen LORENZO y el VEJETE.)

VEJETE Ceguezuelo rapaz que me desvelas.
¿A la vejez viruelas?
Agora el corazón me has traspasado
y me tienes de Inés enamorado,
y por mostrarte en mí más riguroso 5
haces que esté celoso,
porque ella, tan liviana, se permite
que a cuantos hay en el lugar admite.
Mas yo pienso decille a su marido
lo que pasa, y que mire por su casa. 10
Y deste modo, en tantos desconsuelos,
remediará mis celos con sus celos,
y me pienso quedar dueño absoluto
de Inés, y de mi amor coger el fruto,
porque yo le he criado, 15
y de mí siempre vive asegurado.
Mas no sé si ha de hacer lo que conviene
porque ¡es tan grande tonto! Pero él viene:
¡Oh, Lorenzo! Tú seas bienvenido.
LORENZO Déjame, porque vengo divertido. 20

(Mirándose las manos.)

VEJETE ¿Qué te miras la mano y qué señalas?
LORENZO Cierto que hay en el mundo cosas ralas.
VEJETE Yo no puedo entender lo que te elevas.
LORENZO Cada día ve un hombre cosas nuevas.
VEJETE Pues dime qué es sin que el dudar me cueste. 25
LORENZO Que aqueste dedo es más chiquito que éste.
VEJETE ¿Ahora sales con eso, di, menguado?
LORENZO Hasta ahora no lo había reparado.
VEJETE Deja esas boberías, por tu vida,
y advierte que la honra por lo menos 30
te ha de decir lo que avisarte quiero,
y es un caso tan grave y tan severo
que nadie lo ha de oír al referillo.
LORENZO Pues yo me voy si nadie no ha de oírlo.
VEJETE Tú sí lo has de escuchar, porque te toca, 35
mas no lo oiga la gente impertinente.
LORENZO ¡Válgame Dios! Pues yo también soy gente.
VEJETE Óyeme, tu mujer, es cosa pública
que tiene diez galanes.
LORENZO ¿Diez galanes?
VEJETE Lo que oyes. Venga tu honra, que es la mía, 40
y mátalos a todos en un día,
y velos tú pasando, uno por uno,
con esta espada, y tíñela hasta el cabo.

(Dale la espada.)

LORENZO Juro a Dios que los pase como un nabo.
VEJETE Mira, tú has de ponerte aquesta noche 45
al umbral de tu puerta, y uno a uno,
como fueren llegando,
¡zás! con lindo despejo illes pegando,
y ¡zás! hasta que quedes satisfecho.
LORENZO Esto ya me parece que está hecho, 50
porque si hay alguien que acercarse quiera,
¡zás! le pienso pegar desta manera,
¡y zás, y zás [...]!

(Da espaldarazos al viejo.)

VEJETE Tente, menguado.
LORENZO Mire, so un bercebú si está enojado.
VEJETE Tú eres cosa perdida, 55
y fiar de ti nada de provecho

es grande bobería y es mal hecho.
Yo te traeré un valiente
que desde el mismo oriente hasta el poniente
no hay otro como él, y no te asombres, 60
que se traga a los hombres
como anises del Duque muy delgados,
y se los va tragando así, a puñados.
LORENZO Pues tragaraos a vos, así que os vea,
porque oléis a diez leguas a grajea. 65
VEJETE Pues yo voy a enviarte este valiente,
que yo a pagalle desde aquí me obligo.
Pero mira, Lorenzo, que te digo
que te estés a la puerta, y no consientas
que entre ninguno el tiempo que me tarde. 70
LORENZO ¿Quién ha de entrar? Callad. Así Dios os guarde.
VEJETE Pues no se entre ninguno. Mas ya viene.
Inés: haz lo que tanto te conviene,
que hoy con todos a un tiempo darás cabo.

(Hace que se va y detiéndole LORENZO.)

LORENZO No se os olvide de traer el bravo, 75
porque, después de Dios, ese valiente
ha de ser mi remedio totalmente.
VEJETE No se me olvidará.
LORENZO No por San Pablo.
VEJETE Voyme. No vea Inés que a ti te hablo.
LORENZO Con un valiente cobra un hombre brío. 80

(Vase el VIEJO, y sale INÉS y abraza a LORENZO y él la quita.)

INÉS Marido de mis ojos, dueño mío,
abrazadme, abrazadme y reabrazadme.
LORENZO Quitaos y requitaos y redejadme.
INÉS Mi bien, mi esposo, mi señor, mi dueño.
LORENZO Quitaos allá.
INÉS ¿Pues vos conmigo airado? 85
Sois mi galán, aunque os hacéis de bronce.
LORENZO Desa suerte conmigo tenéis once.
INÉS Yo no os entiendo [...].
LORENZO Pues yo me entiendo,
que dicen que tenéis tantos galanes
que si ellos fueron pollos de ahechadura, 90
uno por fuerza le tocara al cura.
INÉS ¿Diez os han dicho? ¡Plegue a Dios, marido,

que si tal tengo! no me hagáis que jure
([Aparte.] que a vos os lleven cuatro mil demonios)

mas yo soy muy sujeta a testimonios. 95

Cinco sí tengo: el viejo, el forastero,
que ya tiene su hora y yo le espero
esta noche, después de haber entrado
los otros tres que tienen mejor grado.

¡Que tal digan! ¡Qué lenguas hay tan fieras! 100

¿Y lo creéis vos? Soy desgraciada,
y estas cosas me tienen acabada,
sin salud y con sustos infinitos.

LORENZO No tenéis ya que hacerme pucheritos,
que hoy ha de ver el mundo mi venganza, 105
que tengo un hombre yo... (pero callemos
honra mía, hasta tanto que os vengamos [Aparte.]
y entraos allá, no sean los demonios
que os dé con esta espada adredemente.

INÉS Bien sabéis vos que moriré inocente. 110

LORENZO Mientras viene el valiente, obre esta espada
pero ya tengo moro en la estacada.

(Vase INÉS y sale un galán embozado.)

GALÁN 1.º ([Aparte.] Lorenzo está a la puerta, mas no importa:

que ha de valerme su simpleza extraña
y allá tengo de entrar, que ésta es la maña): 115

¡Ah, Lorenzo! Escúchame atentamente,
noble sois, cuerdo sois, y sois valiente
yo entro a ver a vuestra esposa, y por si ha habido
quien algo le haya dicho a su marido,
pues sois mi amigo, y de vos me valgo, 120

guardadme las espaldas, que ya salgo. (Vase.)

LORENZO Ve aquí un empeño bien enfecultoso:
la amistad de un amigo aquí me llama
y a esotra parte mi deshonra clama;
pues venza la amistad eternamente 125
pues soy noble, soy cuerdo y soy valiente.

(Sale el segundo GALÁN.)

GALÁN 2.º ([Aparte.] A su puerta está puesto, mas no importa):

¡Ah, hidalgo! Pues que veis que me resuelvo,
no me entre nadie aquí, que luego vuelvo.

(Entrase por la puerta que el primer GALÁN entró.)

LORENZO ¡Ah, caballero, advierta, cé, a quien digo! 130
mire usted que allá dentro está un amigo
que me dijo que aquí estuviese alerta.

(Sale el GALÁN primero riñendo con el GRACIOSO.)

GALÁN 1.º ¡Muy lindo modo de guardar la puerta! (Vase.)
LORENZO No hay sino dar y echar por esos trigos,
¿pues qué he de hacer si todos son amigos? 135

(Sale el GALÁN tercero.)

GALÁN 3.º Oíd estas razones, reparaldas,
mientras salgo, guardadme las espaldas.
LORENZO La cuenta de los diez ya sale cierta.

(Éntrese el tercero GALÁN, por la puerta que los otros, y sale el segundo.)

GALÁN 2.º ¡Muy lindo modo de guardar la puerta!
LORENZO Señores, yo soy solo y no es posible; 140
hacer más que por uno es imposible,
y aunque hago cuanto puedo por servillos,
al cabo, al cabo, sin poder valerme,
después de rempujarme y de molerme,
se entren sin más ni más propios y extraños. 145
Parezco mayordomo en día de años:
pero de esta vez mi honra
va perdida y rematada
si no viene aquel valiente
que me ayude a rescatalla. 150
¡Ay! Dios le traiga con bien
y las benditísimas ánimas.

(Salen el VEJETE y un VALIENTE muy guapo.)

VEJETE Haga usted lo que le digo,
que aún mayor será la paga.
VALIENTE Pues despachemos aprisa 155
porque una mujer me aguarda,
y se ha de cumplir [...] todo.
VEJETE ¡Válgame Dios! Poco falta.

(Dale un bolsillo.)

¡Ah, Lorenzo! Ya te traigo
conmigo la flor de España, 160
y el que ha de satisfacerte.

LORENZO Padre mío de mi alma
y honra mía.

VALIENTE Aquí no hay más
sino andar y Santas Pascuas.

VEJETE Dime ¿a ver a tu mujer 165
ha entrado alguno en tu casa?

LORENZO No es mujer que se descuida,
ya tiene muy buena entrada.

VEJETE No importa, porque aquí está
quien no dejará tajada 170
de todos.

VALIENTE Déjelo ucé,
que en fin, ucé es camarada.

LORENZO Ya yo sé que ucé es ucé,
y que el ser ucé le basta.

VALIENTE ¿Y cuántos hombres son estos 175
que he de matar? Porque vaya,
con que si no son cincuenta,
con menos no hacemos nada,
y me iré si no son tantos.

LORENZO Pues en conciencia jurada, 180
que lo que es a la hora de ahora
desprevenidos nos halla,
que cuanto muchos son diez
mas usted supla las faltas.

VALIENTE Esto es muy poco, y me voy 185
si no es mayor la matanza.

LORENZO Mate usted a este vejete
y no se hable más palabra.

VEJETE ¿Que me mate a mí? ¿Estás loco?

(Éntrase.)

VALIENTE Pero por ser gente honrada 190
me allanaré a cualquier cosa.

LORENZO Dios me guarde a uced, por tantas
mercedes como me hace,
que no podré pagallas
en mi vida.

VALIENTE Fíe de mí, 195

que me he inclinado a su causa,
cuanto mis fuerzas alcanzan,
y esto va en inclinaciones.

LORENZO Sí, señor, uced lo haga
lo mojer que osté supiere, 200
pues pongo mis esperanzas
en vusté.

VALIENTE Es un cuitado
y hoy verá como una plata
su honra.

LORENZO Yo así lo creo.

VALIENTE Algún Ángel con él habla: 205
mire, el hombre más dichoso
es que ha habido en [...] España
en haberme a mí traído.

Una, dos, tres, cuatro casas:
aquesta es si no me engaño 210
y porque en la cuenta vaya
¿no es ésta su casa?

LORENZO Sí.

VALIENTE ¿Y cuántos dentro se hallan?

LORENZO Tres hay dentro, y buen provecho.

VALIENTE Pues la cuenta está ajustada. 215
Agora me sigo yo,
guardadme vos las espaldas. (Vase.)

(Sale el VEJETE.)

VEJETE ¿Qué es aquesto?

LORENZO Que al valiente
se le ha llegado su tanda,
y por no perder su turno 220
se ha entrado agora en mi casa.

VEJETE Esa es gran bellaquería:
dadme, Lorenzo, esa espada,
que ya no puede mi enojo
sufrir desvergüenza tanta. 225

A todos he de matallos,
y porque en la cuenta vaya,
¿cuántos están dentro?

LORENZO Cuatro.

VEJETE Pues la cuenta está ajustada,
agora me sigo yo: 230
guardadme vos las espaldas.

LORENZO ¿De manera que son cinco

los que han entrado en mi casa?
Pues ahora me sigo yo
y pues que todos me faltan, 235
al auditorio suplico
que me guarde las espaldas.

(Sale el GALÁN primero.)

GALÁN 1.º ¿A dónde va el mentecato?
LORENZO Señor, voyme noramala,
que no pretendo estorbar. 240
GALÁN 1.º ¡Vaya el simple, vaya, vaya!

(Dale de palos.)

LORENZO Bien el refrán se ha cumplido,
que los palos me faltaban.

(Sale INÉS.)

INÉS Baila, Lorenzo, conmigo
y así cesará la chanza. 245
LORENZO Y mandábanle bailar
como quien no dice nada.

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

