



Maximiliano M. Monje

La noche de Reyes

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Maximiliano M. Monje

La noche de Reyes

PERSONAJES:

NICANOR (trece años).

CIRILO (doce ídem).

ANTÓN (once ídem).

MIGUEL (catorce ídem).

RAFAEL (quince ídem).

ANDRÉS (diez ídem).

RAMÓN (nuevo ídem).

EL PAPÁ.

Acto único

Una sala, decentemente amueblada, con un balcón a la derecha.

Escena primera

NICANOR, CIRILO, ANTÓN, MIGUEL y RAMÓN

RAMÓN

Vamos a la cama.

ANDRÉS

Aguarda.

CIRILO

Acostémonos.

ANTÓN

Espera.

ANDRÉS

Aún es temprano.

CIRILO

No tal.

RAMÓN

Como se entere, nos pega

papá.

CIRILO

Que nos acostáramos
5

nos mandó.

ANDRÉS

¡Bah! ¡Qué simpleza!

Mañana es día de los Reyes

y nos tendrán indulgencia

los papás.

ANTÓN

Hoy a las doce,

sobre camellos y cebras
10

vienen los Magos de Oriente,

guiados por una estrella.

NICANOR

¡Esas son cosas de niños;

pero de niños de teta!

ANTÓN

¡Ah! ¿No crees en los Reyes?
15

NICANOR

¡Qué he de creer yo, babieca!

Los Reyes son nuestros padres,

y lo demás son simplezas.

ANDRÉS

Pues chico, yo los he visto,

no una vez, más de cincuenta.

20

NICANOR

Dios te conserve la vista.

ANDRÉS

¿Te burlas?

NICANOR

¡Pues bueno fuera!

ANDRÉS

Pregúntaselo a Cirilo.

NICANOR

Pues tiene una vista buena.

ANDRÉS

¡Incrédulo!

NICANOR

¡Majaderos!
25

Tenéis unas tragaderas

capaces de digerir

de los molinos las piedras.

ANTÓN

Los Reyes existen.

NICANOR

Sí,

existen en tu cabeza.

30

ANDRÉS

Aquí vienen Rafael

y Miguel. Son quienes cuentan

más edad de los hermanos,

y sabrán si es cosa cierta.

Escena II

Dichos, MIGUEL y RAFAEL

ANTÓN

¡Miguel!

MIGUEL

¿Qué quieres, hermano?

35

ANTÓN

Dice Nicanor que es treta

de nuestros papás los Reyes

Magos.

MIGUEL

Pues es cosa cierta.

Vienen de Oriente tal día

como hoy.

ANTÓN

(A NICANOR.) ¿Lo ves?

NICANOR

¡Qué simpleza!

40

RAFAEL

Te aseguro, Nicanor,

que Miguel la razón lleva.

Los Reyes Magos existen,

y de ello tienes mil pruebas.

Los regalos que nos hacen
45

generosos lo demuestran.

NICANOR

Son cosas de nuestros padres.

RAFAEL

Esa incredulidad deja

y escúchame, Nicanor.

NICANOR

Habla, Rafael.

RAFAEL

Pues atiendan
50

todos mis seis hermanitos,

que a todos les interesa.

Había en cierta ciudad

un niño que, por las muestras,

era como Nicanor
55

en eso de las creencias.

El chiquillo de mi cuento

juzgaba que eran simplezas

la venida de los Reyes

Magos de Oriente a la Tierra;
60

mas una noche de Reyes,

llevado por su sospecha,

pone su bota al balcón,

y junto al balcón espera.

Pasa una hora, y cuando el niño,
65

ya cansado, se impacienta,

siente en la calle ruido

de voces y de carreras.

Curioso, por el balcón

saca al punto la cabeza
70

y ve caballos lujosos

y gentes de mil maneras

vestidas con lindos trajes

bordados con oro y perlas,

y a un anciano respetable,
75

de barbas blancas y luengas,

con cetro de oro en la mano

y corona en la cabeza,

que le dice: «Soy Gaspar;

por tu falta de creencias
80

te castigo a quedar chato

hasta que febrero venga.»

ANDRÉS

¡Vaya un cuento bien bonito!

RAFAEL

No es cuento, es verdad completa.

MIGUEL

Los Reyes regalan siempre
85

al niño que les espera

en el balcón, cuanto quiere.

ANTÓN

(Bueno es saberlo.)

NICANOR

¡Babiecas!

RAFAEL

¿Aún no lo crees, Nicanor?

NICANOR

Como no me deis más pruebas...

90

VOZ

(Dentro.) Niños, acostaros pronto,

o voy yo con las correas.

ANDRÉS

¡Papá!

MIGUEL

Vamos a la cama.

CIRILO

Prontito.

ANTÓN

Al punto.

NICANOR

¡Babiecas!

CIRILO

¿No ponemos los zapatos?

95

ANTÓN

Es verdad.

(Ponen todos los zapatos, menos NICANOR, en el balcón.)

CIRILO

Los Reyes quieren

llenármelo de confites.

RAFAEL

(A NICANOR.) Y tú, ¿de ponerlo dejas?

NICANOR

¿Para qué voy a ponerlo?

CIRILO

(Vendré cuando todos duerman.)

100

ANTÓN

(Vendré a esperar a los Reyes.)

MIGUEL

¡Las camitas nos esperan!

Escena III

ANTÓN

Queda la escena unos momentos sola hasta que aparece ANTÓN. Trae una bujía encendida.

El que espera a los Reyes,

según se ha dicho,

obtiene cuanto pide
105

de su cariño.

Pues a esperarlos vengo

muy diligente,

mientras mis hermanitos

tranquilos duermen.
110

Les pediré confites,

guindas, almendras,

pasteles, mantecadas,

bombones, crema,

piñonates, agujas,
115

dulce de coco,

bolluelos, caramelos,

tortas, bizcochos

y tocino de cielo,

cabello de ángel,
120

y suspiros de monjas

y ricos flanes,

y carne de membrillo,

dulce de almíbar,

y, en fin, una completa
125

confitería.

(Se acerca al balcón y empieza a mirar como a la calle.)

Escena IV

Dicho y CIRILO

CIRILO

(Saliendo con una bujía encendida.)

Todos mis hermanitos

están durmiendo;

yo esperar a los Reyes

Magos pretendo,
130

a ver si cuanto pida

me lo conceden.

Yo quiero pocas cosas;

verán, ustedes:

quiero diez regimientos
140

de Infantería,

cuatrocientos, caballos,

diez baterías,

doce tercios de serios

guardias civiles,
145

con bigotes muy grandes

y con fusiles,

doce mil ingenieros,

diez generales,

cuarenta coroneles,
150

mil comandantes,

doscientos pelotones

de húsares bellos,

un escuadrón de fuertes

carabineros.
155

Cinco mil... (Ve a ANTÓN.) ¡Caracoles!

¿Qué es lo que miro?

Antón, según supongo,

vino a lo mismo.

ANTÓN

¿Quién habla? ¡Carambita!
160

CIRILO

Pues vengo..., vengo...

ANTÓN

También yo vine..., vine...

CIRILO

A eso...

ANTÓN

Sí, a eso...

CIRILO

Tuve sed...

ANTÓN

Me abrasaba...

CIRILO

Y dije:

ANTÓN

Y dije:

165

CIRILO

Voy por agua...

ANTÓN

Voy pronto...

CIRILO

Y vine...

ANTÓN

Y vine...

CIRILO

(Pues enterado quedo.)

ANTÓN

(Quedo enterado.)

CIRILO

¿No te vas?

ANTÓN

Sí, en seguida...

170

¿Y tú?

CIRILO

Volando.

(Ni uno ni otro se mueven.)

ANTÓN

Adiós.

CIRILO

Muy buenas noches.

ANTÓN

Vamos adentro.

CIRILO

(¡Ah, qué idea!) Yo, chico,

irme no puedo.

ANTÓN

¿Por qué?

CIRILO

Por...

(Se acerca al oído de ANTÓN y hace como si le hablase.)

ANTÓN

Si es lo mismo
175

lo que me pasa.

CIRILO

¿También tú tienes?

ANTÓN

Tengo...

CIRILO

(¡Suerte más mala!)

ANTÓN

Vaya, voy...

CIRILO

(Apaga la luz.) Ya me marchó.

ANTÓN

(Vuelvo al momento.)
180

CIRILO

(Volveré en seguidita,

no hay más remedio.)

(Vanse, uno por la izquierda y otro por la derecha.)

Escena V

NICANOR

(Después de algunos segundos aparece NICANOR.)

No creo vengan los Reyes;

pero, ¿y si me llevo chasco?

Mucho más que un yo penseque
185

vale siempre un por si acaso...

Por eso me he decidido

a colocar mi zapato.

Iré con tiento, no vaya

a tropezar y a caer algo...
190

Escena VI

Dicho, CIRILO y ANTÓN

CIRILO

No hay nadie. Salgo sin luz

por no dar sospecha...

ANTÓN

Vamos.

No se oye nada.

NICANOR

¿Qué es esto?

Me parece que oigo pasos...

ANTÓN

¡Caracoles! ¡Me parece
195

que siento ruido!

CIRILO

¡Canario!

¡Oigo un rumor!

NICANOR

¡Carambita!

¿Qué será? ¡Yo estoy temblando!

CIRILO

¿Si será el bueno de Antón?

ANTÓN

(Tropieza en un velador, y cae un vaso que hay sobre él.)

Parece que he roto algo.

200

NICANOR

¿Serán duendes? ¡Santo Cristo!

CIRILO

¿Si serán los Reyes Magos?

ANTÓN

¡Sigue el ruido!

CIRILO

(Tropieza en una silla.) ¡Uy, mi pierna!

NICANOR

¡Otro golpe! ¡San Serapio!

ANTÓN

Pues ahora se me figura

205

que con nada he tropezado.

CIRILO

Debe de ser Baltasar.

NICANOR

De aquí el pellejo no saco.

ANTÓN

¿Serán los Reyes de Oriente?

NICANOR

¡Dios me coja confesado!
210

CIRILO

Es un Rey, no cabe duda.

ANTÓN

¿Cuál será de los tres Magos?

CIRILO

Me parece que le veo

entre tinieblas el manto.

NICANOR

Ya se acercan. Creo en Dios Padre...
215

ANTÓN

Debe de ser de los blancos.

NICANOR

Si no puedo ni aun gritar.

CIRILO

Se me figura que ha hablado.

ANTÓN

¡Ah, ya lo veo! ¡Es Melchor!

(Le coge a NICANOR la mano.)

NICANOR

¡Jesús! ¡Me cogen la mano!
220

CIRILO

Me acercaré con respeto.

(Le coge a NICANOR la otra mano.)

NICANOR

Ahora la otra. ¡Cielo santo!

ANTÓN

Melchor. (Besa la mano.)

CIRILO

Señor Baltasar. (Ídem.)

NICANOR

¡Me besan! ¡Esto no es malo!

ANTÓN

Señor Melchor.

CIRILO

Señor Rey.
225

NICANOR

Pero si son mis hermanos.

ANTÓN

Yo quisiera... (Besa la mano.)

CIRILO

Yo deseo... (Ídem.)

NICANOR

¿Si me habré trocado en santo?

CIRILO

¡Rey excelso!

ANTÓN

¡Rey magnífico!

NICANOR

¿Rey dice? ¡A que me han tomado
230

por Chindasvinto o por Wamba!

CIRILO

¡Señor Baltasar! (Vuelve a besar.)

ANTÓN

¡Rey santo! (Ídem.)

NICANOR

¡Dale! ¡Vuelta al besuqueo!

Me toman por un Rey Mago.

ANTÓN

Yo quisiera...

CIRILO

Yo quisiera...
235

NICANOR

¿Qué querrán estos muchachos?

ANTÓN

Almendras...

CIRILO

Mil ingenieros...

ANTÓN

Bombones...

CIRILO

Dos mil caballos...

ANTÓN

Tortas...

CIRILO

Cuarenta cañones...

ANTÓN

Bizcochos...

CIRILO

Cien mil soldados...

240

ANTÓN

Flanes...

CIRILO

Cincuenta civiles...

ANTÓN

Membrillo en dulce...

NICANOR

¡Canario!

En la cuestión del pedir

qué cortos son mis hermanos.

ANTÓN

Pasteles...

CIRILO

Carabineros...
245

ANTÓN

Confites...

CIRILO

Buques...

ANTÓN

Borrachos...

CIRILO

Generales...

ANTÓN

Polvorones,

suspiros de...

CIRILO

Acorazados...

ANTÓN

Cabello de...

CIRILO

Cien sargentos...

ANTÓN

Tocino de...

CIRILO

Dos mil cabos...
250

NICANOR

Se están pidiendo dos días

si pronto no les atajo.

(Con voz fingida.)

Ya lo tenéis concedido

marchad, marchad a acostaros;

ya en la cama tenéis todo.
255

ANTÓN

Yo quisiera, Rey sagrado,

pediros...

NICANOR

¿Aún más? ¡Caramba!

Marchad al lecho.

CIRILO

Rey magno.

ANTÓN

Muchas gracias, Rey Melchor.

CIRILO

Mil gracias por los regalos.
260

(Al salir ANTÓN y CIRILO tropiezan uno contra otro.)

ANTÓN

¿Quién va allá?

CIRILO

¡Pobres narices!

ANTÓN

¡Cirilo!

CIRILO

¡Antón!

ANTÓN

Mamarracho,

¿A qué viniste?

CIRILO

Yo... ¿Y tú?

ANTÓN

A lo que quise, pazguato.

CIRILO

Y yo a lo que me dio gana.
265

ANTÓN

(Pegándole.) ¡Toma!

CIRILO

(Ídem.) ¡Toma!

ANTÓN

¡Tonto!

CIRILO

¡Fatuó!

(Vanse pegándose.)

Escena VII

NICANOR.

¡Caramba con los hermanos;

bien me he burlado de ellos!

Pero, ¡qué tontos! En fin,

mi zapatito pondremos

270

en el balcón, por si acaso

lo de los Reyes es cierto.

Aunque es mejor esperarlos...

Lo malo es que tengo un sueño...

(Se le abre la boca.)

Si los Reyes acudieran
275

les pediría un jumento...

Pero, ¡qué sueño!

(Se le abre la boca.)

¡Carape!

Me sentaré aquí, en el suelo... (Se sienta.)

¡Un burro...! ¡Si me lo dieran

los Reyes! ¡Ah!... ¡Yo me duermo!

(Se duerme.)

Escena VIII

Dicho, CIRILO y ANTÓN.

(Con luz.)

CIRILO

Fue mentira.

ANTÓN

Me engañó.

CIRILO

¡Vaya un rey más poco serio!

ANTÓN

Yo pienso que no fue un rey...

NICANOR

¡Un burro!... (Soñando.)

CIRILO

¿Qué es, lo que veo?

ANTÓN

¡Nicanor!

CIRILO

Él fue, sin duda,
285

quien nos engañó.

NICANOR

(Soñando.) ¡Jumento!

ANTÓN

¿Qué dice?

CIRILO

No sé, parece

que nos llama.

ANTÓN

Fuera bueno

que nos burláramos de él.

CIRILO

Tienes razón.

ANTÓN

¿Qué le haremos?
290

NICANOR

Rey Mago, dame un borrico.

CIRILO

¿Dice un borrico?

ANTÓN

Eso creo.

CIRILO

Pues ya sé cómo burlarnos.

Dame un cordel.

ANTÓN

(Dádoselo.) Toma.

CIRILO

Bueno.

Amárralo en una silla,
295

ANTÓN

Ya está. (Lo hace.)

CIRILO

Pues trae el otro extremo.

ANTÓN

Tómalo.

CIRILO

Ahora en su mano

esta punta le pondremos.

NICANOR

¡Quiero un borrico!

CIRILO

No es malo

el que encontrarás, zopenco.
300

ANTÓN

Ya comprendí.

CIRILO

Pues ahora

avisa a todos.

ANTÓN

Corriendo. (Vase.)

Escena IX

NICANOR Y CIRILO

CIRILO

Apago la luz. ¡Así!

Ahora a Nicanor despierto.

(Le pega un cachete.)

NICANOR

¡Eh!... ¿Qué pasa?

CIRILO

Va a ser rato
305

divertido.

NICANOR

Mas, ¿qué es esto?

¡Calle! ¿Si será el ronzal?

Sí, no hay duda, es un jumento.

¡Los Reyes! ¡Benditos sean!

(Tirando del cordel.)

¡Arre burro! ¡Arre Lucero!
310

Escena X

Dichos y TODOS.

(Con luz.)

RAFAEL

Buenas noches.

MIGUEL

Buenas noches.

ANDRÉS

¿Qué tal el burro, zopenco?

NICANOR

¿El burro?... ¡María Santísima!

¡Si es una silla!

RAMÓN

Mastuerzo.

(Le tira una almohada.)

ANDRÉS

¡Animal! (Igual.)

ANTÓN

(Igual.) ¡Tonto!

RAFAEL

(Igual.) ¡Babieca!
315

NICANOR

(Huyendo.) ¡Que me matan!

CIRILO

(Tirándole.) ¡Majadero!

MIGUEL

(Igual.) ¡Imbécil!

RAMÓN

(Igual.) ¡Bestia!

NICANOR

(Igual.) ¡Dejadme!

MIGUEL

¡Toma! (Igual.)

RAFAEL

(Igual.) Ven otra vez, memo.

a esperar a los tres Reyes.

NICANOR

También vino Antón.

RAFAEL

¿Es cierto?

320

¡Toma! (Pegándole con la almohada a ANTÓN.)

RAMÓN

(Igual.) ¡Ambicioso!

ANDRÉS

(Igual.) ¡Tunante!

MIGUEL

(Igual.) ¡Babieca!

ANTÓN

(Huyendo.) ¡Eh! ¡Basta! ¡Bueno!

También Cirilo acudió.

MIGUEL

(A CIRILO pegándole.)

¿Sí? ¡Pues toma, majadero!

RAMÓN

¡Ambicioso! (Igual.)

RAFAEL

(Igual.) ¡Toma, tonto!
325

NICANOR

¡Toma, imbécil! (Igual.)

ANTÓN

(Igual.) ¡Toma, necio!

CIRILO

¡Socorro! (Huyendo.)

RAFAEL

¡Si no te vale! (Pegándole.)

MIGUEL

¡Tonto! (Igual.)

RAMÓN

(Igual.) ¡Tonto!

RAFAEL

(Igual.) ¡So zopenco!

Escena final

Dichos y EL PAPÁ

EL PAPÁ

¿Qué es esto? (Comienza a pegar.)

RAMÓN

¡Papá!

ANDRÉS

¡Ay mi pierna!

NICANOR

¡Qué me matan!

RAFAEL

¡Ay mi brazo!
330

EL PAPÁ

¡Desobedientes!

CIRILO

¡Caramba!

ANTÓN

¡Escapemos!

MIGUEL

¡Cielos!

NICANOR

¡Huyamos!

(Al público.) ¡Valiente noche de Reyes

si no nos das tus aplausos!

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).



editorial del cardo