



Anónimo

# La estera

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Anónimo

## La estera

### PERSONAJES

TERESA.

LUCÍA.

UN VIEJO.

UN DOCTOR.

UN SACRISTÁN.

UN GALLEGO.

UN BOTICARIO.

UN VALIENTE.

TERESA y LUCÍA.

TERESA                               Pues. Lucía, ¿qué hay?

LUCÍA Que eres veleta,  
y yo de tus galanes estafeta.

TERESA ¿Te vio mi padre?

LUCÍA No tengas cuidado, 5  
porque el vejete anda muy embelesado.

TERESA ¿Qué te dijo el Valiente?

LUCÍA Que tenía que hacer seis muertes,  
que después vendría.

TERESA ¿Y el Doctor qué te dijo? 10

LUCÍA Que perdones,  
que está con tabardillo de calzones;  
mas no obstante,  
vendrá como un cohete.

TERESA ¡Es donoso juguete! 15  
¿y el Sacristán Bodoque?

LUCÍA ¿Qué te inquietas?,  
que vendrá en repicando  
las completas.

TERESA                               ¿Y el Boticario? 20

LUCÍA Que un emplasto está acabando,

y que en dándole fin vendrá volando.

Pero ¿a qué a los cuatro llamas  
con cuidado?

TERESA Si logro lo que tengo proyectado, 25  
un chasco han de llevar.

LUCÍA ¡Linda tramoya!

TERESA Esto ha de ser en fin,

LUCÍA Ardase Troya.

Mas dime, ¿en qué consiste 30  
de que tú al Sacristán...?

(Sale SACRISTÁN.)

SACRISTÁN Laus tibi Christi:  
vivit anima mea, pues te topo.

LUCÍA ¿Dónde has estado?

SACRISTÁN Asperges me hysopo.

TERESA Di, sacristán, ¿me quieres? 35

SACRISTÁN Más te quiero (mira si lo pondero)  
que si fueras de cera,  
que es lo que a un Sacristán  
más le exagera.

TERESA ¿Y tu intento cuál es? 40

SACRISTÁN Dar testimonio,  
que vengo por la cruz  
del matrimonio.

TERESA En fin, dices que a mi mano  
aspiras con finezas? 45

SACRISTÁN Oculorumque tuorum  
ha de ser mi lux perpetua.

TERESA ¿Y has de olvidarme?

SACRISTÁN Nequaquam.

TERESA ¿Serás siempre mío? 50

SACRISTÁN Etiam  
tuyus totum, nada miquis;  
tuyus ad vitam aternam.

LUCÍA Digo que eres gran bonete.

SACRISTÁN No sabes tú lo que encierra  
éste que traigo.

TERESA ¿Qué tiene? 55

SACRISTÁN Está tan lleno de ciencias,  
que quien se lo ponga, luego  
puede hablar en siete lenguas.  
¿quieres verlo?

LUCÍA Sí. 60

SACRISTÁN Pues ponte el bonete.

LUCÍA Venga:

(Se le pone.)

Quiero hablar en portugués:

tuia me fazo jalea.

TERESA Lo que hace haber estudiado. 65

SACRISTÁN Non negabis consequentiam.

LUCÍA Sacristán ¿donde aprendiste  
a ser hechicero?

SACRISTÁN ¡Buena es ésa!,

¿no ves que soy Licenciado 70

graduatus in escola Salamanquina?

LUCÍA ¡Ay, señores, comiendo salamanquesas  
dice que se hizo hechicero!

Pues yo he de hacer la experiencia.

SACRISTÁN ¿Qué lengua quieres hablar? 75

TERESA La de los Negros.

SACRISTÁN ¡Ha perra!

Pues encájate el bonete.

(Pónelo.)

TERESA ¡Jesucrista Congallera!

SACRISTÁN ¿Qué te parece?

TERESA ¡Es un pasino! 80

Tuta estamo gente plicta,

y hacelme mucha cosquilla

al encajar la boneta,

y cincuenta, salambeques

quisiera bailal.

SACRISTÁN ¡Canela! 85

Accipe bonete meum,

ponevit caput tronera.

LUCÍA ¿Puedo yo hablar en latín?

SACRISTÁN Mucho más que una discreta.

TERESA ¿Y yo? 90

SACRISTÁN Mucho más que un criticón.

TERESA ¡Qué lindo!

LUCÍA El bonete venga.

SACRISTÁN Zas.

(Pónelo.)

LUCÍA Ego sum licentiatus

iniquitatem perversa.

SACRISTÁN Bueno: embonétate tú. 95

(Pónelo.)

TERESA Engite partes adversas,  
negociatbum canis, canis.

(Se le quita.)

LUCÍA Suelta:  
oculorum periculis  
videtur mi indirectas. 100

(Se quitan una a otra el bonete.)

TERESA Saeculorum, saeculorum.

LUCÍA Per semper vitam aeternam.

TERESA Arañavit faciem tuam.

LUCÍA Tibi arañavit orejas.

SACRISTÁN ¡He! Si no les quito el bonete, 105

me le han de gastar las lenguas;

y se han de gastar las uñas:

¿qué tal?

LAS DOS Es cosa estupenda.

SACRISTÁN No hay cosa como un bonete

para aturdir mil cabezas; 110

pues aún hay más.

BOTICARIO (Dentro.) ¿Ha de casa?

TERESA ¡Ay, que es mi padre! Esa estera

sea tu refugio ahora:

entra, calla, y ten paciencia. 115

SACRISTÁN Domina voluntas tuas

est semper voluntas meas.

LUCÍA Vamos.

SACRISTÁN Al juzgarme esterado,

triste est anima mea. 120

TERESA Encájate, que entra el viejo.

SACRISTÁN Sí, mas disponlo de manera

que in capite non machuquen

caspisias requient aeternam;

y ya que entro, abrazabuntur 125

tomabitur, dulce prenda. (A la estera.)

LUCÍA Demonio es et tal Bodoque.

TERESA Abre, y en entrando cierra.

(A cada uno va a abrir LUCÍA.)

(Sale BOTICARIO.)

BOTICARIO Píctima de mis sentidos, 130  
ruibarbo de mis potencias,  
catalicón de mis ojos,  
cantárida de mi idea,  
dame el cordial de tus brazos.  
TERESA Sr. D. Esculapio, usted se tenga. 135  
BOTICARIO No me niegues, pues que yo...  
VALIENTE (Dentro.) ¿Ha de casa?  
BOTICARIO ¡Girapliega!  
TERESA ¡Ay que es mi padre!  
BOTICARIO ¿Qué haré? 140  
TERESA Meterte en aquesta estera.  
BOTICARIO En una redoma entrara,  
cuanto más en...  
LUCÍA Presto, que entra.  
BOTICARIO Entro, y válganme diez botes, 145  
y cuatrocientas recetas. (A la estera.)  
LUCÍA Empanada de pichones  
parecerán en la estera.  
VALIENTE (Dentro.) ¿Ha de casa?  
LUCÍA Ya a abrir voy. 150

(Sale SACRISTÁN.)

SACRISTÁN Femina engerta en diablesca,  
¿quién es éste que aquí entró?  
TERESA Calla, y métete en la estera:  
atisba quién es.  
LUCÍA El Guapo.

(Sale BOTICARIO.)

BOTICARIO ¿Qué zángano de colmena 155  
es éste que aquí he encontrado?

(Vase.)

TERESA Mira que mi padre entra.

(Abre.)

(Sale VALIENTE.)

¿Estamos en casa?  
TERESA ¿Gusto yo de frioleras?  
VALIENTE Abraza.  
TERESA ¿De dónde vienes? 160

VALIENTE De dar que hacer en la Iglesia.

LUCÍA ¿Cuántos cayeron?

VALIENTE Seis; pero  
ya se los tragó la tierra.

TERESA ¿Seis cuartillos te encajaste?

¿qué dices? ¿azumbre y media? 165

VALIENTE ¿Qué es lo que hablas? Seis bergantes  
destrocé en una pendencia.

TERESA No hay tal hoja.

VALIENTE Graduada  
está de Marte en la escuela,  
y de doctora, pues mata 170  
sin mula a toda carrera.

TERESA ¿Sabes para qué te llamo?

VALIENTE No andemos en academias,  
en soflamas, ni en emplastos  
si es para que todos mueran, 175  
haz al Sacristán que doble,  
y que mortajas prevenga,  
porque ésta y yo...

(Dentro DOCTOR.)

DOCTOR ¿Ha de casa?

LUCÍA ¡Mi señor!

TERESA ¡Mi padre!

VALIENTE Sea. 180

TERESA Mira por mi honor, mi dueño,  
y métete en esa estera.

VALIENTE Si es por tu honor, allá voy,  
que esto ya es otra materia. (A la estera.)

LUCÍA En estando la cuatrina 185

metida en la huronera,  
entonces será la fiesta.

(Dentro DOCTOR.)

DOCTOR ¿Ha de casa?

LUCÍA Aguarde, y tenga paciencia.

(Sale SACRISTÁN.)

SACRISTÁN ¿Habernos de andar en esto 190  
cada instante?

TERESA Mi padre entra. (A la estera.)

LUCÍA Mira que temo que aquí  
ha de haber una quimera.

(Sale BOTICARIO.)

BOTICARIO ¡Ah niña! podrás decirme, 195

¿quién es este sanguijuela

que aquí se embocó?

TERESA Que me pierdes, (A la estera.)

hombre, que mi padre entra.

LUCÍA ¿Abro?

TERESA Bien puedes abrir. 200

(Sale VALIENTE.)

VALIENTE ¡Por vida de treinta suegras!

¡que aquesto se haga conmigo

sabiendo que si me emperran,

le pegue fuego a tus guapos,

a tu padre y a la estera? 205

TERESA Mira que no tengo culpa;

mira que mi padre entra:

disimula.

VALIENTE Ya me la pagarás, perra. (A la estera.)

(Sale DOCTOR.)

DOCTOR Vaya Galeno a la tumba, 210

al rollo vaya Avicena,

Hipócrates u escardar,

y todos tres A la venta,

que antes es venir a verte,

dulce y adorada prenda. 215

TERESA Mi Doctor, muy bien venido:

decidme, ¿venís de priesa?

DOCTOR Mil enfermos aguardando

me están; mas no me da pena,

porque en viendo tus ojuelos, 220

zas, me dan en la mollera

un cabe, y quedo aturdido.

(Dentro GALLEGO.)

GALLEGO Aquí entrou.

TERESA ¿Qué bulla es esa?

DOCTOR Alguno me vio, y me busca. 225

(Sale GALLEGO.)



GALLEGO A señor Ductor Lampreda,  
mire que una sincopal  
le va entrando a Duña Elena.

DOCTOR Di que le echen una ayuda  
de agua de chinas. ¡Mi prenda! 230  
dame un abrazo corriendo.

GALLEGO Que el parálisis le aprieta.

DOCTOR Diga que con unas cardas  
te den friegas en las piernas.

GALLEGO Mire que nu es caridad; 235  
sea piadosu.

DOCTOR Valga flema.  
No me niegues tus favores:  
dame...

GALLEGO Señor, que le aprieta.

DOCTOR Eche unas ligaduras 240  
al pescuezo. ¡Dulce prenda...!

GALLEGO Que le aprieta.

DOCTOR Que le den  
el zumo de la berenjena,  
catalicón y estoraque,  
con el zumo de azucenas. 245

GALLEGO ¿Y si nada de estu basta?

DOCTOR Que al instante le prevengan  
el entierro, y que se muera:  
y con mil diablos vete ya  
de aquí, ramplea. 250

GALLEGO Pur mi, mais que la lleve un diambre;  
mais miri usté que le aprieta.

(Vase.)

DOCTOR Anda, infame. ¡Dueño hermoso!  
aquesas hojas de yedra.  
enlaza en aqueste olmo. 255

(Dentro VIEJO.)

VIEJO ¡Ah muchacha Luciguela!

¡ah Teresilla! ¡ah berganta!

LUCÍA ¡Ay, que viene hecho una fiera!

(Dentro VIEJO.)

VIEJO ¡Abrid la puerta, muchachas:  
¿qué detención es aquesta? 260

TERESA En esta estera te esconde.

DOCTOR ¡Qué estera, ni qué albudeca!

¿Yo esterado?

TERESA Nada haces, si no haces  
esta fineza. 265

DOCTOR Pues entro, aunque mil arañas  
me arañen las bigoterías.

(Sale el GALLEGO por la estera.)

GALLEGO Mas, meu señor, que le aprieta.

DOCTOR ¿Por dónde entraste, demonio?

GALLEGO Meu señor, per la gateira. (A la estera.) 270

(Dentro VIEJO.)

VIEJO Niñas, que tracamundana...

mas, que echo la puerta en tierra.

TERESA Ya voy, padre, que la llave  
estamos buscando.

(Sale SACRISTÁN.)

SACRISTÁN ¡Ah perra!

como puñado de moscas 275

nos tienes en esta estera.

(Sale DOCTOR.)

DOCTOR ¡Vive crispo, que es mal hecho!

(Sale VIEJO.)

VIEJO ¿Quién de mirarme no tiembla?

(Sale BOTICARIO.)

BOTICARIO ¡Que se hagan estos ultrajes  
con los hombres de mis prendas? 280

SACRISTÁN ¡Ah pícaro bote en bote! (Al BOTICARIO.)

BOTICARIO ¡Ah forro de tumba vieja! (Al SACRISTÁN.)

VALIENTE ¡Ah mula fondo en Doctor! (Al DOCTOR.)

DOCTOR ¡Ah valiente en la taberna! (Al MAJO.)

LOS CUATRO Por vida del tres de bastos... 285

(Dentro VIEJO.)

VIEJO ¡Ah pícara!, ya yo estoy

previniendo la escopeta.  
VALIENTE ¡Válgame San Agapito!  
SACRISTÁN Y a mí Santa Escutifieta.  
DOCTOR A mí todo el calendario. 290  
BOTICARIO Y a mí sea el santo que se fuera.  
(A la estera uno a uno.)  
VALIENTE Adentro, ¡pléguete crispo!  
BOTICARIO Al agujero.  
DOCTOR A la estera.  
SACRISTÁN Oyes, repórtame al viejo. 295  
LUCÍA Señor, ya os abro la puerta.

(Sale VIEJO.)

VIEJO ¡Ah pícaras! ¡Voto a sanes!  
que un estropajo he de hacerlos.  
TERESA Padre mío, ¿por qué causa?  
VIEJO ¿Por qué causa? ¡buena es ésa! 300  
Sarracenos y Aliatares  
andaban aquí de gresca:  
yo he de registrar la casa.  
TERESA Tente, señor, mira, espera.  
VIEJO Esta estera he de mirar. 305  
TERESA Señor, no mires la estera,  
que es un armario de chinches,  
de sapos y de culebras.  
VIEJO ¡Voto a bríos! que cuatro balas  
tengo de embocar en ella. 310

(Salen los cuatro uno a uno.)

(Sale DOCTOR.)

DOCTOR No me mates, suegro mío.

(Sale VALIENTE.)

VALIENTE Suegro mío, ten clemencia.

(Sale BOTICARIO.)

BOTICARIO Tente, suegro de mis ojos.

(Sale SACRISTÁN.)

SACRISTÁN Suegro de suegros, espera.

(Sale GALLEGO.)

GALLEGO E meu señor, que le aprieta. 315

VIEJO ¿Es una manada de conejos,

que el hurón los echa fuera?

una hija y cuatro yernos,

no puede ser.

SACRISTÁN                      Pues que sea

solamente esposo suyo 320

él que ella eligiere.

TODOS                              Sea.

TERESA Pues yo elijo al Sacristán.

SACRISTÁN Lo has acertado, Boneta.

VIEJO Pues celébrese la boda.

SACRISTÁN Vava de bulla y de fiesta. 325

TODOS Y aquí se acaba el Sainete,

perdonad las faltas nuestras.

---

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).



**editorial del cardo**