



Meleagro

# **Antología poética**

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

¿Qué miro? ¿En esta piedra dibujado  
Amor? Es que, olvidando corazones  
hace que el carro rijan los leones  
su rabioso coraje domeñado.  
Con duro azote su crueldad corrige  
la diestra mano, y la siniestra rige  
las riendas poderosas.  
No pueden ser las señas más hermosas;  
pero teme el rapaz y sus traiciones,  
porque si así sujeta corazones  
de monstruos inhumanos,  
¿cómo será el rigor en los humanos?

#### DEL AMOR

Amor, cuando chiquito,  
en las rosadas faldas  
de Venus a los dados  
jugaba una mañana:  
el tierno rapazuelo  
ganó, por mi desgracia,  
mi corazón; por eso  
como quiere me trata.

#### DE LAS GRACIAS

Son tres las bellas Gracias  
tres las suaves Horas,  
y con ardientes tiros  
me abrasan tres hermosas:  
¿Para qué son tres flechas?  
Amor, basta una sola.

#### DE LAS FLORES

Ya florece la cándida violeta,  
ya al borde de las aguas del narciso  
y el lirio en las montañas entreabren;  
pero la más amable de las flores,  
la más fresca de todas, Xenófila,  
como una rosa su corola extendiendo  
y perfumes purísimos exhala.  
Es en el balde, praderas, que mis ojos  
pretendáis cautivar con vuestras flores,

porque mi amada es mucho más hermosa.

### DE SÍ MISMO

¡Ay mí! La bella Demia  
con sus trenzas hermosas;  
¡ay!, el calzado de oro  
de la dulce Eliodora,  
de Timara las puertas  
do los amantes lloran  
contino rociadas  
con esencias preciosas;  
¡ay!, la apacible risa,  
los ojos y la boca  
de la amable Anticlea;  
¡ay!, las frescas coronas  
que ciñe Dorotea  
a sus sienes de rosa;  
¡ay!, que todo me encanta,  
me enlaza y aprisiona.  
Ya tu dorada alijaba,  
Amor, llevas de sobra;  
ninguna flecha tiene:  
en mi pecho están todas.

### CORONA

Con nevados alelís  
y delicados narcisos,  
con rientes azucenas  
y con ramillas de mirto,  
con sonrosado azafrán  
y con purpúreos jacintos  
mezclados con bellas rosas  
que son del amor hechizo,  
he de hacer una corona  
para ponerla, rendido,  
en las perfumadas sienes  
de Heliadora, y con su brillo  
las flores adornarán  
de sus cabellos los rizos.

### AMOR EN VENTA

¡Ea! Venderle quiero,  
venderle determino,  
aunque parece ahora

sosegado y tranquilo  
en las rosadas faldas  
de su madre dormido.  
¿A mí de qué me sirve  
mantener este niño  
tan insolente y fiero,  
astuto y atrevido,  
malicioso y con alas,  
traidor y vengativo?  
Sus lágrimas engañan,  
su reír es fingido;  
para decirlo todo,  
nadie temer le ha visto.  
Es parlero; a sus ojos,  
penetrantes y vivos,  
nada se les oculta,  
y tan cruel y esquivo  
que aun a su propia madre  
es intratable el niño.  
Todo, todo es extraño;  
a venderle me inclino;  
si algún mercader llega;  
le llevará consigo:  
¡Ea! ¿Quién me lo compra?  
¡Ay, que hace pucheritos!

---

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).