



Tirteo

Cantos

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

CANTO PRIMERO

Es hermoso que le hombre denodado
que por la patria valeroso lucha
en la primera fila quede muerto;
mas que abandone la ciudad, cobarde
y los fecundos campos deje incultos,
y marche mendigando por las sendas
con su madre adorada, y con sus hijos,
y con su padre, y con la fiel esposa,
es la más horrosa desventura.

Porque todos aquellos le aborrecen
a quienes tiende la implorante mano,
a la triste indigencia sometido;
porque pone un baldón a su linaje,
y la belleza de su rostro huye,
y la Fatalidad marcha a su lado.

Al varón que así marchaba temeroso
todos habrán de despreciarlo, y nadie
luego honrará su nombre cuando muera.

Combatamos valientes por la patria;
no temamos morir por nuestros hijos;
sin curar de la vida; ¡oh luchadores!
lidiemos estrechando nuestros cuerpos,
sin llegar a la fuga bochornosa.

Encended en el alma iracundo
fuego del heroísmo sacrosanto;
despreciad la existencia valerosos
para ponernos del rival enfrente.

Y a los viejos soldados que, ya torpes,
sienten doblarse su rodilla débil,
no abandonéis en medio del combate:
¡Vergüenza a los guerreros juveniles
en cuya primer fila yace inerme
el viejo luchador, encanecido
en la lid, el espíritu exhalando
sobre la tierra m su pudor cubriendo
con las sangrientas manos temblorosas,
y desnudo su cuerpo venerable!

En los soldados jóvenes, en cambio,
todo parece bien, mientras fulgura

de su feliz edad la flor temprana.

Al joven que en la lid salió triunfante
gustan todos los hombres de admirarlo
y las mujeres con su amor le ofrendan;
pero, ¡cuánto más bello y más glorioso
es morir por la patria los primeros!

CANTO SEGUNDO

Animo, raza del invicto Alcides,
mírate fausto Jove en su alta cumbre,
¿y tú salir al campo no decides?

No temas la enemiga muchedumbre;
no tiembles; quien abraza fuerte escudo
sólo debe temer la servidumbre.

Carga odiosa es la vida; a ti el sañudo
hado de muerte tan amable sea
como la luz del Sol amarse pudo.

¡Cuánta gloria, macebo, te acarrea
hazaña digna del sangriento Marte!
¡Cuán terrible es el dios en la pelea!

Bien lo sabes, a fe; que en una parte
si tu ejército vence, derrotado
es en otra, y huyendo se reparte.

Del estrecho escuadrón que avanza, osado
a la hueste enemiga, pocos mueren,
y muriendo a los suyos han salvado.

Aquellos que en la lid no resistieren
hostil encuentro, tímidos varones,
una afrentosa esclavitud prefieren.

guerreros, agotando sus razones,
¿quién bastará a decir el gran tormento
del que sufre la infamia y los baldones?

¡Mísero joven, al fatal momento
que huyere del combate! Ya le alcanza,
le hiere por detrás hierro violento.

Cadáver en el polvo, mientras avanza
orgullosa, el contrario, infame queda,
rota la espalda al bote de su lanza.

No, que ignominia tal no te suceda.
dar un paso y, ¡firme! Clávate en el suelo,
muérdete el labio y tu furor no ceda.

Aguarda el duro choque sin recelo:
un ancho y grueso escudo te defiende,
que de los dardos para el raudo vuelo.

Pero la diestra mano es la que ofende;
blande tu lanza, y el penacho altivo
sacude, y corre, y las falanges hiende.

Con señalados hechos en el vivo
combate se acredita el buen guerrero,
y entre los dardos discurriendo activo.

Llega a las manos y descarga fiero
sobre algún enemigo el ancha espada,
y a tu campo lo lleva prisionero.

O bien, la lucha singular trabada
oponle pies a pies, escudo a escudo,
y tu fuerte celada a su celada.

Y estréchate a su pecho, y del membrudo
brazo su lanza desprender procura,
o cógele del pomo el hierro agudo.

Mas antes guarde formación segura
todo escuadrón; de escudos guarecido
el de ligera y fácil armadura.

y a la nube de piedras escondido
dardos sin fin al enemigo aseste
y siempre amparador y protegido,
esté detrás de la pesada hueste.

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

