



Rafael Jijena Sánchez

Dónde y cómo el diablo perdió el poncho

Uruguay

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Un negro quería aprender a tocar la guitarra. Le aconsejaron que se colocara debajo de una higuera un día de Viernes Santo, y que en un solo día podía aprender si así lo hacía. (En ese día se cree que florece la higuera y que se enloquece el que se pone debajo de ella a contemplar su florecimiento.)

El consejo era mal intencionado, pero el negro no tuvo miedo y se colocó debajo de la higuera. Entonces se le apareció el diablo y le dijo :

-Yo te enseñaré a tocar la guitarra y para el Viernes Santo del año siguiente ya sabrás tocarla a la perfección.

El trato fué que, en cambio de la enseñanza que el diablo le daba, él le entregaría su alma.

El diablo le había dicho al negro que tenía que poner las manos dentro de un hormiguero y decir tres veces: "por mi alma, que es del diablo, quiero tocar mi guitarra".

El diablo le dijo al negro que en la primera cruz de camino que encontrara lo esperaba y que entonces debía entregarle el alma, porque ya sabría tocar la guitarra. Por más esfuerzos que hizo no pudo aprender a tocar la guitarra y todos lo llamaban "el negro loco", porque quiso aprender en un día a tocarla. Pasó el año y no aprendió nada.

El negro se marchó en busca de una cruz de camino el día de Viernes Santo del año siguiente, para encontrarse con el diablo y pedirle cuentas, pero como no encontró ninguna, fué a dar a un lugar lejano y apartado de su pago y se sentó en una cabeza de vaca a rasgear su guitarra.

Entonces el diablo se le apareció al negro vestido con un poncho, pues hacía mucho frío.

Cuando lo vió al negro, le pidió que le entregara el alma, tal como habían pactado y el negro furioso al verse engañado, lo corrió con el facón, y al correrlo lo agarró de una de las puntas del poncho y se quedó con la mitad porque el poncho era muy viejo. Y así es como "el diablo perdió el poncho".

Seleccionado para los niños por Rafael Jijena Sánchez

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).



editorial del cardo