



Pablo Neruda

# Oda a las cosas

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Pablo Neruda

## Oda a las cosas

De Navegaciones y Regresos,

AMO las cosas loca,  
locamente.  
Me gustan las tenazas,  
las tijeras,  
adoro  
las tazas,  
las argollas,  
las soperas,  
sin hablar, por supuesto,  
del sombrero.

Amo  
todas las cosas,  
no sólo  
las supremas,  
sino  
las  
infinita-  
mente  
chicas,  
el dedal,  
las espuelas,  
los platos,  
los floreros.

Ay, alma mía,  
hermoso  
es el planeta,  
lleno  
de pipas  
por la mano  
conducidas  
en el humo,  
de llaves,  
de saleros,  
en fin,

todo  
lo que se hizo  
por la mano del hombre, toda cosa:  
las curvas del zapato,  
el tejido,  
el nuevo nacimiento  
del oro  
sin la sangre,  
los anteojos,  
los clavos,  
las escobas,  
los relojes, las brújulas,  
las monedas, la suave  
suavidad de las sillas.

Ay cuántas  
cosas  
puras  
ha construido  
el hombre:  
de lana,  
de madera,  
de cristal,  
de cordeles,  
mesas  
maravillosas,  
navíos, escaleras.

Amo  
todas  
las cosas,  
no porque sean  
ardientes  
o fragantes,  
sino porque  
no sé,  
porque  
este océano es el tuyo,  
es el mío:  
los botones,  
las ruedas,  
los pequeños  
tesoros  
olvidados,  
los abanicos en  
cuyos plumajes  
desvaneció el amor

sus azahares,  
las copas, los cuchillos,  
las tijeras,  
todo tiene  
en el mango, en el contorno,  
la huella  
de unos dedos,  
de una remota mano  
perdida  
en lo más olvidado del olvido.

Yo voy por casas,  
calles,  
ascensores,  
tocando cosas,  
divisando objetos  
que en secreto ambiciono:  
uno porque repica,  
otro porque  
es tan suave  
como la suavidad de una cadera,  
otro por su color de agua profunda,  
otro por su espesor de terciopelo.

Oh río  
irrevocable  
de las cosas,  
no se dirá  
que sólo  
amé  
los peces,  
o las plantas de selva y de pradera,  
que no sólo  
amé  
lo que salta, sube, sobrevive, suspira.  
No es verdad:  
muchas cosas  
me lo dijeron todo.  
No sólo me tocaron  
o las tocó mi mano,  
sino que acompañaron  
de tal modo  
mi existencia  
que conmigo existieron  
y fueron para mí tan existentes  
que vivieron conmigo media vida  
y morirán conmigo media muerte.

---

**Facilitado por la Universidad de Chile**

Súmese como **voluntario** o **donante** , para promover el crecimiento y la difusión de la **Biblioteca Virtual Universal**.

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **enlace**.



**editorial del cardo**