



Publi Vergili Maronis

# Aeneidos

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

**Publi Vergili Maronis**

## **Aeneidos**

### **LIBER I**

ARMA virumque cano, Troiae qui primus ab oris  
Italiam, fato profugus, Laviniaque venit  
litora, multum ille et terris iactatus et alto  
vi superum saevae memorem Iunonis ob iram;  
multa quoque et bello passus, dum conderet urbem,  
inferretque deos Latio, genus unde Latinum,  
Albanique patres, atque altae moenia Romae.  
Musa, mihi causas memora, quo numine laeso,  
quidve dolens, regina deum tot volvere casus  
insignem pietate virum, tot adire labores  
impulerit. Tantaene animis caelestibus irae?  
Urbs antiqua fuit, Tyrii tenuere coloni,  
Karthago, Italiam contra Tiberinaque longe  
ostia, dives opum studiisque asperrima belli;  
quam Iuno fertur terris magis omnibus unam  
posthabita coluisse Samo; hic illius arma,  
hic currus fuit; hoc regnum dea gentibus esse,  
si qua fata sinant, iam tum tenditque fovetque.

Progeniem sed enim Troiano a sanguine duci  
audierat, Tyrias olim quae verteret arces;  
hinc populum late regem belloque superbum  
venturum excidio Libyae: sic volvere Parcas.  
Id metuens, veterisque memor Saturnia belli,  
prima quod ad Troiam pro caris gesserat Argis---  
necdum etiam causae irarum saevique dolores  
exciderant animo: manet alta mente repostum  
iudicium Paridis spretaeque iniuria formae,  
et genus invisum, et rapti Ganymedis honores.  
His accensa super, iactatos aequore toto  
Troas, reliquias Danaum atque immitis Achilli,  
arcebat longe Latio, multosque per annos  
errabant, acti fati, maria omnia circum.  
Tantae molis erat Romanam condere gentem!  
Vix e conspectu Siculae telluris in altum

vela dabant laeti, et spumas salis aere ruebant,  
cum Iuno, aeternum servans sub pectore volnus,  
haec secum: `Mene incepto desistere victam,  
nec posse Italia Teucrorum avertere regem?  
Quippe vetor fati. Pallasne exurere classem  
Argivom atque ipsos potuit submergere ponto,  
unius ob noxam et furias Aiacis Oilei?  
Ipsa, Iovis rapidum iaculata e nubibus ignem,  
disiecitque rates evertitque aequora ventis,  
illum expirantem transfixo pectore flammam  
turbine corripuit scopuloque infixit acuto.  
Ast ego, quae divom incedo regina, Iovisque  
et soror et coniunx, una cum gente tot annos  
bella gero! Et quisquam numen Iunonis adoret  
praeterea, aut supplex aris imponet honorem?`  
Talia flammato secum dea corde volutans  
nimborum in patriam, loca feta furentibus austris,  
Aeoliam venit. Hic vasto rex Aeolus antro  
luctantes ventos tempestatesque sonoras  
imperio premit ac vinclis et carcere frenat.  
Illi indignantes magno cum murmure montis  
circum claustra fremunt; celsa sedet Aeolus arce  
sceptra tenens, mollitque animos et temperat iras.  
Ni faciat, maria ac terras caelumque profundum  
quippe ferant rapidi secum verrantque per auras.  
Sed pater omnipotens speluncis abdidit atris,  
hoc metuens, molemque et montis insuper altos  
imposuit, regemque dedit, qui foedere certo  
et premere et laxas sciret dare iussus habenas.  
Ad quem tum Iuno supplex his vocibus usa est:  
`Aeole, namque tibi divom pater atque hominum rex  
et mulcere dedit fluctus et tollere vento,  
gens inimica mihi Tyrrhenum navigat aequor,  
Ilium in Italiam portans victosque Penates:  
incute vim ventis submersasque obrue puppes,  
aut age diversos et disiice corpora ponto.  
Sunt mihi bis septem praestanti corpore nymphae,  
quarum quae forma pulcherrima Deiopea,  
conubio iungam stabili propriamque dicabo,  
omnis ut tecum meritis pro talibus annos  
exigat, et pulchra faciat te prole parentem.`  
Aeolus haec contra: `Tuus, O regina, quid optes  
explorare labor; mihi iussa capessere fas est.  
Tu mihi, quodcumque hoc regni, tu sceptrum Iovemque  
concilias, tu das epulis accumbere divom,  
nimborumque facis tempestatumque potentem.`  
Haec ubi dicta, cavum conversa cuspide montem

impulit in latus: ac venti, velut agmine facto,  
qua data porta, ruunt et terras turbine perflant.  
Incubere mari, totumque a sedibus imis  
una Eurusque Notusque ruunt creberque procellis  
Africus, et vastos volvunt ad litora fluctus.  
Insequitur clamorque virum stridorque rudentum.  
Eripiunt subito nubes caelumque diemque  
Teucrorum ex oculis; ponto nox incubat atra.  
Itonuere poli, et crebris micat ignibus aether,  
praesentemque viris intentant omnia mortem.  
Extemplo Aeneae solvuntur frigore membra:  
ingemit, et duplicis tendens ad sidera palmas  
taliam voce refert: `O terque quaterque beati,  
quis ante ora patrum Troiae sub moenibus altis  
contigit oppetere! O Danaum fortissime gentis  
Tydide! Mene Iliacis occumbere campis  
non potuisse, tuaque animam hanc effundere dextra,  
saevus ubi Aeacidae telo iacet Hector, ubi ingens  
Sarpedon, ubi tot Simois correpta sub undis  
scuta virum galeasque et fortia corpora volvit?'  
Talia iactanti stridens Aquilone procella  
velum adversa ferit, fluctusque ad sidera tollit.  
Franguntur remi; tum prora avertit, et undis  
dat latus; insequitur cumulo praeeruptus aquae mons.  
Hi summo in flucta pendent; his unda dehiscens  
terram inter fluctus aperit; furit aestus harenis.  
Tris Notus abreptas in saxa latentia torquet---  
saxa vocant Itali mediis quae in fluctibus aras---  
dorsum immane mari summo; tris Eurus ab alto  
in brevia et Syrtis urguet, miserabile visu,  
inliduntque vadis atque aggere cingit harenae.  
Unam, quae Lycios fidumque vehebat Oronten,  
ipsius ante oculos ingens a vertice pontus  
in puppim ferit: excutitur pronusque magister  
volvitur in caput; ast illam ter fluctus ibidem  
torquet agens circum, et rapidus vorat aequore vortex.  
Adparent rari nantes in gurgite vasto,  
arma virum, tabulaeque, et Troia gaza per undas.  
Iam validam Ilionei navem, iam fortis Achatii,  
et qua vectus Abas, et qua grandaevus Aletes,  
vicit hiems; laxis laterum compagibus omnes  
accipiunt inimicum imbrem, rimisque fatiscunt.  
Interea magno misceri murmure pontum,  
emissamque hiemem sensit Neptunus, et imis  
stagna refusa vadis, graviter commotus; et alto  
prospiciens, summa placidum caput extulit unda.  
Disiectam Aeneae, toto videt aequore classem,

fluctibus oppressos Troas caelique ruina,  
nec latuere doli fratrem Iunonis et irae.  
Eurum ad se Zephyrumque vocat, dehinc talia fatur:  
`Tantane vos generis tenuit fiducia vestri?  
Iam caelum terramque meo sine numine, venti,  
miscere, et tantas audetis tollere moles?  
Quos ego---sed motos praestat componere fluctus.  
Post mihi non simili poena commissa luetis.  
Maturate fugam, regique haec dicite vestro:  
non illi imperium pelagi saevumque tridentem,  
sed mihi sorte datum. Tenet ille immania saxa,  
vestras, Eure, domos; illa se iactet in aula  
Aeolus, et clauso ventorum carcere regnet.’  
Sic ait, et dicto citius tumida aequora placat,  
collectasque fugat nubes, solemque reducit.  
Cymothoe simul et Triton adnixus acuto  
detrudunt navis scopulo; levat ipse tridenti;  
et vastas aperit syrtis, et temperat aequor,  
atque rotis summas levibus perlabitur undas.  
Ac veluti magno in populo cum saepe coorta est  
seditio, saevitque animis ignobile vulgus,  
iamque faces et saxa volant---furor arma ministrat;  
tum, pietate gravem ac meritis si forte virum quem  
conspexere, silent, arrectisque auribus adstant;  
ille regit dictis animos, et pectora mulcet,---  
sic cunctus pelagi cecidit fragor, aequora postquam  
prospiciens genitor caeloque invectus aperto  
flectit equos, curruque volans dat lora secundo.  
Defessi Aeneadae, quae proxima litora, cursu  
contendunt petere, et Libyae vertuntur ad oras.  
Est in secessu longo locus: insula portum  
efficit obiectu laterum, quibus omnis ab alto  
frangitur inque sinus scindit sese unda reductos.  
Hinc atque hinc vastae rupes geminique minantur  
in caelum scopuli, quorum sub vertice late  
aequora tuta silent; tum silvis scaena coruscis  
desuper horrentique atrum nemus imminet umbra.  
Fronte sub adversa scopulis pendentibus antrum,  
intus aquae dulces vivoque sedilia saxo,  
nympharum domus: hic fessas non vincula navis  
ulla tenent, unco non alligat ancora morsu.  
Huc septem Aeneas collectis navibus omni  
ex numero subit; ac magno telluris amore  
egressi optata potiuntur Troes harena,  
et sale tabentis artus in litore ponunt.  
Ac primum silici scintillam excudit Achates,  
succipitque ignem foliis, atque arida circum

nutrimenta dedit, rapuitque in fomite flammam.  
Tum Cererem corruptam undis Cerealiaque arma  
expediunt fessi rerum, frugesque receptas  
et torrere parant flammis et frangere saxo.  
Aeneas scopulum interea conscendit, et omnem  
prospectum late pelago petit, Anthea si quem  
iactatum vento videat Phrygiasque biremis,  
aut Capyn, aut celsis in puppibus arma Caici.  
Navem in conspectu nullam, tris litore cervos  
prospicit errantis; hos tota armenta sequuntur  
a tergo, et longum per vallis pascitur agmen.  
Constitit hic, arcumque manu celerisque sagittas  
corripuit, fidus quae tela gerebat Achates;  
ductoresque ipsos primum, capita alta ferentis  
cornibus arboreis, sternit, tum volgus, et omnem  
miscet agens telis nemora inter frondea turbam;  
nec prius absistit, quam septem ingentia victor  
corpora fundat humi, et numerum cum navibus aequet.  
Hinc portum petit, et socios partitur in omnes.  
Vina bonus quae deinde cadis onerarat Acestes  
litore Trinacrio dederatque abeuntibus heros,  
dividit, et dictis maerentia pectora mulcet:  
`O socii---neque enim ignari sumus ante malorum---  
O passi graviores, dabit deus his quoque finem.  
Vos et Scyllaeam rabiem penitusque sonantis  
accestis scopulos, vos et Cyclopea saxa  
expertis: revocate animos, maestumque timorem  
mittite: forsitan et haec olim meminisse iuvabit.  
Per varios casus, per tot discrimina rerum  
tendimus in Latium; sedes ubi fata quietas  
ostendunt; illic fas regna resurgere Troiae.  
Durate, et vosmet rebus servate secundis.’  
Talia voce refert, curisque ingentibus aeger  
spem voltu simulat, premit altum corde dolorem.  
Illi se praedae accingunt, dapibusque futuris;  
tergora deripiunt costis et viscera nudant;  
pars in frustra secant veribusque trementia figunt;  
litore aena locant alii, flammisque ministrant.  
Tum victu revocant vires, fusique per herbam  
implentur veteris Bacchi pinguisque ferinae.  
Postquam exempta fames epulis mensaeque remotae,  
amissos longo socios sermone requirunt,  
spemque metumque inter dubii, seu vivere credant,  
sive extrema pati nec iam exaudire vocatos.  
Praecipue pius Aeneas nunc acris Oronti,  
nunc Amyci casum gemit et crudelia secum  
fata Lyci, fortemque Gyan, fortemque Cloanthum.

Et iam finis erat, cum Iuppiter aethere summo  
despiciens mare velivolum terrasque iacentis  
litoraue et latos populos, sic vertice caeli  
constitit, et Libyae defixit lumina regnis.  
Atque illum talis iactantem pectore curas  
tristior et lacrimis oculos suffusa nitentis  
adloquitur Venus: `O qui res hominumque deumque  
aeternis regis imperiis, et fulmine terres,  
quid meus Aeneas in te committere tantum,  
quid Troes potuere, quibus, tot funera passis,  
cunctus ob Italiam terrarum clauditur orbis?  
Certe hinc Romanos olim, volventibus annis,  
hinc fore ductores, revocato a sanguine Teucri,  
qui mare, qui terras omni ditione tenerent,  
pollicitus, quae te, genitor, sententia vertit?  
Hoc equidem occasum Troiae tristisque ruinas  
solabar, fatis contraria fata rependens;  
nunc eadem fortuna viros tot casibus actos  
insequitur. Quem das finem, rex magne, laborum?  
Antenor potuit, mediis elapsus Achivis,  
Illyricos penetrare sinus, atque intima tutus  
regna Liburnorum, et fontem superare Timavi,  
unde per ora novem vasto cum murmure montis  
it mare proruptum et pelago premit arva sonanti.  
Hic tamen ille urbem Patavi sedesque locavit  
Teucrorum, et genti nomen dedit, armaque fixit  
Troia; nunc placida compostus pace quiescit:  
nos, tua progenies, caeli quibus adnuis arcem,  
navibus (infandum!) amissis, unius ob iram  
prodimur atque Italis longe disiungimur oris.  
Hic pietatis honos? Sic nos in sceptris reponis?  
Olli subridens hominum sator atque deorum,  
vultu, quo caelum tempestatesque serenat,  
oscula libavit natae, dehinc talia fatur:  
`Parce metu, Cytherea: manent immota tuorum  
fata tibi; cernes urbem et promissa Lavini  
moenia, sublimemque feres ad sidera caeli  
magnanimum Aenean; neque me sententia vertit.  
Hic tibi (fabor enim, quando haec te cura remordet,  
longius et volvens fatorum arcana movebo)  
bellum ingens geret Italia, populosque feroces  
contundet, moresque viris et moenia ponet,  
tertia dum Latio regnantem viderit aestas,  
ternaque transierint Rutulis hiberna subactis.  
At puer Ascanius, cui nunc cognomen Iulo  
additur,---Ilus erat, dum res stetit Ilia regno,---  
triginta magnos volvendis mensibus orbis

imperio explebit, regnumque ab sede Lavini  
transferet, et longam multa vi muniet Albam.  
Hic iam ter centum totos regnabitur annos  
gente sub Hectorea, donec regina sacerdos,  
Marte gravis, geminam partu dabit Ilia prolem.  
Inde lupae fulvo nutricis tegmine laetus  
Romulus excipiet gentem, et Mavortia condet  
moenia, Romanosque suo de nomine dicet.  
His ego nec metas rerum nec tempora pono;  
imperium sine fine dedi. Quin aspera Iuno,  
quae mare nunc terrasque metu caelumque fatigat,  
consilia in melius referet, mecumque fovebit  
Romanos rerum dominos gentemque togatam:  
sic placitum. Veniet lustris labentibus aetas,  
cum domus Assaraci Phthiam clarasque Mycenae  
servitio premet, ac victis dominabitur Argis.  
Nascetur pulchra Troianus origine Caesar,  
imperium oceano, famam qui terminet astris,---  
Iulius, a magno demissum nomen Iulo.  
Hunc tu olim caelo, spoliis Orientis onustum,  
accipies segura; vocabitur hic quoque votis.  
Aspera tum positae mitescent saecula bellis;  
cana Fides, et Vesta, Remo cum fratre Quirinus,  
iura dabunt; dirae ferro et compagibus artis  
claudentur Belli portae; Furor impius intus,  
saeva sedens super arma, et centum vinctus aenis  
post tergum nodis, fremet horridus ore cruento.’  
Haec ait, et Maia genitum demittit ab alto,  
ut terrae, utque novae pateant Karthaginis arces  
hospitio Teucris, ne fati nescia Dido  
finibus arceret: volat ille per aera magnum  
remigio alarum, ac Libyae citus adstitit oris.  
Et iam iussa facit, ponuntque ferocia Poeni  
corda volente deo; in primis regina quietum  
accipit in Teucros animum mentemque benignam.  
At pius Aeneas, per noctem plurima volvens,  
ut primum lux alma data est, exire locosque  
explorare novos, quas vento accesserit oras,  
qui teneant, nam inculta videt, hominesne feraene,  
quaerere constituit, sociisque exacta referre  
Classem in convexo nemorum sub rupe cavata  
arboribus clausam circum atque horrentibus umbris  
occulit; ipse uno graditur comitatus Achate,  
bina manu lato crispans hastilia ferro.  
Cui mater media sese tulit obvia silva,  
virginis os habitumque gerens, et virginis arma  
Spartanae, vel qualis equos Threissa fatigat



Harpalyce, volucremque fuga praevertitur Hebrum.  
Namque umeris de moreabilem suspenderat arcum  
venatrix, dederatque comam diffundere ventis,  
nuda genu, nodoque sinus collecta fluentis.  
Ac prior, `Heus' inquit `iuvenes, monstrate mearum  
vidistis si quam hic errantem forte sororum,  
succinctam pharetra et maculosae tegmine lyncis,  
aut spumantis apri cursum clamore prementem.'  
Sic Venus; et Veneris contra sic filius orsus:  
`Nulla tuarum audita mihi neque visa sororum---  
O quam te memorem, virgo? Namque haud tibi voltus  
mortalis, nec vox hominem sonat: O, dea certe---  
an Phoebi soror? an nympharum sanguinis una?---  
sis felix, nostrumque leves, quaecumque, laborem,  
et, quo sub caelo tandem, quibus orbis in oris  
iactemur, doceas. Ignari hominumque locorumque  
erramus, vento huc vastis et fluctibus acti:  
multa tibi ante aras nostra cadet hostia dextra.'  
Tum Venus: `Haud equidem tali me dignor honore;  
virginibus Tyriis mos est gestare pharetram,  
purpureoque alte suras vincire cothurno.  
Punica regna vides, Tyrios et Agenoris urbem;  
sed fines Libyci, genus intractabile bello.  
Imperium Dido Tyria regit urbe profecta,  
germanum fugiens. Longa est iniuria, longae  
ambages; sed summa sequar fastigia rerum.  
`Huic coniunx Sychaeus erat, ditissimus agri  
Phoenicum, et magno miserae dilectus amore,  
cui pater intactam dederat, primisque iugarat  
ominibus. Sed regna Tyri germanus habebat  
Pygmalion, scelere ante alios immanior omnes.  
Quos inter medius venit furor. Ille Sychaeum  
impius ante aras, atque auri caecus amore,  
clam ferro incautum superat, securus amorum  
germanae; factumque diu celavit, et aegram,  
multa malus simulans, vana spe lusit amantem.  
Ipsa sed in somnis inhumati venit imago  
coniugis, ora modis attollens pallida miris,  
crudeles aras traiectaque pectora ferro  
nudavit, caecumque domus scelus omne retexit.  
Tum celerare fugam patriaque excedere suadet,  
auxiliumque viae veteres tellure recludit  
thesauros, ignotum argenti pondus et auri.  
His commota fugam Dido sociosque parabat:  
conveniunt, quibus aut odium crudele tyranni  
aut metus acer erat; navis, quae forte paratae,  
corripiunt, onerantque auro: portantur avari

Pygmalionis opes pelago; dux femina facti.  
Devenere locos, ubi nunc ingentia cernis  
moenia surgentemque novae Karthaginis arcem,  
mercatique solum, facti de nomine Byrsam,  
taurino quantum possent circumdare tergo.  
Sed vos qui tandem, quibus aut venistis ab oris,  
quove tenetis iter? `Quaerenti talibus ille  
suspirans, imoque trahens a pectore vocem:  
`O dea, si prima repetens ab origine pergam,  
et vacet annalis nostrorum audire laborum,  
ante diem clauso componat Vesper Olympo.  
Nos Troia antiqua, si vestras forte per auris  
Troiae nomen iit, diversa per aequora vectos  
forte sua Libycis tempestas adpulit oris.  
Sum pius Aeneas, raptos qui ex hoste Penates  
classe veho mecum, fama super aethera notus.  
Italiam quaero patriam et genus ab Iove summo.  
Bis denis Phrygium conscendi navibus aequor,  
matre dea monstrante viam, data fata secutus;  
vix septem convolsae undis Euroque supersunt.  
Ipse ignotus, egens, Libyae deserta peragro,  
Europa atque Asia pulsus.' Nec plura querentem  
passa Venus medio sic interfata dolore est:  
`Quisquis es, haud, credo, invisus caelestibus auras  
vitalis carpis, Tyriam qui adveneris urbem.  
Perge modo, atque hinc te reginae ad limina perfer,  
Namque tibi reduces socios classemque relatam  
nuntio, et in tutum versis aquilonibus actam,  
ni frustra augurium vani docuere parentes.  
Aspice bis senos laetantis agmine cycnos,  
aetheria quos lapsa plaga Iovis ales aperto  
turbabat caelo; nunc terras ordine longo  
aut capere, aut captas iam despectare videntur:  
ut reduces illi ludunt stridentibus alis,  
et coetu cinxere polum, cantusque dedere,  
haud aliter puppesque tuae pubesque tuorum  
aut portum tenet aut pleno subit ostia velo.  
Perge modo, et, qua te ducit via, dirige gressum.'  
Dixit, et avertens rosea cervice refulsit,  
ambrosiaeque comae divinum vertice odorem  
spiravere, pedes vestis defluxit ad imos,  
et vera incessu patuit dea. Ille ubi matrem  
adgnovit, tali fugientem est voce secutus:  
`Quid natum totiens, crudelis tu quoque, falsis  
iudis imaginibus? Cur dextrae iungere dextram  
non datur, ac veras audire et reddere voces?'  
Talibus incusat, gressumque ad moenia tendit:

at Venus obscuro gradientes aere saepsit,  
et multo nebulae circum dea fudit amictu,  
cernere ne quis eos, neu quis contingere posset,  
molirive moram, aut veniendi poscere causas.  
Ipsa Paphum sublimis abit, sedesque revisit  
laeta suas, ubi templum illi, centumque Sabaeo  
ture calent arae, sertisque recentibus halant.  
Corripuere viam interea, qua semita monstrat.  
Iamque ascendebant collem, qui plurimus urbi  
imminet, adversasque adspectat desuper arces.  
Miratur molem Aeneas, magalia quondam,  
miratur portas strepitumque et strata viarum.  
Instant ardentes Tyrii pars ducere muros,  
molirique arcem et manibus subvolvere saxa,  
pars optare locum tecto et concludere sulco.  
[Iura magistratusque legunt sanctumque senatum;]  
hic portus alii effodiunt; hic alta theatris  
fundamenta locant alii, immanisque columnas  
rupibus excidunt, scaenis decora alta futuris.  
Qualis apes aestate nova per florea rura  
exercet sub sole labor, cum gentis adultos  
educunt fetus, aut cum liquentia mella  
stipant et dulci distendunt nectare cellas,  
aut onera accipiunt venientum, aut agmine facto  
ignavom fucos pecus a praesepibus arcent:  
fervet opus, redolentque thymo fragrantia mella.  
`O fortunati, quorum iam moenia surgunt!'  
Aeneas ait, et fastigia suspicit urbis.  
Infert se saeptus nebula, mirabile dictu,  
per medios, miscetque viris, neque cernitur ulli.  
Lucus in urbe fuit media, laetissimus umbra,  
quo primum iactati undis et turbine Poeni  
effodere loco signum, quod regia Iuno  
monstrarat, caput acris equi; sic nam fore bello  
egregiam et facilem victu per saecula gentem.  
Hic templum Iunoni ingens Sidonia Dido  
condebat, donis opulentum et numine divae,  
aerea cui gradibus surgebant limina, nexaeque  
aere trabes, foribus cardo stridebat aenis.  
Hoc primum in luco nova res oblata timorem  
leniit, hic primum Aeneas sperare salutem  
ausus, et adflictis melius confidere rebus.  
Namque sub ingenti lustrat dum singula templo,  
reginam opperiens, dum, quae fortuna sit urbi,  
artificumque manus inter se operumque laborem  
miratur, videt Iliacas ex ordine pugnas,  
bellaque iam fama totum volgata per orbem,

Atridas, Priamumque, et saevum ambobus Achillem.  
Constitit, et lacrimans, `Quis iam locus' inquit `Achate,  
quae regio in terris nostri non plena laboris?  
En Priamus! Sunt hic etiam sua praemia laudi;  
sunt lacrimae rerum et mentem mortalia tangunt.  
Solve metus; feret haec aliquam tibi fama salutem.'  
Sic ait, atque animum pictura pascit inani,  
multa gemens, largoque umectat flumine voltum.  
Namque videbat, uti bellantes Pergama circum  
hac fugerent Graii, premeret Troiana iuventus,  
hac Phryges, instaret curru cristatus Achilles.  
Nec procul hinc Rhesi niveis tentoria velis  
adgnoscat lacrimans, primo quae prodita somno  
Tydides multa vastabat caede cruentus,  
ardentisque avertit equos in castra, prius quam  
pabula gustassent Troiae Xanthumque bibissent.  
Parte alia fugiens amissis Troilus armis,  
infelix puer atque impar congressus Achilli,  
fertur equis, curruque haeret resupinus inani,  
lora tenens tamen; huic cervixque comaeque trahuntur  
per terram, et versa pulvis inscribitur hasta.  
Interea ad templum non aequae Palladis ibant  
crinibus Iliades passis peplumque ferebant,  
suppliciter tristes et tunsae pectora palmis;  
diva solo fixos oculos avera tenebat.  
Ter circum Iliacos raptaverat Hectora muros,  
exanimumque auro corpus vendebat Achilles.  
Tum vero ingentem gemitum dat pectore ab imo,  
ut spolia, ut currus, utque ipsum corpus amici,  
tendentemque manus Priamum conspexit inermis.  
Se quoque principibus permixtum adgnovit Achivis,  
Eoasque acies et nigri Memnonis arma.  
Ducit Amazonidum lunatis agmina peltis  
Penthesilea furens, mediisque in milibus ardet,  
aurea subnectens exsertae cingula mammae,  
bellatrix, audetque viris concurrere virgo.  
Haec dum Dardanio Aeneae miranda videntur,  
dum stupet, obtutuque haeret defixus in uno,  
regina ad templum, forma pulcherrima Dido,  
incessit magna iuvenum stipante caterva.  
Qualis in Eurotae ripis aut per iuga Cynthi  
exercet Diana choros, quam mille secutae  
hinc atque hinc glomerantur oreades; illa pharetram  
fert umero, gradiensque deas supereminet omnis:  
Latonae tacitum pertemptant gaudia pectus:  
talis erat Dido, talem se laeta ferebat  
per medios, instans operi regnisque futuris.

Tum foribus divae, media testudine templi,  
saepta armis, solioque alte subnixa resedit.  
Iura dabat legesque viris, operumque laborem  
partibus aequabat iustis, aut sorte trahebat:  
cum subito Aeneas concursu accedere magno  
Anthea Sergestumque videt fortemque Cloanthum,  
Teucrorumque alios, ater quos aequore turbo  
dispulerat penitusque alias avexerat oras.  
Obstipuit simul ipse simul percussus Achates  
laetitiaque metuque; avidi coniungere dextras  
ardebant; sed res animos incognita turbat.  
Dissimulant, et nube cava speculantur amicti,  
quae fortuna viris, classem quo litore linquant,  
quid veniant; cunctis nam lecti navibus ibant,  
orantes veniam, et templum clamore petebant.  
Postquam introgressi et coram data copia fandi,  
axumus Ilioneus placido sic pectore coepit:  
`O Regina, novam cui condere Iuppiter urbem  
iustitiaque dedit gentis frenare superbas,  
Troes te miseri, ventis maria omnia vecti,  
oramus, prohibe infandos a navibus ignis,  
parce pio generi, et propius res aspice nostras.  
Non nos aut ferro Libycos populare Penatis  
venimus, aut raptas ad litora vertere praedas;  
non ea vis animo, nec tanta superbia victis.  
Est locus, Hesperiam Grai cognomine dicunt,  
terra antiqua, potens armis atque ubere glaebae;  
Oenotri coluere viri; nunc fama minores  
Italiam dixisse ducis de nomine gentem.  
Hic cursus fuit:  
cum subito adsurgens fluctu nimbosus Orion  
in vada caeca tulit, penitusque procacibus austris  
perque undas, superante salo, perque invia saxa  
dispulit; huc pauci vestris adnavimus oris.  
Quod genus hoc hominum? Quaeve hunc tam barbara morem  
permittit patria? Hospitio prohibemur harenae;  
bella cient, primaque vetant consistere terra.  
Si genus humanum et mortalia temnitis arma  
at sperate deos memores fandi atque nefandi.  
`Rex erat Aeneas nobis, quo iustior alter,  
nec pietate fuit, nec bello maior et armis.  
Quem si fata virum servant, si vescitur aura  
aetheria, neque adhuc crudelibus occubat umbris,  
non metus; officio nec te certasse priorem  
poeniteat. Sunt et Siculis regionibus urbes  
arvaeque, Troianoque a sanguine clarus Acestes.  
Quassatam ventis liceat subducere classem,

et silvis aptare trabes et stringere remos:  
si datur Italiam, sociis et rege recepto,  
tendere, ut Italiam laeti Latiumque petamus;  
sin absumpta salus, et te, pater optume Teucrum,  
pontus habet Lybiae, nec spes iam restat Iuli,  
at freta Sicaniae saltem sedesque paratas,  
unde huc advecti, regemque petamus Acesten.  
Talibus Ilioneus; cuncti simul ore fremebant  
Dardanidae.

Tum breviter Dido, voltum demissa, profatur:  
`Soluite corde metum, Teucri, secludite curas.  
Res dura et regni novitas me talia cogunt  
moliri, et late finis custode tueri.

Quis genus Aeneadum, quis Troiae nesciat urbem,  
virtutesque virosque, aut tanti incendia belli?

Non obtusa adeo gestamus pectora Poeni,  
nec tam aversus equos Tyria Sol iungit ab urbe.  
Seu vos Hesperiam magnam Saturniaque arva,  
sive Erycis finis regemque optatis Acesten,  
auxilio tutos dimittam, opibusque iuvabo.

Voltis et his mecum pariter considerare regnis;  
urbem quam statuo vestra est, subducite navis;

Tros Tyriusque mihi nullo discrimine agetur.  
Atque utinam rex ipse Noto compulsus eodem  
adforet Aeneas! Equidem per litora certos  
dimittam et Libyae lustrare extrema iubebo,  
si quibus eiectus silvis aut urbibus errat.

His animum arrecti dictis et fortis Achates  
et pater Aeneas iamdudum erumpere nubem  
ardebant. Prior Aeneas compellat Achates:  
`Nate dea, quae nunc animo sententia surgit?  
omnia tuta vides, classem sociosque receptos.

Unus abest, medio in fluctu quem vidimus ipsi  
submersum; dictis respondent cetera matris.

Vix ea fatus erat, cum circumfusa repente  
scindit se nubes et in aethera purgat apertum.

Restitit Aeneas claraque in luce refulsit,  
os umerosque deo similis; namque ipsa decoram  
caesariem nato genetrix lumenque iuventae  
purpureum et laetos oculis adflarat honores:  
quale manus addunt ebori decus, aut ubi flavo  
argentum Pariusve lapis circumdatur auro.

Tum sic reginam adloquitur, cunctisque repente  
improvisus ait: `Coram, quem quaeritis, adsum,  
Troius Aeneas, Lybicus ereptus ab undis.

O sola infandos Troiae miserata labores,  
quae nos, reliquias Danaum, terraeque marisque

omnibus exhaustos iam casibus, omnium egenos,  
urbe, domo, socias, grates persolvere dignas  
non opis est nostrae, Dido, nec quicquid ubique est  
gentis Dardaniae, magnum quae sparsa per orbem.  
Di tibi, si qua pios respectant numina, si quid  
usquam iustitia est et mens sibi conscia recti,  
praemia digna ferant. Quae te tam laeta tulerunt  
saecula? Qui tanti talem genuere parentes?  
In freta dum fluvii current, dum montibus umbrae  
lustrabunt convexa, polus dum sidera pascet,  
semper honos nomenque tuum laudesque manebunt,  
quae me cumque vocant terrae.' Sic fatus, amicum  
Ilionea petit dextra, laevaue Serestum,  
post alios, fortemque Gyan fortemque Cloanthum.  
Obstipuit primo aspectu Sidonia Dido,  
casu deinde viri tanto, et sic ore locuta est:  
'Quis te, nate dea, per tanta pericula casus  
insequitur? Quae vis immanibus applicat oris?  
Tunc ille Aeneas, quem Dardanio Anchisae  
alma Venus Phrygii genuit Simoentis ad undam?  
Atque equidem Teucrum memini Sidona venire  
finibus expulsum patriis, nova regna petentem  
auxilio Beli; genitor tum Belus opimam  
vastabat Cyprum, et victor ditione tenebat.  
Tempore iam ex illo casus mihi cognitus urbis  
Troianae nomenque tuum regesque Pelasgi.  
Ipse hostis Teucros insigni laude ferebat,  
seque ortum antiqua Teucrorum ab stirpe volebat.  
Quare agite, O tectis, iuvenes, succedite nostris.  
Me quoque per multos similis fortuna labores  
iactatam hac demum voluit consistere terra.  
Non ignara mali, miseris succurrere disco.'  
Sic memorat; simul Aeneas in regia ducit  
tectis, simul divom templis indicit honorem.  
Nec minus interea sociis ad litora mittit  
viginti tauros, magnorum horrentia centum  
terga suum, pinguis centum cum matribus agnos,  
munera laetitiamque dii.  
At domus interior regali splendida luxu  
instruitur, mediisque parant convivia tectis:  
arte laboratae vestes ostroque superbo,  
ingens argentum mensis, caelataque in auro  
fortia facta patrum, series longissima rerum  
per tot ducta viros antiqua ab origine gentis.  
Aeneas (neque enim patrius consistere mentem  
passus amor) rapidum ad navis praemittit Achatem,  
Ascanio ferat haec, ipsumque ad moenia ducat;

omnis in Ascanio cari stat cura parentis.  
Munera praeterea, Iliacis erepta ruinis,  
ferre iubet, pallam signis auroque rigentem,  
et circumtextum croceo velamen acantho,  
ornatus Argivae Helenae, quos illa Mycenis,  
Pergama cum peteret inconcessosque hymenaeos,  
extulerat, matris Leda mirabile donum:  
praeterea sceptrum, Ilione quod gesserat olim,  
maxima natarum Priami, colloque monile  
bacatum, et duplicem gemmis auroque coronam.  
Haec celerans ita ad naves tendebat Achates.  
At Cytherea novas artes, nova pectore versat  
Consilia, ut faciem mutatus et ora Cupido  
pro dulci Ascanio veniat, donisque furentem  
incendat reginam, atque ossibus implicet ignem;  
quippe domum timet ambiguam Tyriosque bilinguis;  
urit atrox Iuno, et sub noctem cura recursat.  
Ergo his aligerum dictis adfatur Amorem:  
`Nate, meae vires, mea magna potentia solus,  
nate, patris summi qui tela Typhoia temnis,  
ad te confugio et supplex tua numina posco.  
Frater ut Aeneas pelago tuus omnia circum  
litora iactetur odiis Iunonis iniquae,  
nota tibi, et nostro doluisti saepe dolore.  
Hunc Phoenissa tenet Dido blandisque moratur  
vocibus; et vereor, quo se Iunonia vertant  
hospitia; haud tanto cessabit cardine rerum.  
Quocirca capere ante dolis et cingere flamma  
reginam meditor, ne quo se numine mutet,  
sed magno Aeneae mecum teneatur amore.  
Qua facere id possis, nostram nunc accipe mentem.  
Regius accitu cari genitoris ad urbem  
Sidoniam puer ire parat, mea maxima cura,  
dona ferens, pelago et flammis restantia Troiae:  
hunc ego sopitum somno super alta Cythera  
aut super Idalium sacrata sede recondam,  
ne qua scire dolos mediusve occurrere possit.  
Tu faciem illius noctem non amplius unam  
falle dolo, et notos pueri puer indue voltus,  
ut, cum te gremio accipiet laetissima Dido  
regalis inter mensas laticemque Lyaeum,  
cum dabit amplexus atque oscula dulcia figet,  
occultum inspiret ignem fallasque veneno.`  
Paret Amor dictis carae genetricis, et alas  
exuit, et gressu gaudens incedit Iuli.  
At Venus Ascanio placidam per membra quietem  
inrigat, et fotum gremio dea tollit in altos



Idaliae lucos, ubi mollis amaracus illum  
floribus et dulci adspirans complectitur umbra.  
Iamque ibat dicto parens et dona Cupido  
regia portabat Tyriis, duce laetus Achate.  
Cum venit, aulaeis iam se regina superbis  
aurea composuit sponda mediamque locavit.  
Iam pater Aeneas et iam Troiana iuventus  
conveniunt, stratoque super discumbitur ostro.  
Dant famuli manibus lymphas, Cereremque canistris  
expediunt, tonsisque ferunt mantelia villis.  
Quinquaginta intus famulae, quibus ordine longam  
cura penum struere, et flammis adolere Penatis;  
centum aliae totidemque pares aetate ministri,  
qui dapibus mensas onerent et pocula ponant.  
Nec non et Tyrii per limina laeta frequentes  
convenere, toris iussi discumbere pictis.  
Mirantur dona Aeneae, mirantur Iulum  
flagrantisque dei voltus simulataque verba,  
[pallamque et pictum croceo velamen acantho.]  
Praecipue infelix, pesti devota futurae,  
expleri mentem nequit ardescitque tuendo  
Phoenissa, et pariter puero donisque movetur.  
Ille ubi complexu Aeneae colloque pependit  
et magnum falsi implevit genitoris amorem,  
reginam petit haec oculis, haec pectore toto  
haeret et interdum gremio fovet, inscia Dido,  
insidat quantus miserae deus; at memor ille  
matris Acidaliae paulatim abolere Sychaeum  
incipit, et vivo temptat praevertere amore  
iam pridem resides animos desuetaque corda.  
Postquam prima quies epulis, mensaeque remotae,  
crateras magnos statuunt et vina coronant.  
Fit strepitus tectis, vocemque per ampla volutant  
atria; dependent lychni laquearibus aureis  
incensi, et noctem flammis funalia vincunt.  
Hic regina gravem gemmis auroque poposcit  
implevitque mero pateram, quam Belus et omnes  
a Belo soliti; tum facta silentia tectis:  
‘Iuppiter, hospitibus nam te dare iura loquuntur,  
hunc laetum Tyriisque diem Troiaque profectis  
esse velis, nostrosque huius meminisse minores.  
Adsit laetitiae Bacchus dator, et bona Iuno;  
et vos, O, coetum, Tyrii, celebrate faventes.’  
Dixit, et in mensam laticum libavit honorem,  
primaque, libato, summo tenus attigit ore,  
tum Bitiae dedit increpitans; ille impiger hausit  
spumantem pateram, et pleno se proluit auro

post alii proceres. Cithara crinitus Iopas  
personat aurata, docuit quem maximus Atlas.  
Hic canit errantem lunam solisque labores;  
unde hominum genus et pecudes; unde imber et ignes;  
Arcturum pluviasque Hyadas geminosque Triones;  
quid tantum Oceano properent se tinguere soles  
hiberni, vel quae tardis mora noctibus obstet.  
Ingeminant plausu Tyrii, Troesque sequuntur.  
Nec non et vario noctem sermone trahebat  
infelix Dido, longumque bibebat amorem,  
multa super Priamo rogitans, super Hectore multa;  
nunc quibus Aurorae venisset filius armis,  
nunc quales Diomedis equi, nunc quantus Achilles.  
`Immo age, et a prima dic, hospes, origine nobis  
insidias,' inquit, `Danaum, casusque tuorum,  
erroresque tuos; nam te iam septima portat  
omnibus errantem terris et fluctibus aestas.'

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER II

CONTICUERE omnes, intentique ora tenebant.  
Inde toro pater Aeneas sic orsus ab alto:  
Infandum, regina, iubes renovare dolorem,  
Troianas ut opes et lamentabile regnum  
eruerint Danaï; quaeque ipse miserrima vidi,  
et quorum pars magna fui. Quis talia fando  
Myrmidonum Dolopumve aut duri miles Ulixi  
temperet a lacrimis? Et iam nox umida caelo  
praecipitat, suadentque cadentia sidera somnos.  
Sed si tantus amor casus cognoscere nostros  
et breviter Troiae supremum audire laborem,  
quamquam animus meminisse horret, luctuque refugit,  
incipiam. Fracti bello fatisque repulsi  
ductores Danaum, tot iam labentibus annis,  
instar montis equum divina Palladis arte  
aedificant, sectaque intexunt abiete costas:  
votum pro reditu simulant; ea fama vagatur.  
Huc delecta virum sortiti corpora furtim  
includunt caeco lateri, penitusque cavernas  
ingentis uterumque armato milite complent.  
Est in conspectu Tenedos, notissima fama  
insula, dives opum, Priami dum regna manebant,  
nunc tantum sinus et statio male fida carinis:  
huc se provecti deserto in litore condunt.  
Nos abiisse rati et vento petiisse Mycenae:  
ergo omnis longo solvit se Teucra luctu;  
panduntur portae; iuvat ire et Dorica castra

desertosque videre locos litusque relictum.  
Hic Dolopum manus, hic saevus tendebat Achilles;  
classibus hic locus; hic acie certare solebant.  
Pars stupet innuptae donum exitiale Minervae,  
et molem mirantur equi; primusque Thymoetes  
duci intra muros hortatur et arce locari,  
sive dolo, seu iam Troiae sic fata ferebant.  
At Capys, et quorum melior sententia menti,  
aut pelago Danaum insidias suspectaque dona  
praecipitare iubent, subiectisque urere flammis,  
aut terebrare cavas uteri et temptare latebras.  
Scinditur incertum studia in contraria volgus.  
Primus ibi ante omnis, magna comitante caterva,  
Laocoon ardens summa decurrit ab arce,  
et procul: `O miseri, quae tanta insania, cives?  
Creditis avectos hostis? Aut ulla putatis  
dona carere dolis Danaum? Sic notus Ulixes?  
aut hoc inclusi ligno occultantur Achivi,  
aut haec in nostros fabricata est machina muros  
inspectura domos venturaque desuper urbi,  
aut aliquis latet error; equo ne credite, Teucri.  
Quicquid id est, timeo Danaos et dona ferentis.`  
Sic fatus, validis ingentem viribus hastam  
in latus inque feri curvam compagibus alvum  
contorsit: stetit illa tremens, uteroque recusso  
insonuere cavae gemitumque dedere cavernae.  
Et, si fata deum, si mens non laeva fuisset,  
impulerat ferro Argolicas foedare latebras,  
Troiaque, nunc stares, Priamique arx alta, maneres.  
Ecce, manus iuvenem interea post terga revinctum  
pastores magno ad regem clamore traebant  
Dardanidae, qui se ignotum venientibus ultro,  
hoc ipsum ut strueret Troiamque aperiret Achivis,  
obtulerat, fidens animi atque in utrumque paratus,  
seu versare dolos, seu certae occumbere morti.  
Undique visendi studio Troiana iuventus  
circumfusa ruit, certantque inludere capto.  
Accipe nunc Danaum insidias, et crimine ab uno  
disce omnes.  
Namque ut conspectu in medio turbatus, inermis  
constitit atque oculis Phrygia agmina circumspexit:  
`Heu, quae nunc tellus` inquit `quae me aequora possunt  
accipere? Aut quid iam misero mihi denique restat,  
cui neque apud Danaos usquam locus, et super ipsi  
Dardanidae infensi poenas cum sanguine poscunt?`  
Quo gemitu conversi animi, compressus et omnis  
impetus. Hortamur fari; quo sanguine cretus,

quidve ferat, memoret, quae sit fiducia capto.  
[Ille haec, deposita tandem formidine, fatur:]  
`Cuncta equidem tibi, Rex, fuerit quodcumque, fatebor  
vera, inquit; neque me Argolica de gente negabo:  
hoc primum; nec, si miserum Fortuna Sinonem  
finxit, vanum etiam mendacemque improba finget.  
Fando aliquod si forte tuas pervenit ad auris  
Belidae nomen Palamedis et incluta fama  
gloria, quem falsa sub proditione Pelasgi  
insontem infando indicio, quia bella vetabat,  
demisere neci, nunc cassum lumine lugent.  
Illi me comitem et consanguinitate propinquum  
pauper in arma pater primis huc misit ab annis,  
dum stabat regno incolumis regumque vigeat  
consiliis, et nos aliquod nomenque decusque  
gessimus. Invidia postquam pellacis Ulixi---  
haud ignota loquor---superis concessit ab oris,  
adfluctus vitam in tenebris luctuque trahebam,  
et casum insontis mecum indignabar amici.  
Nec tacui demens, et me, fors si qua tulisset,  
si patrios umquam remeassem victor ad Argos,  
promisi ultorem, et verbis odia aspera movi.  
Hinc mihi prima mali labes, hinc semper Ulixes  
criminibus terrere novis, hinc spargere voces  
in volgum ambiguas, et quaerere conscius arma.  
Nec requievit enim, donec, Calchante ministro---  
sed quid ego haec autem nequiquam ingrata revolveo?  
Quidve moror, si omnis uno ordine habetis Achivos,  
idque audire sat est? Iamdudum sumite poenas,  
hoc Ithacus velit, et magno mercentur Atridae.’  
Tum vero ardemus scitari et quaerere causas,  
ignari scelerum tantorum artisque Pelasgae.  
Prosequitur pavitans, et ficto pectore fatur:  
`Saepe fugam Danai Troia cupiere relicta  
moliri, et longo fessi discedere bello;  
fecissentque utinam! Saepe illos aspera ponti  
interclusit hiemps, et terruit Auster euntis.  
Praecipue, cum iam hic trabibus contextus acernis  
staret equus, toto sonuerunt aethere nimbi.  
Suspensi Eurypylum scitantem oracula Phoebi  
mittimus, isque adytis haec tristia dicta reportat:  
``Sanguine placastis ventos et virgine caesa,  
cum primum Iliacas, Danai, venistis ad oras;  
sanguine quaerendi reditus, animaue litandum  
Argolica.’’ Volgi quae vox ut venit ad auris,  
obstupere animi, gelidusque per ima cucurrit  
ossa tremor, cui fata parent, quem poscat Apollo.

`Hic Ithacus vatem magno Calchanta tumultu  
protrahit in medios; quae sint ea numina divom,  
flagitat; et mihi iam multi crudele canebant  
artificis scelus, et taciti ventura videbant.  
Bis quinos silet ille dies, tectusque recusat  
prodere voce sua quemquam aut opponere morti.  
Vix tandem, magnis Ithaci clamoribus actus,  
composito rumpit vocem, et me destinat arae.  
Adsensere omnes, et, quae sibi quisque timebat,  
unius in miseri exitium conversa tulere.  
Iamque dies infanda aderat; mihi sacra parari,  
et salsae fruges, et circum tempora vittae:  
eripui, fateor, leto me, et vincula rupi,  
limosoque lacu per noctem obscurus in ulva  
delitui, dum vela darent, si forte dedissent.  
Nec mihi iam patriam antiquam spes ulla videndi,  
nec dulcis natos exoptatumque parentem;  
quos illi fors et poenas ob nostra reposcent  
effugia, et culpam hanc miserorum morte piabunt.  
Quod te per superos et conscia numina veri,  
per si qua est quae restet adhuc mortalibus usquam  
intemerata fides, oro, miserere laborum  
tantorum, miserere animi non digna ferentis.’  
His lacrimis vitam damus, et miserescimus ultro.  
Ipse viro primus manicas atque arta levare  
vincla iubet Priamus, dictisque ita fatur amicis:  
`Quisquis es, amissos hinc iam obliviscere Graios;  
noster eris, mihi haec edissere vera roganti:  
Quo molem hanc immanis equi statuere? Quis auctor?  
Quidve petunt? Quae religio, aut quae machina belli?’  
Dixerat. Ille, dolis instructus et arte Pelasga,  
sustulit exutas vinclis ad sidera palmas:  
`Vos, aeterni ignes, et non violabile vestrum  
testor numen’ ait `vos arae ensesque nefandi,  
quos fugi, vittaeque deum, quas hostia gessi:  
fas mihi Graiorum sacrata resolvere iura,  
fas odisse viros, atque omnia ferre sub auras,  
si qua tegunt; teneor patriae nec legibus ullis.  
Tu modo promissis maneat, servataque serves  
Troia fidem, si vera feram, si magna rependam.  
`Omnis spes Danaum et coepta fiducia belli  
Palladis auxiliis semper stetit. Impius ex quo  
Tydides sed enim scelerumque inventor Ulixes,  
fatale adgressi sacrato avellere templo  
Palladium, caesis summae custodibus arcis,  
corripuere sacram effigiem, manibusque cruentis  
virgineas ausi divae contingere vittas;

ex illo fluere ac retro sublapsa referri  
spes Danaum, fractae vires, aversa deae mens.  
Nec dubiis ea signa dedit Tritonia monstris.  
Vix positum castris simulacrum, arsere coruscae  
luminibus flammae arrectis, salsusque per artus  
sudor iit, terque ipsa solo---mirabile dictu---  
emicuit, parmamque ferens hastamque trementem.  
`Extemplo temptanda fuga canit aequora Calchas,  
nec posse Argolicis excindi Pergama telis,  
omina ni repetant Argis, numenque reducant,  
quod pelago et curvis secum avexere carinis.  
Et nunc, quod patrias vento petiere Mycenae,  
arma deosque parant comites, pelagoque remenso  
improvisi aderunt: ita digerit omina Calchas.  
Hanc pro Palladio moniti, pro numine laeso  
effigiem statuere, nefas quae triste piaret.  
Hanc tamen immensam Calchas attollere molem  
roboribus textis caeloque educere iussit,  
ne recipi portis, aut duci in moenia possit,  
neu populum antiqua sub religione tueri.  
Nam si vestra manus violasset dona Minervae,  
tum magnum exitium (quod di prius omen in ipsum  
convertant!) Priami imperio Phrygibusque futurum;  
sin manibus vestris vestram ascendisset in urbem,  
ultra Asiam magno Pelopea ad moenia bello  
venturam, et nostros ea fata manere nepotes.’  
Talibus insidiis periurique arte Sinon  
credita res, captique dolis lacrimisque coactis,  
quos neque Tydides, nec Larisaeus Achilles,  
non anni domuere decem, non mille carinae.  
Hic aliud maius miseris multoque tremendum  
obicitur magis, atque improvida pectora turbat.  
Laocoon, ductus Neptuno sorte sacerdos,  
sollemnis taurum ingentem mactabat ad aras.  
Ecce autem gemini a Tenedo tranquilla per alta---  
horresco referens---immensis orbibus angues  
incumbunt pelago, pariterque ad litora tendunt;  
pectora quorum inter fluctus arrecta iubaeque  
sanguineae superant undas; pars cetera pontum  
pone legit, sinuatque immensa volumine terga.  
Fit sonitus spumante salo; iamque arva tenebant,  
ardentisque oculos suffecti sanguine et igni,  
sibila lambebant linguis vibrantibus ora.  
Diffugimus visu exsanguis: illi agmine certo  
Laocoonta petunt; et primum parva duorum  
corpora natorum serpens amplexus uterque  
implicat, et miseros morsu depascitur artus;

post ipsum auxilio subeuntem ac tela ferentem  
corripiunt, spirisque ligant ingentibus; et iam  
bis medium amplexi, bis collo squamea circum  
terga dati, superant capite et cervicibus altis.  
Ille simul manibus tendit divellere nodos,  
perfusus sanie vittas atroque veneno,  
clamores simul horrendos ad sidera tollit:  
quales mugitus, fugit cum saucius aram  
taurus, et incertam excussit cervice securim.  
At gemini lapsu delubra ad summa dracones  
effugiunt saevaeque petunt Tritonidis arcem,  
sub pedibusque deae clipeique sub orbe teguntur.  
Tum vero tremefacta novus per pectora cunctis  
insinuat pavor, et scelus expendisse merentem  
Laocoonta ferunt, sacrum qui cuspide robur  
laeserit, et tergo sceleratam intorserit hastam.  
Ducendum ad sedes simulacrum orandaque divae  
numina conclamant.  
Dividimus muros et moenia pandimus urbis.  
Accingunt omnes operi, pedibusque rotarum  
subiciunt lapsus, et stuppea vincula collo  
intendunt: scandit fatalis machina muros,  
feta armis. Pueri circum innuptaeque puellae  
sacra canunt, funemque manu contingere gaudent.  
Illa subit, mediaeque minans inlabitur urbi.  
O patria, O divom domus Ilium, et incluta bello  
moenia Dardanidum, quater ipso in limine portae  
substitit, atque utero sonitum quater arma dedere:  
instamus tamen inmemores caecique furore,  
et monstrum infelix sacrata sistimus arce.  
Tunc etiam fatis aperit Cassandra futuris  
ora, dei iussu non umquam credita Teucris.  
Nos delubra deum miseri, quibus ultimus esset  
ille dies, festa velamus fronde per urbem.  
`Vertitur interea caelum et ruit oceano nox,  
involvens umbra magna terramque polumque  
Myrmidonumque dolos; fusi per moenia Teucris  
conticuere, sopor fessos complectitur artus:  
et iam Argiva phalanx instructis navibus ibat  
a Tenedo tacitae per amica silentia lunae  
litora nota petens, flammam cum regia puppis  
extulerat, fatisque deum defensum iniquis  
inclusos utero Danaos et pinea furtim  
laxat claustra Sinon. Illos patefactus ad auras  
reddit equus, laetique cavo se robore promunt  
Thessandrus Sthenelusque duces, et dirus Ulixes,  
demissum lapsi per funem, Acamasque, Thoasque,

Pelidesque Neoptolemus, primusque Machaon,  
et Menelaus, et ipse doli fabricator Epeos.  
Invadunt urbem somno vinoque sepultam;  
caeduntur vigiles, portisque patentibus omnis  
accipiunt socios atque agmina conscia iungunt.  
Tempus erat, quo prima quies mortalibus aegris  
incipit, et dono divom gratissima serpit.  
In somnis, ecce, ante oculos maestissimus Hector  
visus adesse mihi, largosque effundere fletus,  
raptatus bigis, ut quondam, aterque cruento  
pulvere, perque pedes traiectus lora tumentis.  
Ei mihi, qualis erat, quantum mutatus ab illo  
Hectore, qui redit exuvias indutus Achilli,  
vel Danaum Phrygios iaculatus puppibus ignis,  
squalentem barbam et concretos sanguine crinis  
volneraque illa gerens, quae circum plurima muros  
accepit patrios. Ultra flens ipse videbar  
Compellare virum et maestas expromere voces:  
`O lux Dardaniae, spes O fidissima Teucrum,  
quae tantae tenuere morae? Quibus Hector ab oris  
exspectate venis? Ut te post multa tuorum  
funera, post varios hominumque urbisque labores  
defessi aspiciamus! Quae causa indigna serenos  
foedavit voltus? Aut cur haec volnera cerno?`  
Ille nihil, nec me quaerentem vana moratur,  
sed graviter gemitus imo de pectore ducens,  
`Heu fuge, nate dea, teque his, ait, eripe flammis.  
Hostis habet muros; ruit alto a culmine Troia.  
Sat patriae Priamoque datum: si Pergama dextra  
defendi possent, etiam hac defensa fuissent.  
Sacra suosque tibi commendat Troia penatis:  
hos cape fatorum comites, his moenia quaere  
magna, pererrato statues quae denique ponto.`  
Sic ait, et manibus vittas Vestamque potentem  
aeternumque adytis effert penetralibus ignem.  
Diverso interea miscentur moenia luctu,  
et magis atque magis, quamquam secreta parentis  
Anchisae domus arboribusque oblecta recessit,  
clarescunt sonitus, armorumque ingruit horror.  
Excutior somno, et summi fastigia tecti  
ascensu supero, atque arrectis auribus adsto:  
in segetem veluti cum flamma furentibus austris  
incidit, aut rapidus montano flumine torrens  
sternit agros, sternit sata laeta boumque labores,  
praecipitisque trahit silvas, stupet inscius alto  
accipiens sonitum saxi de vertice pastor.  
Tum vero manifesta fides, Danaumque patescunt



insidiae. Iam Deiphobi dedit ampla ruinam  
Volcano superante domus; iam proxumus ardet  
Ucalegon; Sigea igni freta lata relucent.  
Exoritur clamorque virum clangorque tubarum.  
Arma amens capio; nec sat rationis in armis,  
sed glomerare manum bello et concurrere in arcem  
cum sociis ardent animi; furor iraque mentem  
praecipitant, pulchrumque mori succurrit in armis.  
Ecce autem telis Panthus elapsus Achivom,  
Panthus Othryades, arcis Phoebique sacerdos,  
sacra manu victosque deos parvumque nepotem  
ipse trahit, cursuque amens ad limina tendit.  
`Quo res summa, loco, Panthu? Quam prendimus arcem?`  
Vix ea fatus eram, gemitu cum talia reddit:  
`Venit summa dies et ineluctabile tempus  
Dardaniae: fuimus Troes, fuit Ilium et ingens  
gloria Teucrorum; feros omnia Iuppiter Argos  
transtulit; incensa Danai dominantur in urbe.  
Arduus armatos mediis in moenibus adstans  
fundit equus, victorque Sinon incendia miscet  
insultans; portis alii bipatientibus adsunt,  
milia quot magnis umquam venere Mycenis;  
obsedere alii telis angusta viarum  
oppositi; stat ferri acies mucrone corusco  
stricta, parata neci; vix primi proelia temptant  
portarum vigiles, et caeco Marte resistunt.`  
Talibus Othryadae dictis et numine divom  
in flammas et in arma feror, quo tristis Erinys,  
ullo fremitus vocat et sublatus ad aethera clamor.  
Addunt se socios Rhipheus et maximus armis  
Epytus oblatus per lunam Hypanisque Dymasque,  
et lateri adglomerant nostro, iuvenisque Coroebus,  
Mygdonides: illis ad Troiam forte diebus  
venerat, insano Cassandrae incensus amore,  
et gener auxilium Priamo Phrygibusque ferebat,  
infelix, qui non sponsae praecepta furentis  
audierit.  
Quos ubi confertos audere in proelia vidi,  
incipio super his: `Iuvenes, fortissima frustra  
pectora, si vobis audentem extrema cupido  
certa sequi, quae sit rebus fortuna videtis:  
excessere omnes, adytis arisque relictis,  
di, quibus imperium hoc steterat; succurritis urbi  
incensae; moriamur et in media arma ruamus.  
Una salus victis, nullam sperare salutem.`  
Sic animis iuvenum furor additus: inde, lupi ceu  
raptos atra in nebula, quos improba ventris

exegit caecos rabies, catulique relict  
faucibus exspectant siccis, per tela, per hostis  
vadimus haud dubiam in mortem, mediaeque tenemus  
urbis iter; nox atra cava circumvolat umbra.  
Quis cladem illius noctis, quis funera fando  
explicet, aut possit lacrimis aequare labores?  
Urbs antiqua ruit, multos dominata per annos;  
plurima perque vias sternuntur inertia passim  
corpora, perque domos et religiosa deorum  
limina. Nec soli poenas dant sanguine Teucris;  
quondam etiam victis redit in praecordia virtus  
victoresque cadunt Danai: crudelis ubique  
luctus, ubique pavor, et plurima mortis imago.  
Primus se, Danaum magna comitante caterva,  
Androgeos offert nobis, socia agmina credens  
inscius, atque ultro verbis compellat amicis:  
'Festinate, viri: nam quae tam sera moratur  
segnities? Alii rapiunt incensa feruntque  
Pergama; vos celsis nunc primum a navibus itis.'  
Dixit, et extemplo, neque enim responsa dabantur  
fida satis, sensit medios delapsus in hostis.  
Obstipuit, retroque pedem cum voce repressit:  
inprovisum aspris veluti qui sentibus anguem  
pressit humi nitens, trepidusque repente refugit  
attollentem iras et caerulea colla tumentem;  
haud secus Androgeos visu tremefactus abibat.  
Inruimus, densis et circumfundimur armis,  
ignarosque loci passim et formidine captos  
sternimus: adspirat primo fortuna labori.  
Atque hic successu exsultans animisque Coroebus,  
'O socii, qua prima' inquit 'fortuna salutis  
monstrat iter, quoque ostendit se dextra, sequamur  
mutemus clipeos, Danaumque insignia nobis  
aptemus: dolus an virtus, quis in hoste requirat?  
Arma dabunt ipsi.' Sic fatus, deinde comantem  
Androgei galeam clipeique insigne decorum  
induitur, laterique Argivum accommodat ensem.  
Hoc Rhipeus, hoc ipse Dymas omnisque iuventus  
laeta facit; spoliis se quisque recentibus armat.  
Vadimus immixti Danais haud numine nostro,  
multaque per caecam congressi proelia noctem  
conserimus, multos Danaum demittimus Orco.  
Diffugiunt alii ad navis, et litora cursu  
fida petunt: pars ingentem formidine turpi  
scandunt rursus equum et nota conduntur in alvo.  
Heu nihil invitis fas quemquam fidere divis!  
Ecce trahebatur passis Priameia virgo

crinibus a templo Cassandra adytisque Minervae,  
ad caelum tendens ardentia lumina frustra,---  
lumina, nam teneras arcebant vincula palmas.  
Non tulit hanc speciem furiata mente Coroebus,  
et sese medium iniecit periturus in agmen.  
Consequimur cuncti et densis incurrimus armis.  
Hic primum ex alto delubri culmine telis  
nostrorum obruimur, oriturque miserrima caedes  
armorum facie et Graiarum errore iubarum.  
Tum Danaï gemitu atque ereptae virginis ira  
undique collecti invadunt, acerrimus Aïax,  
et gemini Atridae, Dolopumque exercitus omnis;  
adversi rupto ceu quondam turbine venti  
confligunt, Zephyrusque Notusque et laetus Eois  
Eurus equis; stridunt silvae, saevitque tridenti  
spumeus atque imo Nereus ciet aequora fundo.  
Illi etiam, si quos obscura nocte per umbram  
fudimus insidiis totaque agitavimus urbe,  
apparent; primi clipeos mentitaque tela  
adgnoscent, atque ora sono discordia signant.  
Ilicet obruimur numero; primusque Coroebus  
Penelei dextra divae armipotenti ad aram  
procumbit; cadit et Rhipeus, iustissimus unus  
qui fuit in Teucris et servantissimus aequi:  
dis aliter visum; pereunt Hypanisque Dymasque  
confixi a sociis; nec te tua plurima, Panthu,  
labentem pietas nec Apollinis infula texit.  
Iliaci cineres et flamma extrema meorum,  
testor, in occasu vestro nec tela nec ullas  
vitavisse vices Danaum, et, si fata fuissent  
ut caderem, meruisse manu. Divellimur inde,  
Iphitus et Pelias mecum, quorum Iphitus aevo  
iam gravior, Pelias et vulnere tardus Ulixi;  
protinus ad sedes Priami clamore vocati.  
Hic vero ingentem pugnam, ceu cetera nusquam  
bella forent, nulli tota morerentur in urbe.  
Sic Martem indomitum, Danaosque ad tecta ruentis  
cernimus, obsessumque acta testudine limen.  
Haerent parietibus scalae, postisque sub ipsos  
nituntur gradibus, clipeosque ad tela sinistris  
protecti obiciunt, prensant fastigia dextris.  
Dardanidae contra turris ac tota domorum  
culmina convellunt; his se, quando ultima cernunt,  
extrema iam in morte parant defendere telis;  
auratasque trabes, veterum decora alta parentum,  
devolvunt; alii strictis mucronibus imas  
obsedere fores; has servant agmine denso.

Instaurati animi, regis succurrere tectis,  
auxilioque levare viros, vimque addere victis.  
Limen erat caecaeque fores et pervius usus  
tectorum inter se Priami, postesque relict  
a tergo, infelix qua se, dum regna manebant,  
saepius Andromache ferre incommitata solebat  
ad soceros, et avo puerum Astyanacta trahebat.  
Evado ad summi fastigia culminis, unde  
tela manu miseri iactabant inrita Teucrici.  
Turrim in praecipiti stantem summisque sub astra  
eductam tectis, unde omnis Troia videri  
et Danaum solitae naves et Achaia castra,  
adgressi ferro circum, qua summa labantis  
iuncturas tabulata dabant, convellimus altis  
sedibus, impulimusque; ea lapsa repente ruinam  
cum sonitu trahit et Danaum super agmina late  
incidit: ast alii subeunt, nec saxa, nec ullum  
telorum interea cessat genus.  
Vestibulum ante ipsum primoque in limine Pyrrhus  
exsultat, telis et luce coruscus aena;  
qualis ubi in lucem coluber mala gramina pastus  
frigida sub terra tumidum quem bruma tegebat,  
nunc, positus novus exuviis nitidusque iuventa,  
lubrica convolvit sublato pectore terga  
arduus ad solem, et linguis micat ore trisulcis.  
Una ingens Periphas et equorum agitator Achilles,  
armiger Automedon, una omnis Scyria pubes  
succedunt tecto, et flammam ad culmina iactant.  
Ipse inter primos correpta dura bipenni  
limina perrumpit, postisque a cardine vellit  
aeratos; iamque excisa trabe firma cavavit  
robora, et ingentem lato dedit ore fenestram.  
Adparet domus intus, et atria longa patescunt;  
adparent Priami et veterum penetralia regum,  
armatosque vident stantis in limine primo.  
At domus interior gemitu miseroque tumultu  
miscetur, penitusque cavae plangoribus aedes  
femineis ululant; ferit aurea sidera clamor.  
Tum pavidae tectis matres ingentibus errant;  
amplexaeque tenent postis atque oscula figunt.  
Instat vi patria Pyrrhus; nec claustra, neque ipsi  
custodes sufferre valent; labat ariete crebro  
ianua, et emoti procumbunt cardine postes.  
Fit via vi; rumpunt aditus, primosque trucidant  
immissi Danai, et late loca milite complent.  
Non sic, aggeribus ruptis cum spumeus amnis  
exiit, oppositasque evicit gurgite moles,

fertur in arva furens cumulo, camposque per omnis  
cum stabulis armenta trahit. Vidi ipse furem  
caede Neoptolemum geminosque in limine Atridas;  
vidi Hecubam centumque nurus, Priamumque per aras  
sanguine foedantem, quos ipse sacraverat, ignis.  
Quinquaginta illi thalami, spes tanta nepotum,  
barbarico postes auro spoliisque superbi,  
procubuere; tenent Danai, qua deficit ignis.  
Forsitan et Priami fuerint quae fata requiras.  
Urbis uti captae casum convolsaque vidit  
limina tectorum et medium in penetralibus hostem,  
arma diu senior desueta trementibus aevo  
circumdat nequiquam umeris, et inutile ferrum  
cingitur, ac densos fertur moriturus in hostis.  
Aedibus in mediis nudoque sub aetheris axe  
ingens ara fuit iuxtaque veterrima laurus,  
incumbens arae atque umbra complexa Penatis.  
Hic Hecuba et natae nequiquam altaria circum,

praecipites atra ceu tempestate columbae,  
condensae et divom amplexae simulacra sedebant.  
Ipsam autem sumptis Priamum iuvenalibus armis  
ut vidit, 'Quae mens tam dira, miserrime coniunx,  
impulit his cingi telis? Aut quo ruis?' inquit;  
'Non tali auxilio nec defensoribus istis  
tempus eget, non, si ipse meus nunc adforet Hector.  
Huc tandem concede; haec ara tuebitur omnis,  
aut moriere simul.' Sic ore effata recepit  
ad sese et sacra longaevum in sede locavit.  
Ecce autem elapsus Pyrrhi de caede Polites,  
unus natorum Priami, per tela, per hostis  
porticibus longis fugit, et vacua atria lustrat  
saucius: illum ardens infesto volnere Pyrrhus  
insequitur, iam iamque manu tenet et premit hasta.  
Ut tandem ante oculos evasit et ora parentum,  
concidit, ac multo vitam cum sanguine fudit.  
Hic Priamus, quamquam in media iam morte tenetur,  
non tamen abstinuit, nec voci iraeque pepercit:  
'At tibi pro scelere,' exclamat, 'pro talibus ausis,  
di, si qua est caelo pietas, quae talia curet,  
persolvant grates dignas et praemia reddant  
debita, qui nati coram me cernere letum  
fecisti et patrios foedasti funere voltus.  
At non ille, satum quo te mentiris, Achilles  
talis in hoste fuit Priamo; sed iura fidemque  
supplicis erubuit, corpusque exsanguie sepulchro  
reddidit Hectoreum, meque in mea regna remisit.'

Sic fatus senior, telumque imbelle sine ictu  
coniecit, rauco quod protinus aere repulsum  
e summo clipei nequiquam umbone pependit.  
Cui Pyrrhus: `Referes ergo haec et nuntius ibis  
Pelidae genitori; illi mea tristia facta  
degeneremque Neoptolemum narrare memento.  
Nunc morere.' Hoc dicens altaria ad ipsa trementem  
traxit et in multo lapsantem sanguine nati,  
implicuitque comam laeva, dextraque coruscum  
extulit, ac lateri capulo tenus abdidit ense.  
Haec finis Priami fatorum; hic exitus illum  
sorte tulit, Troiam incensam et prolapsa videntem  
Pergama, tot quondam populis terrisque superbum  
regnatorem Asiae. Iacet ingens litore truncus,  
avolsumque umeris caput, et sine nomine corpus.  
At me tum primum saevus circumstetit horror  
Obstipui; subiit cari genitoris imago,  
ut regem aequaevum crudeli vulnere vidi  
vitam exhalantem; subiit deserta Creusa,  
et direpta domus, et parvi casus Iuli.  
Respicio, et quae sit me circum copia lustro.  
Deseruere omnes defessi, et corpora saltu  
ad terram misere aut ignibus aegra dedere.  
[Iamque adeo super unus eram, cum limina Vestae  
servantem et tacitam secreta in sede latentem  
Tyndarida aspicio: dant clara incendia lucem  
erranti passimque oculos per cuncta ferenti.  
Illa sibi infestos eversa ob Pergama Teucros  
et poenas Danaum et deserti coniugis iras  
praemetuens, Troiae et patriae communis Erinys,  
abdiderat sese atque aris invisae sedebat.  
Exarsere ignes animo; subit ira cadentem  
ulcisci patriam et sceleratas sumere poenas.  
`Scilicet haec Spartam incolumis patriasque Mycenae  
aspiciet, partoque ibit regina triumpho,  
coniugiumque, domumque, patres, natosque videbit,  
Iliadum turba et Phrygiis comitata ministris?  
Occiderit ferro Priamus, Troia arserit igni?  
Dardanium totiens sudarit sanguine litus?  
Non ita: namque etsi nullum memorabile nomen  
feminea in poena est, nec habet victoria laudem,  
extinxisse nefas tamen et sumpsisse merentis  
laudabor poenas, animumque explesse iuvabit  
ultricis flammae, et cineres satiasset meorum.'  
Talia iactabam, et furiata mente ferebar :]  
cum mihi se, non ante oculis tam clara, videndam  
obtulit et pura per noctem in luce refulsit

alma parens, confessa deam, qualisque videri  
caelicolis et quanta solet, dextraque prehensum  
continuit, roseoque haec insuper addidit ore:  
`Nate, quis indomitas tantus dolor excitat iras?  
Quid furis, aut quonam nostri tibi cura recessit?  
Non prius aspicias, ubi fessum aetate parentem  
liqueris Anchisen; superet coniunxne Creusa,  
Ascaniusque puer? Quos omnes undique Graiae  
circum errant acies, et, ni mea cura resistat,  
iam flammae tulerint inimicus et hauserit ensis.  
Non tibi Tyndaridis facies invisae Lacaenae  
culpatusve Paris: divom inclementia, divom,  
has evertit opes sternitque a culmine Troiam.  
Aspice---namque omnem, quae nunc obducta tuenti  
mortalis hebetat visus tibi et umida circum  
caligat, nubem eripiam; tu ne qua parentis  
iussa time, neu praeceptis parere recusa:---  
hic, ubi disiectas moles avolsaque saxis  
saxa vides mixtoque undantem pulvere fumum.  
Neptunus muros magnoque emota tridenti  
fundamenta quatit, totamque a sedibus urbem  
eruit; hic Iuno Scaevas saevissima portas  
prima tenet, sociumque furens a navibus agmen  
ferro accincta vocat.  
Iam summas arces Tritonia, respice, Pallas  
insedit, nimbo effulgens et Gorgone saeva.  
Ipse pater Danais animos viresque secundas  
sufficit, ipse deos in Dardana suscitatur arma.  
Eripe, nate, fugam, finemque impone labori.  
Nusquam abero, et tutum patrio te limine sistam.’  
Dixerat, et spissis noctis se condidit umbris.  
Adparent dirae facies inimicae Troiae  
numina magna deum.  
Tum vero omne mihi visum considerare in ignis  
Ilium et ex imo verti Neptunia Troia;  
ac veluti summis antiquam in montibus ornum  
cum ferro accisam crebrisque bipennibus instant  
erueret agricolae certatim,---illa usque minatur  
et tremefacta comam concusso vertice nutat,  
volneribus donec paulatim evicta, supremum  
congemit, traxitque iugis avolsa ruinam.  
Descendo, ac ducente deo flammam inter et hostis  
expedior; dant tela locum, flammaeque recedunt.  
Atque ubi iam patriae perventum ad limina sedis  
antiquasque domos, genitor, quem tollere in altis  
optabam primum montis primumque petebam,  
abnegat excisa vitam producere Troia

exsiliumque pati. `Vos O, quibus integer aevi  
sanguis,' ait `solidaeque suo stant robore vires,  
vos agitate fugam:  
me si caelicolae voluissent ducere vitam,  
has mihi servassent sedes. Satis una superque  
vidimus exscidia et captae superavimus urbi.  
Sic O, sic positum adfati discedite corpus.  
Ipse manu mortem inveniam; miserebitur hostis  
exuviasque petet; facilis iactura sepulcri.  
Iam pridem invisus divis et inutilis annos  
demoror, ex quo me divom pater atque hominum rex  
fulminis adflavit ventis et contigit igni.'  
Talia perstabat memorans, fixusque manebat.  
Nos contra effusi lacrimis, coniunxque Creusa  
Ascaniusque omnisque domus, ne vertere secum  
cuncta pater fatoque urgenti incumbere vellet.  
Abnegat, inceptoque et sedibus haeret in isdem.  
Rursus in arma feror, mortemque miserrimus opto:  
nam quod consilium aut quae iam fortuna dabatur?  
`Mene efferre pedem, genitor, te posse relicto  
sperasti, tantumque nefas patrio excidit ore?  
Si nihil ex tanta Superis placet urbe relinqui,  
et sedet hoc animo, perituraeque addere Troiae  
teque tuosque iuvat, patet isti ianua leto,  
iamque aderit multo Priami de sanguine Pyrrhus,  
natum ante ora patris, patrem qui obtruncat ad aras.  
Hoc erat, alma parens, quod me per tela, per ignis  
eripis, ut mediis hostem in penetralibus, utque  
Ascanium patremque meum iuxtaque Creusam  
alterum in alterius mactatos sanguine cernam?  
Arma, viri, ferte arma; vocat lux ultima victos.  
Reddite me Danais; sinite instaurata revisam  
proelia: Numquam omnes hodie moriemur inulti.'  
Hinc ferro accingor rursus clipeoque sinistram  
insertabam aptans, meque extra tecta ferebam.  
Ecce autem complexa pedes in limine coniunx  
haerebat, parvumque patri tendebat Iulum:  
`Si periturus abis, et nos rape in omnia tecum;  
sin aliquam expertus sumptis spem ponis in armis,  
hanc primum tutare domum. Cui parvus Iulus,  
cui pater et coniunx quondam tua dicta relinquo?'  
Talia vociferans gemitu tectum omne replebat,  
cum subitum dictuque oritur mirabile monstrum.  
Namque manus inter maestorumque ora parentum  
ecce levis summo de vertice visus Iuli  
fundere lumen apex, tactuque innoxia mollis  
lambere flamma comas et circum tempora pasci.



Nos pavidi trepidare metu, crinemque flagrantem  
excutere et sanctos restinguere fontibus ignis.  
At pater Anchises oculos ad sidera laetus  
extulit, et caelo palmas cum voce tetendit:  
`Iuppiter omnipotens, precibus si flecteris ullis,  
aspice nos; hoc tantum, et, si pietate meremur,  
da deinde auxilium, pater, atque haec omina firma.'  
Vix ea fatus erat senior, subitoque fragore  
intonuit laevum, et de caelo lapsa per umbras  
stella facem ducens multa cum luce cucurrit.  
Illam, summa super labentem culmina tecti,  
cernimus Idaea claram se condere silva  
signantemque vias; tum longo limite sulcus  
dat lucem, et late circum loca sulphure fumant.  
Hic vero victus genitor se tollit ad auras,  
adfaturque deos et sanctum sidus adorat.  
`Iam iam nulla mora est; sequor et qua ducitis adsum.  
Di patrii, servate domum, servate nepotem.  
Vestrum hoc augurium, vestroque in numine Troia est.  
Cedo equidem, nec, nate, tibi comes ire recuso.'  
Dixerat ille; et iam per moenia clarior ignis  
auditur, propiusque aestus incendia volvunt.  
`Ergo age, care pater, cervici imponere nostrae;  
ipse subibo umeris, nec me labor iste gravabit:  
quo res cumque cadent, unum et commune periculum,  
una salus ambobus erit. Mihi parvus Iulus  
sit comes, et longe servet vestigia coniunx:  
vos, famuli, quae dicam, animis advertite vestris.  
Est urbe egressis tumulus templumque vetustum  
desertae Cereris, iuxtaque antiqua cupressus  
religione patrum multos servata per annos.  
Hanc ex diverso sedem veniemus in unam.  
Tu, genitor, cape sacra manu patriosque Penatis;  
me, bello e tanto digressum et caede recenti,  
attrectare nefas, donec me flumine vivo  
abluero.'  
Haec fatus, latos umeros subiectaque colla  
veste super fulvique insternor pelle leonis,  
succedoque oneri; dextrae se parvus Iulus  
implicuit sequiturque patrem non passibus aequis;  
pone subit coniunx: ferimur per opaca locorum;  
et me, quem dudum non ulla iniecta movebant  
tela neque adverso glomerati ex agmine Grai,  
nunc omnes terrent aerae, sonus excitat omnis  
suspensum et pariter comitique onerique timentem.  
Iamque propinquabam portis, omnemque videbar  
evasisse viam, subito cum creber ad auris

visus adesse pedum sonitus, genitorque per umbram  
prospiciens; `Nate' exclamat, `fuge nate, propinquant.  
Ardentis clipeos atque aera micantia cerno!'---  
Hic mihi nescio quod trepido male numen amicum  
confusam eripuit mentem. Namque avia cursu  
dum sequor, et nota excedo regione viarum,  
heu, misero coniunx fatone erepta Creusa  
substitit, erravitne via, seu lassa resedit,  
incertum; nec post oculis est reddita nostris.  
Nec prius amissam respexi animumque reflexi,  
quam tumulum antiquae Cereris sedemque sacratam  
venimus; hic demum collectis omnibus una  
defuit, et comites natumque virumque fefellit.  
Quem non incusavi amens hominumque deorumque,  
aut quid in eversa vidi crudelius urbe?  
Ascanium Anchisenque patrem Teucrosque Penatis  
commendo sociis et curva valle recondo;  
ipse urbem repeto et cingor fulgentibus armis.  
Stat casus renovare omnis, omnemque reverti  
per Troiam, et rursus caput obiectare periculis.  
Principio muros obscuraque limina portae,  
qua gressum extuleram, repeto, et vestigia retro  
observata sequor per noctem et lumine lustror.  
Horror ubique animo, simul ipsa silentia terrent.  
Inde domum, si forte pedem, si forte tulisset,  
me refero: intruerant Danai, et tectum omne tenebant.  
Ilicet ignis edax summa ad fastigia vento  
volvitur; exsuperant flammae, furit aestus ad auras.  
Procedo et Priami sedes arcemque reviso.  
Et iam porticibus vacuis Iunonis asylo  
custodes lecti Phoenix et dirus Ulixes  
praedam adservabant. Huc undique Troia gaza  
incensis erepta adytis, mensaeque deorum,  
crateresque auro solidi, captivaque vestis  
congeritur; pueri et pavae longo ordine matres  
stant circum.  
Ausus quin etiam voces iactare per umbram  
implevi clamore vias, maestusque Creusam  
nequiquam ingeminans iterumque iterumque vocavi.  
Quaerenti et tectis urbis sine fine furenti  
infelix simulacrum atque ipsius umbra Creusae  
visa mihi ante oculos et nota maior imago.  
Obstipui, steteruntque comae et vox faucibus haesit.  
[Tum sic adfari et curas his demere dictis :]  
`Quid tantum insano iuvat indulgere dolori,  
O dulcis coniunx? Non haec sine numine divom  
eveniunt; nec te hinc comitem asportare Creusam

fas, aut ille sinit superi regnator Olympi.  
Longa tibi exsilia, et vastum maris aequor arandum,  
et terram Hesperiam venies, ubi Lydius arva  
inter opima virum leni fluit agmine Thybris:  
illic res laetae regnumque et regia coniunx  
parta tibi. Lacrimas dilectae pelle Creusae.  
Non ego Myrmidonum sedes Dolopumve superbas  
aspiciam, aut Graiis servitum matribus ibo,  
Dardanis, et divae Veneris nurus.  
Sed me magna deum genetrix his detinet oris:  
iamque vale, et nati serva communis amorem.’  
Haec ubi dicta dedit, lacrimantem et multa volentem  
dicere deseruit, tenuisque recessit in auras.  
Ter conatus ibi collo dare bracchia circum:  
ter frustra comprehensa manus effugit imago,  
par levibus ventis volucrique simillima somno.  
Sic demum socios consumpta nocte reviso.  
Atque hic ingentem comitum adfluxisse novorum  
invenio admirans numerum, matresque virosque,  
collectam exsilio pubem, miserabile volgus.  
Undique convenere, animis opibusque parati,  
in quascumque velim pelago deducere terras.  
Iamque iugis summae surgebat Lucifer Idae  
ducebatque diem, Danaïque obsessa tenebant  
limina portarum, nec spes opis ulla dabatur;  
cessi, et sublato montes genitore petivi.

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER III

POSTQUAM res Asiae Priamique evertere gentem  
immeritam visum Superis, ceciditque superbum  
Ilium, et omnis humo fumat Neptunia Troia,  
diversa exsilia et desertas quaerere terras  
auguriis agimur divom, classemque sub ipsa  
Antandro et Phrygiae molimur montibus Idae,  
incerti, quo fata ferant, ubi sistere detur,  
contrahimusque viros. Vix prima inceperat aestas,  
et pater Anchises dare fati vela iubebat;  
litora cum patriae lacrimans portusque relinquo  
et campos, ubi Troia fuit: feror exsul in altum  
cum sociis natoque Penatibus et magnis dis.  
Terra procul vastis colitur Mavortia campis,  
Thraces arant, acri quondam regnata Lycurgo,  
hospitium antiquum Troiae sociique Penates,  
dum Fortuna fuit. Feror huc, et litore curvo  
moenia prima loco, fati ingressus iniquis,  
Aeneadasque meo nomen de nomine fingo.

Sacra Dionaeae matri divisque ferebam  
auspicibus coeptorum operum, superoque nitentem  
caelicolum regi mactabam in litore taurum.  
Forte fuit iuxta tumulus, quo cornea summo  
virgulta et densis hastilibus horrida myrtus.  
Accessi, viridemque ab humo convellere silvam  
conatus, ramis tegerem ut frondentibus aras,  
horrendum et dictu video mirabile monstrum.  
Nam, quae prima solo ruptis radicibus arbos  
vellitur, huic atro liquuntur sanguine guttae,  
et terram tabo maculant. Mihi frigidus horror  
membra quatit, gelidusque coit formidine sanguis.  
Rursus et alterius lentum convellere vimen  
insequor, et causas penitus temptare latentis:  
ater et alterius sequitur de cortice sanguis.  
Multa movens animo nymphas venerabar agrestis  
Gradivumque patrem, Geticis qui praesidet arvis,  
rite secundarent visus omenque levarent.  
Tertia sed postquam maiore hastilia nisu  
adgredior, genibusque adversae obluctor harenae---  
eloquar, an sileam?---gemitus lacrimabilis imo  
auditur tumulo, et vox reddita fertur ad auris:  
`Quid miserum, Aenea, laceras? Iam parce sepulto;  
parce pias scelerare manus. Non me tibi Troia  
externum tulit, aut cruor hic de stipite manat.  
Heu, fuge crudelis terras, fuge litus avarum:  
nam Polydorus ego; hic confixum ferrea textit  
telorum seges et iaculis increvit acutis.`  
Tum vero ancipiti mentem formidine pressus  
obstupui, steteruntque comae et vox faucibus haesit.  
Hunc Polydorum auri quondam cum pondere magno  
infelix Priamus furtim mandarat alendum  
Threicio regi, cum iam diffideret armis  
Dardaniae, cingique urbem obsidione videret.  
Ille, ut opes fractae Teucrum, et Fortuna recessit,  
res Agamemnonias victriciaque arma secutus,  
fas omne abrumpit; Polydorum obruncat, et auro  
vi potitur. Quid non mortalia pectora cogis,  
auri sacra fames? Postquam pavor ossa reliquit,  
delectos populi ad proceres primumque parentem  
monstra deum refero, et quae sit sententia posco.  
Omnibus idem animus, scelerata excedere terra,  
linqui pollutum hospitium, et dare classibus austros.  
Ergo instauramus Polydoro funus, et ingens  
aggeritur tumulo tellus; stant Manibus arae,  
caeruleis maestae vittis atraque cupresso,  
et circum Iliades crinem de more solutae;

inferimus tepido spumantia cymbia lacte  
sanguinis et sacri pateras, animamque sepulchro  
condimus, et magna supremum voce ciemus.  
Inde, ubi prima fides pelago, placataque venti  
dant maria et lenis crepitans vocat Auster in altum,  
deducunt socii navis et litora complent:  
provehimur portu, terraeque urbesque recedunt.  
Sacra mari colitur medio gratissima tellus  
Nereidum matri et Neptuno Aegaeo,  
quam pius arquitekens oras et litora circum  
errantem Mycono e celsa Gyaroque revinxit,  
immotamque coli dedit et contemnere ventos.  
Huc feror; haec fessos tuto placidissima portu  
accipit: egressi veneramur Apollinis urbem.  
Rex Anius, rex idem hominum Phoebique sacerdos  
vittis et sacra redimitus tempora lauro,  
occurrit; veterem Anchisen adgnovit amicum.  
Iungimus hospitio dextras, et tecta subimus.  
Templa dei saxo venerabar structa vetusto:  
`Da propriam, Thymbraee, domum; da moenia fessis  
et genus et mansuram urbem; serva altera Troiae  
Pergama, reliquias Danaum atque immitis Achilli.  
Quem sequimur? Quo ve ire iubes? Ubi ponere sedes?  
Da, pater, augurium, atque animis inlabere nostris.`  
Vix ea fatus eram: tremere omnia visa repente,  
liminaque laurusque dei, totusque moveri  
mons circum, et mugire adytis cortina reclusis.  
Submissi petimus terram, et vox fertur ad auris:  
`Dardanidae duri, quae vos a stirpe parentum  
prima tulit tellus, eadem vos ubere laeto  
accipiet reduces. Antiquam exquirite matrem:  
hic domus Aeneae cunctis dominabitur oris,  
et nati natorum, et qui nascentur ab illis.`  
Haec Phoebus; mixtoque ingens exorta tumultu  
laetitia, et cuncti quae sint ea moenia quaerunt,  
quo Phoebus vocet errantis iubeatque reverti?  
Tum genitor, veterum volvens monumenta virorum,  
`Audite, O proceres' ait `et spes discite vestras:  
Creta Iovis magni medio iacet insula ponto;  
mons Idaeus ubi, et gentis cunabula nostrae.  
Centum urbes habitant magnas, uberrima regna;  
maximus unde pater, si rite audita recordor,  
Teucus Rhoeteas primum est advectus in oras,  
optavitque locum regno. Nondum Ilium et arces  
Pergameae steterant; habitabant vallibus imis.  
hinc mater cultrix Cybeli Corybantiaque aera  
Idaeumque nemus; hinc fida silentia sacris,

et iuncti currum dominae subiere leones.  
Ergo agite, et, divom ducunt qua iussa, sequamur;  
placemus ventos et Gnosia regna petamus.  
Nec longo distant cursu; modo Iuppiter adsit,  
tertia lux classem Cretaeis sistet in oris.’  
Sic fatus, meritos aris mactavit honores,  
taurum Neptuno, taurum tibi, pulcher Apollo  
nigram Hiemi pecudem, Zephyris felicibus albam.  
Fama volat pulsum regnis cessisse paternis  
Idomenea ducem, desertaque litora Cretae  
hoste vacare domos, sedesque adstare relictas.  
Linquimus Ortygiae portus, pelagoque volamus,  
bacchatamque iugis Naxon viridemque Donysam,  
Olearon, niveamque Paron, sparsasque per aequor  
Cycladas, et crebris legimus freta consita terris.  
Nauticus exoritur vario certamine clamor;  
hortantur socii: ‘‘Cretam proavosque petamus!’’  
Prosequitur surgens a puppi ventus euntis  
et tandem antiquis Curetum adlabimur oris.  
Ergo avidus muros optatae molior urbis,  
Pergameamque voco, et laetam cognomine gentem  
hortor amare focos arcemque attollere tectis.  
Iamque fere sicco subductae litore puppes;  
conubiis arvisque novis operata iuventus;  
iura domosque dabam: subito cum tabida membris,  
corrupto caeli tractu, miserandaque venit  
arboribusque satisque lues et letifer annus.  
Linquebant dulcis animas, aut aegra trahebant  
corpora; tum sterilis exurere Sirius agros;  
arebant herbae, et victum seges aegra negabat.  
Rursus ad oraclum Ortygiae Phoebumque remenso  
hortatur pater ire mari, veniamque precari:  
quam fessis finem rebus ferat; unde laborum  
temptare auxilium iubeat; quo vertere cursus.  
Nox erat, et terris animalia somnus habebat:  
effigies sacrae divom Phrygiique Penates,  
quos mecum a Troia mediisque ex ignibus urbis  
extuleram, visi ante oculos adstare iacentis  
in somnis, multo manifesti lumine, qua se  
plena per insertas fundebat luna fenestras;  
tum sic adfari et curas his demere dictis:  
‘Quod tibi delato Ortygiam dicturus Apollo est,  
hic canit, et tua nos en ultro ad limina mittit.  
Nos te, Dardania incensa, tuaque arma secuti,  
nos tumidum sub te permensi classibus aequor,  
idem venturos tollemus in astra nepotes,  
imperiumque urbi dabimus: tu moenia magnis

magna para, longumque fugae ne linque laborem.  
Mutandae sedes: non haec tibi litora suasit  
Delius, aut Cretae iussit considerare Apollo.  
Est locus, Hesperiam Grai cognomine dicunt,  
terra antiqua, potens armis atque ubere glaebae;  
Oenotri coluere viri; nunc fama minores  
Italiam dixisse ducis de nomine gentem:  
hae nobis propriae sedes; hinc Dardanus ortus,  
Iasiusque pater, genus a quo principe nostrum.  
Surge age, et haec laetus longaevo dicta parenti  
haud dubitanda refer: Corythum terrasque requirat  
Ausonias; Dictaea negat tibi Iuppiter arva.’  
Talibus attonitus visis et voce deorum---  
nec sopor illud erat, sed coram adgnosceret voltus  
velatasque comas praesentiaque ora videbar;  
tum gelidus toto manabat corpore sudor  
corripio e stratis corpus, tendoque supinas  
ad caelum cum voce manus, et munera libo  
intemerata focis. Perfecto laetus honore  
Anchisen facio certum, remque ordine pando.  
Adgnovit prolem ambiguam geminosque parentes,  
seque novo veterum deceptum errore locorum.  
Tum memorat: `Nate, Iliacis exercite fatis,  
sola mihi talis casus Cassandra canebat.  
Nunc repeto haec generi portendere debita nostro,  
et saepe Hesperiam, saepe Itala regna vocare.  
Sed quis ad Hesperiae venturos litora Teucros  
crederet, aut quem tum vates Cassandra moveret?  
Cedamus Phoebo, et moniti meliora sequamur.’  
Sic ait, et cuncti dicto paremus ovantes.  
Hanc quoque deserimus sedem, paucisque relictis  
vela damus, vastumque cava trabe currimus aequor.  
Postquam altum tenuere rates, nec iam amplius ullae  
adparent terrae, caelum undique et undique pontus,  
tum mihi caeruleus supra caput adstitit imber,  
noctem hiememque ferens, et inhorruit unda tenebris.  
Continuo venti volvunt mare, magnaue surgunt  
aequora; dispersi iactamur gurgite vasto;  
involvere diem nimbi, et nox umida caelum  
abstulit; ingeminant abruptis nubibus ignes.  
Excutimur cursu, et caecis erramus in undis.  
Ipse diem noctemque negat discernere caelo,  
nec meminisse viae media Palinurus in unda.  
Tris adeo incertos caeca caligine soles  
erramus pelago, totidem sine sidere noctes.  
Quarto terra die primum se attollere tandem  
visa, aperire procul montis, ac volvere fumum.

Vela cadunt, remis insurgimus; haud mora nautae  
adnixa torquent spumas et caerula verrunt.  
Servatum ex undis Strophadum me litora primum  
accipiunt; Strophades Graio stant nomine dictae,  
insulae Ionio in magno, quas dira Celaeno  
Harpyiaeque colunt aliae, Phineia postquam  
clausa domus, mensasque metu liquere priores.  
Tristius haud illis monstrum, nec saevior ulla  
pestis et ira deum Stygiis sese extulit undis.  
Virginei volucrum voltus, foedissima ventris  
proluvies, uncaeque manus, et pallida semper  
ora fame.  
Huc ubi delati portus intravimus, ecce  
laeta boum passim campis armenta videmus,  
caprigenumque pecus nullo custode per herbas.  
Inruimus ferro, et divos ipsumque vocamus  
in partem praedamque Iovem; tum litore curvo  
exstruimusque toros, dapibusque epulamur opimis.  
At subitae horrifico lapsu de montibus adsunt  
Harpyiae, et magnis quatiunt clangoribus alas,  
diripiuntque dapes, contactuque omnia foedant  
immundo; tum vox taetrum dira inter odorem.  
Rursum in secessu longo sub rupe cavata,  
arboribus clausi circum atque horrentibus umbris,  
instruimus mensas arisque reponimus ignem:  
rursum ex diverso caeli caecisque latebris  
turba sonans praedam pedibus circumvolat uncis,  
polluit ore dapes. Sociis tunc, arma capessant,  
edico, et dira bellum cum gente gerendum.  
Haud secus ac iussi faciunt, tectosque per herbam  
disponunt enses et scuta latentia condunt.  
Ergo ubi delapsae sonitum per curva dedere  
litora, dat signum specula Misenus ab alta  
aere cavo. Invadunt socii, et nova proelia temptant,  
obscenas pelagi ferro foedare volucres:  
sed neque vim plumis ullam nec volnera tergo  
accipiunt, celerique fuga sub sidera lapsae  
semesam praedam et vestigia foeda relinquunt.  
Una in praecelsa consedit rupe Celaeno,  
infelix vates, rumpitque hanc pectore vocem:  
`Bellum etiam pro caede boum stratisque iuvencis,  
Laomedontiadae, bellumne inferre paratis,  
et patrio Harpyias insontis pellere regno?  
Accipite ergo animis atque haec mea figite dicta,  
quae Phoebus pater omnipotens, mihi Phoebus Apollo  
praedixit, vobis Furiarum ego maxuma pando.  
Italiam cursu petitis, ventisque vocatis



ibitis Italiam, portusque intrare licebit;  
sed non ante datam cingetis moenibus urbem,  
quam vos dira fames nostraeque iniuria caedis  
ambesas subigat malis absumere mensas.’  
Dixit, et in silvam pennis ablata refugit.  
At sociis subita gelidus formidine sanguis  
deriguit; cecidere animi, nec iam amplius armis,  
sed votis precibusque iubent exposcere pacem,  
sive deae, seu sint dirae obscenaeque volucres.  
Et pater Anchises passis de litore palmis  
numina magna vocat, meritosque indicit honores:  
‘Di, prohibete minas; di, talem avertite casum,  
et placidi servate pios!’ Tum litore funem  
deripere, excussosque iubet laxare rudentes.  
Tendunt vela Noti; fugimus spumantibus undis,  
qua cursum ventusque gubernatorque vocabat.  
Iam medio adparet fluctu nemorosa Zacynthos  
Dulichiumque Sameque et Neritos ardua saxis.  
Effugimus scopulos Ithacae, Laertia regna,  
et terram altricem saevi exsecramur Ulixi.  
Mox et Leucatae nimbose cacumina montis  
et formidatus nautis aperitur Apollo.  
Hunc petimus fessi et parvae succedimus urbi;  
ancora de prora iacitur, stant litore puppes.  
Ergo insperata tandem tellure potiti,  
lustramurque Iovi votisque incendimus aras,  
Actiaque Iliacis celebramus litora ludis.  
Exercent patrias oleo labente palaestras  
nudati socii; iuvat evasisse tot urbes  
Argolicas, mediosque fugam tenuisse per hostis.  
Interea magnum sol circumvolvitur annum,  
et glacialis hiemps aquilonibus asperat undas.  
Aere cavo clipeum. magni gestamen Abantis,  
postibus adversis figo, et rem carmine signo:  
**AENEAS HAEC DE DANAIIS VICTORIBVS ARMA.**  
Linquere tum portus iubeo et considerare transtris:  
certatim socii feriunt mare et aequora verrunt.  
Protinus aerias Phaeacum abscondimus arces,  
litora que Epiri legimus portuque subimus  
Chaonio, et celsam Buthroti accedimus urbem.  
Hic incredibilis rerum fama occupat auris,  
Priamiden Helenum Graias regnare per urbes,  
coniugio Aeacidae Pyrrhi sceptrisque potitum,  
et patrio Andromachen iterum cecidisse marito.  
Obstipui, miroque incensum pectus amore,  
compellare virum et casus cognoscere tantos.  
Progredior portu, classis et litora linquens,

sollemnis cum forte dapes et tristia dona  
ante urbem in luco falsi Simoentis ad undam  
libabat cineri Andromache, Manisque vocabat  
Hectoreum ad tumulum, viridi quem caespite inanem  
et geminas, causam lacrimis, sacraverat aras.  
Ut me conspexit venientem et Troia circum  
arma amens vidit, magnis exterrita monstis  
deriguit visu in medio, calor ossa reliquit;  
labitur, et longo vix tandem tempore fatur:  
`Verane te facies, verus mihi nuntius adfers,  
nate dea? Vivisne, aut, si lux alma recessit,  
Hector ubi est?' Dixit, lacrimasque effudit et omnem  
implevit clamore locum. Vix pauca furenti  
subicio, et raris turbatus vocibus hisco:  
`vivo equidem, vitamque extrema per omnia duco;  
ne dubita, nam vera vides.  
Heu, quis te casus deiectam coniuge tanto  
excipit, aut quae digna satis fortuna revisit  
Hectoris Andromachen? Pyrrhin' conubia servas?'  
Deiecit voltum et demissa voce locuta est:  
`O felix una ante alias Priameia virgo,  
hostilem ad tumulum Troiae sub moenibus altis  
iussa mori, quae sortitus non pertulit ullos,  
nec victoris eri tetigit captiva cubile!  
nos, patria incensa, diversa per aequora vectae,  
stirpis Achilleae fastus iuvenemque superbum,  
servitio enixae, tulimus: qui deinde, secutus  
Ledaeam Hermionen Lacedaemoniosque hymenaeos,  
me famulo famulamque Heleno transmisit habendam.  
Ast illum, ereptae magno inflammatus amore  
coniugis et scelerum Furiis agitatus, Orestes  
excipit incautum patriasque obtruncat ad aras.  
Morte Neoptolemi regnorum reddita cessit  
pars Heleno, qui Chaonios cognomine campos  
Chaoniamque omnem Troiano a Chaone dixit,  
Pergamaque Iliacamque iugis hanc addidit arcem.  
Sed tibi qui cursum venti, quae fata dedere?  
Aut quisnam ignarum nostris deus adpulit oris?  
Quid puer Ascanius? superatne et vescitur aura,  
quem tibi iam Troia---  
Ecqua tamen puero est amissae cura parentis?  
Ecquid in antiquam virtutem animosque virilis  
et pater Aeneas et avunculus excitat Hector?'  
Talia fundebat lacrimans longosque ciebat  
incassum fletus, cum sese a moenibus heros  
Priamides multis Helenus comitantibus adfert,  
adgnoscatque suos, laetusque ad limina ducit,

et multum lacrimas verba inter singula fundit.  
Procedo, et parvam Troiam simulataque magnis  
Pergama, et arentem Xanthi cognomine rivum  
adgnosco, Scaeaeque amplector limina portae.  
Nec non et Teucris socia simul urbe fruuntur:  
illos porticibus rex accipiebat in amplis;  
aulae medio libabant pocula Bacchi,  
impositis auro dapibus, paterasque tenebant.  
Iamque dies alterque dies processit, et aurae  
vela vocant tumidoque inflatur carbasus austro.  
His vatem adgredior dictis ac talia quaeso:  
`Troigena, interpres divom, qui numina Phoebi,  
qui tripodas, Clarii laurus, qui sidera sentis,  
et volucrum linguas et praepetis omina pennae,  
fare age---namque omnem cursum mihi prospera dixit  
religio, et cuncti suaserunt numine divi  
Italiam petere et terras temptare repostas:  
sola novum dictuque nefas Harpyia Celaeno  
prodigium canit, et tristis denuntiat iras,  
obscenamque famem---quae prima pericula vito?  
Quidve sequens tantos possim superare labores?’  
Hic Helenus, caesis primum de more iuvenis,  
exorat pacem divom, vittasque resolvit  
sacrae capitis, meque ad tua limina, Phoebe,  
ipse manu multo suspensum numine ducit,  
atque haec deinde canit divino ex ore sacerdos:  
`Nate dea,---nam te maioribus ire per altum  
auspiciis manifesta fides: sic fata deum rex  
sortitur, volvitque vices; is vertitur ordo---  
pauca tibi e multis, quo tutior hospita lustres  
aequora et Ausonio possis considerare portus,  
expediam dictis; prohibent nam cetera Parcae  
scire Helenum farique vetat Saturnia Iuno.  
Principio Italiam, quam tu iam rere propinquam  
vicinosque, ignare, paras invadere portus,  
longa procul longis via dividit invia terris.  
Ante et Trinacria lentandus remus in unda,  
et salis Ausonii lustrandum navibus aequor,  
infernique lacus, Aeaeaeque insula Circae,  
quam tuta possis urbem componere terra:  
signa tibi dicam, tu condita mente teneto:  
cum tibi sollicito secreti ad fluminis undam  
litoreis ingens inventa sub ilicibus sus  
triginta capitum fetus enixa iacebit.  
alba, solo recubans, albi circum ubera nati,  
is locus urbis erit, requies ea certa laborum.  
Nec tu mensarum morsus horresce futuros:

fata viam invenient, aderitque vocatus Apollo.  
`Has autem terras, Italique hanc litoris oram,  
proxuma quae nostri perfunditur aequoris aestu,  
effuge; cuncta malis habitantur moenia Grais.  
Hic et Narycii posuerunt moenia Locri,  
et Sallentinos obsedit milite campos  
Lyctius Idomeneus; hic illa ducis Meliboei  
parva Philoctetae subnixta Petelia muro.  
Quin, ubi transmissae steterint trans aequora classes,  
et positis aris iam vota in litore solves,  
purpureo velare comas adopertus amictu,  
ne qua inter sanctos ignis in honore deorum  
hostilis facies occurrat et omina turbet.  
Hunc socii morem sacrorum, hunc ipse teneto:  
hac casti maneant in religione nepotes.  
`Ast ubi digressum Siculae te admoverit orae  
ventus, et angusti rarescent claustra Pelori,  
laeva tibi tellus et longo laeva petantur  
aequora circuitu: dextrum fuge litus et undas.  
Haec loca vi quondam et vasta convolsa ruina---  
tantum aevi longinqua valet mutare vetustas---  
dissiluisse ferunt, cum protinus utraque tellus  
una foret; venit medio vi pontus et undis  
Hesperium Siculo latus abscidit, arvaque et urbes  
litore diductas angusto interluit aestu.  
Dextrum Scylla latus, laevum implacata Charybdis  
obsidet, atque imo barathri ter gurgite vastos  
sorbet in abruptum fluctus, rursusque sub auras  
erigit alternos et sidera verberat unda.  
At Scyllam caecis cohibet spelunca latebris,  
ora exsertantem et navis in saxa trahentem.  
Prima hominis facies et pulchro pectore virgo  
pube tenus, postrema immani corpore pristis,  
delphinum caudas utero commissa luporum.  
Praestat Trinacrii metas lustrare Pachyni  
cessantem, longos et circumflectere cursus,  
quam semel informem vasto vidisse sub antro  
Scyllam, et caeruleis canibus resonantia saxa.  
`Praeterea, si qua est Heleno prudentia, vati  
si qua fides, animum si veris implet Apollo,  
unum illud tibi, nate dea, proque omnibus unum  
praedicam, et repetens iterumque iterumque monebo:  
Iunonis magnae primum prece numen adora;  
Iunoni cane vota libens, dominamque potentem  
supplicibus supera donis: sic denique victor  
Trinacria finis Italos mittere relictas.  
`Huc ubi delatus Cumaeam accesseris urbem,

divinosque lacus, et Averno sonantia silvis,  
insanam vatem aspicias, quae rupe sub ima  
fata canit, foliisque notas et nomina mandat.  
Quaecumque in foliis descripsit carmina virgo,  
digerit in numerum, atque antro seclusa relinquit.  
Illa manent immota locis, neque ab ordine cedunt;  
verum eadem, verso tenuis cum cardine ventus  
impulit et teneras turbavit ianua frondes,  
numquam deinde cavo volitantia prendere saxo,  
nec revocare situs aut iungere carmina curat:  
inconsulti abeunt, sedemque odere Sibyllae.  
Hic tibi ne qua morae fuerint dispendia tanti,---  
quamvis increpitent socii, et vi cursus in altum  
vela vocet, possisque sinus implere secundos,---  
quin adeas vatem precibusque oracula poscas  
ipsa canat, vocemque volens atque ora resolvat.  
Illa tibi Italiae populos venturaque bella,  
et quo quemque modo fugiasque ferasque laborem  
expediat, cursusque dabit venerata secundos.  
Haec sunt, quae nostra liceat te voce moneri.  
Vade age, et ingentem factis fer ad aethera Troiam.’  
Quae postquam vates sic ore effatus amico est,  
dona dehinc auro gravia sectoque elephanto  
imperat ad navis ferri, stipatque carinis  
ingens argentum, Dodonaeosque lebetas,  
loricam consertam hamis auroque trilicem,  
et conum insignis galeae cristasque comantis,  
arma Neoptolemi; sunt et sua dona parenti.  
Addit equos, additque duces;  
remigium supplet; socios simul instruit armis.  
Interea classem velis aptare iubebat  
Anchises, fieret vento mora ne qua ferenti.  
Quem Phoebi interpres multo compellat honore:  
‘Coniugio, Anchise, Veneris dignate superbo,  
cura deum, bis Pergameis erepte ruinis,  
ecce tibi Ausoniae tellus; hanc arripe velis.  
Et tamen hanc pelago praeterlabare necesse est;  
Ausoniae pars illa procul, quam pandit Apollo.  
Vade’ ait ‘O felix nati pietate. Quid ultra  
provehor, et fando surgentis demoror austros?’  
Nec minus Andromache digressu maesta supremo  
fert picturatas auri subtemine vestes  
et Phrygiam Ascanio chlamydem (nec cedit honore),  
textilibusque onerat donis, ac talia fatur:  
‘Accipe et haec, manuum tibi quae monumenta mearum  
sint, puer, et longum Andromachae testentur amorem,  
coniugis Hectoreae. Cape dona extrema tuorum,

O milli sola mei super Astyanactis imago:  
sic oculos, sic ille manus, sic ora ferebat;  
et nunc aequali tecum pubesceret aevo.’  
Hos ego digrediens lacrimis adfabar obortis:  
‘Vivite felices, quibus est fortuna peracta  
iam sua; nos alia ex aliis in fata vocamur.  
Vobis parta quies; nullum maris aequor arandum,  
arva neque Ausoniae semper cedentia retro  
quaerenda. Effigiem Xanthi Troiamque videtis  
quam vestrae fecere manus, melioribus, opto,  
auspiciis, et quae fuerit minus obvia Graiis.  
Si quando Thybrim vicinaque Thybridis arva  
intraro, gentique meae data moenia cernam,  
cognatas urbes olim populosque propinquos,  
Epiro, Hesperia, quibus idem Dardanus auctor  
atque idem casus, unam faciemus utramque  
Troiam animis; maneat nostros ea cura nepotes.’  
Provehimur pelago vicina Ceraunia iuxta,  
unde iter Italiam cursusque brevissimus undis.  
Sol ruit interea et montes umbrantur opaci;  
sternimur optatae gremio telluris ad undam,  
sortiti remos, passimque in litore sicco  
corpora curamus; fessos sopor inrigat artus.  
Necdum orbem medium Nox horis acta subibat:  
haud segnis strato surgit Palinurus et omnis  
explorat ventos, atque auribus aera captat;  
sidera cuncta notat tacito labentia caelo,  
Arcturum pluviasque Hyadas geminosque Triones,  
armatumque auro circumspicit Oriona.  
Postquam cuncta videt caelo constare sereno,  
dat clarum e puppi signum; nos castra movemus,  
temptamusque viam et velorum pandimus alas.  
Iamque rubescebat stellis Aurora fugatis,  
cum procul obscuros collis humilemque videmus  
Italiam. ‘‘Italiam’’ primus conclamat Achatas,  
‘‘Italiam’’ laeto socii clamore salutant.  
Tum pater Anchises magnum cratera corona  
induit, implevitque mero, divosque vocavit  
stans celsa in puppi:  
‘Di maris et terrae tempestatumque potentes,  
ferite viam vento facilem et spirate secundi.’  
Crebrescunt optatae aurae portusque patescit  
iam propior, templumque adparet in arce Minervae.  
Vela legunt socii et proras ad litora torquent.  
Portus ab Euroo fluctu curvatus in arcum,  
obiectae salsa spumant aspargine cautes;  
ipse latet; gemino demittunt bracchia muro

turriti scopuli, refugitque ab litore templum.  
Quattuor hic, primum omen, equos in gramine vidi  
tendentis campum late, candore nivali.  
Et pater Anchises: `Bellum, O terra hospita, portas  
bello armantur equi, bellum haec armenta minantur.  
Sed tamen idem olim curru succedere sueti  
quadrupes, et frena iugo concordia ferre;  
spes et pacis' ait. Tum numina sancta precamur  
Palladis armisonae, quae prima accepit ovantis,  
et capita ante aras Phrygio velamur amictu;  
praeceptisque Heleni, dederat quae maxima, rite  
Iunoni Argivae iussos adolemus honores.  
Haud mora, continuo perfectis ordine votis,  
cornua velatarum obvertimus antemarum,  
Graiugenumque domos suspectaque linquimus arva.  
Hinc sinus Herculei (si vera est fama) Tarenti  
cernitur; attollit se diva Lacinia contra,  
Caulonisque arces et navifragum Scylaceum.  
Tum procul e fluctu Trinacria cernitur Aetna,  
et gemitum ingentem pelagi pulsataque saxa  
audimus longe fractasque ad litora voces,  
exsultantque vada, atque aestu miscentur harenae.  
Et pater Anchises: `Nimirum haec illa Charybdis:  
hos Helenus scopulos, haec saxa horrenda canebat.  
Eripite, O socii, pariterque insurgite remis!'  
Haud minus ac iussi faciunt, primusque rudentem  
contorsit laevas proram Palinurus ad undas.  
laevam cuncta cohors remis ventisque petivit.  
Tollimur in caelum curvato gurgite, et idem  
subducta ad Manis imos desedimus unda.  
Ter scopuli clamorem inter cava saxa dedere:  
ter spumam elisam et rorantia vidimus astra.  
Interea fessos ventus cum sole reliquit,  
ignarique viae Cyclopum adlabimur oris.  
Portus ab accessu ventorum immotus et ingens  
ipse; sed horrificis iuxta tonat Aetna ruinis;  
interdumque atram prorumpit ad aethera nubem,  
turbine fumantem piceo et candente favilla,  
attollitque globos flammaram et sidera lambit;  
interdum scopulos avolsaque viscera montis  
erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras  
cum gemitu glomerat, fundoque exaestuat imo.  
Fama est Enceladi semustum fulmine corpus  
urgueri mole hac, ingentemque insuper Aetnam  
impositam ruptis flammam exspirare caminis;  
et fessum quotiens mutet latus, intremere omnem  
murmure Trinacriam, et caelum subtexere fumo.

Noctem illam tecti silvis immania monstra  
perferimus, nec quae sonitum det causa videmus.  
Nam neque erant astrorum ignes, nec lucidus aethra  
siderea polus, obscuro sed nubila caelo,  
et lunam in nimbo nox intempesta tenebat.  
Postera iamque dies primo surgebat Eoo,  
umentemque Aurora polo dimoverat umbram:  
cum subito e silvis, macie confecta suprema,  
ignoti nova forma viri miserandaque cultu  
procedit, supplexque manus ad litora tendit.  
Respicimus: dira inluvies inmissaque barba,  
consertum tegumen spinis; at cetera Graius,  
[et quondam patriis ad Troiam missus in armis.]  
Isque ubi Dardanios habitus et Troia vidit  
arma procul, paulum aspectu conterritus haesit,  
continuitque gradum; mox sese ad litora praeceps  
cum fletu precibusque tulit: `Per sidera testor,  
per superos atque hoc caeli spirabile lumen,  
tollite me, Teucris; quascumque abducite terras;  
hoc sat erit. Scio me Danais e classibus unum,  
et bello Iliacos fateor petiisse Penatis;  
pro quo, si sceleris tanta est iniuria nostri,  
spargite me in fluctus, vastoque inmergite ponto.  
Si pereo, hominum manibus periisse iuvabit.’  
Dixerat, et genua amplexus genibusque volutans  
haerebat. Qui sit, fari, quo sanguine cretus,  
hortamur; quae deinde agitet fortuna, fateri.  
Ipse pater dextram Anchises, haud multa moratus,  
dat iuveni, atque animum praesenti pignore firmat.  
Ille haec, deposita tandem formidine, fatur:  
`Sum patria ex Ithaca, comes infelicis Ulixi,  
nomine Achaemenides, Troiam genitore Adamasto  
paupere---mansissetque utinam fortuna!---profectus.  
Hic me, dum trepidi crudelia limina linquunt,  
inmemores socii vasto Cyclopi in antro  
deseruere. Domus sanie dapibusque cruentis,  
intus opaca, ingens; ipse arduus, altaque pulsat  
sidera---Di, talem terris avertite pestem!---  
nec visu facilis nec dictu adfabilis ulli.  
Visceribus miserorum et sanguine vescitur atro.  
Vidi egomet, duo de numero cum corpora nostro  
presa manu magna, medio resupinus in antro,  
frangeret ad saxum, sanieque aspersa natarent  
limina; vidi atro cum membra fluentia tabo  
manderet, et tepidi tremarent sub dentibus artus.  
Haud impune quidem; nec talia passus Ulixes,  
oblitusve sui est Ithacus discrimine tanto.



Nam simul expletus dapibus vinoque sepultus  
cervicem inflexam posuit, iacuitque per antrum  
immensus, saniem eructans et frustra cruento  
per somnum commixta mero, nos magna precati  
numina sortitique vices, una undique circum  
fundimur, et telo lumen terebramus acuto,---  
ingens, quod torva solum sub fronte latebat,  
Argolici clipei aut Phoebeae lampadis instar,---  
et tandem laeti sociorum ulciscimur umbras.  
Sed fugite, O miseri, fugite, atque ab litore funem  
rumpite.

Nam qualis quantusque cavo Polyphemus in antro  
lanigeras claudit pecudes atque ubera pressat,  
centum alii curva haec habitant ad litora volgo  
infandi Cyclopes, et altis montibus errant.

Tertia iam lunae se cornua lumine complent,  
cum vitam in silvis inter deserta ferarum  
lustra domosque traho, vastosque ab rupe Cyclopas  
prospicio, sonitumque pedum vocemque tremesco.

Victum infelicem, bacas lapidosaque corna,  
dant rami et volsis pascunt radicibus herbae.

Omnia conlustrans, hanc primum ad litora classem  
conspexi venientem. Huic me, quaecumque fuisset,  
addixi: satis est gentem effugisse nefandam.

Vos animam hanc potius quocumque absumite leto.’

Vix ea fatus erat, summo cum monte videmus  
ipsum inter pecudes vasta se mole moventem  
pastorem Polyphemum et litora nota petentem,  
monstrum horrendum, informe, ingens, cui lumen ademptum.

Trunca manu pinus regit et vestigia firmat;  
lanigerae comitantur oves---ea sola voluptas  
solamenque mali.

Postquam altos tetigit fluctus et ad aequora venit,  
luminis effossi fluidum lavit inde cruorem,  
dentibus infrendens gemitu, graditurque per aequor  
iam medium, necdum fluctus latera ardua tinxit.

Nos procul inde fugam trepidi celerare, recepto  
supplice sic merito, tacitique incidere funem;  
vertimus et proni certantibus aequora remis.

Sensit, et ad sonitum vocis vestigia torsit;  
verum ubi nulla datur dextra adfectare potestas,  
nec potis Ionios fluctus aequare sequendo,  
clamorem immensum tollit, quo pontus et omnes  
contremuere undae, penitusque exterrita tellus  
Italiae, curvisque immugiit Aetna cavernis.

At genus e silvis Cyclopum et montibus altis  
excitum ruit ad portus et litora complent.

Cernimus adstantis nequiquam lumine torvo  
Aetnaeos fratres, caelo capita alta ferentis,  
concilium horrendum: quales cum vertice celso  
aeriae quercus, aut coniferae cyparissi  
constiterunt, silva alta Iovis, lucusve Dianae.  
Praecipites metus acer agit quocumque rudentis  
excutere, et ventis intendere vela secundis.  
Contra iussa monent Heleni Scyllam atque Charybdis  
inter, utramque viam leti discrimine parvo,  
ni teneant cursus; certum est dare linthea retro.  
Ecce autem Boreas angusta ab sede Pelori  
missus adest. Vivo praetervehor ostia saxo  
Pantagiae Megarosque sinus Thapsumque iacentem.  
Talia monstrabat relegens errata retrorsus  
litora Achaemenides; comes infelicis Ulixi.  
Sicanio praetenta sinu iacet insula contra  
Plemyrium undosum; nomen dixere priores  
Ortygiam. Alpheum fama est huc Elidis amnem  
occultas egisse vias subter mare; qui nunc  
ore, Arethusa, tuo Siculis confunditur undis.  
Iussi numina magna loci veneramur; et inde  
exsupero praepingue solum stagnantis Helori.  
Hinc altas cautes proiectaque saxa Pachyni  
radimus, et fati numquam concessa moveri  
adparet Camerina procul campique Geloi,  
immanisque Gela fluvii cognomine dicta.  
Arduus inde Acragas ostentat maxuma longe  
moenia, magnanimum quondam generator equorum;  
teque datis linquo ventis, palmosa Selinus,  
et vada dura lego saxi Lilybeia caecis.  
Hinc Drepani me portus et inlaetabilis ora  
accipit. Hic, pelagi tot tempestatibus actis,  
heu genitorem, omnis curae casusque levamen,  
amitto Anchisen: hic me, pater optime, fessum  
deseris, heu, tantis nequiquam erepte periculis!  
Nec vates Helenus, cum multa horrenda moneret,  
hos mihi praedixit luctus, non dira Celaeno.  
Hic labor extremus, longarum haec meta viarum.  
Hinc me digressum vestris deus adpulit oris.  
Sic pater Aeneas intentis omnibus unus  
fata renarrabat divom, cursusque docebat.  
Conticuit tandem, factoque hic fine quievit.

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER IV

AT regina gravi iamdudum saucia cura

volnus alit venis, et caeco carpitur igni.  
Multa viri virtus animo, multusque recursat  
gentis honos: haerent infixi pectore voltus  
verbaque, nec placidam membris dat cura quietem.  
Postera Phoebea lustrabat lampade terras,  
umentemque Aurora polo dimoverat umbram,  
cum sic unanimam adloquitur male sana sororem:  
`Anna soror, quae me suspensam insomnia terrent!  
Quis novus hic nostris successit sedibus hospes,  
quem sese ore ferens, quam forti pectore et armis!  
Credo equidem, nec vana fides, genus esse deorum.  
Degeneres animos timor arguit: heu, quibus ille  
iactatus fatis! Quae bella exhausta canebat!  
Si mihi non animo fixum immotumque sederet,  
ne cui me vinclo vellem sociare iugali,  
postquam primus amor deceptam morte fefellit;  
si non pertaesum thalami taedaeque fuisset,  
huic uni forsant potui succumbere culpae.  
Anna, fatebor enim, miseri post fata Sychaei  
coniugis et sparsos fraterna caede Penatis,  
solus hic inflexit sensus, animumque labantem  
impulit: adgnosco veteris vestigia flammae.  
Sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat,  
vel Pater omnipotens adigat me fulmine ad umbras,  
pallentis umbras Erebi noctemque profundam,  
ante, Pudor, quam te violo, aut tua iura resolvo.  
Ille meos, primus qui me sibi iunxit, amores  
abstulit; ille habeat secum servetque sepulchro.’  
Sic effata sinum lacrimis implevit obortis.  
Anna refert: `O luce magis dilecta sorori,  
solane perpetua maerens carpere iuventa,  
nec dulcis natos, Veneris nec praemia noris?  
Id cinerem aut Manis credis curare sepultos?  
Esto: aegram nulli quondam flexere mariti,  
non Libyae, non ante Tyro; despectus Iarbas  
ductoresque alii, quos Africa terra triumphis  
dives alit: placitone etiam pugnabis amori?  
Nec venit in mentem, quorum consederis arvis?  
Hinc Gaetulae urbes, genus insuperabile bello,  
et Numidae infreni cingunt et inhospita Syrtis;  
hinc deserta siti regio, lateque furentes  
Barcaeii. Quid bella Tyro surgentia dicam,  
germanique minas?  
Dis equidem auspiciis reor et Iunone secunda  
hunc cursum Iliacas vento tenuisse carinas.  
Quam tu urbem, soror, hanc cernes, quae surgere regna  
coniugio tali! Teucrum comitantibus armis

Punica se quantis attollet gloria rebus!  
Tu modo posce deos veniam, sacrisque litatis  
indulge hospitio, causasque innecte morandi,  
dum pelago desaevit hiemps et aquosus Orion,  
quassataeque rates, dum non tractabile caelum.’  
His dictis incensum animum inflammavit amore,  
spemque dedit dubiae menti, solvitque pudorem.  
Principio delubra adeunt, pacemque per aras  
exquirunt; mactant lectas de more bidentis  
legiferae Cereri Phoeboque patrique Lyaeo,  
Iunoni ante omnis, cui vincla iugalia curae.  
Ipsa, tenens dextra pateram, pulcherrima Dido  
candentis vaccae media inter cornua fundit,  
aut ante ora deum pinguis spatatur ad aras,  
instauratque diem donis, pecudumque reclusis  
pectoribus inhians spirantia consulit exta.  
Heu vatum ignarae mentes! quid vota furentem,  
quid delubra iuvant? Est mollis flamma medullas  
interea, et tacitum vivit sub pectore volnus.  
Uritur infelix Dido, totaque vagatur  
urbe furens, qualis coniecta cerva sagitta,  
quam procul incautam nemora inter Cresia fixit  
pastor agens telis, liquitque volatile ferrum  
nescius; illa fuga silvas saltusque peragrat  
Dictaeos; haeret lateri letalis arundo.  
Nunc media Aenean secum per moenia ducit,  
Sidoniasque ostentat opes urbemque paratam;  
incipit effari, mediaque in voce resistit;  
nunc eadem labente die convivia quaerit,  
Iliacosque iterum demens audire labores  
exposcit, pendetque iterum narrantis ab ore.  
Post, ubi digressi, lumenque obscura vicissim  
luna premit suadentque cadentia sidera somnos,  
sola domo maeret vacua, stratisque relictis  
incubat, illum absens absentem auditque videtque;  
aut gremio Ascanium, genitoris imagine capta,  
detinet, infandum si fallere possit amorem.  
Non coeptae adsurgunt turres, non arma iuventus  
exercet, portusve aut propugnacula bello  
tuta parant; pendent opera interrupta, minaeque  
murorum ingentes aequataque machina caelo.  
Quam simul ac tali persensit peste teneri  
cara Iovis coniunx, nec famam obstare furori,  
talibus adgreditur Venerem Saturnia dictis:  
‘Egregiam vero laudem et spolia ampla refertis  
tuque puerque tuus, magnum et memorabile nomen,  
una dolo divom si femina victa duorum est!

Nec me adeo fallit veritam te moenia nostra  
suspectas habuisse domos Karthaginis altae.  
Sed quis erit modus, aut quo nunc certamine tanto?  
Quin potius pacem aeternam pactosque hymenaeos  
exercemus? Habes, tota quod mente petisti:  
ardet amans Dido, traxitque per ossa furorem.  
Communem hunc ergo populum paribusque regamus  
auspiciis; liceat Phrygio servire marito,  
dotalisque tuae Tyrios permittere dextrae.’  
Olli---sensit enim simulata mente locutam,  
quo regnum Italiae Libycas averteret oras---  
sic contra est ingressa Venus: `Quis talia demens  
abnuat, aut tecum malit contendere bello,  
si modo, quod memoras, factum fortuna sequatur.  
Sed fatis incerta feror, si Iuppiter unam  
esse velit Tyriis urbem Troiaque profectis,  
miserive probet populos, aut foedera iungi.  
Tu coniunx tibi fas animum temptare precando.  
Perge; sequar. Tum sic exceptit regia Iuno:  
`Mecum erit iste labor: nunc qua ratione, quod instat  
confieri possit, paucis, adverte, docebo.  
Venatum Aeneas unaque miserrima Dido  
in nemus ire parant, ubi primos crastinus ortus  
extulerit Titan, radiisque retexerit orbem.  
His ego nigrantem commixta grandine nimum,  
dum trepidant alae, saltusque indagine cingunt,  
desuper infundam, et tonitru caelum omne ciebo.  
Diffugient comites et nocte tegentur opaca:  
speluncam Dido dux et Troianus eandem  
devenient; adero, et, tua si mihi certa voluntas,  
[conubio iungam stabili propriamque dicabo,]  
hic hymenaeus erit.’---Non adversata petenti  
adnuit, atque dolis risit Cytherea repertis.  
Oceanum interea surgens Aurora reliquit.  
It portis iubare exorto delecta iuventus;  
retia rara, plagae, lato venabula ferro,  
Massylique ruunt equites et odora canum vis.  
Reginam thalamo cunctantem ad limina primi  
Poenorum exspectant, ostroque insignis et auro  
stat sonipes, ac frena ferox spumantia mandit.  
Tandem progreditur, magna stipante caterva,  
Sidoniam picto chlamydem circumdata limbo.  
Cui pharetra ex auro, crines nodantur in aurum,  
aurea purpuream subnectit fibula vestem.  
Nec non et Phrygii comites et laetus Iulus  
incedunt. Ipse ante alios pulcherrimus omnis  
infert se socium Aeneas atque agmina iungit.

Qualis ubi hibernam Lyciam Xanthique fluenta  
deserit ac Delum maternam invisit Apollo,  
instauratque choros, mixtique altaria circum  
Cretesque Dryopesque fremunt pictique Agathyrsi;  
ipse iugis Cynthi graditur, mollique fluentem  
fronde premit crinem fingens atque implicat auro;  
tela sonant umeris: haud illo segnior ibat  
Aeneas; tantum egregio decus enitet ore.  
Postquam altos ventum in montis atque invia lustra,  
ecce ferae, saxi deiectae vertice, caprae  
decurrere iugis; alia de parte patentis  
transmittunt cursu campos atque agmina cervi  
pulverulenta fuga glomerant montisque relinquunt.  
At puer Ascanius mediis in vallibus acri  
gaudet equo, iamque hos cursu, iam praeterit illos,  
spumantemque dari pecora inter inertia votis  
optat aprum, aut fulvum descendere monte leonem.  
Interea magno misceri murmure caelum  
incipit; insequitur commixta grandine nimbus;  
et Tyrii comites passim et Troiana iuventus  
Dardaniusque nepos Veneris diversa per agros  
tectata metu petiere; ruunt de montibus amnes.  
Speluncam Dido dux et Troianus eandem  
deveniunt: prima et Tellus et pronuba Iuno  
dant signum; fulsere ignes et conscius aether  
conubiis, summoque ulularunt vertice nymphae.  
Ille dies primus leti primusque malorum  
causa fuit; neque enim specie famave movetur,  
nec iam furtivum Dido meditatur amorem:  
Extemplo Libyae magnas it Fama per urbes---  
Fama, malum qua non aliud velocius ullum;  
mobilitate viget, viresque acquirit eundo,  
parva metu primo, mox sese attollit in auras,  
ingrediturque solo, et caput inter nubila condit.  
Illam Terra parens, ira inritata deorum,  
extremam (ut perhibent) Coeo Enceladoque sororem  
progenuit, pedibus celerem et pernicibus alis,  
monstrum horrendum, ingens, cui, quot sunt corpore plumae  
tot vigiles oculi subter, mirabile dictu,  
tot linguae, totidem ora sonant, tot subrigit aures.  
Nocte volat caeli medio terraeque per umbram,  
stridens, nec dulci declinat lumina somno;  
luce sedet custos aut summi culmine tecti,  
turribus aut altis, et magnas territat urbes;  
tam ficti pravique tenax, quam nuntia veri.  
Haec tum multiplici populos sermone replebat  
gaudens, et pariter facta atque infecta canebat:

venisse Aenean, Troiano sanguine cretum,  
cui se pulchra viro dignetur iungere Dido;  
nunc hiemem inter se luxu, quam longa, fovere  
regnorum immemores turpique cupidine captos.  
Haec passim dea foeda virum diffundit in ora.  
Protinus ad regem cursus detorquet Iarban,  
incenditque animum dictis atque aggerat iras.  
Hic Hammone satus, rapta Garamantide Nympha,  
templa Iovi centum latis immania regnis,  
centum aras posuit, vigilemque sacraverat ignem,  
excubias divom aeternas, pecudumque cruore  
pingue solum et variis florentia limina sertis.  
Isque amens animi et rumore accensus amaro  
dicitur ante aras media inter numina divom  
multa Iovem manibus supplex orasse supinis:  
`Iuppiter omnipotens, cui nunc Maurusia pictis  
gens epulata toris Lenaeum libat honorem,  
aspicis haec, an te, genitor, cum fulmina torques,  
nequiquam horremus, caecique in nubibus ignes  
terrificant animos et inania murmura miscent?  
Femina, quae nostris errans in finibus urbem  
exiguam pretio posuit, cui litus arandum  
cuique loci leges dedimus, conubia nostra  
reppulit, ac dominum Aenean in regna recepit.  
Et nunc ille Paris cum semiviro comitatu,  
Maeonia mentum mitra crinemque madentem  
subnexus, rapto potitur: nos munera templis  
quippe tuis ferimus, famamque fovemus inanem.`  
Talibus orantem dictis arasque tenentem  
audiit omnipotens, oculosque ad moenia torsit  
regia et oblitos famaе melioris amantes.  
Tum sic Mercurium adloquitur ac talia mandat:  
`Vade age, nate, voca Zephyros et labere pennis,  
Dardaniumque ducem, Tyria Karthagine qui nunc  
exspectat, fatisque datas non respicit urbes,  
adloquere, et celeris defer mea dicta per auras.  
Non illum nobis genetrix pulcherrima talem  
promisit, Graiumque ideo bis vindicat armis;  
sed fore, qui gravidam imperiis belloque frementem  
Italiam regeret, genus alto a sanguine Teucri  
proderet, ac totum sub leges mitteret orbem.  
Si nulla accendit tantarum gloria rerum,  
nec super ipse sua molitur laude laborem,  
Ascanione pater Romanas invidet arces?  
Quid struit, aut qua spe inimica in gente moratur,  
nec prolem Ausoniam et Lavinia respicit arva?  
Naviget: haec summa est; hic nostri nuntius esto.`

Dixerat. Ille patris magni parere parabat  
imperio; et primum pedibus talaria nectit  
aurea, quae sublimem alis sive aequora supra  
seu terram rapido pariter cum flamine portant;  
tum virgam capit: hac animas ille evocat Orco  
pallentis, alias sub Tartara tristia mittit,  
dat somnos adimitque, et lumina morte resignat.  
Illa fretus agit ventos, et turbida tranat  
nubila; iamque volans apicem et latera ardua cernit  
Atlantis duri, caelum qui vertice fulcit,  
Atlantis, cinctum adsidue cui nubibus atris  
piniferum caput et vento pulsatur et imbri;  
nix umeros infusa tegit; tum flumina mento  
praecipitant senis, et glacie riget horrida barba.  
Hic primum paribus nitens Cyllenius alis  
constitit; hinc toto praeceps se corpore ad undas  
misit, avi similis, quae circum litora, circum  
piscoscos scopulos humilis volat aequora iuxta.  
Haud aliter terras inter caelumque volabat,  
litus harenosum Libyae ventosque secabat  
materno veniens ab avo Cyllenia proles.  
Ut primum alatis tetigit magalia plantis,  
Aenean fundantem arces ac tecta novantem  
conspicit; atque illi stellatus iaspide fulva  
ensis erat, Tyrioque ardebat murice laena  
demissa ex umeris, dives quae munera Dido  
fecerat, et tenui telas discreverat auro.  
Continuo invadit: `Tu nunc Karthaginis altae  
fundamenta locas, pulchramque uxorius urbem  
exstruis, heu regni rerumque oblite tuarum?  
Ipse deum tibi me claro demittit Olympo  
regnator, caelum ac terras qui numine torquet;  
ipse haec ferre iubet celeris mandata per auras:  
quid struis, aut qua spe Libycis teris otia terris?  
Si te nulla movet tantarum gloria rerum,  
[nec super ipse tua moliris laude laborem,]  
Ascanium surgentem et spes heredis Iuli  
respice, cui regnum Italiae Romanaque tellus  
debentur.` Tali Cyllenius ore locutus  
mortalis visus medio sermone reliquit,  
et procul in tenuem ex oculis evanuit auram.  
At vero Aeneas aspectu obmutuit amens,  
arrectaeque horrore comae, et vox faucibus haesit.  
Ardet abire fuga dulcisque relinquere terras,  
attonitus tanto monitu imperioque deorum.  
Heu quid agat? Quo nunc reginam ambire furem  
audeat adfatu? Quae prima exordia sumat?



Atque animum nunc huc celerem, nunc dividit illuc,  
in partisque rapit varias perque omnia versat.  
Haec alternanti potior sententia visa est:  
Mnesthea Sergestumque vocat fortemque Serestum,  
classem aptent taciti sociosque ad litora cogant,  
arma parent, et quae rebus sit causa novandis  
dissimulent; sese interea, quando optuma Dido  
nesciat et tantos rumpi non speret amores,  
temptaturum aditus, et quae mollissima fandi  
tempora, quis rebus dexter modus. Ocius omnes  
imperio laeti parent ac iussa facessunt.  
At regina dolos---quis fallere possit amantem?  
praesensit, motusque excepit prima futuros,  
omnia tuta timens. Eadem impia Fama furenti  
detulit armari classem cursumque parari.  
Saevit inops animi, totamque incensa per urbem  
bacchatur, qualis commotis excita sacris  
Thyias, ubi audito stimulant trieterica Baccho  
orgia, nocturnusque vocat clamore Cithaeron.  
Tandem his Aenean compellat vocibus ultro:  
`Dissimulare etiam sperasti, perfide, tantum  
posse nefas, tacitusque mea decedere terra?  
Nec te noster amor, nec te data dextera quondam,  
nec moritura tenet crudeli funere Dido?  
Quin etiam hiberno moliris sidere classem,  
et mediis properas aquilonibus ire per altum,  
crudelis? Quid, si non arva aliena domosque  
ignotas peteres, sed Troia antiqua maneret,  
Troia per undosum peteretur classibus aequor  
Mene fugis? Per ego has lacrimas dextramque tuam te  
(quando aliud mihi iam miserae nihil ipsa reliqui)  
per conubia nostra, per inceptos hymenaeos,  
si bene quid de te merui, fuit aut tibi quicquam  
dulce meum, miserere domus labentis, et istam---  
oro, si quis adhuc precibus locus---exue mentem.  
Te propter Libycae gentes Nomadumque tyranni  
odere, infensi Tyrii; te propter eundem  
extinctus pudor, et, qua sola sidera adibam,  
fama prior. Cui me moribundam deseris, hospes?  
Hoc solum nomen quoniam de coniuge restat.  
Quid moror? An mea Pygmalion dum moenia frater  
destruat, aut captam ducat Gaetulus Iarbas?  
Saltem si qua mihi de te suscepta fuisset  
ante fugam suboles, si quis mihi parvulus aula  
luderet Aeneas, qui te tamen ore referret,  
non equidem omnino capta ac deserta viderer.'  
Dixerat. Ille Iovis monitis immota tenebat

lumina, et obnixus curam sub corde premebat.  
Tandem pauca refert: `Ego te, quae plurima fando  
enumerare vales, numquam, regina, negabo  
promeritam; nec me meminisse pigebit Elissae,  
dum memor ipse mei, dum spiritus hos regit artus.  
Pro re pauca loquar. Neque ego hanc abscondere furto  
speravi---ne finge---fugam, nec coniugis umquam  
praetendi taedas, aut haec in foedera veni.  
Me si fata meis paterentur ducere vitam  
auspiciis et sponte mea componere curas,  
urbem Troianam primum dulcisque meorum  
reliquias colerem, Priami tecta alta manerent,  
et recidiva manu posuissem Pergama victis.  
Sed nunc Italiam magnam Gryneus Apollo,  
Italiam Lyciae iussero capessere sortes:  
hic amor, haec patria est. Si te Karthaginis arces,  
Phoenissam, Libycaeque aspectus detinet urbis,  
quae tandem, Ausonia Teucros considerare terra,  
invidia est? Et nos fas extera quaerere regna.  
Me patris Anchisae, quotiens umentibus umbris  
nox operit terras, quotiens astra ignea surgunt,  
admonet in somnis et turbida terret imago;  
me puer Ascanius capitisque iniuria cari,  
quem regno Hesperiae fraudo et fatalibus arvis.  
Nunc etiam interpres divom, Iove missus ab ipso---  
testor utrumque caput---celeris mandata per auras  
detulit; ipse deum manifesto in lumine vidi  
intransentem muros, vocemque his auribus hausit.  
Desine meque tuis incendere teque querelis:  
Italiam non sponte sequor.’  
Talia dicentem iam dudum aversa tuetur,  
huc illuc volvens oculos, totumque pererrat  
luminibus tacitis, et sic accensa profatur:  
`Nec tibi diva parens, generis nec Dardanus auctor,  
perfide; sed duris genuit te cautibus horrens  
Caucasus, Hyrcanaeque admorunt ubera tigres.  
Nam quid dissimulo, aut quae me ad maiora reservo?  
Num fletu ingemuit nostro? Num lumina flexit?  
Num lacrimas victus dedit, aut miseratus amantem est?  
Quae quibus anteferam? Iam iam nec maxuma Iuno,  
nec Saturnius haec oculis pater aspicit aequis.  
Nusquam tuta fides. Eiectum litore, egentem  
excepi, et regni demens in parte locavi;  
amissam classem, socios a morte reduxi.  
Heu furiis incensa feror! Nunc augur Apollo,  
nunc Lyciae sortes, nunc et Iove missus ab ipso  
interpres divom fert horrida iussa per auras.

Scilicet is Superis labor est, ea cura quietos  
sollicitat. Neque te teneo, neque dicta refello.  
I, sequere Italiam ventis, pete regna per undas.  
Spero equidem mediis, si quid pia numina possunt,  
supplicia hausurum scopulis, et nomine Dido  
saepe vocaturum. Sequar atris ignibus absens,  
et, cum frigida mors anima seduxerit artus,  
omnibus umbra locis adero. Dabis, improbe, poenas.  
Audiam et haec Manis veniet mihi fama sub imos.’  
His medium dictis sermonem abrumpit, et auras  
aegra fugit, seque ex oculis avertit et aufert,  
linquens multa metu cunctantem et multa parantem  
dicere. Suscipiunt famulae, conlapsaque membra  
marmoreo referunt thalamo stratisque reponunt.  
At pius Aeneas, quamquam lenire dolentem  
solando cupit et dictis avertere curas,  
multa gemens magnoque animum labefactus amore,  
iussa tamen divom exsequitur, classemque revisit.  
Tum vero Teucri incumbunt, et litore celsas  
deducunt toto naves: natat uncta carina;  
frondentisque ferunt remos et robora silvis  
infabricata, fugae studio.  
Migrantis cernas, totaque ex urbe ruentis.  
Ac velut ingentem formicae farris acervum  
cum populant, hiemis memores, tectoque reponunt;  
it nigrum campis agmen, praedamque per herbas  
convectant calle angusto; pars grandia trudunt  
obnixae frumenta umeris; pars agmina cogunt  
castigantque moras; opere omnis semita fervet.  
Quis tibi tum, Dido, cernenti talia sensus?  
quosve dabas gemitus, cum litora fervere late  
prospiceres arce ex summa, totumque videres  
misceri ante oculos tantis clamoribus aequor?  
Improbe Amor, quid non mortalia pectora cogis?  
Ire iterum in lacrimas, iterum temptare precando  
cogitur, et supplex animos submittere amori,  
ne quid inexpertum frustra moritura relinquat.  
`Anna, vides toto properari litore; circum  
undique convenere; vocat iam carbasus auras,  
puppibus et laeti nautae imposuere coronas.  
Hunc ego si potui tantum sperare dolorem,  
et perferre, soror, potero. Miserae hoc tamen unum  
exsequere, Anna, mihi. Solam nam perfidus ille  
te colere, arcanos etiam tibi credere sensus;  
sola viri mollis aditus et tempora noras.  
I, soror, atque hostem supplex adfare superbum:  
non ego cum Danais Troianam exscindere gentem

Aulide iuravi, classemve ad Pergama misi,  
nec patris Anchisae cineres Manisve revelli,  
cur mea dicta neget duras demittere in auris.  
Quo ruit? Extremum hoc miserae det munus amanti:  
exspectet facilemque fugam ventosque ferentis.  
Non iam coniugium antiquum, quod prodidit, oro,  
nec pulcro ut Latio careat regnumque relinquat:  
tempus inane peto, requiem spatiumque furori,  
dum mea me victam doceat fortuna dolere.  
Extremam hanc oro veniam---miserere sororis---  
quam mihi cum dederit, cumulatam morte remittam.’  
Talibus orabat, talisque miserrima fletus  
fertque refertque soror: sed nullis ille movetur  
fletibus, aut voces ullas tractabilis audit;  
fata obstant, placidasque viri deus obstruit auris.  
Ac, velut annoso validam cum robore quercum  
Alpini Boreae nunc hinc nunc flatibus illinc  
erueri inter se certant; it stridor, et altae  
consternunt terram concusso stipite frondes;  
ipsa haeret scopulis, et, quantum vertice ad auras  
aetherias, tantum radice in Tartara tendit:  
haud secus adsiduis hinc atque hinc vocibus heros  
tunditur, et magno persentit pectore curas;  
mens immota manet; lacrimae volvuntur inanes.  
Tum vero infelix fati exterrita Dido  
mortem orat; taedet caeli convexa tueri.  
Quo magis inceptum peragat lucemque relinquat,  
vidit, turicremis cum dona imponeret aris,  
horrendum dictu, latices nigrescere sacros,  
fusaque in obscenum se vertere vina cruorem.  
Hoc visum nulli, non ipsi effata sorori.  
Praeterea fuit in tectis de marmore templum  
coniugis antiqui, miro quod honore colebat,  
velleribus niveis et festa fronde revinctum:  
hinc exaudiri voces et verba vocantis  
visa viri, nox cum terras obscura teneret;  
solaque culminibus ferali carmine bubo  
saepe queri et longas in fletum ducere voces;  
multaque praeterea vatium praedicta priorum  
terribili monitu horrificant. Agit ipse furem  
in somnis ferus Aeneas; semperque relinqui  
sola sibi, semper longam incommitata videtur  
ire viam, et Tyrios deserta quaerere terra.  
Eumenidum veluti demens videt agmina Pentheus,  
et solem geminum et duplicis se ostendere Thebas;  
aut Agamemnonius scaenis agitato Orestes  
armatam facibus matrem et serpentibus atris

cum fugit, ultricesque sedent in limine Dirae.  
Ergo ubi concepit furias evicta dolore  
decrevitque mori, tempus secum ipsa modumque  
exigit, et, maestam dictis adgressa sororem,  
consilium voltu tegit, ac spem fronte serenat:  
`Inveni, germana, viam---gratare sorori---  
quae mihi reddat eum, vel eo me solvat amantem.  
Oceani finem iuxta solemque cadentem  
ultimus Aethiopum locus est, ubi maxumus Atlas  
axem humero torquet stellis ardentibus aptum:  
hinc mihi Massylae gentis monstrata sacerdos,  
Hesperidum templi custos, epulasque draconi  
quae dabat, et sacros servabat in arbore ramos,  
spargens umida mella soporiferumque papaver.  
Haec se carminibus promittit solvere mentes  
quas velit, ast aliis duras immittere curas,  
sistere aquam fluviis, et vertere sidera retro;  
nocturnosque movet Manis: mugire videbis  
sub pedibus terram, et descendere montibus ornos.  
Testor, cara, deos et te, germana, tuumque  
dulce caput, magicas invitam accingier artes.  
Tu secreta pyram tecto interiore sub auras  
erige, et arma viri, thalamo quae fixa reliquit  
impius, exuviasque omnis, lectumque iugalem,  
quo perii, superimponas: abolere nefandi  
cuncta viri monumenta iuvat, monstratque sacerdos.’  
Haec effata silet; pallor simul occupat ora.  
Non tamen Anna novis praetexere funera sacris  
germanam credit, nec tantos mente furores  
concipit, aut graviora timet, quam morte Sychaei:  
ergo iussa parat.  
At regina, pyra penetrali in sede sub auras  
erecta ingenti taedis atque ilice secta,  
intenditque locum sertis, et fronde coronat  
funerea; super exuvias ensemque relictum  
effigiemque toro locat, haud ignara futuri.  
Stant arae circum, et crines effusa sacerdos  
ter centum tonat ore deos, Erebumque Chaosque,  
tergeminamque Hecaten, tria virginis ora Dianae.  
Sparserat et latices simulatos fontis Averni,  
falcibus et messae ad lunam quaeruntur aenis  
pubentes herbae nigri cum lacte veneni;  
quaeritur et nascentis equi de fronte revolsus  
et matri praereptus amor.  
Ipsa mola manibusque piis altaria iuxta,  
unum exuta pedem vinclis, in veste recincta,  
testatur moritura deos et conscia fati

sidera; tum, si quod non aequo foedere amantes  
curae numen habet iustumque memorque, precatur.  
Nox erat, et placidum carpebant fessa soporem  
corpora per terras, silvaeque et saeva quierant  
aequora: cum medio volvuntur sidera lapsu,  
cum tacet omnis ager, pecudes pictaeque volucres,  
quaeque lacus late liquidos, quaeque aspera dumis  
rura tenent, somno positae sub nocte silenti  
[lenibant curas, et corda oblita laborum].

At non infelix animi Phoenissa, nec umquam  
Solvitur in somnos, oculisve aut pectore noctem  
accipit: ingeminant curae, rursusque resurgens  
saevit amor, magnoque irarum fluctuat aestu.  
Sic adeo insistit, secumque ita corde volutat:  
`En, quid ago? Rursusne procos inrisa priores  
experiar, Nomadumque petam conubia supplex,  
quos ego sim totiens iam dedignata maritos?  
Iliacas igitur classes atque ultima Teucrum  
iussa sequar? Quiane auxilio iuvat ante levatos,  
et bene apud memores veteris stat gratia facti?  
Quis me autem, fac velle, sinet, ratibusve superbis  
invisam accipiet? Nescis heu, perdita, necdum  
Laomedontaeae sentis periuria gentis?  
Quid tum, sola fuga nautas comitabor ovantes,  
an Tyriis omnique manu stipata meorum  
inferar, et, quos Sidonia vix urbe revelli,  
rursus agam pelago, et ventis dare vela iubebo?  
Quin morere, ut merita es, ferroque averte dolorem.  
Tu lacrimis evicta meis, tu prima furentem  
his, germana, malis oneras atque obicis hosti.  
Non licuit thalami expertem sine crimine vitam  
degere, more ferae, tales nec tangere curas!  
Non servata fides cineri promissa Sychaeo!  
Tantos illa suo rumpebat pectore questus.  
Aeneas celsa in puppi, iam certus eundi,  
carpebat somnos, rebus iam rite paratis.  
Huic se forma dei voltu redeuntis eodem  
obtulit in somnis, rursusque ita visa monere est---  
omnia Mercurio similis, vocemque coloremque  
et crinis flavos et membra decora iuventa:  
`Nate dea, potes hoc sub casu ducere somnos,  
nec, quae te circum stent deinde pericula, cernis,  
demens, nec Zephyros audis spirare secundos?  
Illa dolos dirumque nefas in pectore versat,  
certa mori, varioque irarum fluctuat aestu.  
Non fugis hinc praiceps, dum praecipitare potestas?  
Iam mare turbari trabibus, saevasque videbis

conlucere faces, iam fervere litora flammis,  
si te his attigerit terris Aurora morantem.  
Heia age, rumpe moras. Varium et mutabile semper  
femina.' Sic fatus, nocti se immiscuit atrae.  
Tum vero Aeneas, subitis exterritus umbris,  
corripit e somno corpus, sociosque fatigat:  
'Praecipites vigilate, viri, et considite transtris;  
solvite vela citi. Deus aethere missus ab alto  
festinare fugam tortosque incidere funes  
ecce iterum stimulat. Sequimur te, sancte deorum,  
quisquis es, imperioque iterum paremus ovantes.  
Adsis o placidusque iuves, et sidera caelo  
dextra feras.' Dixit, vaginaque eripit ensem  
fulmineum, strictoque ferit retinacula ferro.  
Idem omnes simul ardor habet, rapiuntque ruuntque;  
litora deseruere; latet sub classibus aequor;  
adnixi torquent spumas et caerula verrunt.  
Et iam prima novo spargebat lumine terras  
Tithoni croceum linquens Aurora cubile.  
Regina e speculis ut primum albescere lucem  
vidit, et aequatis classem procedere velis,  
litoraque et vacuos sensit sine remige portus,  
terque quaterque manu pectus percussa decorum,  
flaventesque abscissa comas, 'Pro Iuppiter, ibit  
hic' ait 'et nostris inluserit advena regnis?  
Non arma expedient, totaque ex urbe sequentur,  
deripientque rates alii navalibus? Ite,  
ferte citi flammis, date vela, impellite remos!---  
Quid loquor, aut ubi sum? Quae mentem insania mutat?  
Infelix Dido, nunc te facta impia tangunt.  
Tum decuit, cum sceptrum dabis.--En dextra fidesque,  
quem secum patrios aiunt portare Penates,  
quem subiisse umeris confectum aetate parentem!  
Non potui abreptum divellere corpus, et undis  
spargere? Non socios, non ipsum absumere ferro  
Ascanium, patriisque epulandum ponere mensis?---  
Verum anceps pugnae fuerat fortuna:---fuisset.  
Quem metui moritura? Faces in castra tulissem,  
implessemque foros flammis, natumque patremque  
cum genere extinxem, memet super ipsa dedissem.  
'Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustras,  
tuque harum interpretis curarum et conscia Iuno,  
nocturnisque Hecate triviis ululata per urbes,  
et Dirae ultrices, et di morientis Elissae,  
accipite haec, meritumque malis advertite numen,  
et nostras audite preces. Si tangere portus  
infandum caput ac terris adnare necesse est,

et sic fata Iovis poscunt, hic terminus haeret:  
at bello audacis populi vexatus et armis,  
finibus extorris, complexu avulsus Iuli,  
auxilium imploret, videatque indigna suorum  
funera; nec, cum se sub leges pacis iniquae  
tradiderit, regno aut optata luce fruatur,  
sed cadat ante diem, mediaque inhumatus harena.  
Haec precor, hanc vocem extremam cum sanguine fundo.  
Tum vos, o Tyrii, stirpem et genus omne futurum  
exercete odiis, cinerique haec mittite nostro  
munera. Nullus amor populis, nec foedera sunt.  
Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor,  
qui face Dardanios ferroque sequare colonos,  
nunc, olim, quocumque dabunt se tempore vires.  
Litora litoribus contraria, fluctibus undas  
imprecor, arma armis; pugnent ipsique nepotesque.’  
Haec ait, et partis animum versabat in omnis,  
invisam quaerens quam primum abrumpere lucem.  
Tum breviter Barcen nutricem adfata Sychaei;  
namque suam patria antiqua cinis ater habebat:  
`Annam cara mihi nutrix huc siste sororem;  
dic corpus properet fluviali spargere lympa,  
et pecudes secum et monstrata piacula ducat:  
sic veniat; tuque ipsa pia tege tempora vitta.  
Sacra Iovi Stygio, quae rite incepta paravi,  
perficere est animus, finemque imponere curis,  
Dardaniique rogam capitis permittere flammae.’  
Sic ait: illa gradum studio celerabat anili.  
At trepida, et coeptis immanibus effera Dido,  
sanguineam volvens aciem, maculisque trementis  
interfusa genas, et pallida morte futura,  
interiora domus inrumpit limina, et altos  
conscendit furibunda rogos, ensemque recludit  
Dardanium, non hos quaesitum munus in usus.  
Hic, postquam Iliacas vestes notumque cubile  
conspexit, paulum lacrimis et mente morata,  
incubuitque toro, dixitque novissima verba:  
`Dulces exuviae, dum fata deusque sinebant,  
accipite hanc animam, meque his exsolve curis.  
Vixi, et, quem dederat cursum fortuna, peregi,  
et nunc magna mei sub terras ibit imago.  
Urbem praeclaram statui; mea moenia vidi;  
ulta virum, poenas inimico a fratre recepi;  
felix, heu nimium felix, si litora tantum  
numquam Dardaniae tetigissent nostra carinae!’  
Dixit, et, os impressa toro, `Moriemur inultae,  
sed moriamur’ ait. `Sic, sic iuvat ire sub umbras:



Hauriat hunc oculis ignem crudelis ab alto  
Dardanus, et nostrae secum ferat omina mortis.’  
Dixerat; atque illam media inter talia ferro  
conlapsam aspiciunt comites, ensemque cruore  
spumantem, sparsasque manus. It clamor ad alta  
atria; concussam bacchatur Fama per urbem.  
Lamentis gemituque et femineo ululatu  
tectata fremunt; resonat magnis plangoribus aether,  
non aliter, quam si immissis ruat hostibus omnis  
Karthago aut antiqua Tyros, flammaeque furentes  
culmina perque hominum volvantur perque deorum.  
Audiit exanimis, trepidoque exterrita cursu  
unguibus ora soror foedans et pectora pugnis  
per medios ruit, ac morientem nomine clamat:  
‘Hoc illud, germana, fuit? Me fraude petebas?  
Hoc rogi iste mihi, hoc ignes araeque parabant?  
Quid primum deserta querar? Comiternae sororem  
sprevisisti moriens? Eadem me ad fata vocasses:  
idem ambas ferro dolor, atque eadem hora tulisset.  
His etiam struxi manibus, patriosque vocavi  
voce deos, sic te ut posita crudelis abessem?  
Exstincti te meque, soror, populumque patresque  
Sidonios urbemque tuam. Date volnera lymphis  
abluam, et, extremus si quis super halitus errat,  
ore legam.’ Sic fata, gradus evaserat altos,  
semianimemque sinu germanam amplexa fovebat  
cum gemitu, atque atros siccabat veste cruores.  
Illa, graves oculos conata attollere, rursus  
deficit; infixum stridit sub pectore vulnus.  
Ter sese attollens cubitoque adnixa levavit;  
ter revoluta toro est, oculisque errantibus alto  
quaesivit caelo lucem, ingemuitque reperta.  
Tum Iuno omnipotens, longum miserata dolorem  
difficilisque obitus, Irim demisit Olympo,  
quae luctantem animam nexosque resolveret artus.  
Nam quia nec fato, merita nec morte peribat,  
sed misera ante diem, subitoque accensa furore,  
nondum illi flavum Proserpina vertice crinem  
abstulerat, Stygioque caput damnaverat Orco.  
Ergo Iris croceis per caelum roscida pennis,  
mille trahens varios adverso sole colores,  
devolat, et supra caput adstitit: ‘Hunc ego Diti  
sacrum iussa fero, teque isto corpore solvo.’  
Sic ait, et dextra crinem secat: omnis et una  
dilapsus calor, atque in ventos vita recessit.

PUBLI VERGILI MARONIS  
AENEIDOS

## LIBER V

INTEREA medium Aeneas iam classe tenebat  
certus iter, fluctusque atros Aquilone secabat,  
moenia respiciens, quae iam infelicis Elissae  
conlucent flammis. Quae tantum accenderit ignem,  
causa latet; duri magno sed amore dolores  
polluto, notumque, furens quid femina possit,  
triste per augurium Teucrorum pectora ducunt.  
Ut pelagus tenuere rates, nec iam amplius ulla  
occurrit tellus, maria undique et undique caelum,  
olli caeruleus supra caput adstitit imber,  
noctem hiememque ferens, et inhorrui unda tenebris.  
Ipse gubernator puppi Palinurus ab alta:  
`Heu! quianam tanti cinxerunt aethera nimbi?  
Quidve, pater Neptune, paras?' Sic deinde locutus  
colligere arma iubet validisque incumbere remis,  
obliquatque sinus in ventum, ac talia fatur:  
`Magnanime Aenea, non, si mihi Iuppiter auctor  
spondeat, hoc sperem Italiam contingere caelo.  
Mutati transversa fremunt et vespere ab atro  
consurgunt venti, atque in nubem cogitur aer.  
Nec nos obniti contra, nec tendere tantum  
sufficimus. Superat quoniam Fortuna, sequamur,  
quoque vocat, vertamus iter. Nec litora longe  
fida reor fraterna Erycis portusque Sicanos,  
si modo rite memor servata remetior astra.'  
Tum pius Aeneas: `Equidem sic poscere ventos  
iamdudum et frustra cerno te tendere contra:  
Flecte viam velis. An sit mihi gratior ulla,  
quove magis fessas optem demittere naves,  
quam quae Dardanium tellus mihi servat Acesten,  
et patris Anchisae gremio complectitur ossa?'  
Haec ubi dicta, petunt portus, et vela secundi  
intendunt Zephyri; fertur cita gurgite classis,  
et tandem laeti notae advertuntur harenae.  
At procul ex celso miratus vertice montis  
adventum sociasque rates occurrit Acestes,  
horridus in iaculis et pelle Libystidis ursae,  
Troia Criniso conceptum flumine mater  
quem genuit: veterum non immemor ille parentum  
gratatur reduces, et gaza laetus agresti  
excipit, ac fessos opibus solatur amicis.  
Postera cum primo stellas Oriente fugarat  
clara dies, socios in coetum litore ab omni  
advocat Aeneas, tumulique ex aggere fatur:  
`Dardanidae magni, genus alto a sanguine divom,  
annuus exactis completur mensibus orbis,

ex quo reliquias divinique ossa parentis  
Condidimus terra maestasque sacravimus aras.  
Iamque dies, nisi fallor, adest, quem semper acerbum,  
semper honoratum---sic di voluistis---habebo.  
Hunc ego Gaetulis agerem si Syrtibus exsul,  
Argolicove mari deprensus et urbe Mycenae;  
annua vota tamen sollemnisque ordine pompas  
exsequer, strueremque suis altaria donis.  
Nunc ultro ad cineres ipsius et ossa parentis,  
haud equidem sine mente, reor, sine numine divom,  
adsumus et portus delati intramus amicos.  
Ergo agite, et laetum cuncti celebremus honorem;  
poscamus ventos; atque haec me sacra quotannis  
urbe velit posita templis sibi ferre dicatis.  
Bina boum vobis Troia generatus Acestes  
dat numero capita in naves; adhibete Penates  
et patrios epulis et quos colit hospes Acestes.  
Praeterea, si nona diem mortalibus alnum  
Aurora extulerit radiisque retexerit orbem,  
prima citae Teucris ponam certamina classis;  
quique pedum cursu valet, et qui viribus audax  
aut iaculo incedit melior levibusque sagittis,  
seu crudo fudit pugnam committere caestu,  
cuncti adsint, meritaeque expectent praemia palmae.  
Ore favete omnes, et cingite tempora ramis.’  
Sic fatus, velat materna tempora myrto;  
hoc Elymus facit, hoc aevi maturus Acestes,  
hoc puer Ascanius, sequitur quos cetera pubes.  
Ille e concilio multis cum milibus ibat  
ad tumultum, magna medius comitante caterva.  
Hic duo rite mero libans carchesia Baccho  
fundit humi, duo lacte novo, duo sanguine sacro,  
purpureosque iacit flores, ac talia fatur:  
‘Salve, sancte parens: iterum salvete, recepti  
nequiquam cineres, animaeque umbraeque paternae.  
Non licuit fines Italos fataliaque arva,  
nec tecum Ausonium (quicumque est) quaerere Thybrim.’  
Dixerat haec, adytis cum lubricus anguis ab imis  
septem ingens gyros, septena volumina traxit,  
amplexus placide tumultum lapsusque per aras,  
caeruleae cui terga notae, maculosus et auro  
squamam incendebat fulgor, ceu nubibus arcus  
mille iacit varios adverso sole colores.  
Obstipuit visu Aeneas. Ille agmine longo  
tandem inter pateras et levia pocula serpens  
libavitque dapes, rursusque innoxius imo  
successit tumulo, et depasta altaria liquit.

Hoc magis inceptos genitori instaurat honores,  
incertus, geniumne loci famulumne parentis  
esse putet: caedit binas de more bidentes,  
totque sues, totidem nigrantis terga iuencos;  
vinaque fundebat pateris, animamque vocabat  
Anchisae magni Manisque Acheronte remissos.  
Nec non et socii, quae cuique est copia, laeti  
dona ferunt, onerant aras, mactantque iuencos;  
ordine aena locant alii, fusique per herbam  
subiciunt veribus prunas et viscera torrent.  
Exspectata dies aderat, nonamque serena  
Auroram Phaethontis equi iam luce vehebant,  
famaque finitimos et clari nomen Acestae

excierat; laeto complebant litora coetu,  
visuri Aeneadas, pars et certare parati.  
Munera principio ante oculos circoque locantur  
in medio, sacri tripodes viridesque coronae,  
et palmae pretium victoribus, armaque et ostro  
perfusae vestes, argenti auriue talenta;  
et tuba commissos medio canit aggere ludos.  
Prima pares ineunt gravibus certamina remis  
quattuor ex omni delectae classe carinae.  
Velocem Mnestheus agit acri remige Pristim,  
mox Italus Mnestheus, genus a quo nomine Memmi;  
ingentemque Gyas ingenti mole Chimaeram,  
urbis opus, triplici pubes quam Dardana versu  
impellunt, terno consurgunt ordine remi;  
Sergestusque, domus tenet a quo Sergia nomen,  
Centauro invehitur magna, Scyllaque Cloanthus  
caerulea, genus unde tibi, Romane Cluenti.  
Est procul in pelago saxum spumantia contra  
litora, quod tumidis submersum tunditur olim  
fluctibus, hiberni condunt ubi sidera cori;  
tranquillo silet, immotaque attollitur unda  
campus, et apricis statio gratissima mergis.  
Hic viridem Aeneas frondenti ex ilice metam  
constituit signum nautis pater, unde reverti  
scirent, et longos ubi circumflectere cursus.  
Tum loca sorte legunt, ipsique in puppibus auro  
ductores longe effulgent ostroque decori;  
cetera populea velatur fronde iuventus,  
nudatosque umeros oleo perfilsa nitescit.  
Considunt transtris, intentaque brachia remis;  
intenti exspectant signum, exsultantiaque haurit  
corda pavor pulsans, laudumque arrepta cupido.  
Inde, ubi clara dedit sonitum tuba, finibus omnes,

haud mora, prosiluerunt suis; ferit aethera clamor  
nauticus, adductis spumant freta versa lacertis.  
Infundunt pariter sulcos, totumque dehiscit  
convulsum remis rostrisque tridentibus aequor.  
Non tam praecipites biuugo certamine campum  
corripuere, ruuntque effusi carcere currus,  
nec sic immissis aurigae undantia lora  
concussere iugis pronique in verbera pendent.  
Tum plausu fremituque virum studiisque faventum  
consonat omne nemus, vocemque inclusa volutant  
litora, pulsati colles clamore resultant.  
Effugit ante alios primisque elabitur undis  
turbam inter fremitumque Gyas; quem deinde Cloanthus  
consequitur, melior remis, sed pondere pinus  
tarda tenet. Post hos aequo discrimine Pristis  
Centaurusque locum tendunt superare priorem;  
et nunc Pristis habet, nunc victam praeterit ingens  
Centaurus, nunc una ambae iunctisque feruntur  
frontibus, et longa sulcant vada salsa carina.  
Iamque propinquabant scopulo metamque tenebant,  
cum princeps medioque Gyas in gurgite victor  
rectorem navis compellat voce Menoeten:  
`Quo tantum mihi dexter abis? Huc dirige gressum;  
litus ama, et laevas stringat sine palmula cautes;  
altum alii teneant.' Dixit; sed caeca Menoetes  
saxa timens proram pelagi detorquet ad undas.  
`Quo diversus abis?' iterum `Pete saxa, Menoete!  
cum clamore Gyas revocabat; et ecce Cloanthum  
respicit instantem tergo, et propiora tenentem.  
Ille inter navemque Gyae scopulosque sonantes  
radit iter laevum interior, subitoque priorem  
praeterit, et metis tenet aequora tuta relictis.  
Tum vero exarsit iuveni dolor ossibus ingens,  
nec lacrimis caruere genae, segnemque Menoeten,  
oblitus decorisque sui sociumque salutis,  
in mare praecipitem puppi deturbat ab alta;  
ipse gubernaculo rector subit, ipse magister,  
hortaturque viros, clavumque ad litora torquet.  
At gravis, ut fundo vix tandem redditus imo est,  
iam senior madidaque fluens in veste Menoetes  
summa petit scopuli siccaque in rupe resedit.  
Ilium et labentem Teucris et risere natantem,  
et salsos rident revomentem pectore fluctus.  
Hic laeta extremis spes est accensa duobus,  
Sergesto Mnestheique, Gyan superare morantem.  
Sergestus capit ante locum scopuloque propinquat,  
nec tota tamen ille prior praeunte carina;

parte prior, partem rostro premit aemula Pristis.  
At media socios incedens nave per ipsos  
hortatur Mnestheus: `Nunc, nunc insurgite remis,  
Hectorei socii, Troiae quos sorte suprema  
delegi comites; nunc illas promite vires,  
nunc animos, quibus in Gaetulis Syrtibus usi,  
Ionioque mari Maleaeque sequacibus undis.  
Non iam prima peto Mnestheus, neque vincere certo;  
quamquam O!---sed superent, quibus hoc, Neptune, dedisti;  
extremos pudeat rediisse; hoc vincite, cives,  
et prohibete nefas.' Olli certamine summo  
procumbunt; vastis tremit ictibus aerea puppis,  
subtrahiturque solum; tum creber anhelitus artus  
aridaque ora quatit, sudor fluit undique rivis.  
Attulit ipse viris optatum casus honorem.  
Namque furens animi dum proram ad saxa suburguet  
interior, spatioque subit Sergestus iniquo,  
infelix saxis in procurrentibus haesit.  
Concussae cautes, et acuto in murice remi  
obnixa crepuere, inlisaque prora pependit.  
Consurgunt nautae et magno clamore morantur,  
ferratasque trudes et acuta cuspide contos  
expediunt, fractosque legunt in gurgite remos.  
At laetus Mnestheus successuque acrior ipso  
agmine remorum celeri ventisque vocatis  
prona petit maria et pelago decurrit aperto.  
Qualis spelunca subito commota columba,  
cui domus et dulces latebroso in pumice nidi,  
fertur in ana volans, plausumque exterrita pennis  
dat tecto ingentem, mox aere lapsa quieto  
radit iter liquidum, celeres neque commovet alas:  
sic Mnestheus, sic ipsa fuga secat ultima Pristis  
aequora, sic illam fert impetus ipse volantem.  
Et primum in scopulo luctantem deserit alto  
Sergestum, brevibusque vadis frustra que vocantem  
auxilia, et fractis discentem currere remis  
Inde Gyan ipsamque ingenti mole Chimaeram  
consequitur; cedit, quoniam spoliata magistro est.  
Solus iamque ipso superest in fine Cloanthus:  
quem petit, et summis adnixus viribus urguet.  
Tum vero ingeminat clamor, cunctique sequentem  
instigant studiis, resonatque fragoribus aether.  
Hi proprium decus et partum indignantur honorem  
ni teneant, vitamque volunt pro laude pacisci;  
hos successus alit: possunt, quia posse videntur.  
Et fors aequatis cepissent praemia rostris,  
ni palmas ponto tendens utrasque Cloanthus

fudissetque preces, divosque in vota vocasset:  
Di, quibus imperium est pelagi, quorum aequora curro,  
vobis laetus ego hoc candentem in litore taurum  
constituam ante aras, voti reus, extaque salsos  
porriciam in fluctus et vina liquentia fundam.’  
Dixit, eumque imis sub fluctibus audiit omnis  
Nereidum Phorcique chorus Panopeaque virgo,  
et pater ipse manu magna Portunus euntem  
impulit; illa Noto citius volucrique sagitta  
ad terram fugit, et portu se condidit alto.  
Tum satus Anchisa, cunctis ex more vocatis,  
victorem magna praeconis voce Cloanthum  
declarat viridique advelat tempora lauro,  
muneraque in naves ternos optare iuencos,  
vinaque et argenti magnum dat ferre talentum.  
Ipsis praecipuos ductoribus addit honores:  
victori chlamydem auratam, quam plurima circum  
purpura maeandro duplici Meliboea cucurrit,  
intextusque puer frondosa regius Ida  
veloces iaculo cervos cursuque fatigat,  
acer, anhelanti similis, quem praepes ab Ida  
sublimem pedibus rapuit Iovis armiger uncis;  
longaevi palmas nequiquam ad sidera tendunt  
custodes, saevitque canum latratus in auras.  
At qui deinde locum tenuit virtute secundum,  
levibus huic hamis consertam auroque trilicem  
loricam, quam Demoleo detraxerat ipse  
victor apud rapidum Simoenta sub Illo alto,  
donat habere viro, decus et tutamen in armis.  
Vix illam famuli Phegeus Sagarisque ferebant  
multiplicem, conixi umeris; indutus at olim  
Demoleos cursu palantes Troas agebat.  
Tertia dona facit geminos ex aere lebetas,  
cymbiaque argento perfecta atque aspera signis.  
Iamque adeo donati omnes opibusque superbi  
puniceis ibant evincti tempora taenis,  
cum saevo e scopulo multa vix arte revolsus,  
amissis remis atque ordine debilis uno,  
inrisam sine honore ratem Sergestus agebat.  
Qualis saepe viae deprensus in aggere serpens,  
aerea quem obliquum rota transiit, aut gravis ictu  
seminecem liquit saxo lacerumque viator;  
nequiquam longos fugiens dat corpore tortus,  
parte ferox, ardensque oculis, et sibila colla  
arduus attollens, pars volnere clauda retentat  
nexamtem nodis seque in sua membra plicantem:  
tali remigio navis se tarda movebat;

vela facit tamen, et velis subit ostia plenis.  
Sergestum Aeneas promisso munere donat,  
servatam ob navem laetus sociosque reductos.  
Olli serva datur, operum haud ignara Minervae,  
Cressa genus, Pholoe, geminique sub ubere nati.  
Hoc pius Acneas misso certamine tendit  
gramineum in campum, quem collibus undique curvis  
cingebant silvae, mediaque in valle theatri  
circus erat; quo se multis cum milibus heros  
consessu medium tulit exstructoque resedit.  
Hic, qui forte velint rapido contendere cursu,  
imitat pretiis animos, et praemia ponit.  
Undique conveniunt leucris mixtique Sicani,  
Nisus et Euryalus primi,  
Euryalus forma insignis viridique iuventa,  
Nisus amore pio pueri; quos deinde secutus  
regius egregia Priami de stirpe Dioces;  
hunc Salius simul et Patron, quorum alter Acarnan,  
alter ab Arcadio Tegeaeae sanguine gentis;  
tum duo Trinacrii iuvenes, Helymus Panopesque,  
adsueti silvis, comites senioris Acestae;  
multi praeterea, quos fama obscura recondit.  
Aeneas quibus in mediis sic deinde locutus:  
`Accipite haec animis, laetasque advertite mentes:  
nemo ex hoc numero mihi non donatus abibit.  
Gnosia bina dabo levato lucida ferro  
spicula caelatamque argento ferre bipennem;  
omnibus hic erit unus honos. Tres praemia primi  
accipient flavaque caput nectentur oliva.  
Primus equum phaleris insignem victor habeto;  
alter Amazoniam pharetram plenamque sagittis  
Threiciis, lato quam circum amplectitur auro  
balteus et tereti subnectit fibula gemma;  
tertius Argolica hac galea contentus abito.`  
Haec ubi dicta, locum capiunt, signoque repente  
corripiunt spatia audito, limenque relinquunt,  
effusi nimbo similes, simul ultima signant.  
Primus abit longeque ante omnia corpora Nisus  
emicat, et ventis et fulminis ocior alis;  
proximus huic, longo sed proximus intervallo,  
insequitur Salius; spatio post deinde relicto  
tertius Euryalus:  
Euryalumque Helymus sequitur; quo deinde sub ipso  
ecce volat calcemque terit iam calce Dioces,  
incumbens umero, spatia et si plura supersint,  
transeat elapsus prior, ambiguumque relinquat.  
Iamque fere spatio extremo fessique sub ipsam



finem adventabant, levi cum sanguine Nisus  
labitur infelix, caesis ut forte iuencis  
fusus humum viridisque super madefecerat herbas.  
Hic iuvenis iam victor ovans vestigia presso  
haud tenuit titubata solo, sed pronus in ipso  
concidit immundoque fimo sacroque cruore.  
Non tamen Euryali, non ille oblitus amorum;  
nam sese opposuit Salio per lubrica surgens;  
ille autem spissa iacuit revolutus harena.  
Emicat Euryalus, et munere victor amici  
prima tenet, plausuque volat fremituque secundo.  
Post Helymus subit, et nunc tertia palma Dioces.  
Hic totum caveae consessum ingentis et ora  
prima patrum magnis Salius clamoribus implet,  
ereptumque dolo reddi sibi poscit honorem.  
Tutatur favor Euryalum, lacrimaeque decorae,  
gratior et pulchro veniens in corpore virtus.  
Adiuvat et magna proclamat voce Dioces,  
qui subiit palmae, frustra ad praemia venit  
ultima, si primi Salio reddentur honores.  
Tum pater Aeneas `Vestra' inquit `munera vobis  
certa manent, pueri, et palmam movet ordine nemo;  
me liceat casus misereri insontis amici.'  
Sic fatus, tergum Gaetuli immane leonis  
dat Salio, villis onerosum atque unguibus aureis.  
Hic Nisus, `Si tanta' inquit `sunt praemia victis,  
et te lapsorum miseret, quae munera Niso  
digna dabis, primam merui qui laude coronam,  
ni me, quae Salium, fortuna inimica tulisset?  
Et simul his dictis faciem ostentabat et udo  
turpia membra fimo. Risit pater optimus olli  
et clipeum efferri iussit, Didymaonis artem,  
Neptuni sacro Danais de poste refixum.  
Hoc iuvenem egregium praestanti munere donat;  
Post, ubi confecti cursus, et dona peregit:  
`Nunc, si cui virtus animusque in pectore praesens,  
adsit, et evinctis attollat brachia palmis.'  
Sic ait, et geminum pugnae proponit honorem,  
victori velatum auro vittisque iuencum,  
ensem atque insignem galeam solacia victo.  
Nec mora: continuo vastis cum viribus effert  
ora Dares, magnoque virum se murmure tollit;  
solus qui Paridem solitus contendere contra,  
idemque ad tumulum, quo maximus occubat Hector,  
victorem Buten immani corpore, qui se  
Bebrycia veniens Amyci de gente ferebat,  
perculit, et fulva moribundum extendit harena.

Talis prima Dares caput altum in proelia tollit,  
ostenditque umeros latos, alternaque iactat  
brachia protendens, et verberat ictibus auras.  
Quaeritur huic alius; nec quisquam ex agmine tanto  
audet adire virum manibusque inducere caestus.  
Ergo alacris, cunctosque putans excedere palma,  
Aeneae stetit aute pedes, nec plura moratus  
tum laeva taurum cornu tenet, atque ita fatur:  
`Nate dea, si nemo audet se credere pugnae,  
quae finis standi? Quo me decet usque teneri?  
Ducere dona iube.` Cuncti simul ore fremebant  
Dardanidae, reddique viro promissa iubebant.  
Hic gravis Entellum dictis castigat Acestes,  
proximus ut viridante toro consederat herbae:  
`Entelle, heroum quondam fortissime frustra,  
tantane tam patiens nullo certamine tolli  
dona sines? Ubi nunc nobis deus ille magister  
requiquam memoratus Eryx? Ubi fama per omnem  
Trinacriam, et spolia illa tuis pendentia tectis?`  
Ille sub haec: `Non laudis amor, nec gloria cessit  
pulsa metu; sed enim gelidus tardante senecta

sanguis hebet, frigentque effetae in corpore vires.  
Si mihi, quae quondam fuerat, quaque improbus iste  
exsultat fidens, si nunc foret illa iuventas,  
haud equidem pretio inductus pulchroque iuvenco  
venissem, nec dona moror.` Sic deinde locutus  
in medium geminos immani pondere caestus  
proiecit, quibus acer Eryx in proelia suetus  
ferre manum, duroque intendere brachia tergo.  
Obstipuere animi: tantorum ingentia septem  
terga boum plumbo insuto ferroque rigeabant.  
Ante omnes stupet ipse Dares, longeque recusat;  
magnanimusque Anchisiades et pondus et ipsa  
huc illuc vinclorum immensa volumina versat.  
Tum senior talis referebat pectore voces:  
`Quid, si quis caestus ipsius et Herculis arma  
vidisset, tristemque hoc ipso in litore pugnam?  
Haec germanus Eryx quondam tuus arma gerebat;---  
sanguine cernis adhuc sparsoque infecta cerebro;---  
his magnum Alciden contra stetit; his ego suetus,  
dum melior vires sanguis dabat, aemula necdum  
temporibus geminis canebar sparsa senectus.  
Sed si nostra Dares haec Troius arma recusat,  
idque pio sedet Aeneae, prohat auctor Acestes,  
aequemus pugnas. Erycis tibi terga remitto;  
solve metus; et tu Troianos exue caestus.`

Haec fatus, duplicem ex umeris reiecit amictum  
et magnos membrorum artus, magna ossa lacertosque  
exuit, atque ingens media consistit harena.  
Tum satus Anchisa caestus pater extulit aequos,  
et paribus palmas amborum innexuit armis.  
Constitit in digitos extemplo arrectus uterque,  
brachiaque ad superas interritus extulit auras.  
Abduxere retro longe capita ardua ab ictu,  
immiscentque manus manibus, pugnamque lacessunt.  
Ille pedum melior motu, fretusque iuventa;  
hic membris et mole valens, sed tarda trementi  
genua labant, vastos quatit aeger anhelitus artus.  
Multa viri nequiquam inter se volnera iactant,  
multa cavo lateri ingeminant, et pectore vastos  
dant sonitus, erratque auris et tempora circum  
crebra manus, duro crepitant sub volnere malae.  
Stat gravis Entellus nisunque immotus eodem,  
corpore tela modo atque oculis vigilantibus exit.  
Ille, velut celsam oppugnat qui molibus urbem,  
aut montana sedet circum castella sub armis,  
nunc hos, nunc illos aditus, omnemque pererrat  
arte locum, et variis adsultibus inritus urguet.  
Ostendit dextram insurgens Entellus, et alte  
extulit: ille ictum venientem a vertice velox  
praevidit, celerique elapsus corpore cessit.  
Entellus vires in ventum effudit, et ultro  
ipse gravis graviterque ad terram pondere vasto  
concidit, ut quondam cava concidit aut Erymantho,  
aut Ida in magna, radicibus eruta pinus.  
Consurgunt studiis Teucris et Trinacria pubes;  
it clamor caelo, primusque accurrit Acestes,  
aequaevumque ab humo miserans attollit amicum.  
At non tardatus casu neque territus heros  
acrior ad pugnam redit ac vim suscitatur ira.  
Tum pudor incendit vires et conscia virtus,  
praecipitemque Daren ardens agit aequore toto,  
nunc dextra ingeminans ictus, nunc ille sinistra;  
nec mora, nec requies: quam multa grandine nimbi  
culminibus crepitant, sic densis ictibus heros  
creber utraque manu pulsatur versaturque Dareta.  
Tum pater Aeneas procedere longius iras  
et saevire animis Entellum haud passus acerbis;  
sed finem imposuit pugnae, fessumque Dareta  
eripuit mulcens dictis, ac talia fatur:  
'Infelix, quae tanta animum dementia cepit?  
Non vires alias conversa numina sentis?  
Cede deo.' Dixitque et proelia voce diremit.

Ast illum fidi aequales, genua aegra trahentem,  
iactantemque utroque caput, crassumque cruorem  
ore eiectantem mixtosque in sanguine dentes,  
ducunt ad naves; galeamque ensemque vocati  
accipiunt; palmam Entello taurumque relinquunt.  
Hic victor, superans animis tauroque superbus:  
`Nate dea, vosque haec' inquit `cognoscite, Teucri,  
et mihi quae fuerint iuvenali in corpore vires,  
et qua servetis revocatum a morte Dareta.'  
Dixit, et adversi contra stetit ora iuveni,  
qui donum adstabat pugnae, duosque reducta  
libravit dextra media inter cornua caestus,  
arduus, effractoque inlisit in ossa cerebro.  
sternitur exanimisque tremens procumbit humi bos.  
Ille super tales effundit pectore voces:  
`Hanc tibi, Eryx, meliorem animam pro morte Daretis  
persolvo; hic victor caestus artemque repono.'  
Protinus Aeneas celeri certare sagitta  
invitat qui forte velint, et praemia ponit,  
ingentique manu malum de nave Seresti  
erigit, et volucrem trajecto in fune columbam,  
quo tendant ferrum, malo suspendit ab alto.  
Convenere viri, deiectamque aerea sortem  
accepit galea; et primus clamore secundo  
Hyrtaeidae ante omnes exit locus Hippocoontis;  
quem modo navali Mnestheus certamine victor  
consequitur, viridi Mnestheus evinctus oliva.  
Tertius Eurytion, tuus, o clarissime, frater,  
Pandare, qui quondam, iussus confundere foedus,  
in medios telum torsisti primus Achivos.  
Extremus galeaque ima subsedit Acestes,  
ausus et ipse manu iuvenum temptare laborem.  
Tum validis flexos incurvant viribus arcus  
pro se quisque viri, et depromunt tela pharetris.  
Primaque per caelum, nervo stridente, sagitta  
Hyrtaeidae iuvenis volucres diverberat auras;  
et venit, adversique infigitur arbore mali.  
Intremuit malus, timuitque exterrita pennis  
ales, et ingenti sonuerunt omnia plausu.  
Post acer Mnestheus adducto constitit arcu,  
alta petens, pariterque oculos telumque tetendit.  
Ast ipsam miserandus avem contingere ferro  
non valuit: nodos et vincula linea rupit,  
quis innexa pedem malo pendebat ab alto:  
illa notos atque alta volans in nubila fugit.  
Tum rapidus, iam dudum arcu contenta parato  
tela tenens, fratrem Eurytion in Pota vocavit,

iam vacuo laetam caelo speculatus, et alis  
plaudentem nigra figit sub nube columbam.  
Decidit exanimis, vitamque reliquit in astris  
aetheriis, fixamque refert delapsa sagittam.  
Amisssa solus palma superabat Acestes;  
qui tamen aeras telum contendit in auras,  
ostentans artemque pater arcumque sonantem.  
Hic oculis subito obicitur magnoque futurum  
augurio monstrum; docuit post exitus ingens,  
seraque terrifici cecinerunt omina vates.  
Namque volans liquidis in nubibus arsit harundo,  
signavitque viam flammis, tenuisque recessit  
consumpta in ventos, caelo ceu saepe refixa  
transcurreunt crinemque volantia sidera ducunt.  
Attonitis haesere animis, superosque precati  
abnuat Aeneas; sed laetum amplexus Acestem  
muneribus cumulat magnis, ac talia fatur:  
`Sume, pater; nam te voluit rex magnus Olympi  
talibus auspiciis exsortem ducere honores.  
Ipsius Anchisae longaevi hoc munus habebis,  
cratera impressum signis, quem Thracius olim  
Anchisae genitori in magno munere Cisseus  
ferre sui dederat monumentum et pignus amoris.`  
Sic fatus cingit viridanti tempora lauro,  
et primum ante omnes victorem appellat Acestem.  
Nec bonus Eurytion praelato invidit honori,  
quamvis solus avem caelo deiecit ab alto.  
Proximus ingreditur donis, qui vincula rupit;  
extremus, volucris qui fixit arundine malum.  
At pater Aeneas, nondum certamine misso,  
custodem ad sese comitemque impubis Iuli  
Epytiden vocat, et fidam sic fatur ad aurem:  
`Vade age, et Ascanio, si iam puerile paratum  
agmen habet secum, cursusque instruxit equorum,  
ducat avo turmas, et sese ostendat in armis,  
dic' ait. Ipse omnem longo decedere circo  
infusum populum, et campos iubet esse patentes.  
Incedunt pueri, pariterque ante ora parentum  
frenatis lucent in equis, quos omnis euntes  
Trinacriae mirata fremit Troiaeque iuventus.  
omnibus in morem tonsa coma pressa corona;  
cornea bina ferunt praefixa hastilia ferro;  
pars levis umero pharetras; it pectore summo  
flexilis obtorti per collum circulus auri.  
Tres equitum numero turmae, ternique vagantur  
ductores: pueri bis seni quemque secuti  
agmine partito fulgent paribusque magistris.

Una acies iuvenum, ducit quam parvus ovantem  
nomen avi referens Priamus,---tua clara, Polite,  
progenies, auctura Italos,---quem Thracius albis  
portat equus bicolor maculis, vestigia primi  
alba pedis frontemque ostentans arduus albam.

Alter Atys, genus unde Atii duxere Latini,  
parvus Atys, pueroque puer dilectus Iulo.

Extremus, formaque ante omnis pulcher, Iulus  
Sidonio est invectus equo, quem candida Dido  
esse sui dederat monumentum et pignus amoris.

Cetera Trinacrii pubes senioris Acestae  
fertur equis.

Excipiunt plausu pavidos, gaudentque tuentes  
Dardanidae, veterumque adgnoscent ora parentum.  
Postquam omnem laeti consessum oculosque suorum  
lustrare in equis, signum clamore paratis  
Epytides longe dedit insonuitque flagello.

Olli discurrere pares, atque agmina terni  
diductis solvere choris, rursusque vocati  
convertere vias infestaque tela tulere.

Inde alios ineunt cursus aliosque recursus  
adversi spatiis, alternosque orbibus orbis  
impediunt, pugnaeque cient simulacra sub armis;  
et nunc terga fuga nudant, nunc spicula vertunt  
infensi, facta pariter nunc pace feruntur.

Ut quondam Creta fertur Labyrinthus in alta  
parietibus textum caecis iter, ancipitemque  
mille viis habuisse dolum, qua signa sequendi  
falleret indeprensus et inremeabilis error;  
haud alio Teucrum nati vestigia cursu  
impediunt texuntque fugas et proelia ludo,  
delphinum similes, qui per maria umida nando  
Carpathium Libycumque secant, [luduntque per undas.]

Hunc morem cursus atque haec certamina primus  
Ascanius, Longam muris cum cingeret Albam,  
rettulit, et priscos docuit celebrare Latinos,  
quo puer ipse modo, secum quo Troia pubes;  
Albani docuere suos; hinc maxima porro  
accepit Roma, et patrium servavit honorem;  
Troiaque nunc pueri, Troianum dicitur agmen.  
Hac celebrata tenus sancto certamina patri.

Hic primum fortuna fidem mutata novavit.  
Dum variis tumulo referunt sollemnia ludis,  
Irim de caelo misit Saturnia Iuno  
Iliacam ad classem, ventosque adspirat eunti,  
multa movens, necdum antiquum saturata dolorem.  
Illa, viam celerans per mille coloribus arcum,

nulli visa cito decurrit tramite virgo.  
Conspicit ingentem concursum, et litora lustrat,  
desertosque videt portus classemque relictam.  
At procul in sola secretae Troades acta  
amissum Anchisen flebant, cunctaeque profundum  
pontum adspectabant flentes. `Heu tot vada fessis  
et tantum superesse maris!' vox omnibus una.  
Urbem orant; taedet pelagi perferre laborem.  
Ergo inter medias sese haud ignara nocendi  
conicit, et faciemque deae vestemque reponit;  
fit Beroe, Tmarii coniunx longaeva Dorycli,  
cui genus et quondam nomen natique fuissent;  
ac sic Dardanidum mediam se matribus infert:  
`O miserae, quas non manus' inquit `Achaica bello  
traxerit ad letum patriae sub moenibus! O gens  
infelix, cui te exitio Fortuna reservat?  
Septuma post Troiae exscidium iam vertitur aestas,  
eum freta, cum terras omnes, tot inhospita saxa  
sideraque emensae ferimur, dum per mare magnum  
Italiam sequimur fugientem, et volvimur undis.  
Hic Erycis fines fraterni, atque hospes Acestes:  
quis prohibet muros iacere et dare civibus urbem?  
O patria et rapti nequiquam ex hoste Penates,  
nullane iam Troiae dicentur moenia? Nusquam  
Hectoreos amnes, Xanthum et Simoenta, videbo?  
Quin agite et mecum infaustas exurite puppes.  
Nam mihi Cassandrae per somnum vatis imago  
ardentes dare visa faces: ``Hic quaerite Troiam;  
hic domus est'' inquit ``vobis.'' Iam tempus agi res,  
uec tantis mora prodigiis. En quattuor arae  
Neptuno; deus ipse faces animumque ministrat.'  
Haec memorans, prima infensum vi corripit ignem,  
sublataque procul dextra conixa coruscat,  
et iacit: arrectae mentes stupefactaque corda  
Iliadum. Hic una e multis, quae maxima natu,  
Pyrgo, tot Priami natorum regia nutrix:  
`Non Beroe vobis, non haec Rhoeteia, matres,  
est Dorycli coniunx; divini signa decoris  
ardentesque notate oculos; qui spiritus illi,  
qui voltus, vocisque sonus, vel gressus eunti.  
Ipsa egomet dudum Beroen digressa reliqui  
aegram, indignantem, tali quod sola careret  
munere, nec meritos Anchisae inferet honores.'  
Haec effata.  
At matres primo ancipites oculisque malignis  
ambiguae spectare rates miserum inter amorem  
praesentis terrae fatisque vocantia regna,

cum dea se paribus per caelum sustulit alis,  
ingentemque fuga secuit sub nubibus arcum.  
Tum vero attonitae monstris actaeque furore  
conclamant, rapiuntque focus penetralibus ignem;  
pars spoliant aras, frondem ac virgulta facesque  
coniciunt. Furit immissis Volcanus habenis  
transtra per et remos et pictas abiete puppes.  
Nuntius Anchisae ad tumulum cuneosque theatri  
incensas perfert naves Eumelus, et ipsi  
respiciunt atram in nimbo volitare favillam.  
Primus et Ascanius, cursus ut laetus equestres  
ducebat, sic acer equo turbata petivit  
castra, nec exanimis possunt retinere magistri.  
`Quis furor iste novus? Quo nunc, quo tenditis' inquit,  
`heu, miserae cives? Non hostem inimicaque castra  
Argivum, vestras spes uritis. En, ego vester  
Ascanius!' Galeam ante pedes proiecit inanem,  
qua ludo indutus belli simulacra ciebat;  
accelerat simul Aeneas, simul agmina Teucrum.  
Ast illae diversa metu per litora passim  
diffugiunt, silvasque et sicubi concava furtim  
saxa petunt; piget incepti lucisque, suosque  
mutatae adgnoscent, excussaue pectore Iuno est.  
Sed non idcirco flammae atque incendia vires  
indomitas posuere; udo sub robore vivit  
stuppa vomens tardum fumum, lentusque carinas  
est vapor, et toto descendit corpore pestis,  
nec vires heroum infusaue flumina prosunt.  
Tum pius Aeneas umeris abscindere vestem,  
auxilioque vocare deos, et tendere palmas:  
`Iuppiter omnipotens, si nondum exosus ad unum  
Troianos, si quid pietas antiqua labores  
respicit humanos, da flammam evadere classi  
nunc, Pater, et tenues Teucrum res eripe leto.  
Vel tu, quod superest infesto fulmine morti,  
si mereor, demitte, tuaque hic obrue dextra.'  
Vix haec ediderat, cum effusis imbribus atra  
tempestas sine more furit, tonitruque tremescunt  
ardua terrarum et campi; ruit aethere toto  
turbidus imber aqua densisque nigerrimus austris;  
implenturque super puppes; semiusta madescunt  
robora; restinctus donec vapor omnis, et omnes,  
quattuor amissis, servatae a peste carinae.  
At pater Aeneas, casu concussus acerbo,  
nunc huc ingentes, nunc illuc pectore curas  
mutabat versans, Siculisne resideret arvis,  
oblitus fatorum, Italsne capesseret oras.



Tum senior Nautes, unum Tritonia Pallas  
quem docuit multaque insignem reddidit arte,  
haec responsa dabat, vel quae portenderet ira  
magna deum, vel quae fatorum posceret ordo;  
isque his Aenean solatus vocibus inquit:  
`Nate dea, quo fata trahunt retrahuntque, sequamur;  
quidquid erit, superanda omnis fortuna ferendo est.  
Est tibi Dardanius divinae stirpis Acestes:  
hunc cape consiliis socium et coniunge volentem;  
huic trade, amissis superant qui navibus, et quos  
pertaesum magni incepti rerumque tuarum est;  
longaevosque senes ac fessas aequore matres,  
et quidquid tecum invalidum metuensque pericli est,  
delige, et his habeant terris sine moenia fessi:  
urbem appellabunt permissio nomine Acestam.`  
Talibus incensus dictis senioris amici,  
tum vero in curas animo diducitur omnes.  
Et nox atra polum bigis subvecta tenebat:  
visa dehinc caelo facies delapsa parentis  
Anchisae subito tales effundere voces:  
`Nate, mihi vita quondam, dum vita manebat,  
care magis, nate, Iliacis exercite fatis,  
imperio Iovis huc venio, qui classibus ignem  
depulit, et caelo tandem miseratus ab alto est.  
Consiliis pare, quae nunc pulcherrima Nautes  
dat senior; lectos iuvenes, fortissima corda,  
defer in Italiam; gens dura atque aspera cultu  
debellanda tibi Latio est. Ditis tamen ante  
infernias accede domos, et Averna per alta  
congressus pete, nate, meos. Non me impia namque  
Tartara habent, tristes umbrae, sed amoena piorum  
concilia Elysiumque colo. Huc casta Sibylla  
nigrarum multo pecudum te sanguine ducet:  
tum genus omne tuum, et quae dentur moenia, disces.  
Iamque vale: torquet medios Nox humida cursus,  
et me saevus equis Oriens adflavit anhelis.`  
Dixerat, et tenuis fugit, ceu fumus, in auras.  
Aeneas, `Quo deinde ruis, quo proripis?` inquit,  
`Quem fugis, aut quis te nostris complexibus arcet?`  
Haec memorans cinerem et sopitos suscitatur ignes,  
Pergameumque Larem et canae penetralia Vestae  
farre pio et plena supplex veneratur acerra.  
Extemplo socios primumque arcessit Acesten,  
et Iovis imperium et cari praecepta parentis  
edocet, et quae nunc animo sententia constet.  
Haud mora consiliis, nec iussa recusatur Acestes.  
Transcribunt urbi matres, populumque volentem

deponunt, animos nil magnae laudis egentes.  
Ipsi transtra novant, flammisque ambesa reponunt  
robora navigiis, aptant remosque rudentesque,  
exigui numero, sed bello vivida virtus.  
Interea Aeneas urbem designat aratro  
sortiturque domos; hoc Ilium et haec loca Troiam  
esse iubet. Gaudet regno Troianus Acestes,  
indicitque forum et patribus dat iura vocatis.  
Tum vicina astris, Erycino in vertice sedes  
fundatur Veneri Idaliae, tumuloque sacerdos  
ac lucus late sacer additur Anchiseo.  
Iamque dies epulata novem gens omnis, et aris  
factus honos: placidi straverunt aequora venti,  
creber et adspirans rursus vocat Auster in altum.  
Exoritur procurva ingens per litora fletus;  
complexi inter se noctemque diemque morantur.  
Ipsae iam matres, ipsi, quibus aspera quondam  
visa maris facies et non tolerabile nomen,  
ire volunt, omnemque fugae perferre laborem.  
Quos bonus Aeneas dictis solatur amicis,  
et consanguineo lacrimans commendat Acestae.  
Tris Eryci vitulos et Tempestatibus agnam  
caedere deinde iubet, solvique ex ordine funem.  
Ipse, caput tonsae foliis evinctus olivae,  
stans procul in prora pateram tenet, extaque salsos  
proiicit in fluctus ac vina liquentia fundit.  
Prosequitur surgens a puppi ventus euntes.  
Certatim socii feriunt mare et aequora verrunt.  
At Venus interea Neptunum exercita curis  
adloquitur, talesque effundit pectore questus:  
Iunonis gravis ira nec exsaturabile pectus  
cogunt me, Neptune, preces descendere in omnes;  
quam nec longa dies, pietas nec mitigat ulla,  
nec Iovis imperio fatisque infracta quiescit.  
Non media de gente Phrygum exedissee nefandis  
urbem odiis satis est, nec poenam traxe per omnem:  
reliquias Troiae, cineres atque ossa peremptae  
insequitur: causas tanti sciat illa furoris.  
Ipse mihi nuper Libycis tu testis in undis  
quam molem subito excierit: maria omnia caelo  
miscuit, Aeoliis nequiquam freta procellis,  
in regnis hoc ausa tuis.  
Per scelus ecce etiam Troianis matribus actis  
exussit foede puppes, et classe subegit  
amissa socios ignotae linquere terrae.  
Quod superest, oro, liceat dare tuta per undas  
vela tibi, liceat Laurentem attingere Thybrim:

si concessa peto, si dant ea moenia Parcae.  
Tum Saturnius haec domitor maris edidit alti:  
`Fas omne est, Cytherea, meis te fidere regnis,  
unde genus ducis: merui quoque; saepe furores  
compressi, et rabiem tantam caelique marisque.  
Nec minor in terris, Xanthum Simoentaque testor,  
Aeneae mihi cura tui. Cum Troia Achilles  
exanimata sequens impingeret agmina muris,  
milia multa daret leto, gementque repleti  
amnes, nec reperire viam atque evolvere posset  
in mare se Xanthus, Pelidae tunc ego forti  
congressum Aenean nec dis nec viribus aequis  
nube cava rapui, cuperem cum vertere ab imo  
structa meis manibus periurae moenia Troiae.  
Nunc quoque mens eadem perstat mihi: pelle timores.  
Tutus, quos optas, portus accedet Averni.  
Unus erit tantum, amissum quem gurgite quaeres;  
unum pro multis dabitur caput.`  
His ubi laeta deae permulsit pectora dictis,  
iungit equos auro genitor, spumantiaque addit  
frena feris, manibusque omnes effundit habenas.  
Caeruleo per summa levis volat aequora curru;  
subsidunt undae, tumidumque sub axe tonanti  
sternitur aequor aquis; fugiunt vasto aethere nimbi.  
Tum variae comitum facies, immania cete,  
et senior Glauci chorus, Inousque Palaemon,  
Tritonesque citi, Phorcique exercitus omnis;  
laeva tenent Thetis, et Melite, Panopeaque virgo,  
Nisaeae, Spioque, Thaliaque, Cymodoceque.  
Hic patris Aeneae suspensam blanda vicissim  
gaudia pertemptant mentem: iubet ocios omnes  
attolli malos, intendi brachia velis.  
Una omnes fecere pedem pariterque sinistros,  
nunc dextros solvere sinus; una ardua torquent  
cornua detorquentque; ferunt sua flamina classem.  
Princeps ante omnes densum Palinurus agebat  
agmen; ad hunc alii cursum contendere iussi.  
Iamque fere mediam caeli Nox humida metam  
contigerat; placida laxabant membra quiete  
sub remis fusi per dura sedilia nautae:  
cum levis aetheriis delapsus Somnus ab astris  
aera dimovit tenebrosum et dispulit umbras,  
te, Palinure, petens, tibi somnia tristia portans  
insonti; puppique deus consedit in alta,  
Phorbanti similis, funditque has ore loquelas:  
`Iaside Palinure, ferunt ipsa aequora classem;  
aequatae spirant aerae; datur hora quieti.

Pone caput, fessosque oculos furare labori:  
ipse ego paulisper pro te tua munera inibo.’  
Cui vix attollens Palinurus lumina fatur:  
‘Mene salis placidi voltum fluctusque quietos  
ignorare iubes? Mene huic confidere monstro?  
Aenean credam quid enim fallacibus auris  
et caelo, totiens deceptus fraude sereni?’  
Talia dicta dabat, clavumque affixus et haerens  
nusquam amittebat, oculosque sub astra tenebat.  
Ecce deus ramum Lethaeo rore madentem,  
vique soporatum Stygia, super utraque quassat  
tempora, cunctantique natantia lumina solvit.  
Vix primos inopina quies laxaverat artus,  
et super incumbens cum puppis parte revolsa,  
cumque gubernaculo, liquidas proiecit in undas  
praecipitem ac socios nequiquam saepe vocantem;  
ipse volans tenues se sustulit ales ad auras.  
Currit iter tutum non secius aequore classis,  
promissisque patris Neptuni interrita fertur.  
Iamque adeo scopulos Sirenum advecta subibat,  
difficiles quondam multorumque ossibus albos,  
tum rauca adsiduo longe sale saxa sonabant:  
cum pater amisso fluitantem errare magistro  
sensit, et ipse ratem nocturnis rexit in undis,  
multa gemens, casuque animum concussus amici  
‘O nimium caelo et pelago confise sereno,  
nudus in ignota, Palinure, iacebis harena!’

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER VI

SIC fatur lacrimans, classique immittit habenas,  
et tandem Euboicis Cumarum adlabitur oris.  
Obvertunt pelago proras; tum dente tenaci  
ancora fundabat naves, et litora curvae  
praetexunt puppes. Iuvenum manus emicat ardens  
litus in Hesperium; quaerit pars semina flammae  
abstrusa in venis silicis, pars densa ferarum  
tectata rapit silvas, inventaque flumina monstrat.  
At pius Aeneas arces, quibus altus Apollo  
praesidet, horrendaeque procul secreta Sibyllae  
antrum immane petit, magnum cui mentem animumque  
Delius inspirat vates, aperitque futura.  
Iam subeunt Triviae lucos atque aurea tecta.  
Daedalus, ut fama est, fugiens Minoia regna,  
praepetibus pennis ausus se credere caelo,  
insuetum per iter gelidas enavit ad Arctos,  
Chalcidicaque levis tandem super adstitit arce.

Redditus his primum terris, tibi, Phoebe, sacravit  
remigium alarum, posuitque immania templa.  
In foribus letum Androgeo: tum pendere poenas  
Cecropidae iussi---miserum!---septena quotannis  
corpora natorum; stat ductis sortibus urna.  
Contra elata mari respondet Gnosia tellus:  
hic crudelis amor tauri, suppostaque furto  
Pasiphae, mixtumque genus prolesque biformis  
Minotaurus inest, Veneris monumenta nefandae;  
hic labor ille domus et inextricabilis error;  
magnum reginae sed enim miseratus amorem  
Daedalus ipse dolos tecti ambagesque resolvit,  
caeca regens filo vestigia. Tu quoque magnam  
partem opere in tanto, sineret dolor, Icare, haberes.  
Bis conatus erat casus effingere in auro;  
bis patriae cecidere manus. Quin protinus omnia  
perlegerent oculis, ni iam praemissus Achatas  
adforet, atque una Phoebi Triviaeque sacerdos,  
Deiphobe Glauci, fatur quae talia regi:  
`Non hoc ista sibi tempus spectacula poscit;  
nunc grege de intacto septem mactare iuencos  
praestiterit, totidem lectas de more bidentes.`  
Talibus adfata Aenean (nec sacra morantur  
iussa viri), Teucros vocat alta in templa sacerdos.  
Excisum Euboicae latus ingens rupis in antrum,  
quo lati ducunt aditus centum, ostia centum;  
unde ruunt totidem voces, responsa Sibyllae.  
Ventum erat ad limen, cum virgo. `Poscere fata  
tempus` ait; `deus, ecce, deus!` Cui talia fanti  
ante fores subito non voltus, non color unus,  
non comptae mansere comae; sed pectus anhelum,  
et rabie fera corda tument; maiorque videri,  
nec mortale sonans, adflata est numine quando  
iam propiore dei. `Cessas in vota precesque,  
Tros` ait `Aenea? Cessas? Neque enim ante dehiscent  
attonitae magna ora domus.` Et talia fata  
conticuit. Gelidus Teucris per dura cucurrit  
ossa tremor, funditque preces rex pectore ab imo:  
`Phoebe, graves Troiae semper miserate labores,  
Dardana qui Paridis direxti tela manusque  
corpus in Aeacidae, magnas obeuntia terras  
tot maria intravi duce te, penitusque repostas  
Massylum gentes praetentaque Syrtibus arva,  
iam tandem Italiae fugientis prendimus oras;  
hac Troiana tenuis fuerit Fortuna secuta.  
Vos quoque Pergameae iam fas est parcere genti,  
dique deaeque omnes quibus obstitit Ilium et ingens

gloria Dardaniae. Tuque, O sanctissima vates,  
praescia venturi, da, non indebita posco  
regna meis fati, Latio considerare Teucros  
errantisque deos agitataque numina Troiae.  
Tum Phoebus et Triviae solido de marmore templum  
instituiam, festosque dies de nomine Phoebi.  
Te quoque magna manent regnis penetralia nostris:  
hic ego namque tuas sortes arcanaque fata,  
dicta meae genti, ponam, lectosque sacrabo,  
alma, viros. Foliis tantum ne carmina manda,  
ne turbata volent rapidis ludibria ventis;  
ipsa canas oro.' Finem dedit ore loquendi.  
At, Phoebi nondum patiens, immanis in antro  
bacchatur vates, magnum si pectore possit  
excussisse deum; tanto magis ille fatigat  
os rabidum, fera corda domans, fingitque premendo.  
Ostia iamque domus patuere ingentia centum  
sponte sua, vatisque ferunt responsa per auras:  
'O tandem magnis pelagi defuncte periculis!  
Sed terrae graviora manent. In regna Lavini  
Dardanidae venient; mitte hanc de pectore curam;  
sed non et venisse volent. Bella, horrida bella,  
et Thybrim multo spumantem sanguine cerno.  
Non Simois tibi, nec Xanthus, nec Dorica castra  
defuerint; alius Latio iam partus Achilles,  
natus et ipse dea; nec Teucris addita Iuno  
usquam aberit; cum tu supplex in rebus egenis  
quas gentes Italum aut quas non oraveris urbes!  
Causa mali tanti coniunx iterum hospita Teucris  
externique iterum thalami.  
Tu ne cede malis, sed contra audentior ito,  
qua tua te Fortuna sinet. Via prima salutis,  
quod minime reris, Graia pandetur ab urbe.'  
Talibus ex adyto dictis Cumaea Sibylla  
horrendas canit ambages antroque remugit,  
obscuris vera involvens: ea frena furenti  
concutit, et stimulos sub pectore vertit Apollo.  
Ut primum cessit furor et rabida ora quierunt,  
incipit Aeneas heros: 'Non ulla laborum,  
O virgo, nova mi facies inopinave surgit;  
omnia praecepi atque animo mecum ante peregi.  
Unum oro: quando hic inferni ianua regis  
dicitur, et tenebrosa palus Acheronte refuso,  
ire ad conspectum cari genitoris et ora  
contingat; doceas iter et sacra ostia pandas.  
Illum ego per flammam et mille sequentia tela  
eripui his umeris, medioque ex hoste recepi;

ille meum comitatus iter, maria omnia mecum  
atque omnes pelagique minas caelique ferebat,  
invalidus, vires ultra sortemque senectae.  
Quin, ut te supplex peterem et tua limina adirem,  
idem orans mandata dabat. Gnatique patrisque,  
alma, precor, miserere;---potes namque omnia, nec te  
nequiquam lucis Hecate praefecit Avernis;---  
si potuit Manes arcessere coniugis Orpheus,  
Threicia fretus cithara fidibusque canoris,  
si fratrem Pollux alterna morte redemit,  
itque reditque viam totiens. Quid Thesea, magnum  
quid memorem Alciden? Et mi genus ab Iove summo.’  
Talibus orabat dictis, arasque tenebat,  
cum sic orsa loqui vates: `Sate sanguine divom,  
Tros Anchisiade, facilis descensus Averno;  
noctes atque dies patet atri ianua Ditis;  
sed revocare gradum superasque evadere ad auras,  
hoc opus, hic labor est. Pauci, quos aequus amavit  
Iuppiter, aut ardens evexit ad aethera virtus,  
dis geniti potuere. Tenent media omnia silvae,  
Cocytusque sinu labens circumvenit atro.  
Quod si tantus amor menti, si tanta cupido est,  
bis Stygios innare lacus, bis nigra videre  
Tartara, et insano iuvat indulgere labori,  
accipe, quae peragenda prius. Latet arbore opaca  
aureus et foliis et lento vimine ramus,  
Iunoni infernae dictus sacer; hunc tegit omnis  
lucus, et obscuris claudunt convallibus umbrae.  
Sed non ante datur telluris operta subire,  
auricomos quam quis decerpserit arbore fetus.  
Hoc sibi pulchra suum ferri Proserpina munus  
instituit. Primo avulso non deficit alter  
aureus, et simili frondescit virga metallo.  
Ergo alte vestiga oculis, et rite repertum  
carpe manu; namque ipse volens facilisque sequetur,  
si te fata vocant; aliter non viribus ullis  
vincere, nec duro poteris convellere ferro.  
Praeterea iacet exanimum tibi corpus amici---  
heu nescis---totamque incestat funere classem,  
dum consulta petis nostroque in limine pendes.  
Sedibus hunc refer ante suis et conde sepulchro.  
Duc nigras pecudes; ea prima piacula sunt:  
sic demum lucos Stygis et regna invia vivis  
aspicies.’ Dixit, pressoque obmutuit ore.  
Aeneas maesto defixus lumina voltu  
ingreditur, linquens antrum, caecosque volutat  
eventus animo secum. Cui fidus Achates

it comes, et paribus curis vestigia figit.  
Multa inter sese vario sermone serebant,  
quem socium exanimem vates, quod corpus humandum  
diceret. Atque illi Misenum in litore sicco,  
ut venere, vident indigna morte peremptum,  
Misenum Aeoliden, quo non praestantior alter  
aere ciere viros, Martemque accendere cantu.  
Hectoris hic magni fuerat comes, Hectora circum  
et lituo pugnas insignis obibat et hasta:  
postquam illum vita victor spoliavit Achilles,  
Dardanio Aeneae sese fortissimus heros  
addiderat socium, non inferiora secutus.  
Sed tum, forte cava dum personat aequora concha,  
demens, et cantu vocat in certamina divos,  
aemulus exceptum Triton, si credere dignum est,  
inter saxa virum spumosa inmerserat unda.  
Ergo omnes magno circum clamore fremebant,  
praecipue pius Aeneas. Tum iussa Sibyllae,  
haud mora, festinant flentes, aramque sepulchri  
congerere arboribus caeloque educere certant.  
Itur in antiquam silvam, stabula alta ferarum;  
procumbunt piceae, sonat icta securibus ilex,  
fraxineaeque trabes cuneis et fissile robur  
scinditur, advolvunt ingentis montibus ornos.  
Nec non Aeneas opera inter talia primus  
hortatur socios, paribusque accingitur armis.  
Atque haec ipse suo tristi cum corde volutat,  
aspectans silvam inmensam, et sic voce precatur:  
`Si nunc se nobis ille aureus arbore ramus  
ostendat nemore in tanto, quando omnia vere  
heu nimium de te vates, Misene, locuta est.`  
Vix ea fatus erat, geminae cum forte columbae  
ipsa sub ora viri caelo venere volantes,  
et viridi sedere solo. Tum maximus heros  
maternas agnoscit aves, laetusque precatur:  
`Este duces, O, si qua via est, cursumque per auras  
dirigite in lucos, ubi pinguem dives opacat  
ramus humum. Tuque, O, dubiis ne defice rebus,  
diva parens.` Sic effatus vestigia pressit,  
observans quae signa ferant, quo tendere pergant.  
Pascentes illae tantum prodire volando,  
quantum acie possent oculi servare sequentum.  
Inde ubi venere ad fauces grave olentis Averni,  
tollunt se celeres, liquidumque per aera lapsae  
sedibus optatis geminae super arbore sidunt,  
discolor unde auri per ramos aura refulsit.  
Quale solet silvis brumali frigore viscum



fronde virere nova, quod non sua seminat arbos,  
et croceo fetu teretis circumdare truncos,  
talis erat species auri frondentis opaca  
ilice, sic leni crepitabat brattea vento.  
Corripit Aeneas extemplo avidusque refringit  
cunctantem, et vatis portat sub tecta Sibyllae.  
Nec minus interea Misenum in litore Teucri  
flebant, et cineri ingrato suprema ferebant.  
Principio pinguem taedis et robore secto  
ingentem struxere pyram, cui frondibus atris  
intexunt latera, et ferales ante cupresios  
constituunt, decorantque super fulgentibus armis.  
Pars calidos latices et aena undantia flammis  
expediunt, corpusque lavant frigentis et unguunt.  
Fit gemitus. Tum membra toro defleta reponunt,  
purpureasque super vestes, velamina nota,  
coniciunt. Pars ingenti subiere feretro,  
triste ministerium, et subiectam more parentum  
aversi tenuere facem. Congesta cremantur  
turea dona, dapes, fuso crateres olivo.  
Postquam conlapsi cineres et flamma quievit  
reliquias vino et bibulam lavere favillam,  
ossaque lecta cado texit Corynaeus aeno.  
Idem ter socios pura circumtulit unda,  
spargens rore levi et ramo felicis olivae,  
lustravitque viros, dixitque novissima verba.  
At pius Aeneas ingenti mole sepulcrum  
imponit, suaque arma viro, remumque tubamque,  
monte sub aereo, qui nunc ``Misenus'' ab illo  
dicitur, aeternumque tenet per saecula nomen.  
His actis, propere exsequitur praecepta Sibyllae.  
Spelunca alta fuit vastoque immanis hiatu,  
scrupea, tuta lacu nigro nemorumque tenebris,  
quam super haud ullae poterant impune volantes  
tendere iter pennis---talis sese halitus atris  
faucibus effundens supera ad convexa ferebat:  
[unde locum Grai dixerunt nomine Aornon.]  
quattuor hic primum nigrantis terga iuencos  
constituit, frontique invergit vina sacerdos;  
et summas carpens media inter cornua saetas  
ignibus imponit sacris, libamina prima,  
voce vocans Hecaten, Caeloque Ereboque potentem.  
Supponunt alii cultros, tepidumque cruorem  
suscipiunt pateris. Ipse atri velleris agnam  
Aeneas matri Eumenidum magnaеque sorori  
ense ferit, sterilemque tibi. Proserpina, vaccam.  
Tum Stygio regi nocturnas inchoat aras,

et solida imponit taurorum viscera flammis,  
pingue superque oleum infundens ardentibus extis.  
Ecce autem, primi sub lumina solis et ortus,  
sub pedibus mugire solum, et iuga coepta moveri  
silvarum, visaeque canes ululare per umbram,  
adventante dea. `Procul O procul este, profani,`  
conclamat vates, `totoque absistite luco;  
tuque invade viam, vaginaque eripe ferrum:  
nunc animis opus, Aenea, nunc pectore firmo.`  
Tantum effata, furens antro se immisit aperto;  
ille ducem haud timidus vadentem passibus aequat.  
Di, quibus imperium est animarum, umbraeque silentes,  
et Chaos, et Phlegethon, loca nocte tacentia late,  
sit mihi fas audita loqui; sit numine vestro  
pandere res alta terra et caligine mersas!  
Ibant obscuri sola sub nocte per umbram,  
perque domos Ditis vacuas et inania regna:  
quale per incertam lunam sub luce maligna  
est iter in silvis, ubi caelum condidit umbra  
Iuppiter, et rebus nox abstulit atra colorem.  
Vestibulum ante ipsum, primisque in faucibus Orci  
Luctus et ultrices posuere cubilia Curae;  
pallentesque habitant Morbi, tristisque Senectus,  
et Metus, et malesuada Fames, ac turpis Egestas,  
terribiles visu formae: Letumque, Labosque;  
tum consanguineus Leti Sopor, et mala mentis  
Gaudia, mortiferumque adverso in limine Bellum,  
ferrique Eumenidum thalami, et Discordia demens,  
vipereum crinem vittis innexa cruentis.  
In medio ramos annosaque brachia pandit  
ulmus opaca, ingens, quam sedem Somnia volgo  
Pana tenere ferunt, foliisque sub omnibus haerent.  
Multaque praeterea variarum monstra ferarum:  
Centauri in foribus stabulant, Scyllaeque bifformes,  
et centumgeminus Briareus, ac belua Lerneae  
horrendum stridens, flammisque armata Chimaera,  
Gorgones Harpyiaequae et forma tricorporis umbrae.  
Corripit hic subita trepidus formidine ferrum  
Aeneas, strictamque aciem venientibus offert,  
et, ni docta comes tenues sine corpore vitas  
admoneat volitare cava sub imagine formae,  
inruat, et frustra ferro diverberet umbras.  
Hinc via, Tartarei quae fert Acherontis ad undas.  
Turbidus hic caeno vastaque voragine gurgis  
aestuatur, atque omnem Coccyto eructat harenam.  
Portitor has horrendus aquas et flumina servat  
terribili squalore Charon, cui plurima mento

canities inculta iacet; stant lumina flamma,  
sordidus ex umeris nodo dependet amictus.  
Ipse ratem conto subigit, velisque ministrat,  
et ferruginea subvectat corpora cymba,  
iam senior, sed cruda deo viridisque senectus.  
Huc omnis turba ad ripas effusa ruebat,  
matres atque viri, defunctaque corpora vita  
magnanimum heroum, pueri innuptaeque puellae,  
impositique rogis iuvenes ante ora parentum:  
quam multa in silvis autumnii frigore primo  
lapsa cadunt folia, aut ad terram gurgite ab alto  
quam multae glomerantur aves, ubi frigidus annus  
trans pontum fugat, et terris immittit apricis.  
Stabant orantes primi transmittere cursum,  
tendebantque manus ripae ulterioris amore.  
Navita sed tristis nunc hos nunc accipit illos,  
ast alios longe submotos arcet arena.  
Aeneas, miratus enim motusque tumultu,  
`Dic' ait `O virgo, quid volt concursus ad amnem?  
Quidve petunt animae, vel quo discrimine ripas  
hae linqunt, illae remis vada livida verrunt?'  
Olli sic breviter fata est longaeva sacerdos:  
`Anchisa generate, deum certissima proles,  
Cocytii stagna alta vides Stygiamque paludem,  
di cuius iurare timent et fallere numen.  
Haec omnis, quam cernis, inops inhumataque turba est;  
portitor ille Charon; hi, quos vehit unda, sepulti.  
Nec ripas datur horrendas et rauca fluenta  
transportare prius quam sedibus ossa quierunt.  
Centum errant annos volitantque haec litora circum;  
tum demum admissi stagna exoptata revisunt.'  
Constitit Anchisa satus et vestigia pressit,  
multa putans, sortemque animo miseratus iniquam.  
Cernit ibi maestos et mortis honore carentes  
Leucaspim et Lyciae ductorem classis Oronten,  
quos, simul ab Troia ventosa per aequora vectos,  
obruit Auster, aqua involvens navemque virosque.  
Ecce gubernator sese Palinurus agebat,  
qui Libyco nuper cursu, dum sidera servat,  
exciderat puppi mediis effusus in undis.  
Hunc ubi vix multa maestum cognovit in umbra,  
sic prior adloquitur: `Quis te, Palinure, deorum  
eripuit nobis, medioque sub aequore mersit?  
Dic age. Namque mihi, fallax haud ante repertus,  
hoc uno responso animum delusit Apollo,  
qui fore te ponto incolumem, finesque canebat  
venturum Ausonios. En haec promissa fides est?'

Ille autem: `Neque te Phoebi cortina fefellit,  
dux Anchisiade, nec me deus aequore mersit.  
Namque gubernaculum multa vi forte revolsum,  
cui datus haerebam custos cursusque regebam,  
praecipitans traxi mecum. Maria aspera iuro  
non ullum pro me tantum cepisse timorem,  
quam tua ne, spoliata armis, excussa magistro,  
deficeret tantis navis surgentibus undis.  
Tris Notus hibernas immensa per aequora noctes  
vexit me violentus aqua; vix lumine quarto  
prospexi Italiam summa sublimis ab unda.  
Paulatim adnabam terrae; iam tuta tenebam,  
ni gens crudelis madida cum veste gravatum  
prensantemque uncis manibus capita aspera montis  
ferro invasisset, praedamque ignara putasset.  
Nunc me fluctus habet, versantque in litore venti.  
Quod te per caeli iucundum lumen et auras,  
per genitorem oro, per spes surgentis Iuli,  
eripe me his, invicte, malis: aut tu mihi terram  
inice, namque potes, portusque require Velinos;  
aut tu, si qua via est, si quam tibi diva creatrix  
ostendit---neque enim, credo, sine numine divom  
flumina tanta paras Stygiamque innare paludem---  
da dextram misero, et tecum me tolle per undas,  
sedibus ut saltem placidis in morte quiescam.  
Talia fatus erat, coepit cum talia vates:  
`Unde haec, o Palinure, tibi tam dira cupido?  
Tu Stygias inhumatus aquas amnemque severum  
Eumenidum aspicias, ripamve iniussus adibis?  
Desine fata deum flecti sperare precando.  
Sed cape dicta memor, duri solatia casus.  
Nam tua finitimi, longe lateque per urbes  
prodigiis acti caelestibus, ossa piabunt,  
et statuent tumulum, et tumulo sollemnia mittent,  
aeternumque locus Palinuri nomen habebit.’  
His dictis curae emotae, pulsusque parumper  
corde dolor tristi: gaudet cognomine terrae.  
Ergo iter inceptum peragunt fluvioque propinquant.  
Navita quos iam inde ut Stygia prospexit ab unda  
per tacitum nemus ire pedemque advertere ripae,  
sic prior adgreditur dictis, atque increpat ultro:  
`Quisquis es, armatus qui nostra ad flumina tendis,  
fare age, quid venias, iam istinc, et comprime gressum.  
Umbrarum hic locus est, somni noctisque soporae;  
corpora viva nefas Stygia vectare carina.  
Nec vero Alciden me sum laetatus euntem  
accepisse lacu, nec Thesea Pirithoumque,

dis quamquam geniti atque invicti viribus essent.  
Tartareum ille manu custodem in vincla petivit,  
ipsius a solio regis, traxitque trementem;  
hi dominam Ditis thalamo deducere adorti.  
Quae contra breviter fata est Amphrysia vates:  
`Nullae hic insidiae tales; absiste moveri;  
nec vim tela ferunt; licet ingens ianitor antro  
aeternum latrans exsanguis terreat umbras,  
casta licet patruī servet Proserpina limen.  
Troius Aeneas, pietate insignis et armis,  
ad genitorem imas Erebi descendit ad umbras.  
Si te nulla movet tantae pietatis imago,  
at ramum hunc' (aperit ramum, qui veste latebat)  
`adgnoscas.' Tumida ex ira tum corda residunt.  
Nec plura his. Ille admirans venerabile donum  
fatalis virgae, longo post tempore visum,  
caeruleam advertit puppim, ripaeque propinquat.  
Inde alias animas, quae per iuga longa sedebant,  
deturbat, laxatque foros; simul accipit alveo  
ingentem Aenean. Gemuit sub pondere cymba  
sutilis, et multam accepit rimosa paludem.  
Tandem trans fluvium incolumis vatemque virumque  
informi limo glaucaque exponit in ulva.  
Cerberus haec ingens latratu regna trifauci  
personat, adverso recubans immanis in antro.  
Cui vates, horrere videns iam colla colubris,  
melle soporatam et medicatis frugibus offam  
obicit. Ille fame rabida tria guttura pandens  
corripit obiectam, atque immania terga resolvit  
fusus humi, totoque ingens extenditur antro.  
Occupat Aeneas aditum custode sepulto,  
evaditque celer ripam inremeabilis undae.  
Continuo auditae voces, vagitus et ingens,  
infantumque animae flentes in limine primo,  
quos dulcis vitae exsortes et ab ubere raptos  
abstulit atra dies et funere mersit acerbo;  
hos iuxta falso damnati crimine mortis.  
Nec vero hae sine sorte datae, sine iudice, sedes:  
quaesitor Minos urnam movet; ille silentum  
conciliumque vocat vitasque et crimina discit.  
Proxuma deinde tenent maesti loca, qui sibi letum  
insontes peperere manu, lucemque perosi  
proiecere animas. Quam vellent aethere in alto  
nunc et pauperiem et duros perferre labores!  
Fas obstat, tristisque palus inamabilis undae  
alligat, et noviens Styx interfusa coercet.  
Nec procul hinc partem fusi monstrantur in omnem

lugentes campi: sic illos nomine dicunt.  
Hic, quos durus amor crudeli tabe peredit,  
secreti celant calles et myrtea circum  
silva tegit; curae non ipsa in morte relinquunt.  
His Phaedram Procrimque locis, maestamque Eriphylen  
crudelis nati monstrantem volnera, cernit,  
Evadnenque et Pasiphaen; his Laodamia  
it comes, et iuvenis quondam, nunc femina, Caeneus,  
rursus et in veterem fato revoluta figuram.  
Inter quas Phoenissa recens a volnere Dido  
errabat silva in magna; quam Troius heros  
ut primum iuxta stetit adgnovitque per umbras  
obscuram, qualem primo qui surgere mense  
aut videt, aut vidisse putat per nubila lunam,  
demisit lacrimas, dulcique adfatus amore est:  
`Infelix Dido, verus mihi nuntius ergo  
venerat extinctam, ferroque extrema secutam?  
Funeris heu tibi causa fui? Per sidera iuro,  
per superos, et si qua fides tellure sub ima est,  
invitus, regina, tuo de litore cessi.  
Sed me iussa deum, quae nunc has ire per umbras,  
per loca senta situ cogunt noctemque profundam,  
imperiiis egere suis; nec credere quivi  
hunc tantum tibi me discessu ferre dolorem.  
Siste gradum, teque aspectu ne subtrahe nostro.  
Quem fugis? Extremum fato, quod te adloquor, hoc est.'  
Talibus Aeneas ardentem et torva tuentem  
lenibat dictis animum, lacrimasque ciebat.  
Illa solo fixos oculos aversa tenebat,  
nec magis incepto voltum sermone movetur,  
quam si dura silex aut stet Marpesia cautes.  
landem corripuit sese, atque inimica refugit  
in nemus umbriferum, coniunx ubi pristinus illi  
respondet curis aequatque Sychaeus amorem.  
Nec minus Aeneas, casu concussus iniquo,  
prosequitur lacrimis longe, et miseratur euntem.  
Inde datum molitur iter. Iamque arva tenebant  
ultima, quae bello clari secreta frequentant.  
Hic illi occurrit Tydeus, hic inclutus armis  
Parthenopaeus et Adrasti pallentis imago;  
hic multum fleti ad superos belloque caduci  
Dardanidae, quos ille omnes longo ordine cernens  
ingemuit, Glaucumque Medontaque Thersilochemque,  
tris Antenoridas, Cererique sacrum Polyphoeten,  
Idaeumque, etiam currus, etiam arma tenentem.  
circumstant animae dextra laevaue frequentes;  
nec vidisse semel satis est; iuvat usque morari,

et conferre gradum, et veniendi discere causas.  
At Danaum proceres Agamemnoniaeque phalanges  
ut videre virum fulgentiaque arma per umbras,  
ingenti trepidare metu; pars vertere terga,  
ceu quondam petiere rates; pars tollere vocem  
exiguam, inceptus clamor frustratur hiantes.  
Atque hic Priamiden laniatum corpore toto  
Deiphobum videt et lacerum crudeliter ora,  
ora manusque ambas, populataque tempora raptis  
auribus, et truncas inhonesto volnere nares.  
Vix adeo adgnovit pavitantem et dira tegentem  
supplicia, et notis compellat vocibus ultro:  
`Deiphobe armipotens, genus alto a sanguine Teucris  
quis tam crudeles optavit sumere poenas?  
Cui tantum de te licuit? Mihi fama suprema  
nocte tulit fessum vasta te caede Pelasgum  
procubuisse super confusae stragis acervum.  
Tunc egomet tumulum Rhoeteo litore inanem  
constitui, et magna Manes ter voce vocavi.  
Nomen et arma locum servant; te, amice, nequivi  
conspicere, et patria decedens ponere terra.'  
Ad quae Priamides: `Nihil O tibi amice relictum;  
omnia Deiphobo solvisti et funeris umbris.  
Sed me fata mea et scelus exitiale Lacaenae  
his mersere malis; illa haec monumenta reliquit.  
Namque ut supremam falsa inter gaudia noctem  
egerimus, nosti; et nimium meminisse necesse est.  
Cum fatalis equus saltu super ardua venit  
Pergama, et armatum peditem gravis attulit alvo,  
illa, chorum simulans, evantes orgia circum  
ducebat Phrygias; flammam media ipsa tenebat  
ingentem, et summa Danaos ex arce vocabat.  
Tum me, confectum curis somnoque gravatum,  
infelix habuit thalamus, pressitque iacentem  
dulcis et alta quies placidaeque simillima morti  
Egregia interea coniunx arma omnia tectis  
amovet, et fidum capiti subduxerat ense;  
intra tecta vocat Menelaum, et limina pandit,  
scilicet id magnum sperans fore munus amanti,  
et famam exstingui veterum sic posse malorum.  
Quid moror? Inrumpunt thalamo; comes additur una  
hortator scelerum Aeolides. Di, talia Graeis  
instaurate, pio si poenas ore reposco!  
Sed te qui vivum casus, age, fare vicissim,  
attulerint. Pelagine venis erroribus actus,  
an monitu divom? An quae te Fortuna fatigat,  
ut tristes sine sole domos, loca turbida, adires?'

Hac vice sermonum roseis Aurora quadrigis  
iam medium aethereo cursu traiecerat axem;  
et fors omne datum traherent per talia tempus;  
sed comes admonuit, breviterque adfata Sibylla est:  
`Nox ruit, Aenea; nos flendo ducimus horas.  
Hic locus est, partes ubi se via findit in ambas:  
dextera quae Ditis magni sub moenia tendit,  
hac iter Elysium nobis; at laeva malorum  
exercet poenas, et ad impia Tartara mittit.’  
Deiphobus contra: `Ne saevi, magna sacerdos;  
discedam, explebo numerum, reddarque tenebris.  
I decus, i, nostrum; melioribus utere fati!’  
Tantum effatus, et in verbo vestigia torsit.  
Respicit Aeneas subito, et sub rupe sinistra  
moenia lata videt, triplici circumdata muro,  
quae rapidus flammis ambit torrentibus amnis,  
Tartareus Phlegethon, torquetque sonantia saxa.  
Porta adversa ingens, solidoque adamante columnae,  
vis ut nulla virum, non ipsi excindere bello  
caelicolae valeant; stat ferrea turris ad auras,  
Tisiphoneque sedens, palla succincta cruenta,  
vestibulum exsomnis servat noctesque diesque,  
Hinc exaudiri gemitus, et saeva sonare  
verbera; tum stridor ferri, tractaeque catenae.  
Constitit Aeneas, strepitumque exterritus hausit.  
`Quae scelerum facies, O virgo, effare; quibusve  
urgentur poenis? Quis tantus plangor ad auras?’  
Tum vates sic orsa loqui: `Dux inclute Teucrum,  
nulli fas casto sceleratum insistere limen;  
sed me cum lucis Hecate praefecit Avernis,  
ipsa deum poenas docuit, perque omnia duxit.  
Gnosius haec Rhadamanthus habet, durissima regna,  
castigatque auditque dolos, subigitque fateri,  
quae quis apud superos, furto laetatus inani,  
distulit in seram commissa piacula mortem.  
Continuo sontes ultrix accincta flagello  
Tisiphone quatit insultans, torvosque sinistra  
intentans angues vocat agmina saeva sororum.  
Tum demum horrissono stridentes cardine sacrae  
panduntur portae. Cernis custodia qualis  
vestibulo sedeat, facies quae limina servet?  
Quinquaginta atris immanis hiatibus Hydra  
saevior intus habet sedem. Tum Tartarus ipse  
bis patet in praeceps tantum tenditque sub umbras,  
quantus ad aetherium caeli suspectus Olympum.  
Hic genus antiquum Terrae, Titania pubes,  
fulmine deiecti fundo volvuntur in imo.



`Hic et Aloidas geminos immania vidi  
corpora, qui manibus magnum rescindere caelum  
adgressi, superisque Iovem detrudere regnis.  
Vidi et crudeles dantem Salmonea poenas,  
dum flammam Iovis et sonitus imitatur Olympi.  
Quattuor hic invectus equis et lampada quassans  
per Graium populos mediaeque per Elidis urbem  
ibat ovans, divomque sibi poscebat honorem,---  
demens, qui nimbos et non imitabile fulmen  
aere et cornipedum pulsu simularet equorum.  
At pater omnipotens densa inter nubila telum  
contorsit, non ille faces nec fumea taedis  
lumina, praecipitemque immani turbine adegit.  
Nec non et Tityon, Terrae omniparentis alumnum,  
cernere erat, per tota novem cui iubera corpus  
porrigitur, rostroque immanis voltur obunco  
immortale iecur tondens fecundaque poenis  
viscera, rimaturque epulis, habitatque sub alto  
pectore, nec fibris requies datur ulla renatis.  
[Quid memorem Lapithas, Ixiona Pirithoumque?]  
quos super atra silex iam iam lapsura cadentique  
imminet adsimilis; lucent genialibus altis  
aurea fulcra toris, epulaeque ante ora paratae  
regifico luxu; Furiarum maxima iuxta  
accubat, et manibus prohibet contingere mensas,  
exurgitque facem attollens, atque intonat ore.  
`Hic, quibus invisi fratres, dum vita manebat,  
pulsatusve parens, et fraus innexa clienti,  
aut qui divitiis soli incubuere repertis,  
nec partem posuere suis (quae maxima turba est),  
quique ob adulterium caesi, quique arma secuti  
impia nec veriti dominorum fallere dextras,  
inclusi poenam exspectant. Ne quaere doceri  
quam poenam, aut quae forma viros fortunave mersit.  
Saxum ingens volvunt alii, radiisque rotarum  
districti pendent; sedet, aeternumque sedebit,  
infelix Theseus; Phlegyasque miserrimus omnis  
admonet, et magna testatur voce per umbras:  
`Discite iustitiam moniti, et non temnere divos.'`  
Vendidit hic auro patriam, dominumque potentem  
imposuit; fixit leges pretio atque refixit;  
hic thalamum invasit natae vetitosque hymenaeos;  
ausi omnes immane nefas, ausoque potiti.  
Non, mihi si linguae centum sint oraque centum,  
ferrea vox, omnis scelerum comprehendere formas,  
omnia poenarum percurrere nomina possim.'  
Haec ubi dicta dedit Phoebi longaeva sacerdos:

`Sed iam age, carpe viam et susceptum perface munus;  
adceleremus' ait; `Cyclopum educta caminis  
moenia conspicio atque adverso fornice portas,  
haec ubi nos praecepta iubent deponere dona.'  
Dixerat, et pariter, gressi per opaca viarum,  
corripiunt spatium medium, foribusque propinquant.  
Occupat Aeneas aditum, corpusque recenti  
spargit aqua, ramumque adverso in limine figit.  
His demum exactis, perfecto munere divae,  
devenere locos laetos et amoena virecta  
fortunatorum nemorum sedesque beatas.  
Largior hic campos aether et lumine vestit  
purpureo, solemque suum, sua sidera norunt.  
Pars in gramineis exercent membra palaestris,  
contendunt ludo et fulva luctantur harena;  
pars pedibus plaudunt choreas et carmina dicunt.  
Nec non Threicius longa cum veste sacerdos  
obloquitur numeris septem discrimina vocum,  
iamque eadem digitis, iam pectine pulsat eburno.  
Hic genus antiquum Teucris, pulcherrima proles,  
magnanimi heroes, nati melioribus annis,  
Ilusque Assaracusque et Troiae Dardanus auctor.  
Arma procul currusque virum miratur inanes.  
Stant terra defixae hastae, passimque soluti  
per campum pascuntur equi. Quae gratia currum  
armorumque fuit vivis, quae cura nitentis  
pascere equos, eadem sequitur tellure repostos.  
Conspicit, ecce, alios dextra laevaue per herbam  
vescentis, laetumque choro paeana canentis  
inter odoratum lauri nemus, unde superne  
plurimus Eridani per silvam volvitur amnis.  
Hic manus ob patriam pugnando volnera passi,  
quique sacerdotes casti, dum vita manebat,  
quique pii vates et Phoebos digna locuti,  
inventas aut qui vitam excoluere per artes,  
quique sui memores alios fecere merendo,  
omnibus his nivea cinguntur tempora vitta.  
Quos circumfusos sic est adfata Sybilla,  
Musaeum ante omnes, medium nam plurima turba  
hunc habet, atque umeris exstantem suspicit altis:  
`Dicite, felices animae, tuque, optime vates,  
quae regio Anchisen, quis habet locus? Illius ergo  
venimus, et magnos Erebi transnavimus amnes.'  
Atque huic responsum paucis ita reddidit heros:  
`Nulli certa domus; lucis habitamus opacis,  
riparumque toros et prata recentia rivis  
incolimus. Sed vos, si fert ita corde voluntas,

hoc superate iugum; et facili iam tramite sistam.’  
Dixit, et ante tulit gressum, camposque nitentis  
desuper ostentat; dehinc summa cacumina linquunt.  
At pater Anchises penitus convalle virenti  
inclusas animas superumque ad lumen ituras  
lustrabat studio recolens, omnemque suorum  
forte recensebat numerum carosque nepotes,  
fataque fortunasque virum moresque manusque.  
Isque ubi tendentem adversum per gramina videt  
Aenean, alacris palmas utrasque tetendit,  
effusaeque genis lacrimae, et vox excidit ore:  
‘Venisti tandem, tuaque exspectata parenti  
vicit iter durum pietas? Datur ora tueri,  
nate, tua, et notas audire et reddere voces?  
Sic equidem ducebam animo rebarque futurum,  
tempora dinumerans’ nec me mea cura fefellit.  
Quas ego te terras et quanta per aequora vectum  
accipio! quantis iactatum, nate, periclis!  
Quam metui, ne quid Libyae tibi regna nocerent!’  
Ille autem: ‘Tua me, genitor, tua tristis imago,  
saepius occurrens, haec limina tendere adegit:  
stant sale Tyrrheno classes. Da iungere dextram,  
da, genitor, teque amplexu ne subtrahe nostro.’  
Sic memorans, largo fletu simul ora rigabat.  
Ter conatus ibi collo dare brachia circum,  
ter frustra compressa manus effugit imago,  
[par levibus ventis volucrique simillima somno.]  
Interea videt Aeneas in valle reducta  
seclusum nemus et virgulta sonantia silvis,  
Lethaeumque, domos placidas qui prae-natat, amnem.  
Hunc circum innumerae gentes populique volabant;  
ac---velut in pratis ubi apes aestate serena  
floribus insidunt variis, et candida circum  
lilia funduntur---strepit omnis murmure campus.  
Horrescit visu subito, causasque requirit  
inscius Aeneas, quae sint ea flumina porro,  
quive viri tanto compleverint agmine ripas.  
Tum pater Anchises: ‘Anima, quibus altera fato  
corpora debentur, Lethaei ad fluminis undam  
securus latices et longa oblivio potant.  
[Has equidem memorare tibi atque ostendere coram,]  
iam pridem hanc prolem cupio enumerare meorum,  
quo magis Italia mecum laetere reperta.’  
‘O pater, ane aliquas ad caelum hinc ire putandum est  
sublimis animas, iterumque ad tarda reverti  
corpora? Quae lucis miseris tam dira cupido?’  
‘Dicam equidem, nec te suspensum, nate, tenebo’

suscipit Anchises, atque ordine singula pandit.  
`Principio caelum ac terras camposque liquentis  
lucentemque globum Lunae Titaniaque astra  
spiritus intus alit, totamque infusa per artus  
mens agitat molem et magno se corpore miscet.  
Inde hominum pecudumque genus, vitaeque volantum,  
et quae marmoreo fert monstra sub aequore pontus.  
Igneus est ollis vigor et caelestis origo  
seminibus, quantum non noxia corpora tardant,  
terrenique hebetant artus moribundaque membra.  
Hinc metuunt cupiuntque, dolent gaudentque, neque auras  
dispiciunt clausae tenebris et carcere caeco.  
Quin et supremo cum lumine vita reliquit,  
non tamen omne malum miseris nec funditus omnes  
corporeae excedunt pestes, penitusque necesse est  
multa diu concreta modis inolescere miris.  
Ergo exercentur poenis, veterumque malorum  
supplicia expendant: aliae panduntur inanes  
suspensae ad ventos; aliis sub gurgite vasto  
infectum eluitur scelus, aut exuritur igni;  
quisque suos patimur Manes; exinde per amplum  
mittimur Elysium, et pauci laeta arva tenemus;  
donec longa dies, perfecto temporis orbe,  
concretam exemit labem, purumque relinquit  
aetherium sensum atque aurai simplicis ignem.  
Has omnes, ubi mille rotam volvere per annos,  
Lethaeum ad fluvium deus evocat agmine magno,  
scilicet immemores supera ut convexa revisant,  
rursus et incipiant in corpora velle reverti.’  
Dixerat Anchises, natumque unaque Sibyllam  
conventus trahit in medios turbamque sonantem,  
et tumulum capit, unde omnes longo ordine possit  
adversos legere, et venientum discere vultus.  
`Nunc age, Dardanium prolem quae deinde sequatur  
gloria, qui maneant Itala de gente nepotes,  
inlustris animas nostrumque in nomen ituras,  
expediam dictis, et te tua fata docebo.  
Ille, vides, pura iuvenis qui nititur hasta,  
proxima sorte tenet lucis loca, primus ad auras  
aetherias Italo commixtus sanguine surget,  
silvius, Albanum nomen, tua postuma proles,  
quem tibi longaevo serum Lavinia coniunx  
educet silvis regem regumque parentem,  
unde genus Longa nostrum dominabitur Alba.  
`Proximus ille Procas, Troianae gloria gentis,  
et Capys, et Numitor, et qui te nomine reddet  
Silvius Aeneas, pariter pietate vel armis

egregius, si umquam regnandam acceperit Albam.  
Qui iuvenes! Quantas ostentant, aspice, vires,  
atque umbrata gerunt civili tempora quercu!  
Hi tibi Nomentum et Gabios urbemque Fidenam,  
hi Collatinas imponent montibus arces,  
Pometios Castrumque Inui Bolamque Coramque.  
Haec tum nomina erunt, nunc sunt sine nomine terrae.  
`Quin et avo comitem sese Mavortius addet  
Romulus, Assaraci quem sanguinis Ilia mater  
educet. Viden, ut geminae stant vertice cristae,  
et pater ipse suo superum iam signat honore?  
En, huius, nate, auspiciis illa incluta Roma  
imperium terris, animos aequabit Olympo,  
septemque una sibi muro circumdabit arces,  
felix prole virum: qualis Berecyntia mater  
invehitur curru Phrygias turrata per urbes,  
laeta deum partu, centum complexa nepotes,  
omnes caelicolas, omnes supera alta tenentes.  
`Huc geminas nunc flecte acies, hanc aspice gentem  
Romanosque tuos. Hic Caesar et omnis Iuli  
progenies magnum caeli ventura sub axem.  
Hic vir, hic est, tibi quem promitti saepius audis,  
Augustus Caesar, Divi genus, aurea condet  
saecula qui rursus Latio regnata per arva  
Saturno quondam, super et Garamantas et Indos  
proferet imperium: iacet extra sidera tellus,  
extra anni solisque vias, ubi caelifer Atlas  
axem umero torquet stellis ardentibus aptum.  
Huius in adventum iam nunc et Caspia regna  
responsis horrent divom et Maeotia tellus,  
et septemgemini turbant trepida ostia Nili.  
Nec vero Alcides tantum telluris obivit,  
fixerit aripedem cervam licet, aut Erymanthi  
pacarit nemora, et Lernam tremefecerit arcu;  
nec, qui pampineis victor iuga flectit habenis,  
Liber, agens celso Nysae de vertice tigres.  
aut dubitamus adhuc virtute extendere vires,  
aut metus Ausonia prohibet consistere terra?  
`Quis procul ille autem ramis insignis olivae  
sacra ferens? Nosco crines incanaque menta  
regis Romani, primus qui legibus urbem  
fundabit, Curibus parvis et paupere terra  
missus in imperium magnum. Cui deinde subibit,  
otia qui rumpet patriae residesque movebit  
Tullus in arma viros et iam desueta triumphis  
agmina. Quem iuxta sequitur iactantior Ancus,  
nunc quoque iam nimium gaudens popularibus auris.

Vis et Tarquinius reges, animamque superbam  
ultoris Bruti, fascisque videre receptos?  
Consulis imperium hic primus saevasque secures  
accipiet, natosque pater nova bella moventes  
ad poenam pulchra pro libertate vocabit.  
Infelix, utcumque ferent ea facta minores,  
vincet amor patriae laudumque immensa cupido.  
Quin Decios Drusosque procul saevumque securi  
aspice Torquatam et referentem signa Camillum.  
Illae autem, paribus quas fulgere cernis in armis,  
concordes animae nunc et dum nocte premuntur,  
heu quantum inter se bellum, si lumina vitae  
attigerint, quantas acies stragemque ciebunt!  
Aggeribus socer Alpinis atque arce Monoeci  
descendens, gener adversis instructus Eois.  
Ne, pueri, ne tanta animis adsuescite bella,  
neu patriae validas in viscera vertite vires;  
tuque prior, tu parce, genus qui ducis Olympo,  
proice tela manu, sanguis meus!---  
`Ille triumphata Capitolia ad alta Corintho  
victor aget currum, caesis insignis Achivis.  
Eruet ille Argos Agamemnoniasque Mycenae,  
ipsumque Aeaciden, genus armipotentis Achilli,  
ultus avos Troiae, templa et temerata Minervae.  
Quis te, magne Cato, tacitum, aut te, Cosse, relinquat?  
Quis Gracchi genus, aut geminos, duo fulmina belli,  
Scipiadas, cladem Libyae, parvoque potentem  
Fabricium vel te sulco Serrane, serentem?  
quo fessum rapitis, Fabii? Tu Maximus ille es,  
unus qui nobis cunctando restituis rem.  
Excudent alii spirantia mollius aera,  
credo equidem, vivos ducent de marmore voltus,  
orabunt causas melius, caelique meatus  
describent radio, et surgentia sidera dicent:  
tu regere imperio populos, Romane, memento;  
hae tibi erunt artes; pacisque imponere morem,  
parcere subiectis, et debellare superbos.’  
Sic pater Anchises, atque haec mirantibus addit:  
`Aspice, ut insignis spoliis Marcellus opimis  
ingreditur, victorque viros supereminet omnes!  
Hic rem Romanam, magno turbante tumultu,  
sistet, eques sternet Poenos Gallumque rebellem,  
tertiaque arma patri suspendet capta Quirino.’  
Atque hic Aeneas; una namque ire videbat  
egregium forma iuvenem et fulgentibus armis,  
sed frons laeta parum, et deiecto lumina vultu:  
`Quis, pater, ille, virum qui sic comitatur euntem?

Filius, ane aliquis magna de stirpe nepotum?  
Quis strepitus circa comitum! Quantum instar in ipso!  
Sed nox atra caput tristi circumvolat umbra.’  
Tum pater Anchises, lacrimis ingressus obortis:  
‘O gnate, ingentem luctum ne quaere tuorum;  
ostendent terris hunc tantum fata, neque ultra  
esse sinent. Nimium vobis Romana propago  
visa potens, Superi, propria haec si dona fuissent.  
Quantos ille virum magnam Mavortis ad urbem  
campus aget gemitus, vel quae, liberine, videbis  
funera, cum tumulum praeterlabere recentem!  
Nec puer Iliaca quisquam de gente Latinos  
in tantum spe tollet avos, nec Romula quondam  
ullo se tantum tellus iactabit alumno.  
Heu pietas, heu prisca fides, invictaque bello  
dextera! Non illi se quisquam impune tulisset  
obvius armato, seu cum pedes iret in hostem,  
seu spumantis equi foderet calcaribus armos.  
Heu, miserande puer, si qua fata aspera rumpas,  
tu Marcellus eris. Manibus date lilia plenis,  
purpureos spargam flores, animamque nepotis  
his saltem adcumulem donis, et fungar inani  
munere’---Sic tota passim regione vagantur  
aeris in campis latis, atque omnia lustrant.  
Quae postquam Anchises natum per singula duxit,  
incenditque animum famae venientis amore,  
exin bella viro memorat quae deinde gerenda,  
Laurentisque docet populos urbemque Latini,  
et quo quemque modo fugiatque feratque laborem.  
Sunt geminae Somni portae, quarum altera fertur  
cornea, qua veris facilis datur exitus umbris;  
altera candenti perfecta nitens elephanto,  
sed falsa ad caelum mittunt insomnia Manes.  
His ubi tum natum Anchises unaque Sibyllam  
prosequitur dictis, portaque emittit eburna,  
ille viam secat ad naves sociosque revisit:  
tum se ad Caietae recto fert litore portum.

[Ancora de prora iacitur, stant litore puppes.]

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER VII

TU quoque litoribus nostris, Aeneia nutrix,  
aeternam moriens famam, Caieta, dedisti;  
et nunc servat honos sedem tuus ossaque nomen  
Hesperia in magna, siqua est ea gloria, signat.  
At pius exsequiis Aeneas rite solutis,  
aggere composito tumuli, postquam alta quierunt

aequora, tendit iter velis portumque relinquit.  
Adspirant aerae in noctem nec candida cursus  
Luna negat, splendet tremulo sub lumine pontus.  
Proxima Circaeae raduntur litora terrae,  
dives inaccessos ubi Solis filia lucos  
adsiduo resonat cantu tectisque superbis  
urit odoratam nocturna in lumina cedrum,  
arguto tenuis percurrens pectine telas.  
Hinc exaudiri gemitus iraeque leonum  
vincla recusantum et sera sub nocte rudentum,  
saetigerique sues atque in praesaepibus ursi  
saevire ac formae magnorum ululare luporum,  
quos hominum ex facie dea saeva potentibus herbis  
induerat Circe in voltus ac terga ferarum.  
Quae ne monstra pii paterentur talia Troes  
delati in portus neu litora dira subirent,  
Neptunus ventis implevit vela secundis  
atque fugam dedit et praeter vada fervida vexit.  
Iamque rubescebat radiis mare et aethere ab alto  
Aurora in roseis fulgebat lutea bigis:  
cum venti posuere omnisque repente resedit  
flatus et in lento luctantur marmore tonsae.  
Atque hic Aeneas ingentem ex aequore lucum  
prospicit. Hunc inter fluvio Tiberinus amoeno.  
verticibus rapidis et multa flavus arena  
in mare prorumpit. Varias circumque supraque  
adsuetas ripas volucres et fluminis alveo  
aethera mulcebant cantu lucoque volabant.  
flectere iter sociis terraeque advertere proras  
imperat et laetus fluvio succedit opaco.  
Nunc age, qui reges, Erato, quae tempora rerum,  
quis Latio antiquo fuerit status, advena classem  
cum primum Ausoniis exercitus appulit oris,  
expediam et primae revocabo exordia pugnae.  
tu vatem, tu, diva, mone. Dicam horrida bella,  
dicam acies actosque animis in funera reges  
Tyrrhenamque manum totamque sub arma coactam  
Hesperiam. Maior rerum mihi nascitur ordo,  
maius opus moveo. Rex arva Latinus et urbes  
iam senior longa placidas in pace regebat.  
Hunc Fauno et nympha genitum Laurente Marica  
accipimus, Fauno Picus pater isque parentem  
te, Saturne, refert, tu sanguinis ultimus auctor.  
filius huic fato divom prolesque virilis  
nulla fuit primaque oriens erepta iuventa est.  
Sola domum et tantas servabat filia sedes,  
iam matura viro, iam plenis nubilis annis.



Multi illam magno e Latio totaque petebant  
Ausonia. Petit ante alios pulcherrimus omnis  
Turnus, avis atavisque potens, quem regia coniunx  
adiungi generum miro properabat amore;  
sed variis portenta deum terroribus obstant.  
Laurus erat tecti medio in penetralibus altis,  
sacra comam multosque metu servata per annos,  
quam pater inventam, primas cum conderet arces,  
ipse ferebatur Phoebosacrasse Latinus  
Laurentisque ab ea nomen posuisse colonis.  
Huius apes summum densae (mirabile dictu),  
stridore ingenti liquidum trans aethera vectae,  
obsedere apicem, ex pedibus per mutua nexis  
examen subitum ramo frondente pependit.  
Continuo vates: `Externum cernimus,' inquit,  
`adventare virum et partis petere agmen easdem  
partibus ex isdem et summa dominarier arce.'  
Praeterea, castis adolet dum altaria taedis  
et iuxta genitorem adstat Lavinia virgo,  
visa (nefas) longis comprehendere crinibus ignem,  
[atque omnem ornatum flamma crepitante cremari]  
regalisque accensa comas, accensa coronam  
insignem gemmis, tum fumida lumine fulvo  
involvi ac totis Volcanum spargere tectis.  
Id vero horrendum ac visu mirabile ferri:  
namque fore inlustrem fama fatisque canebant  
ipsam, sed populo magnum portendere bellum.  
At rex sollicitus monstris oracula Fauni,  
fatidici; genitoris, adit lucosque sub alta  
consulit Albunea, nemorum quae maxima sacro  
fonte sonat saevamque exhalat opaca mephitim.  
Hinc Italiae gentes omnisque Oenotria tellus  
in dubiis responsa petunt; huc dona sacerdos  
Cum tulit et caesarum ovium sub nocte silenti  
pellibus incubuit stratis somnosque petivit,  
multa modis simulacra videt volitantia miris  
et varias audit voces fruiturque deorum  
couloquio atque imis Acheronta adfatur Avernis.  
Hic et tum pater ipse petens responsa Latinus  
centum lanigeras mactabat rite bidentis  
atque harum effultus tergo stratisque iacebat  
velleribus: subita ex alto vox reddita luco est:  
`Ne pete conubiis natam sociare Latinis,  
O mea progenies, thalamis neu crede paratis:  
externi venient generi, qui sanguine nostrum  
nomen in astra ferant quorumque a stirpe nepotes  
omnia sub pedibus, qua Sol utrumque recurrens

aspicit Oceanum, vertique regique videbunt.’  
Haec responsa patris Fauni monitusque silenti  
nocte datos non ipse suo premit ore Latinus,  
sed circum late volitans iam Fama per urbes  
Ausonias tulerat, cum Laomedontia pubes  
gramineo ripae religavit ab aggere classem.  
Aeneas primique duces et pulcher Iulus  
corpora sub ramis deponunt arboris altae  
instituuntque dapes et adorea liba per herbam  
subiciunt epulis (sic Iuppiter ipse monebat)  
et Cereale solum pomis agrestibus augent.  
Consumptis hic forte aliis ut vertere morsus  
exiguam in Cererem penuria adegit edendi  
et violare manu malisque audacibus orbem  
fatalis crusti patulis nec parcere quadris:  
‘Heus ! etiam mensas consumimus,’ inquit Iulus,  
nec plura adludens. Ea vox audita laborum  
prima tulit finem, primamque loquentis ab ore  
eripuit pater ac stupefactus numine pressit.  
Continuo: ‘Salve fatis mihi debita tellus  
vosque,’ ait, ‘O fidi Troiae salvete penates:  
hic domus, haec patria est. Genitor mihi talia namque  
(nunc repeto) Anchises fatorum arcana reliquit:  
cum te, nate, fames ignota ad litora vectum  
accisis coget dapibus consumere mensas,  
tum sperare domos defessus ibique memento  
prima locare manu molirique aggere tecta.  
Haec erat illa fames; haec nos suprema manebat,  
exiliis positura modum.  
Quare agite et primo laeti cum lumine solis  
quae loca, quive habeant homines, ubi moenia gentis,  
vestigemus et a portu diversa petamus.  
Nunc pateras libate Iovi precibusque vocate  
Anchisen genitorem, et vina reponite mensis.’  
Sic deinde effatus frondenti tempora ramo  
implicat et geniumque loci primamque deorum  
Tellurem nymphasque et adhuc ignota precatur  
flumina, tum Noctem Noctisque orientia signa  
Idaeumque Iovem Phrygiamque ex ordine matrem  
invocat et duplicis caeloque ereboque parentis.  
Hic pater omnipotens ter caelo clarus ab alto  
intonuit radiisque ardentem lucis et auro  
ipse manu quatiens ostendit ab aethere nubem.  
Diditur hic subito Troiana per agmina rumor  
advenisse diem, quo debita moenia condant.  
Certatim instaurant epulas atque omine magno  
crateras laeti statuunt et vina coronant.

Postera cum prima lustrabat lampade terras  
orta dies, urbem et finis et litora gentis  
diversi explorant: haec fontis stagna Numici,  
hunc Thybrim fluvium, hic fortis habitare Latinos.  
Tum satus Anchisa delectos ordine ab omni  
centum oratores augusta ad moenia regis  
ire iubet, ramis velatos Palladis omnis,  
donaque ferre viro pacemque exposcere Teucris.  
Haud mora, festinant iussi rapidisque feruntur  
passibus. Ipse humili designat moenia fossa  
moliturque locum primasque in litore sedes  
castrorum in morem pinnis atque aggere cingit.  
Iamque iter emensi turris ac tecta Latinorum  
ardua cernebant iuvenes muroque subibant.  
Ante urbem pueri et primaevo flore iuventus  
exercentur equis domitantque in pulvere currus  
aut acris tendunt arcus aut lenta lacertis  
spicula contorquent cursuque ictuque lacesunt:  
cum praevectus equo longaevis regis ad auris  
nuntius ingentis ignota in veste reportat  
advenisse viros. Ille intra tecta vocari  
imperat et solio medius consedit avito.  
Tectum augustum ingens. centum sublime columnis,  
urbe fuit summa, Laurentis regia Pici,  
horrendum silvis et religione parentum.  
Hic sceptrum accipere et primos attollere fasces  
regibus omen erat, hoc illis curia templum,  
hae sacris sedes epulis, hic ariete caeso  
perpetuis soliti patres considerare mensis.  
Quin etiam veterum effigies ex ordine avorum  
antiqua e cedro, Italusque paterque Sabinus  
vitisator, curvam servans sub imagine falcem,  
Saturnusque senex Ianique bifrontis imago  
vestibulo astabant, aliique ab origine reges  
Martiaque ob patriam pugnando volnera passi.  
Multaque praeterea sacris in postibus arma,  
captivi pendent currus curvaeque secures  
et cristae capitum et portarum ingentia claustra  
spiculaque clipeique ereptaque rostra carinis.  
Ipse Quirinali lituo parvaque sedebat  
succinctus trabea laevaue ancile gerebat  
Picus, equum domitor; quem capta cupidine coniunx  
aurea percussus virga versumque venenis  
fecit avem Circe sparsitque coloribus alas.  
Tali intus templo divom patriaue Latinus  
sede sedens Teucros ad sese in tecta vocavit,  
atque haec ingressis placido prior edidit ore:

`Dicite, Dardanidae (neque enim nescimus et urbem  
et genus, auditique advertitis aequore cursum),  
quid petitis ? Quae causa rates aut cuius egentis  
litus ad Ausonium tot per vada caerula vexit?  
Sive errore viae seu tempestatibus acti,  
qualia multa mari nautae patiuntur in alto,  
fluminis intrastis ripas portuque sedetis,  
ne fugite hospitium neve ignorate Latinos  
Saturni gentem, haud vinclo nec legibus aequam,  
sponte sua veterisque dei se more tenentem.  
Atque equidem memini (fama est obscurior annis)  
Auruncos ita ferre senes, his ortus ut agris  
Dardanus Idaeas Phrygiae penetravit ad urbes  
Threiciamque Samum, quae nunc Samothracia fertur.  
Hinc illum, Corythi Tyrrhena ab sede profectum,  
aurea nunc solio stellantis regia caeli  
accipit et numerum divorum altaribus auget.’  
Dixerat, et dicta Ilioneus sic voce secutus:  
Rex, genus egregium Fauni, nec fluctibus actos,  
atra subegit hiemps vestris succedere terris  
nec sidus regione viae litusve fefellit:  
consilio hanc omnes animisque volentibus urbem,  
adferimur, pulsus regnis, quae maxima quondam  
extremo veniens Sol aspiciebat Olympo.  
Ab Iove principium generis, Iove Dardana pubes  
gaudet avo, rex ipse Iovis de gente suprema,  
Troius Aeneas, tua nos ad limina misit.  
Quanta per Idaeos saevis effusa Mycenis  
tempestat ierit campos, quibus actus uterque  
Europae atque Asiae fatis concurrerit orbis,  
audiit et siquem tellus extrema refuso  
summovet oceano et siquem extenta plagarum  
quattuor in medio dirimit plaga solis iniqui.  
Diluvio ex illo tot vasta per aequora vecti  
dis sedem exiguam patriis litusque rogamus  
innocuum et cunctis undamque auramque patentem.  
Non erimus regno indecores, nec vestra feretur  
fama levis tantique abolescet gratia facti,  
nec Troiam Ausonios gremio excepisse pigebit.  
Fata per Aeneae iuro dextramque potentem  
sive fide seu quis bello est expertus et armis:  
multi nos populi, multae (ne temne, quod ultro  
praeferimus manibus vittas ac verba precantia)  
et petiere sibi et voluere adiungere gentes;  
sed nos fata deum vestras exquirere terras  
imperii egere suis. Hinc Dardanus ortus;  
huc repetit iussisque ingentibus urguet Apollo

Tyrrhenum ad Thybrim et fontis vada sacra Numici.  
Dat tibi praeterea fortunae parva prioris  
munera, reliquias Troia ex ardente receptas.  
Hoc pater Anchises auro libabat ad aras;  
hoc Priami gestamen erat, cum iura vocatis  
more daret populis, sceptrumque sacerque tiaras  
Iliadumque labor vestes.'

Talibus Ilionei dictis defixa Latinus  
obtutu tenet ora soloque immobilis haeret  
intentos volvens oculos. Nec purpura regem  
picta movet nec sceptrum movent Priameia tantum,  
quantum in conubio natae thalamoque moratur,  
et veteris Fauni voluit sub pectore sortem,  
hunc illum fatis externa ab sede profectum  
portendi generum paribusque in regna vocari  
auspiciis, huic progeniem virtute futuram  
egregiam et totum quae viribus occupet orbem.  
tandem laetus ait: 'Di nostra incepta secudent  
auguriumque suum; dabitur, Troiane, quod optas,  
mullera nec sperno. Non vobis rege Latino  
divitis uber agri Troiaeve opulentia deerit.  
Ipse modo Aeneas, nostri si tanta cupido est,  
si iungi hospitio properat sociusque vocari,  
adveniat voltus neve exhorrescat amicos:  
illi pacis erit dextram tetigisse tyranni.  
vos contra regi mea nunc mandata referte.  
Est mihi nata, viro gentis quam iungere nostrae  
non patrio ex adyto sortes, non plurima caelo  
monstra sinunt: generos externis adfore ab oris,  
hoc Latio restare canunt, qui sanguine nostrum  
nomen in astra ferant. Hunc illum poscere fata  
et reor et, siquid veri mens augurat, opto.'  
haec effatus equos numero pater eligit omni  
(stabant ter centum nitidi in praesaepibus altis):  
omnibus extemplo Teucris iubet ordine duci  
instratos ostro alipedes pictisque tapetis;  
aurea pectoribus demissa monilia pendent,  
tecti auro fulvum mandunt sub dentibus aurum;  
absenti Aeneae currunt geminosque iugalis  
semine ab aetherio, spirantis naribus ignem,  
illorum de gente, patri quos daedala Circe  
supposita de matre nothos furata creavit.  
Talibus Aeneadae donis dictisque Latini  
sublimes in equis redeunt pacemque reportant.  
Ecce autem Inachiis sese referebat ab Argis  
saeva Iovis coniunx aurasque invecta tenebat,  
et laetum Aenean classemque ex aethere longe

Dardanium Siculo prospexit ab usque Pachyno.  
moliri iam tecta videt, iam fidere terrae,  
deseruisse rates: stetit acri fixa dolore.  
Tum quassans caput haec effundit pectore dicta:  
`Heu stirpem invisam et fatis contraria nostris  
fata Phrygum ! Num Sigeis occumbere campis,  
num capti potuere capi, num incensa cremavit  
Troia viros ? Medias acies mediosque per ignis  
invenere viam. At, credo, mea numina tandem  
fessa iacent odiis aut exsaturata quievi.  
Quin etiam patria excussos infesta per undas  
ausa sequi et profugis toto me opponere ponto !  
Absumptae in Teucros vires caelique marisque.  
Quid Syrtes aut Scylla mihi, quid vasta Charybdis  
profuit? Optato conduntur Thybridis alveo,  
securi pelagi atque mei. Mars perdere gentem  
immanem Lapithum valuit, concessit in iras  
ipse deum antiquam genitor Calydonia Dianae,  
quod scelus aut Lapithis tantum aut Calydonia merentem?  
Ast ego magna Iovis coniunx, nil linquere inausum  
quae potui infelix, quae memet in omnia verti,  
vincor ab Aenea. Quod si mea numina non sunt  
magna satis, dubitem haud equidem implorare quod usquam est:  
flectere si nequeo superos, Acheronta movebo.  
Non dabitur regnis, esto, prohibere Latinis,  
atque immota manet fatis Lavinia coniunx:  
at trahere atque moras tantis licet addere rebus,  
at licet amborum populos excindere regum.  
Hac gener atque socer coeant mercede suorum:  
sanguine Troiano et Rutulo dotabere, virgo,  
et Bellona manet te pronuba. Nec face tantum  
Cisseis praegnans ignis enixa iugalis  
quin idem Veneri partus suus et Paris alter  
funestaeque iterum recidiva in Pergama taedae.’  
Haec ubi dicta dedit, terras Horrenda petivit:  
luctificam Allecto dirarum ab sede dearum  
infernisque ciet tenebris, cui tristia bella  
iraeque insidiaeque et crimina noxia cordi.  
Odit et ipse pater Pluton, odere sorores  
Tartarae monstrum: tot sese vertit in ora,  
tam saevae facies, tot pullulat atra colubris.  
Quam Iuno his acuit verbis ac talia fatur:  
`Hunc mihi da proprium, virgo sata Nocte, laborem,  
hanc operam, ne noster honos infractave cedat  
fama loco, neu conubiis ambire Latinum  
Aeneadae possint Italosve obsidere finis.  
Tu potes unanimos armare in proelia fratres

atque odiis versare domos, tu verbera tectis  
funereasque inferre faces, tibi nomina mille,  
mille nocendi artes. Fecundum concute pectus,  
disice compositam pacem, sere crimina belli:  
arma velit poscatque simul rapiatque inventus.’  
Exin Gorgoneis Allecto infecta venenis  
principio Latium et Laurentis tecta tyranni  
celsa petit tacitumque obsedit limen Amatae,  
quam super adventu Teucrum Turnique hymenaeis  
femineae ardentem curaeque iraeque coquebant.  
Huic dea caeruleis unum de crinibus anguem  
conicit inque sinum praecordia ad intuma subdit,  
quo furibunda domum monstro permisceat omnem.  
Ille inter vestes et levia pectora lapsus  
volvitur attactu nullo fallitque furentem,  
vipeream inspirans animam: fit tortile collo  
aurum ingens coluber, fit longae taenia vittae  
innectitque comas, et membris lubricus errat.  
Ac dum prima lues udo sublapsa veneno  
pertemptat sensus atque ossibus implicat ignem  
necdum animus toto percepit pectore flammam,  
mollius et solito matrum de more locuta est,  
multa super nata lacrimans Phrygiisque hymenaeis:  
`Exsulibusne datur ducenda Lavinia Teucris,  
O genitor, nec te miseret gnataeque tuique ?  
Nec matris miseret, quam primo aquilone relinquet  
perfidus alta petens abducta virgine praedo?  
An non sic Phrygius penetrat Lacedaemona pastor  
Ledaeamque Helenam Troianas vexit ad urbes ?  
Quid tua sancta fides, quid cura antiqua tuorum  
et consanguineo totiens data dextera Turno?  
Si gener externa petitur de gente Latinis  
idque sedet Faunisque premunt te iussa parentis,  
omnem equidem sceptris terram quae libera nostris  
dissidet, externam reor et sic dicere divos.  
Et Turno, si prima domus repetatur origo,  
Inachus Acrisiusque patres mediaeque Mycenae.’  
His ubi nequiquam dictis experta Latinum  
contra stare videt penitusque in viscera lapsum  
serpentis furiale malum totamque pererrat,  
tum vero infelix, ingentibus excita monstris,  
immensam sine more furit lymphata per urbem.  
Ceum quondam torto volitans sub verbere turbo,  
quem pueri magno in gyro vacua atria circum  
intenti ludo exercent; ille actus habena  
curvatis fertur spatiis; stupet inscia supra  
inpubesque manus, mirata volubile buxum;

dant animos plagae: non cursu segnior illo  
per medias urbes agitur populosque feroces.  
Quin etiam in silvas, simulato numine Bacchi,  
maius adorta nefas maioremque orsa furorem  
evolat et natam frondosis montibus abdit,  
quo thalamum eripiat Teucris taedasque moretur,  
Euhoe Bacche, fremens, solum te virgine dignum  
vociferans, etenim mollis tibi sumere thyrsos,  
te lustrare choro, sacrum tibi pascere crinem.  
Fama volat, furiisque accensas pectore matres  
idem omnis simul ardor agit nova quaerere tecta:  
deseruere domos, ventis dant colla comasque,  
ast aliae tremulis ululatibus aethera complent,  
pampineasque gerunt incinctae pellibus hastas;  
ipsa inter medias flagrantem fervida pinum  
sustinet ac natae Turnique canit hymenaeos,  
sanguineam torquens aciem, torvumque repente  
clamat: `Io matres, audite, ubi quaeque, Latinae:  
Siqua piis animis manet infelicis Amatae  
gratia, si iuris materni cura remordet,  
solvite crinalis vittas, capite orgia mecum.`  
Talem inter silvas, inter deserta ferarum,  
reginam Allecto stimulis agit undique Bacchi.  
Postquam visa satis primos acuisse furores  
consiliumque omnemque domum vertisse Latini,  
protinus hinc fuscis tristis dea tollitur alis  
audacis Rutuli ad muros, quam dicitur urbem  
Acrisioneis Danae fundasse colonis,  
praecipiti delata noto. Locus Ardea quondam  
dictus avis, et nunc magnum manet Ardea nomen,  
sed fortuna fuit; tectis hic Turnus in altis  
iam mediam nigra carpebat nocte quietem.  
Allecto torvam faciem et furialia membra  
exuit, in vultus sese transformat anilis;  
et frontem obscenam rugis arat, induit albos  
cum vitta crinis, tum ramum innectit olivae;  
fit Calybe Iunonis anus templique sacerdos  
et iuveni ante oculos his se cum vocibus offert:  
`Turne, tot incassum fusos patiere labores  
et tua Dardaniis transcribi sceptrum colonis?  
Rex tibi coniugium et quaesitas sanguine dotes  
abnegat, externusque in regnum quaeritur heres.  
I nunc, ingratis offer te, inrise, periclis;  
Tyrrhenas, i, sterne acies; tege pace Latinos.  
Haec adeo tibi me, placida cum nocte iaceres,  
ipsa palam fari omnipotens Saturnia iussit.  
Quare age et armari pubem portisque moveri



laetus in arma para, et Phrygios qui flumine pulchro  
consedere duces pictasque exure carinas.  
Caelestum vis magna iubet. Rex ipse Latinus,  
ni dare coniugium et dicto parere fatetur,  
sentiat et tandem Turnum experiatur in armis.’  
Hic iuvenis vatem inridens sic orsa vicissim  
ore refert: `Classis invectas Thybridis undam  
non, ut rere, meas effugit nuntius auris.  
Ne tantos mihi finge metus; nec regia Iuno  
inmemor est nostri.  
Sed te victa situ verique effeta senectus,  
o mater, curis nequiquam exercet et arma  
regum inter falsa vatem formidine ludit.  
Cura tibi divom effigies et templa tueri:  
bella viri pacemque gerent, quis bella gerenda.’  
Talibus Allecto dictis exarsit in iras,  
at iuveni oranti subitus tremor occupat artus,  
deriguere oculi: tot Erinys sibilat hydris  
tantaque se facies aperit; tum flammea torquens  
lumina cunctantem et quaerentem dicere plura  
reppulit et geminos erexit crinibus anguis  
verberaque insonuit rabidoque haec addidit ore:  
`En ego victa situ, quam veri effeta senectus  
arma inter regum falsa formidine ludit.  
Respice ad haec: adsum dirarum ab sede sororum,  
bella manu letumque gero.’  
Sic effata facem iuveni coniecit et atro  
lumine fumantis fixit sub pectore taedas.  
Olli somnum ingens rumpit pavor, ossaque et artus  
perfundit toto proruptus corpore sudor;  
arma amens fremit, arma toro tectisque requirit;  
saevit amor ferri et scelerata insania belli,  
ira super: magno veluti cum flamma sonore  
virgea suggeritur costis undantis aeni  
exsultantque aestu latices, furit intus aquai  
fumidus atque alte spumis exuberat amnis,  
nec iam se capit unda, volat vapor ater ad auras.  
Ergo iter ad regem polluta pace Latinum  
indicit primis iuvenum et iubet arma parari,  
tutari Italiam, detrudere finibus hostem:  
se satis ambobus Teucrisque venire Latinisque.  
Haec ubi dicta dedit divosque in vota vocavit,  
certatim sese Rutuli exhortantur in arma:  
hunc decus egregium formae movet atque iuventae,  
hunc atavi reges, hunc claris dextera factis.  
Dum Turnus Rutulos animis audacibus implet,  
Allecto in Teucros Stygiis se concitat alis,

arte nova speculata locum, quo litore pulcher  
insidiis cursuque feras agitabat Iulus.  
Hic subitam canibus rabiem Cocytia virgo  
obicit et noto naris contingit odore,  
ut cervum ardentem agerent; quae prima laborum  
causa fuit belloque animos accendit agrestis.  
Cervus erat forma praestanti et cornibus ingens,  
Tyrrhidae pueri quem matris ab ubere raptum  
nutrunt Tyrrhusque pater, cui regia parent  
armenta et late custodia credita campi.  
Adsuetum imperiis soror omni Silvia cura  
mollibus intexens ornabat cornua sertis  
pectebatque ferum puroque in fonte lavabat.  
Ille, manum patiens mensaeque adsuetus erili,  
errabat silvis rursusque ad limina nota  
ipse domum sera quamvis se nocte ferebat.  
Hunc procul errantem rabidae venantis Iuli  
commovere canes, fluvio cum forte secundo  
deflueret ripaque aestus viridante levaret.  
Ipse etiam, eximiae laudis succensus amore,  
Ascanius curvo direxit spicula cornu;  
nec dextrae erranti deus afuit, actaque multo  
perque uterum sonitu perque ilia venit harundo.  
Saucius at quadrupes nota intra tecta refugit  
successitque gemens stabulis questuque cruentus  
atque imploranti similis tectum omne replebat.  
Silvia prima soror, palmis percussa lacertos,  
auxilium vocat et duos conclamat agrestis.  
Olli, pestis enim tacitis latet aspera silvis,  
inprovisi adsunt, hic torre armatus obusto,  
stipitis hic gravidis nodis: quod cuique repertum  
rimanti, telum ira facit. Vocat agmina Tyrrhus,  
quadrifidam quercum cuneis ut forte coactis  
scindebat, rapta spirans immane securi.  
At saeva e speculis tempus dea nacta nocendi  
ardua tecta petit stabuli et de culmine summo  
pastorale canit signum cornuque recurvo  
Tartaream intendit vocem, qua protinus omne  
contremuit nemus et silvae insonuere profundae;  
audiit et Triviae longe lacus, audiit amnis  
sulfurea Nar albus aqua fontesque Velini,  
et trepidae matres pressere ad pectora natos.  
Tum vero ad vocem celeres, qua bucina signum  
dira dedit, raptis concurrunt undique telis  
indomiti agricolae; nec non et Troia pubes  
Ascanio auxilium castris effundit apertis.  
Direxere acies. Non iam certamine agresti,

stipitibus duris agitur sudibusve praeustis,  
sed ferro ancipiti decernunt atraque late  
horrescit strictis seges ensibus aeraque fulgent  
sole lacessita et lucem sub nubila iactant:  
fluctus uti primo coepit cum albescere vento,  
paulatim sese tollit mare et altius undas  
erigit, inde imo consurgit ad aethera fundo.  
Hic iuvenis primam ante aciem stridente sagitta,  
natorum Tyrrhi fuerat qui maximus, Almo,  
sternitur; haesit enim sub gutture volnus et udae  
vocis iter tenuemque inclusit sanguine vitam.  
Corpora multa virum circa seniorque Galaesus,  
dum paci medium se offert, iustissimus unus  
qui fuit Ausoniisque olim ditissimus arvis:  
quinque greges illi balantum, quina redibant  
armenta, et terram centum vertebat aratris.  
Atque ea per campos aequo dum Marte geruntur,  
promissi dea facta potens, ubi sanguine bellum  
imbuit et primae commisit funera pugnae,  
deserit Hesperiam et caeli convexa per auras  
Iunonem victrix adfatur voce superba:  
`En, perfecta tibi bello discordia tristi:  
dic in amicitiam coeant et foedera iungant.  
Quando quidem Ausonio respersi sanguine Teucros,  
hoc etiam his addam, tua si mihi certa voluntas:  
finitimas in bella feram rumoribus urbes  
accendamque animos insani Martis amore,  
undique ut auxilio veniunt; spargam arma per agros.`  
Tum contra Iuno; `Terrorum et fraudis abunde est;  
stant belli causae, pugnatur comminus armis,  
quae fors prima dedit sanguis novus imbuit arma.  
Talia coniugia et talis celebrent hymenaeos  
egregium Veneris genus et rex ipse Latinus.  
Te super aetherias errare licentius auras  
haud pater ille velit, summi regnator Olympi:  
cede locis; ego, siqua super fortuna laborum est,  
ipsa regam.` Talis dederat Saturnia voces.  
Illa autem attollit stridentis anguibus alas  
Cocytique petit sedem, supera ardua linquens.  
Est locus Italiae medio sub montibus altis,  
nobilis et fama multis memoratus in oris,  
Amsancti valles: densis hunc frondibus atrum  
urguet utrimque latus nemoris, medioque fragosus  
dat sonitum saxi et torto vertice torrens.  
Hic specus horrendum et saevi spiracula Ditis  
monstrantur, ruptoque ingens Acheronte vorago  
pestiferas aperit fauces, quis condita Erinys,

invisum numen, terras caelumque levabat.  
Nec minus interea extremam Saturnia bello  
imponit regina manum. Ruit omnis in urbem  
pastorum ex acie numerus caesosque reportant  
Almonem puerum foedatique ora Galaesi  
implorantque deos obtestanturque Latinum.  
Turnus adest medioque in crimine caedis et igni  
terrorem ingeminat: Teucros in regna vocari,  
stirpem admisceri Phrygiam, se limine pelli.  
Tum quorum attonitae Baccho nemora avia matres  
insultant thiasis (neque enim leve nomen Amatae),  
undique collecti coeunt Martemque fatigant.  
Illicet infandum cuncti contra omina bellum,  
contra fata deum perverso numine poscunt,  
certatim regis circumstant tecta Latini.  
Ille velut pelagi rupes immota resistit,  
ut pelagi rupes magno veniente fragore,  
quae sese multis circum latrantibus undis  
mole tenet; scopuli nequiquam et spumea circum  
saxa fremunt laterique inlisa refunditur alga.  
Verum ubi nulla datur caecum exsuperare potestas  
consilium et saevae nutu Iunonis eunt res,  
multa deos aurasque pater testatus inanis:  
`Frangimur heu fatis,' inquit, `ferimurque procella !  
Ipsi has sacrilego pendetis sanguine poenas,  
O miseri. Te, Turne, nefas, te triste manebit  
supplicium, votisque deos venerabere seris.  
Nam mihi parta quies, omnisque in limine portus;  
funere felici spoliior.' Nec plura locutus  
saepsit se tectis rerumque reliquit habenas.  
Mos erat Hesperio in Latio, quem protinus urbes  
Albanae coluere sacrum nunc maxima rerum  
Roma colit, cum prima movent in proelia Martem,  
sive Getis inferre manu lacrimabile bellum  
Hyrcanisve Arabisve parant seu tendere ad Indos  
Auroramque sequi Parthosque reposita signa.  
Sunt geminae belli portae (sic nomine dicunt)  
religione sacrae et saevi formidine Martis;  
centum aerei claudunt vectes aeternaque ferri  
robora, nec custos absistit limine Ianus:  
has, ubi certa sedet patribus sententia pugnae,  
ipse Quirinali trabea cinctuque Gabino  
insignis reserat stridentia limina consul,  
ipse vocat pugnas; sequitur tum cetera pubes,  
aereaque adsensu conspirant cornua rauco.  
Hoc et tum Aeneadis indicere bella Latinus  
more iubebatur tristisque recludere portas.

Abstulit tactu pater aversusque refugit  
foeda ministeria et caecis se condidit umbris.  
Tum regina deum caelo delapsa morantis  
impulit ipsa manu portas, et cardine verso  
belli ferratos rumpit Saturnia postes.  
Ardet inexcita Ausonia atque immobilis ante;  
Pars pedes ire parat campis, pars arduus altis  
pulverulentus equis furit; omnes arma requirunt.  
Pars levis clipeos et spicula lucida tergent  
arvina pingui subiguntque in cote secures;  
signaque ferre iuvat sonitusque audire tubarum.  
Quinque adeo magnae positis incudibus urbes  
tela novant, Atina potens Tiburque superbum,  
Ardea Crustumerique et turrigerae Antemnae.  
Tegmina tuta cavant capitum flectuntque salignas  
umbonum cratis; alii thoracas aenos  
aut levis ocreas lento ducunt argento;  
vomeres huc et falcis honos, huc omnis aratri  
cessit amor; recoquunt patrios fornacibus enses.  
Classica iamque sonant; it bello tessera signum.  
Hic galeam tectis trepidus rapit, ille frementis  
ad iuga cogit equos clipeumque auroque trilicem  
loricam induitur fidoque accingitur ense.  
Pandite nunc Helicon, deae, cantusque movete,  
qui bello exciti reges, quae quemque secutae  
complerint campos acies, quibus Itala iam tum  
floruerit terra alma viris, quibus arserit armis.  
Et meministis enim, divae, et memorare potestis:  
ad nos vix tenuis famae perlabitur aura.  
Primus init bellum Tyrrhenis asper ab oris  
contemptor divom Mezentius agminaque armat.  
Filius huic iuxta Lausus, quo pulchrior alter  
non fuit excepto Laurentis corpore Turni,  
Lausus, equum domitor debellatorque ferarum,  
ducit Agyllina nequiquam ex urbe secutos  
mille viros, dignus, patriis qui laetior esset  
imperiiis et cui pater haud Mezentius esset.  
Post hos insignem palma per gramina currum  
victoresque ostentat equos satus Hercule pulchro  
pulcher Aventinus, clipeoque insigne patrum  
centum angues cinctamque gerit serpentibus hydram;  
collis Aventini silva quem Rhea sacerdos  
furtivum partu sub luminis edidit oras,  
mixta deo mulier, postquam Laurentia victor  
Geryone extincto Tirynthius attigit arva  
Tyrrhenoque boves in flumine lavit Hiberas.  
Pila manu saevosque gerunt in bella dolones

et tereti pugnant mucrone veruque Sabello.  
Ipse pedes, tegumen torquens immane leonis,  
terribili impexum saetacum dentibus albis  
indutus capiti, sic regia tecta subibat,  
horridus, Herculeoque umeros innexus amictu.  
Tum gemini fratres Tiburtia moenia linqunt,  
fratris Tiburti dictam cognomine gentem,  
Catillusque acerque Coras, Argiva iuventus,  
et primam ante aciem densa inter tela feruntur:  
ceu duo nubigenae cum vertice montis ab alto  
descendunt centauri, Homolen Othrymque nivalem  
linquentes cursu rapido; dat euntibus ingens  
silva locum et magno cedunt virgulta fragore.  
Nec Praenestinae fundator defuit urbis,  
Volcano genitum pecora inter agrestia regem  
inventumque focus omnis quem credidit aetas  
Caeculus. Hunc late legio comitatur agrestis:  
quique altum Praeneste viri quique arva Gabinae  
Iunonis gelidumque Anienem et roscida rivis  
Hernica saxa colunt, quos dives Anagnia pascit,  
quos, Amasene pater. Non illis omnibus arma,  
nec clipei currusve sonant: pars maxima glandes  
liventis plumbi spargit, pars spicula gestat  
bina manu, fulvosque lupi de pelle galeros  
tegmen habent capiti, vestigia nuda sinistri  
instituere pedis, crudus tegit altera pero.  
At Messapus, equum domitor, Neptunia proles,  
quem neque fas igni cuiquam nec sternere ferro,  
iam pridem resides populos desuetaque bello  
agmina in arma vocat subito ferrumque retractat.  
Hi Fescenninas acies Aequosque Faliscos.  
Hi Soractis habent arces Flaviniaque arva  
et Cimini cum monte lacum lucosque Capenos.  
Ibant aequati numero regemque canebant,  
ceu quondam nivei liquida inter nubila cycni,  
cum sese e pastu referunt et longa canoros  
dant per colla modos, sonat amnis et Asia longe  
pulsa palus.  
Nec quisquam aeratas acies ex agmine tanto  
misceri putet, aeriam sed gorgite ab alto  
urgueri volucrum raucarum ad litora nubem.  
Ecce Sabinorum prisco de sanguine magnum  
agmen agens Clausus magnique ipse agminis instar,  
Claudia nunc a quo diffunditur et tribus et gens  
per Latium, postquam in partem data Roma Sabinis.  
Una ingens Amiterna cohors priscique Quirites,  
Ereti manus omnis oliviferaeque Mutuscae;

qui Nomentum urbem, qui Rosea rura Velini,  
qui Tetricae horrentis rupes montemque Severum  
Casperiamque colunt Forulosque et flumen Himellae,  
qui Tiberim Fabarimque bibunt, quos frigida misit  
Nursia, et Hortinae classes populique Latini,  
quosque secans infaustum interluit Allia nomen:  
quam multi Libyco volvuntur marmore fluctus  
saevus ubi Orion hibernis conditur undis;  
vel cum sole novo densae torrentur aristae  
aut Hermi campo aut Lyciae flaventibus arvis.  
Scuta sonant pulsuque pedum conterrita tellus.  
Hinc Agamemnonius, Troiani nominis hostis,  
curru iungit Halaesus equos Turnoque ferocis  
mille rapit populos, vertunt felicia Baccho  
Massica qui rastris et quos de collibus altis  
Aurunci misere patres, Sidicinaque iuxta  
aequora quique Cales linqunt, amnisque vadosi  
accola Volturni, pariterque Saticulus asper  
Oscorumque manus. Teretes sunt aclydes illis  
tela, sed haec lento mos est aptare flagello;  
laevas caetra tegit, falcati comminus enses.  
Nec tu carminibus nostris indictus abibis,  
Oebale, quem generasse Telon Sebethide nympha  
fertur, Teleboum Capreas cum regna teneret,  
iam senior; patriis sed non et filius arvis  
contentus late iam tum dicione premebat  
Sarrastis populos et quae rigat aequora Sarnus  
quique Rufras Batulumque tenent atque arva Celemnae  
et quos maliferae despectant moenia Abellae,  
Teutonico ritu soliti torquere cateias,  
tegmina quis capitum raptus de subere cortex,  
aerataeque micant peltae, micat aereus ensis.  
Et te montosae misere in proelia Nersae,  
Ufens, insignem fama et felicibus armis;  
horrida praecipue cui gens adsuetaque multo  
venatu nemorum, duris Aequicula glaebis.  
Armati terram exercent, semperque recentis  
convectare iuvat praedas et vivere rapto.  
Quin et Marruvia venit de gente sacerdos,  
fronde super galeam et felici comptus oliva.  
Archippi regis missu, fortissimus Umbro,  
vipereo generi et graviter spirantibus hydris  
spargere qui somnos cantuque manique solebat  
mulcebatque iras et morsus arte levabat.  
Sed non Dardaniae medicari cuspidis ictum  
evaluit, neque eum iuvere in volnera cantus  
somniaferi et Marsis quaesitae montibus herbae.

Te nemus Angitia, vitrea te Fucinus unda,  
te liquidi flevere lacus.  
Ibat et Hippolyti proles pulcherrima bello,  
Virbius, insignem quem mater Aricia misit,  
eductum Egeriae lucis umentia circum  
litora, pinguis ubi et placabilis ara Dianae.  
Namque ferunt fama Hippolytum, postquam arte novercae  
occiderit patriasque explerit sanguine poenas  
turbatis distractus equis, ad sidera rursus  
aetheria et superas caeli venisse sub auras,  
Paeoniis revocatum herbis et amore Dianae.  
Tum pater omnipotens, aliquem indignatus ab umbris  
mortalem infernis ad lumina surgere vitae,  
ipse repertorem medicinae talis et artis  
fulmine Phoebigenam Stygias detrusit ad undas.  
At Trivia Hippolytum secretis alma recondit  
sedibus et nymphae Egeriae nemorique relegat,  
solus ubi in silvis Italis ignobilis aevom  
exigeret versoque ubi nomine Virbius esset.  
Unde etiam templo Triviae lucisque sacratis  
cornipedes arcentur equi, quod litore currum  
et iuvenem monstris pavidi effudere marinis.  
Filius ardentis haud setius aequore campi  
exercebat equos curruque in bella ruebat.  
Ipse inter primos praestanti corpore Turnus  
vertitur arma tenens et toto vertice supra est.  
Cui triplici crinita iuba galea alta Chimaeram  
sustinet, Aetnaeos efflantem faucibus ignis:  
tam magis illa fremens et tristibus effera flammis,  
quam magis effuso crudescunt sanguine pugnae.  
At levem clipeum sublatis cornibus Io  
auro insignibat, iam saetis obsita, iam bos  
(argumentum ingens), et custos virginis Argus  
caelataque amnem fundens pater Inachus urna.  
Insequitur nimbus peditum clipeataque totis  
agmina densentur campis, Argivaque pubes  
Auruncaeque manus, Rutuli veteresque Sicani  
et Sacrae acies et picti scuta Labici;  
qui saltus, Tiberine, tuos sacrumque Numici  
litis arant Rutulosque exercent vomere colles  
Circaeumque iugum, quis Iuppiter Anxurus arvis  
praesidet et viridi gaudens Feronia luco;  
qua Saturae iacet atra palus gelidusque per imas  
quaerit iter vallis atque in mare conditur Ufens.  
Hos super advenit Volsca de gente Camilla  
agmen agens equitum et florentis aere catervas,  
bellatrix, non illa colo calathisve Minervae



femineas adsueta manus, sed proelia virgo  
dura pati cursuque pedum praevertere ventos.  
Illa vel intactae segetis per summa volaret  
gramina nec teneras cursu laessisset aristas,  
vel mare per medium fluctu suspensa tumentis  
ferret iter celeris nec tingeret aequore plantas.  
Illam omnis tectis agrisque effusa iuventus  
turbaque miratur matrum et prospectat euntem,  
attonitis inhians animis, ut regius ostro  
velet honos levis umeros, ut fibula crinem  
auro internectat, Lyciam ut gerat ipsa pharetram  
et pastoralem praefixa cuspidem myrtum.

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER VIII

UT belli signum Laurenti Turnus ab arce  
extulit et rauco strepuerunt cornua cantu,  
utque acris concussit equos utque impulit arma,  
extemplo turbati animi, simul omne tumultu  
coniurat trepido Latium saevitque iuventus  
effera. Ductores primi Messapus et Ufens  
contemptorque deum Mezentius undique cogunt  
auxilia et latos vastant cultoribus agros.  
mittitur et magni Venulus Diomedis ad urbem,  
qui petat auxilium et Latio consistere Teucros,  
advectum Aenean classi victosque penatis  
inferre et fatis regem se dicere posci  
edoceat multasque viro se adiungere gentis  
Dardanio et late Latio increbrescere nomen.  
Quid struat his coeptis, quem, si Fortuna sequatur,  
eventum pugnae cupiat, manifestius ipsi  
quam Turno regi aut regi apparere Latino.  
Talia per Latium. Quae Laomedontius heros  
cuncta videns magno curarum fluctuat aestu,  
atque animum nunc huc celerem, nunc dividit illuc.  
In partisque rapit varias perque omnia versat:  
sicut aquae tremulum labris ubi lumen aenis  
sole repercussum aut radiantis imagine lunae  
omnia pervolitat late loca iamque sub auras  
erigitur summique ferit lacuaria tecti.  
Nox erat, et terras animalia fessa per omnis  
alituum pecudumque genus sopor altus habebat:  
cum pater in ripa gelidique sub aetheris axe  
Aeneas, tristi turbatus pectora bello,  
procubuit seramque dedit per membra quietem.  
Huic deus ipse loci fluvio Tiberinus amoeno  
populeas inter senior se attollere frondes

visus; eum tenuis glauco velabat amictu  
carbasus, et crinis umbrosa tegebat harundo,  
tum sic adfari et curas his demere dictis:  
`O sate gente deum, Troianam ex hostibus urbem  
qui revehis nobis aeternaque Pergama servas,  
expectate solo Laurenti arvisque Latinis,  
hic tibi certa domus, certi, ne absiste, penates;  
neu belli terrere minis: tumor omnis et irae  
concessere deum.

[Iamque tibi, ne vana putes haec fingere somnum,  
litoreis ingens inventa sub ilicibus sus,  
triginta capitum fetus enixa, iacebit,  
alba, solo recubans, albi circum ubera nati.

Hic locus urbis erit, requies ea certa laborum  
ex quo ter denis urbem redeuntibus annis  
Ascanius clari condet cognominis Albam.  
Haud incerta cano.] Nunc qua ratione quod instat  
expedias victor, paucis (adverte) docebo.

Arcades his oris, genus a Pallante profectum,  
qui regem Euandrum comites, qui signa secuti,  
delegere locum et posuere in montibus urbem  
Pallantis proavi de nomine Pallanteum.

Hi bellum adsidue ducunt cum gente Latina;  
hos castris adhibe socios et foedera iunge.

Ipse ego te ripis et recto flumine ducam,  
adversum remis superes subvectus ut amnem.  
Surge age, nate dea, primisque cadentibus astris  
Iunoni fer rite preces iramque minasque  
supplicibus supera votis. Mihi victor honorem  
persolves. Ego sum pleno quem flumine cernis  
stringentem ripas et pinguia culta secantem,  
caeruleus Thybris, caelo gratissimus amnis.

Hic mihi magna domus, celsis caput urbibus, exit.'

Dixit, deinde lacu fluvius se condidit alto,  
ima petens; nox Aenean somnusque reliquit.

Surgit et aetherii spectans orientia solis  
lumina rite cavis undam de flumine palmis  
sustinet ac talis effundit ad aethera voces:

`Nymphae, Laurentes nymphae, genus omnibus unde est,  
tuque, o Thybri tuo genitor cum flumine sancto,  
accipite Aenean et tandem arcete periclis.

Quo te cumque lacus miserantem incommoda nostra  
fonte tenet, quocumque solo pulcherrimus exis,  
semper honore meo, semper celebrabere donis  
corniger hesperidum fluvius regnator aquarum.

Adsis o tantum et propius tua numina firmes.'  
sic memorat geminasque legit de classe biremis

remigioque aptat, socios simul instruit armis.  
Ecce autem subitum atque oculis mirabile monstrum;  
candida per silvam cum fetu concolor albo  
procubuit viridique in litore conspicitur sus.  
Quam pius Aeneas tibi enim, tibi, maxuma Iuno,  
mactat sacra ferens et cum grege sistit ad aram.  
Thybris ea fluvium, quam longa est, nocte tumentem  
leniit, et tacita refluens ita substitit unda,  
mitis ut in morem stagni placidaeque paludis  
sterneret aequor aquis, remo ut luctamen abesset.  
Ergo iter inceptum celerant rumore secundo;  
labitur uncta vadis abies; mirantur et undae,  
miratur nemus insuetum fulgentia longe  
scuta virum fluvio pictasque innare carinas.  
Olli remigio noctemque diemque fatigant  
et longos superant flexus variisque teguntur  
arboribus viridisque secant placido aequore silvas.  
Sol medium caeli conscenderat igneus orbem,  
cum muros arcemque procul ac rara domorum  
tectata vident, quae nunc Romana potentia caelo  
aequavit, tum res inopes Euandrus habebat:  
ocius advertunt proras urbiue propinquant.  
Forte die sollemnem illo rex Arcas honorem  
Amphitryoniadae magno divisque ferebat  
ante urbem in luco. Pallas huic filius una,  
una omnes iuvenum primi pauperque senatus  
tura dabant, tepidusque cruor fumabat ad aras.  
Ut celsas videre rates atque inter opacum  
adlabi nemus et tacitis incumbere remis,  
terrentur visu subito cunctique relictis  
consurgunt mensis. Audax quos rumpere Pallas  
sacra vetat raptoque volat telo obvius ipse  
et procul e tumulo: 'Iuvenes, quae causa subegit  
ignotas temptare vias, quo tenditis?' inquit.  
'Qui genus? Unde domo? Pacemne huc fertis an arma?'  
Tum pater Aeneas puppi sic fatur ab alta  
paciferaeque manu ramum praetendit olivae:  
'Troiu genas ac tela vides inimica Latinis,  
quos illi bello profugos egere superbo.  
Euandrum petimus. Ferte haec et dicite lectos  
Dardaniae venisse duces socia arma rogantis.'  
Obstipuit tanto percussus nomine Pallas:  
'Egredere o quicumque es' ait 'coramque parentem  
adloquere ac nostris succede penatibus hospes.'  
excepitque manu dextramque amplexus inhaesit.  
Progressi subeunt luco fluviumque relinquunt.  
Tum regem Aeneas dictis adfatur amicis:

`Optume Graiugenum, cui me Fortuna precari  
et vitta comptos voluit praetendere ramos,  
non equidem extimui, Danaum quod ductor et Arcas  
quodque a stirpe fores geminis coniunctus Atridis;  
sed mea me virtus et sancta oracula divom  
cognatique patres, tua terris didita fama,  
coniunxere tibi et fatis egere volentem.  
Dardanus, Iliacae primus pater urbis et auctor,  
Electra, ut Grai perhibent. Atlantide cretus,  
advehitur Teucros; Electram maxumus Atlas  
edidit, aetherios umero qui sustinet orbem  
vobis Mercurius pater est, quem candida Maia  
Cyllenae gelido conceptum vertice fudit;  
at Maiam, auditis si quicquam credimus, Atlas,  
idem Atlas generat, caeli qui sidera tollit.  
Sic genus amborum scindit se sanguine ab uno.  
His fretus non legatos neque prima per artem  
temptamenta tui pepigi: me, me ipse meumque  
obieci caput et supplex ad limina veni.  
Gens eadem, quae te, crudeli Daunia bello  
insequitur; nos si pellant, nihil a fore credunt,  
quin omnem Hesperiam penitus sua sub iuga mittant  
et mare quod supra teneant quodque adluit infra.  
Accipe daque fidem: sunt nobis fortia bello  
pectora, sunt animi et rebus spectata iuventus.’  
Dixerat Aeneas. Ille os oculosque loquentis  
iamdudum et totum lustrabat lumine corpus.  
Tum sic pauca refert: `Ut te, fortissime Teucrum,  
accipio agnoscoque libens! Ut verba parentis  
et vocem Anchisae magni voltumque recordor!  
Nam memini Hesioneae visentem regna sororis  
Laomedontiaden Priamum, Salamina petentem,  
protinus Arcadiae gelidos invisere finis.  
Tum mihi prima genas vestibat flore iuventas,  
mirabarque duces Teucros, mirabar et ipsum  
Laomedontiaden, sed cunctis altior ibat  
Anchises: mihi mens iuvenali ardebat amore  
compellare virum et dextrae coniungere dextram.  
Accessi et cupidus Phenei sub moenia duxi.  
Ille mihi insignem pharetram Lyciasque sagittas  
discedens chlamydemque auro dedit intertextam  
frenaque bina meus quae nunc habet aurea Pallas.  
Ergo et quam petitis iuncta est mihi foedere dextra,  
et lux cum primum terris se crastina reddet,  
auxilio laetos dimittam opibusque iuvabo.  
Interea sacra haec, quando huc venistis amici,  
annua, quae differre nefas, celebrate faventes

nobiscum et iam nunc sociorum adsuescite mensis.’  
Haec ubi dicta, dapes iubet et sublata reponi  
pocula gramineoque viros locat ipse sedili  
praecipuumque toro et villosi pelle leonis  
accipit Aenean solioque invitat acerno.  
Tum lecti iuvenes certatim araeque sacerdos  
viscera tosta ferunt taurorum onerantque canistris  
dona laboratae Cereris Bacchumque ministrant.  
Vescitur Aeneas simul et Troiana iuventus  
perpetui tergo bovis et lustralibus extis.  
Postquam exempta fames et amor compressus edendi,  
rex Euandrus ait: `Non haec sollemnia nobis,  
has ex more dapes, hanc tanti numinis aram  
vana superstitio veterumque ignara deorum  
inposuit: saevis, hospes Troiane, periculis  
servati facimus meritosque novamus honores.  
Iam primum saxis suspensam hanc aspice rupem,  
disiectae procul ut moles desertaque montis  
stat domus et scopuli ingentem traxere ruinam.  
Hic spelunca fuit, vasto summtota recessu,  
semihominis Caci facies quam dira tenebat  
solis inaccessam radiis; semperque recenti  
caede tepebat humus, foribusque adfixa superbis  
ora virum tristi pendebant pallida tabo.  
Huic monstro Volcanus erat pater: illius atros  
ore vomens ignis magna se mole ferebat.  
Attulit et nobis aliquando optantibus aetas  
auxilium adventumque dei. Nam maximus ultor,  
tergemini nece Geryonae spoliisque superbus  
Alcides aderat taurosque hac victor agebat  
ingentis, vallemque boves amnemque tenebant.  
At furiis Caci mens effera, nequid inausum  
aut intractatum scelerisve dolive fuisset,  
quattuor a stabulis praestanti corpore tauros  
avertit, totidem forma superante iuencas;  
atque hos, nequa forent pedibus vestigia rectis,  
cauda in speluncam tractos versisque viarum  
indiciis raptos saxo occultabat opaco:  
quaerenti nulla ad speluncam signa ferebant.  
Interea, cum iam stabulis saturata moveret  
Amphytrionides armenta abiturumque pararet,  
discessu mugire boves atque omne querelis  
impleri nemus et colles clamore relinqui.  
reddidit una boum vocem vastoque sub antro  
mugit et Caci spem custodita fefellit.  
Hic vero Alcidae furiis exarserat atro  
felle dolor: rapit arma manu nodisque gravatum

robur et aërii cursu petit ardua montis.  
Tum primum nostri Cacum videre timentem  
turbatumque oculis: fugit ilicet ocior Euro  
speluncamque petit, pedibus timor addidit alas.  
Ut sese inclusit ruptisque immane catenis  
deiecit saxum, ferro quod et arte paterna  
pendebat, fultosque emuniit obice postis,  
ecce furens animis aderat Tirynthius omnemque  
accessum lustrans huc ora ferebat et illuc,  
dentibus infrendens. Ter totum fervidus ira  
lustrat Aventini montem, ter saxea temptat  
limina nequiquam, ter fessus valle resedit.  
Stabat acuta silex, praecisis undique saxis  
speluncae dorso insurgens, altissima visu,  
dirarum nidis domus opportuna volucrum.  
Hanc, ut prona iugo laevum incumbibat in amnem,  
dexter in adversum nitens concussit et imis  
avolsam solvit radicibus; inde repente  
inpulit, impulsu quo maximus intonat aether  
dissultant ripae refluitque exterritus amnis.  
At specus et Caci detecta apparuit ingens  
regia, et umbrosae penitus patuere cavernae:  
non secus ac si qua penitus vi terra dehiscens  
infernās reseret sedes et regna recludat  
pallida, dis invisā, superque immane barathrum  
cernatur, trepident inmisso lumine manes.  
Ergo insperata deprensū luce repente  
inclusumque cavo saxo atque insueta rudentem  
desuper Alcides telis premit omniaque arma  
advocat et ramis vastisque molaribus instat.  
Ille autem, neque enim fuga iam super ulla pericli,  
faucibus ingentem fumum (mirabile dictu)  
evomit involvitque domum caligine caeca,  
prospectum eripiens oculis, glomeratque sub antro  
fumiferam noctem commixtis igne tenebris.  
Non tulit Alcides animis seque ipse per ignem  
praecipiti iecit saltu, qua plurimus undam  
fumus agit nebulaque ingens specus aestuat atra.  
Hic Cacum in tenebris incendia vana vomentem  
corripit in nodum complexus et angit inhaerens  
elisos oculos et siccum sanguine guttur.  
Panditur extemplo foribus domus atra revolsis,  
abstractaeque boves abiurataeque rapinae  
caelo ostenduntur, pedibusque informe cadaver  
protrahitur. Nequeunt expleri corda tuendo  
terribilis oculos, voltum villosaque saetis  
pectora semiferi atque extinctos faucibus ignis.

Ex illo celebratus honos, laetique minores  
servavere diem, primusque Potitius auctor  
et domus Herculei custos Pinaria sacri.  
Hanc aram luco statuit, quae maxuma semper  
dicetur nobis et erit quae maxuma semper.  
Quare agite, o iuvenes, tantarum in munere laudum  
cingite fronde comas et pocula porgite dextris  
communemque vocate deum et date vina volentes.’  
Dixerat, Herculea bicolor cum populus umbra  
velavitque comas foliisque innexa pependit  
et sacer implevit dextram scyphus. Ocius omnes  
in mensam laeti libant divosque precantur.  
Devexo interea propior fit Vesper Olympo,  
iamque sacerdotes primusque Potitius ibant,  
pellibus in morem cincti, flammisque ferebant.  
Instaurant epulas et mensae grata secundae  
dona ferunt cumulantque oneratis lancibus aras.  
tum Salii ad cantus incensa altaria circum  
populeis adsunt evincti tempora ramis,  
hic iuvenum chorus, ille senum; qui carmine laudes  
Herculeas et facta ferunt: ut prima novercae  
monstra manu geminosque premens eliserit angues,  
ut bello egregias idem disiecerit urbes,  
Troiamque Oechaliamque, ut duros mille labores  
rege sub Eurystheo fati Iunonis iniquae  
pertulerit. `Tu nubigenas, invicte, bimembris  
Hylaeumque Pholumque, manu, tu Cresia mactas  
prodigia et vastum Nemeae sub rupe leonem.  
Te Stygii tremuere lacus, te ianitor Orci  
ossa super recubans antro semesa cruento;  
nec te ullae facies, non terruit ipse Typhoeus,  
arduis arma tenens; non te rationis egentem  
Lernaeus turba capitum circumstetit anguis.  
Salve, vera Iovis proles, decus addite divis,  
et nos et tua dexter adi pede sacra secundo.’  
Talia carminibus celebrant; super omnia Caci  
speluncam adiciunt spirantemque ignibus ipsum.  
Consonat omne nemus strepitu collesque resultant.  
Exim se cuncti divinis rebus ad urbem  
perfectis referunt. Ibat rex obsitus aevo  
et comitem Aenean iuxta natumque tenebat  
ingrediens varioque viam sermone levabat.  
miratur facilisque oculos fert omnia circum  
Aeneas capiturque locis et singula laetus  
exquirique auditque virum monumenta priorum.  
Tum rex Euandrus, Romanae conditor arcis:  
`Haec nemora indigenae fauni nymphaeque tenebant

gensque virum truncis et duro robore nata,  
quis neque mos neque cultus erat, nec iungere tauros  
aut componere opes norant aut parcere parto,  
sed rami atque asper victu venatus alebat.  
Primus ab aethereo venit Saturnus Olympo,  
arma Iovis fugiens et regnis exsul adeptis.  
Is genus indocile ac dispersum montibus altis  
composuit legesque dedit Latiumque vocari  
maluit, his quoniam latuisset tutis in oris.  
Aurea quae perhibent illo sub rege fuere  
saecula. Sic placida populos in pace regebat,  
deterior donec paulatim ac decolor aetas  
et belli rabies et amor successit habendi.  
Tum manus Ausonia et gentes venere Sicanae,  
saepius et nomen posuit Saturnia tellus;  
tum reges asperque immani corpore Thybris,  
a quo post Itali fluvium cognomine Thybrim  
diximus, amisit verum vetus Albula nomen;  
me pulsum patria pelagique extrema sequentem  
Fortuna omnipotens et ineluctabile fatum  
his posuere locis matrisque egere tremenda  
Carmentis nymphae monita et deus auctor Apollo.  
Vix ea dicta: dehinc progressus monstrat et aram  
et Carmentalem Romani nomine portam  
quam memorant, nymphae priscum Carmentis honorem,  
vatis fatidicae, cecinit quae prima futuros  
Aeneadas magnos et nobile Pallanteum.  
Hinc lucum ingentem quem Romulus acer Asylum  
rettulit et gelida monstrat sub rupe Lupercal,  
Parrhasio dictum Panos de more Lycaei.  
Nec non et sacri monstrat nemus Argileti  
testaturque locum et letum docet hospitis Argi.  
Hinc ad Tarpeiam sedem et Capitolia ducit,  
aurea nunc, olim silvestribus horrida dumis.  
Iam tum religio pavidos terrebat agrestis  
dira loci, iam tum silvam saxumque tremebant.  
Hoc nemus, hunc, inquit, frondoso vertice collem  
(quis deus incertum est) habitat deus: Arcades ipsum  
credunt se vidisse Iovem, cum saepe nigrantem  
aegida concuteret dextra nimbosque cieret.  
Haec duo praeterea disiectis oppida muris,  
reliquias veterumque vides monimenta virorum.  
Hanc Ianus pater, hanc Saturnus condidit arcem:  
Ianiculum huic, illi fuerat Saturnia nomen.  
Talibus inter se dictis ad tecta subibant  
pauperis Euandri passimque armenta videbant  
Romanoque foro et lautis mugire Carinis.



Ut ventum ad sedes: `Haec,' inquit, `limina victor  
Alcides subiit, haec illum regia cepit.  
Aude, hospes, contemnere opes et te quoque dignum  
finge deo rebusque veni non asper egenis.'  
dixit et angusti subter fastigia tecti  
ingentem Aenean duxit stratisque locavit  
effultum foliis et pelle Libystidis ursae.  
Nox ruit et fuscis tellurem amplectitur alis.  
At Venus haud animo nequiquam exterrita mater  
Laurentumque minis et duro mota tumultu  
Volcanum adloquitur thalamoque haec coniugis aureo  
incipit et dictis divinum adspirat amorem:  
`Dum bello Argolici vastabant Pergama reges  
debita casurasque inimicis ignibus arces,  
non ullum auxilium miseris, non arma rogavi  
artis opisque tuae nec te, carissime coniunx,  
incassumve tuos volui exercere labores,  
quamvis et Priami deberem plurima natis  
et durum Aeneae flevissem saepe laborem.  
Nunc Iovis imperiis Rutulorum constitit oris:  
ergo eadem supplex venio et sanctum mihi numen  
arma rogo genetrix nato. Te filia Nerei,  
te potuit lacrimis Tithonia flectere coniunx.  
Aspice qui coeant populi, quae moenia clausis  
ferrum acuunt portis in me excidiumque meorum.'  
Dixerat et niveis hinc atque hinc diva lacertis  
cunctantem amplexu molli fovet. Ille repente  
accepit solitam flammam, notusque medullas  
intravit calor et labefacta per ossa cucurrit:  
non secus atque olim tonitru cum rupta corusco  
ignea rima micans percurrit lumine nimbos.  
Sensit laeta dolis et formae conscia coniunx.  
Tum pater aeterno fatur devinctus amore:  
`Quid causas petis ex alto? Fiducia cessit  
quo tibi, diva, mei? Similis si cura fuisset,  
tum quoque fas nobis Teucros armare fuisset:  
nec pater omnipotens Troiam nec fata vetabant  
stare decemque alios Priamum superesse per annos.  
Et nunc, si bellare paras atque haec tibi mens est,  
quidquid in arte mea possum promittere curae,  
quod fieri ferro liquidove potest electro,  
quantum ignes animaeque valent, absiste precando  
viribus indubitare tuis.' Ea verba locutus  
optatos dedit amplexus placidumque petivit  
coniugis infusus gremio per membra soporem.  
Inde ubi prima quies medio iam noctis abactae  
curriculo expulerat somnum, cum femina primum,

cui tolerare colo vitam tenuique Minerva  
impositum, cinerem et sopitos suscitatur ignes,  
noctem addens operi, famulasque ad lumina longo  
exercet penso, castum ut servare cubile  
coniugis et possit parvos educere natos:  
haud secus Ignipotens nec tempore signior illo  
mollibus e stratis opera ad fabrilia surgit.  
Insula Sicanium iuxta latus Aeoliamque  
erigitur Liparen, fumantibus ardua saxis,  
quam subter specus et Cycloperum exesa caminis  
antra Aetnaea tonant validique incudibus ictus  
auditi referunt gemitus striduntque cavernis  
stricturae Chalybum et fornacibus ignis anhelat,  
Volcani domus et Volcania nomine tellus.  
Hoc tunc ignipotens caelo descendit ab alto.  
Ferrum exercebant vasto Cyclopes in antro,  
Brontesque Steropesque et nudus membra Pyragmon.  
His informatum manibus iam parte polita  
fulmen erat, toto genitor quae plurima caelo  
deicit in terras, pars imperfecta manebat.  
Tris imbris torti radios, tris nubis aquosae  
addiderant, rutili tris ignis et alitis austri:  
fulgores nunc horribiles sonitumque metumque  
miscebant operi flammisque sequacibus iras.  
Parte alia Marti currumque rotasque volucris  
instabant, quibus ille viros, quibus excitat urbes;  
aegidaque horriferam, turbatae Palladis arma,  
certatim squamis serpentum auroque polibant  
conexosque anguis ipsamque in pectore divae  
Gorgona, desecto vertentem lumina collo.  
`Tollite cuncta,' inquit, `coeptosque auferte labores,  
Aetnaei Cyclopes, et huc advertite mentem:  
arma acri facienda viro. Nunc viribus usus,  
nunc manibus rapidis, omni nunc arte magistra.  
Praecipitate moras.' Nec plura effatus; at illi  
ocius incubuere omnes pariterque laborem  
sortiti. Fluit aes rivis aurique metallum,  
volnificusque chalybs vasta fornace liquescit.  
Ingentium clipeum informant, unum omnia contra  
tela Latinorum, septenosque orbibus orbem  
impediunt. Alii ventosis follibus auras  
accipiunt redduntque, alii stridentia tingunt  
aera lacu. Gemit impositis incudibus antrum.  
Illi inter sese multa vi brachia tollunt  
in numerum versantque tenaci forcipe massam.  
Haec pater Aeoliis properat dum Lemnius oris,  
Euandrum ex humili tecto lux suscitatur alma

et matutini volucrum sub culmine cantus.  
Consurgit senior tunicaque inducitur artus  
et Tyrrhena pedum circumdat vincula plantis;  
tum lateri atque umeris Tegeaeum subligat ensem,  
demissa ab laeva pantherae terga retorquens.  
Nec non et gemini custodes limine ab alto  
praecedunt gressumque canes comitantur erilem.  
Hospitis Aeneae sedem et secreta petebat  
sermonum memor et promissi muneris heros.  
Nec minus Aeneas se matutinus agebat.  
Filius huic Pallas, illi comes ibat Achates.  
Congressi iungunt dextras mediisque residunt  
aedibus et licito tandem sermone fruuntur.  
Rex prior haec:  
`Maxume Teucrorum ductor, quo sospite numquam  
res equidem Troiae victas aut regna fatebor,  
nobis ad belli auxilium pro nomine tanto  
exiguae vires: hinc Tusco claudimur amni,  
hinc Rutulus premit et murum circumsonat armis.  
Sed tibi ego ingentis populos opulentaque regnis  
iungere castra paro, quam fors inopina salutem  
ostentat: fatis huc te poscentibus adfers.  
Haud procul hinc saxo incolitur fundata vetusto  
urbis Agyllinae sedes, ubi Lydia quondam  
gens, bello praeclara, iugis insedit Etruscis.  
Hanc multos florentem annos rex deinde superbo  
imperio et saevis tenuit Mezentius armis.  
Quid memorem infandas caedes, quid facta tyranni  
effera? Di capiti ipsius generique reservent!  
Mortua quin etiam iungebat corpora vivis  
componens manibusque manus atque oribus ora,  
tormenti genus, et sanie taboque fluentis  
complexu in misero longa sic morte necabat.  
at fessi tandem cives infanda furentem  
armati circumstant ipsumque domumque,  
obtruncant socios, ignem ad fastigia iactant.  
Ille inter caedem Rutulorum elapsus in agros  
confugere et Turni defendier hospitis armis.  
Ergo omnis furiis surrexit Etruria iustis:  
regem ad supplicium praesenti Marte repossunt.  
his ego te, Aenea, ductorem milibus addam.  
Toto namque fremunt condensae litore puppes  
Signaque ferre iubent; retinet longaeuus haruspex  
fata canens, ``O Maeoniae delecta iuventus,  
flos veterum virtusque virum, quos iustus in hostem  
fert dolor et merita accendit Mezentius ira,  
nulli fas Italo tantam subiungere gentem:

externos optate duces''; tum Etrusca resedit  
hoc acies campo, monitis exterrita divom.  
Ipse oratores ad me regnique coronam  
cum scepro misit mandatque insignia Tarchon,  
succedam castris Tyrrhenaque regna capessam.  
Sed mihi tarda gelu saeculisque effeta senectus  
invidet imperium seraeque ad fortia vires.  
natum exhortarer, ni mixtus matre Sabella  
hinc partem patriae traheret. Tu, cuius et annis  
et generi fatum indulgent, quem numina poscunt,  
ingredere, o Teucrum atque Italum fortissime ductor.  
hunc tibi praeterea, spes et solacia nostri,  
Pallanta adiungam; sub te tolerare magistro  
militiam et grave Martis opus, tua cernere facta  
adsuescat primis et te miretur ab annis.  
Arcadas huic equites bis centum, robora pubis  
lecta dabo totidemque suo tibi nomine Pallas.'  
Vix ea fatus erat, defixique ora tenebant  
Aeneas Anchisiades et fidus Achates  
multaque dura suo tristi cum corde putabant,  
ni signum caelo Cytherea dedisset aperto.  
Namque improviso vibratus ab aethere fulgor  
cum sonitu venit, et ruere omnia visa repente  
Tyrrhenusque tubae mugire per aethera clangor.  
Suspiciunt, iterum atque iterum fragor increpat ingens:  
arma inter nubem caeli regione serena  
per sudum rutilare vident et pulsa tonare.  
Obstipuere animis alii, sed Troius heros  
agnovit sonitum et divae promissa parentis.  
Tum memorat: `Ne vero, hospes, ne quaere profecto,  
quem casum portenta ferant: ego poscor Olympo.  
Hoc signum cecinit missuram diva creatrix,  
si bellum ingrueret, Volcaniaque arma per auras  
laturam auxilio.  
Heu quanta miseri caedes Laurentibus instant;  
quas poenas mihi, Turne, dabis; quam multa sub undas  
scuta virum galeasque et fortia corpora volves,  
Thybri pater! Poscant acies et foedera rumpant.'  
Haec ubi dicta dedit, solio se tollit ab alto  
et primum Herculeis sopitas ignibus aras  
excitat hesternumque larem parvosque penatis  
laetus adit: mactant lectas de more bidentis  
Euandrus pariter, pariter Troiana iuventus.  
Post hinc ad navis graditur sociosque revisit.  
Quorum de numero qui sese in bella sequantur  
praestantis virtute legit; pars cetera prona  
fertur aqua segnisque secundo defluit amni,

nuntia ventura Ascanio rerumque patrisque.  
Dantur equi Teucris Tyrrhena petentibus arva;  
ducunt exsortem Aeneae, quem fulva leonis  
pellis obit totum, praefulgens unguibus aureis.  
Fama volat parvam subito volgata per urbem,  
ocius ire equites Tyrrheni ad litora regis.  
vota metu duplicant matres, propiusque periclo  
it timor, et maior Martis iam apparet imago.  
tum pater Evandrus dextram complexus euntis  
haeret. inxpletus lacrimans, ac talia fatur:  
`O mihi praeteritos referat si Iuppiter annos,  
(qualis eram, cum primam aciem Praeneste sub ipsa  
stravi scutorumque incendi victor acervos  
et regem hac Erulum dextra sub Tartara misi,  
nascenti cui tris animas Feronia mater  
(horrendum dictu) dederat; terna arma movenda,  
ter Leto sternendus erat; cui tunc tamen omnis  
abstulit haec animas dextra et totidem exiit armis:  
non ego nunc dulci amplexu divellerer usquam,  
nate, tuo, neque finitimo Mezentius umquam  
huic capiti insultans tot ferro saeva dedisset  
funera, tam multis viduasset civibus urbem.  
At vos, o superi, et divom tu maxume rector  
Iuppiter, Arcadii, quaeso, miserescite regis  
et patrias audite preces. Si numina vestra  
incolumem Pallanta mihi, si fata reservant,  
si visurus eum vivo et venturus in unum:  
vitam oro, patior quemvis durare laborem.  
Sin aliquem infandum casum, Fortuna, minaris:  
nunc O nunc liceat crudelem abrumpere vitam,  
dum curae ambiguae, dum spes incerta futuri,  
dum te, care puer, mea sera et sola voluptas,  
complexu teneo, gravior neu nuntius auris  
volneret.' Haec genitor digressu dicta supremo  
fundebat: famuli conlapsum in tecta ferebant.  
Iamque adeo exierat portis equitatus apertis,  
Aeneas inter primos et fidus Achates,  
inde alii Troiae proceres, ipse agmine Pallas  
in medio chlamyde et pictis conspectus in armis:  
qualis ubi Oceani perfusus Lucifer unda,  
quem Venus ante alios astrorum diligit ignis,  
extulit os sacrum caelo tenebrasque resolvit.  
Stant pavidae in muris matres oculisque sequuntur  
pulveream nubem et fulgentis aere catervas.  
Olli per dumos, qua proxuma meta viarum,  
armati tendunt; it clamor, et agmine facto  
quadrupedante putrem sonitu quatit ungula campum.

Est ingens gelidum lucus prope Caeritis amnem,  
religione patrum late sacer; undique colles  
includere cavi et nigra nemus abiete cingunt.  
Silvano fama est veteres sacrasse Pelasgos,  
arvorum pecorisque deo, lucumque diemque,  
qui primi finis aliquando habuere Latinos:  
haud procul hinc Tarcho et Tyrrheni tuta tenebant  
castra locis, celsoque omnis de colle videri  
iam poterat legio et latis tendebat in arvis.  
Huc pater Aeneas et bello lecta iuventus  
succedunt fessique et equos et corpora curant.  
At Venus aetherios inter dea candida nimbos  
dona ferens aderat; natumque in valle reducta  
ut procul egelido secretum flumine vidit,  
talibus adfata est dictis seque obtulit ultro:  
`En perfecta mei promissa coniugis arte  
munera, ne mox aut Laurentis, nate, superbos  
aut acrem dubites in proelia poscere Turnum:’  
Dixit et amplexus nati Cytherea petivit,  
arma sub adversa posuit radiantia quercu.  
Ille, deae donis et tanto laetus honore,  
expleri nequit atque oculos per singula volvit  
miraturque interque manus et brachia versat  
terribilem cristis galeam flammisque vomentem  
fatiferumque ense, loricam ex aere rigentem  
sanguineam ingentem, qualis cum caerulea nubes  
solis inardescit radiis longeque refulget;  
tum levis ocreas electro auroque recocto  
hastamque et clipei non enarrabile textum.  
Illic res Italas Romanorumque triumphos  
haud vatum ignarus venturique inscius aevi  
fecerat ignipotens, illic genus omne futurae  
stirpis ab Ascanio. pugnataque in ordine bella.  
fecerat et viridi fetam Mavortis in antro  
procubuisse lupam, geminos huic ubera circum  
ludere pendentis pueros et lambere matrem  
impavidos, illam tereti cervice reflexa  
mulcere alternos et corpora fingere lingua.  
Nec procul hinc Romam et raptas sine more Sabinas  
consessu caveae magnis circensibus actis  
addiderat subitoque novum consurgere bellum  
Romulidis Tatiusque seni Curibusque severis.  
Post idem inter se posito certamine reges  
armati Iovis ante aram paterasque tenentes  
stabant et caesa iungebant foedera porca.  
Haud procul inde citae Mettum in diversa quadrigae  
distulerant, at tu dictis, Albane, maneres,

raptabatque viri mendacis viscera Tullus  
per silvam, et sparsi rorabant sanguine vepres.  
Nec non Tarquinium eiectum Porsenna iubebat  
accipere ingentique urbem obsidione premebat:  
Aeneadae in ferrum pro libertate ruebant.  
Illum indignanti similem similemque minanti  
aspiceres, pontem auferret quia vellere Cocles  
et fluvium vinclis innaret Cloelia ruptis.  
In summo custos Tarpeiae Manlius arcis  
stabat pro templo et Capitolia celsa tenebat,  
Romuleoque recens horrebat regia culmo.  
Atque hic auratis volitans argenteus anser  
porticibus Gallos in limine adesse canebat.  
Galli per dumos aderant arcemque tenebant,  
defensi tenebris et dono noctis opacae:  
aurea caesaries ollis atque aurea vestis,  
virgatis lucent sagulis, tum lactea colla  
auro innectuntur, duo quisque Alpina coruscant  
gaesa manu, scutis protecti corpora longis.  
Hic exsultantis Salios nudosque Lupercos  
lanigerosque apices et lapsa ancilia caelo  
extuderat, castae ducebant sacra per urbem  
pilentis matres in mollibus. Hinc procul addit  
Tartareas etiam sedes, alta ostia Ditis,  
et scelerum poenas et te, Catilina, minaci  
pendentem scopulo Furiarumque ora trementem,  
secretosque pios, his dantem iura Catonem.  
Haec inter tumidi late maris ibat imago  
aurea, sed fluctu spumabant caerulea cano;  
et circum argento clari delphines in orbem  
aequora verrebant caudis aestumque secabant.  
In medio classis aeratas, Actia bella,  
cernere erat, totumque instructo Marte videres  
fervere Leucaten auroque effulgere fluctus.  
Hinc Augustus agens Italos in proelia Caesar  
cum patribus populoque, penatibus et magnis dis,  
stans celsa in puppi; geminas cui tempora flammam  
laeta vomunt patriumque aperitur vertice sidus.  
Parte alia ventis et dis Agrippa secundis  
arduus agmen agens; cui, belli insigne superbum,  
tempora navali fulgent rostrata corona.  
Hinc ope barbarica variisque Antonius armis,  
victor ab Aurorae populis et litore rubro,  
Aegyptum viresque Orientis et ultima secum  
Bactra vehit, sequiturque (nefas) Aegyptia coniunx.  
Una omnes ruere, ac totum spumare reductis  
convolsum remis rostrisque tridentibus aequor.

alta petunt: pelago credas innare revolsas  
Cycladas aut montis concurrere montibus altos,  
tanta mole viri turritis puppibus instant.  
stuppea flamma manu telisque volatile ferrum  
spargitur, arva nova Neptunia caede rubescunt.  
Regina in mediis patrio vocat agmina sistro  
necdum etiam geminos a tergo respicit anguis.  
omnigenumque deum monstra et latrator Anubis  
contra Neptunum et Venerem contraque Minervam  
tela tenent. Saevit medio in certamine Mavors  
caelatus ferro tristesque ex aethere Dirae,  
et scissa gaudens vadit Discordia palla,  
quam cum sanguineo sequitur Bellona flagello.  
Actius haec cernens arcum tendebat Apollo  
desuper: omnis eo terrore Aegyptus et Indi,  
omnis Arabs, omnes vertebant terga Sabaei.  
Ipsa videbatur ventis regina vocatis  
vela dare et laxos iam iamque inmittere funis.  
Illam inter caedes pallentem morte futura  
fecerat Ignipotens undis et Iapyge ferri,  
contra autem magno maerentem corpore Nilum  
pandentemque sinus et tota veste vocantem  
caeruleum in gremium latebrosaue flumina victos.  
At Caesar, triplici invectus Romana triumpho  
moenia, dis Italis votum immortale sacrabat,  
maxuma tercentum totam delubra per urbem.  
Laetitia ludisque viae plausuque fremebant;  
omnibus in templis matrum chorus, omnibus arae;  
ante aras terram caesi stravere iuveni.  
Ipse, sedens niveo candentis limine Phoebi,  
dona recognoscit populorum aptatque superbis  
postibus; incedunt victae longo ordine gentes,  
quam variae linguis, habitu tam vestis et armis.  
Hic Nomadum genus et discinctos Mulciber Afros,  
hic Lelegas Carasque sagittiferosque Gelonos  
finxerat; Euphrates ibat iam mollior undis,  
extremique hominum Morini, Rhenusque bicornis,  
indomitique Dahae, et pontem indignatus Araxes.  
Talia per clipeum Volcani, dona parentis,  
miratur rerumque ignarus imagine gaudet,  
attollens umero famamque et fata nepotum.

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER IX

ATQUE ea diversa penitus dum parte geruntur,  
Irim de caelo misit Saturnia Iuno  
audacem ad Turnum. Luco tum forte parentis



Pilumni Turnus sacrata valle sedebat.  
Ad quem sic roseo Thaumantias ore locuta est:  
`Turne, quod optanti divom promittere nemo  
auderet, volvenda dies en attulit ultro.  
Aeneas urbe et sociis et classe relicta  
scepra Palatini sedemque petit Euandri.  
Nec satis: extremas Corythi penetravit ad urbes  
Lydorumque manum collectos armat agrestis.  
Quid dubitas? Nunc tempus equos, nunc poscere currus.  
Rumpe moras omnis et turbata arripe castra.'  
Dixit et in caelum paribus se sustulit alis  
ingentemque fuga secuit sub nubibus arcum.  
Adgnovit iuvenis duplicisque ad sidera palmas  
sustulit ac tali fugientem est voce secutus:  
`Iri, decus caeli, quis te mihi nubibus actam  
detulit in terras? Unde haec tam clara repente  
tempestas? Medium video discedere caelum  
palantisque polo stellas. Sequor omina tanta,  
quisquis in arma vocas.' Et sic effatus ad undam  
processit summoque hausit de gurgite lymphas,  
multa deos orans, oneravitque aethera votis.  
Iamque omnis campis exercitus ibat apertis,  
dives equum, dives pictai vestis et auri;  
Messapus primas acies, postrema coercent  
Tyrrhidae iuvenes, medio dux agmine Turnus,  
[vertitur arma tenens et toto vertice supra est.]  
Ceu septem surgens sedatis amnibus altus  
per tacitum Ganges aut pingui flumine Nilus  
cum refluit campis et iam se condidit alveo.  
Hic subitam nigro glomerari pulvere nubem  
prospiciunt Teucris ac tenebras insurgere campis.  
Primus ab adversa conclamat mole Caicus:  
`Quis globus, o cives, caligine volvitur atra?  
Ferte citi ferrum, date tela, ascendite muros,  
hostis adest, heia!' Ingenti clamore per omnis  
condunt se Teucris portas et moenia complent.  
Namque ita discedens praeceperat optumus armis  
Aeneas: siqua interea fortuna fuisset,  
neu struere auderent aciem neu credere campo;  
castra modo et tutos servarent aggere muros.  
Ergo etsi conferre manum pudor iraque monstrat,  
obiciunt portas tamen et praecepta facessunt  
armatique cavis expectant turribus hostem.  
Turnus ut ante volans tardum praecesserat agmen  
viginti lectis equitum comitatus, et urbi  
improvisus adest; maculis quem Thracius albis  
portat equus cristaque tegit galea aurea rubra.

`Ecquis erit, mecum, iuvenes, qui primus in hostem?  
En,' ait et iaculum attorquens emittit in auras,  
principium pugnae, et campo sese arduus infert.  
Clamore excipiunt socii fremituque sequuntur  
horrisono: Teucrum mirantur inertia corda,  
non aequo dare se campo, non obvia ferre  
arma viros, sed castra fovere. Huc turbidus atque huc  
lustrat equo muros aditumque per avia quaerit.  
Ac veluti pleno lupo insidiatus ovili  
cum fremit ad caulas, ventos perpessus et imbris,  
nocte super media; tuti sub matribus agni  
balatum exercent, ille asper et improbus ira  
saevit in absentis, collecta fatigat edendi  
ex longo rabies et siccae sanguine fauces:  
haud aliter Rutulo muros et castra tuenti  
ignescunt irae, duris dolor ossibus ardet.  
Qua temptet ratione aditus et quae via clausos  
excutiat Teucros vallo atque effundat in aequum?  
Classem, quae lateri castrorum adiuncta latebat,  
aggeribus saeptam circum et fluvialibus undis,  
invadit sociosque incendia poscit ovantis  
atque manum pinu flagranti fervidus implet.  
Tum vero incumbunt, urget praesentia Turni,  
atque omnis facibus pubes accingitur atris.  
Diripere focos; piceum fert fumida lumen  
taeda et commixtam Vulcanus ad astra favillam.  
Quis deus, o musae, tam saeva incendia Teucris  
avertit? Tantos ratibus quis depulit ignes?  
Dicite. Prisca fides facta, sed fama perennis.  
Tempore quo primum Phrygia formabat in Ida  
Aeneas classem et pelagi petere alta parabat,  
ipsa deum fertur genetrix Berecynthia magnum  
vocibus his adfata Iovem: `Da, nate, petenti,  
quod tua cara parens domito te poscit Olympo.  
[Pinea silva mihi, multos dilecta per annos]  
lucus in arce fuit summa, quo sacra ferebant,  
nigranti picea trabibusque obscurus acernis:  
has ego Dardanio iuveni, cum classis egeret,  
laeta dedi; nunc sollicitam timor anxius angit.  
Solve metus atque hoc precibus sine posse parentem:  
ne cursu quassatae ullo neu turbine venti  
vincantur, prosit nostris in montibus ortas.'  
Filius huic contra, torquet qui sidera mundi:  
`O genetrix, quo fata vocas, aut quid petis istis?  
Mortaline manu factae immortale carinae  
fas habeant certusque incerta pericula lustret  
Aeneas? Cui tanta deo permissa potestas?

Immo ubi defunctae finem portusque tenebunt  
Ausonios olim, quaecumque evaserit undis  
Dardaniumque ducem Laurentia vexerit arva,  
mortalem eripiam formam magnique iubebo  
aequoris esse deas, qualis Nereia Doto  
et Galatea secant spumantem pectore pontum.  
Dixerat idque ratum Stygii per flumina fratris,  
per pice torrentis atraque voragine ripas  
adnuit et totum nutu tremefecit Olympum.  
Ergo aderat promissa dies et tempora Parcae  
debita complerant, cum Turni iniuria Matrem  
admonuit ratibus sacris depellere taedas.  
Hic primum nova lux oculis offulsit et ingens  
visus ab Aurora caelum transcurrere nimbus  
Idaeique chori; tum vox horrenda per auras  
excidit et Troium Rutulorumque agmina complet:  
`Ne trepidate meas, Teucris, defendere navis  
neve armate manus: maria ante exurere Turno  
quam sacras dabitur pinus. Vos ite solutae,  
ite deae pelagi: genetrix iubet.` Et sua quaeque  
continuo puppes abrumpunt vincula ripis  
delphinumque modo demersis aequora rostris  
ima petunt. Hinc virgineae (mirabile monstrum)  
quot prius aeratae steterant ad litora prorae  
reddunt se totidem facies pontoque feruntur.  
Obstipuere animis Rutuli, conterritus ipse  
turbatis Messapus equis, cunctatur et amnis  
rauca sonans revocatque pedem Tiberinus ab alto.  
At non audaci Turno fiducia cessit;  
ultra animos tollit dictis atque increpat ultro:  
Troianos haec monstra petunt, his Iuppiter ipse  
auxilium solitum eripuit, non tela neque ignes  
expectans Rutulos. Ergo maria invia Teucris  
nec spes ulla fugae: rerum pars altera adempta est.  
Terra autem in nostris manibus, tot milia gentes  
arma ferunt Italiae. Nil me fatalia terrent,  
siqua Phryges prae se iactant, responsa deorum:  
sat fatis Venerique datum, tetigere quod arva  
fertilis Ausoniae Troes. Sunt et mea contra  
fata mihi, ferro sceleratam excindere gentem,  
coniuge praerepta: nec solos tangit Atridas  
iste dolor solisque licet capere arma Mycenis.  
Sed periisse semel satis est: peccare fuisset  
ante satis penitus modo non genus omne perosos  
femineum. Quibus haec mediis fiducia valli  
fossarumque morae, leti discrimina parva,  
dant animos. At non viderunt moenia Troiae

Neptuni fabricata manu considerare in ignis?  
`Sed vos, o lecti, ferro qui scindere vallum  
apparat et mecum invadit trepidantia castra.'  
Non armis mihi Volcani, non mille carinis  
est opus in Teucros; addant se protinus omnes  
Etrusci socios, tenebras et inertia furta  
Palladii caesis summae custodibus arcis  
ne timeant, nec equi caeca condemur in alvo:  
luce palam certum est igni circumdare muros.  
Haud sibi cum Danais rem faxo et pube Pelasga  
esse ferant, decumum quos distulit Hector in annum.  
Nunc adeo, melior quoniam pars acta diei,  
quod superest, laeti bene gestis corpora rebus  
procurate, viri, et pugnam sperate parari.'  
Interea vigilum excubiis obsidere portas  
cura datur Messapo et moenia cingere flammis.  
Bis septem Rutuli, muros qui milite servant,  
delecti; ast illos centeni quemque sequuntur  
purpurei cristis iuvenes auroque corusci.  
Discurrunt variantque vices fusique per herbam  
indulgent vino et vertunt crateras aenos.  
Conlucent ignes, noctem custodia ducit  
insomnem ludo.  
Haec super e vallo prospectant Troes et armis  
alta tenent, nec non trepidi formidine portas  
explorant pontisque et propugnacula iungunt,  
tela gerunt. Instat Mnestheus acerque Serestus,  
quos pater Aeneas, siquando adversa vocarent,  
rectores iuvenum et rerum dedit esse magistros.  
Omnis per muros legio, sortita periculum,  
excubat exercetque vices, quod cuique tuendum est.  
Nisus erat portae custos, acerrimus armis,  
Hyrtacides, comitem Aeneae quem miserat Ida  
venatrix iaculo celerem levibusque sagittis;  
it iuxta comes Euryalus, quo pulchrior alter  
non fuit Aeneadum Troiana neque induit arma,  
ora puer prima signans intonsa iuventa.  
His amor unus erat, pariterque in bella ruebant:  
tum quoque communi portam statione tenebant.  
Nisus ait: `Dine hunc ardorem mentibus addunt,  
Euryale, an sua cuique deus fit dira cupido?  
Aut pugnam aut aliquid iamdudum invadere magnum  
mens agitat mihi nec placida contenta quietest.  
Cernis, quae Rutulos habeat fiducia rerum.  
Lumina rara micant; somno vinoque soluti  
procubuere; silent late loca: percipe porro,  
quid dubitem et quae nunc animo sententia surgat.

Aenean acciri omnes, populusque patresque,  
exposcunt mittique viros, qui certa reportent.  
Si tibi quae posco promittunt (nam mihi facti  
fama sat est), tumulo videor reperire sub illo  
posse viam ad muros et moenia Pallantea.’  
Obstipuit magno laudum percussus amore  
Euryalus; simul his ardentem adfatur amicum:  
‘Mene igitur socium summis adiungere rebus,  
Nise, fugis? Solum te in tanta pericula mittam?  
Non ita me genitor, bellis adsuetus Opheltes,  
Argolicum terrorem inter Troiaeque labores  
sublatum erudiit, nec tecum talia gessi,  
magnanimum Aenean et fata extrema secutus:  
est hic, est animus lucis contemptor et istum  
qui vita bene credat emi, quo tendis, honorem.’  
Nisus ad haec: ‘Equidem de te nil tale verebar  
nec fas, non, ita me referat tibi magnus ovantem  
Iuppiter aut quicumque oculis haec aspicit aequis.  
Sed siquis, quae multa vides discrimine tali,  
siquis in adversum rapiat casusve deusve,  
te superesse velim; tua vita dignior aetas.  
Sit qui me raptum pugna pretiove redemptum  
mandet humo solita aut siqua id Fortuna vetabit,  
absenti ferat inferias decoretque sepulchro.  
Neu matri miserae tanti sim causa doloris,  
quae te sola, puer, multis e matribus ausa  
persequitur magni nec moenia curat Acestae,’  
Ille autem: ‘Causas nequiquam nectis inanis,  
nec mea iam mutata loco sententia cedit:  
adceleremus,’ ait. Vigiles simul excitat, illi  
succedunt servantque vices: statione relicta  
ipso comes Niso graditur, regemque requirunt.  
Cetera per terras omnis animalia somno  
laxabant curas et corda oblita laborum:  
ductores Teucrum primi et delecta iuventus  
consilium summis regni de rebus habebant,  
quid facerent quisve Aeneae iam nuntius esset.  
Stant longis adnixa hastis, et scuta tenentes,  
castrorum et campi medio. Tum Nisus et una  
Euryalus confestim alacres admittier orant:  
rem magnam, pretiumque morae fore. Primus Iulus  
accepit trepidos ac Nisum dicere iussit.  
Tum sic Hyrtacides: ‘Audite O mentibus aequis,  
Aeneadae, neve haec nostris spectentur ab annis,  
quae ferimus. Rutuli somno vinoque soluti  
conticuere; locum insidiis conspeximus ipsi,  
qui patet in bivio portae, quae proxuma ponto;

interrupti ignes, aterque ad sidera fumus  
erigitur: si fortuna permittitis uti  
quaesitum Aenean et moenia Pallantea,  
mox hic cum spoliis ingenti caede peracta  
adfore cernetis. Nec nos via fallit euntis:  
vidimus obscuris primam sub vallibus urbem  
venatu adsiduo et totum cognovimus amnem.’  
Hic annis gravis atque animi maturus Aletes:  
‘Di patrii, quorum semper sub numine Troia est,  
non tamen omnino Teucros delere paratis,  
cum talis animos iuvenum et tam certa tulistis  
pectora.’ Sic memorans umeros dextrasque tenebat  
amborum et voltum lacrimis atque ora rigabat.  
‘Quae vobis, quae digna, viri, pro laudibus istis  
praemia posse rear solvi? Pulcherrima primum  
di moresque dabunt vestri; tum cetera reddet  
actutum pius Aeneas atque integer aevi  
Ascanius, meriti tanti non immemor umquam.’  
‘Immo ego vos, cui sola salus genitore reducto,’  
excipit Ascanius,’ per magnos, Nise, penatis  
Assaracique larem et canae penetralia Vestae  
obtestor; quaecumque mihi fortuna fidesque est,  
in vestris pono gremiis: revocate parentem,  
reddite conspectum; nihil illo triste recepto.  
Bina dabo argento perfecta atque aspera signis  
pocula, devicta genitor quae cepit Arisba,  
et tripodas geminos, auri duo magna talenta,  
cratera antiquum, quem dat Sidonia Dido.  
Si vero capere Italiam sceptrisque potiri  
contigerit victori et praedae dicere sortem,  
vidisti quo Turnus equo, quibus ibat in armis  
aureus: ipsum illum, clipeum cristasque rubentis  
excipiam sorti, iam nunc tua praemia, Nise.  
Praeterea bis sex genitor lectissima matrum  
corpora captivosque dabit suaque omnibus arma,  
insuper his campi quod rex habet ipse Latinus.  
Te vero, mea quem spatiis propioribus aetas  
insequitur, venerande puer, iam pectore toto  
accipio et comitem casus complector in omnis.  
Nulla meis sine te quaeretur gloria rebus;  
seu pacem seu bella geram, tibi maxima rerum  
verborumque fides.’ Contra quem talia fatur  
Euryalus: ‘Me nulla dies tam fortibus ausis  
dissimilem arguerit; tantum, fortuna secunda  
aut adversa cadat. Sed te super omnia dona  
unum oro, genetrix Priami de gente vetusta  
est mihi, quam miseram tenuit non Iliia tellus

mecum excedentem, non moenia regis Acestae.  
Hanc ego nunc ignaram huius quodcumque pericli est  
inque salutatam linquo: nox et tua testis  
dextera, quod nequeam lacrimas perferre parentis  
at tu, oro, solare inopem et succurre relictæ.  
Hanc sine me spem ferre tui: audentior ibo  
in casus omnis.' Percussa mente dedere  
Dardanidæ lacrimas; ante omnis pulcher Iulus,  
atque animum patriæ strinxit pietatis imago.  
Tum sic effatur:  
`Sponde digna tuis ingentibus omnia coeptis.  
Namque erit ista mihi genetrix nomenque Creusæ  
solum defuerit, nec partum gratia talem  
parva manet. Casus factum quicumque sequentur,  
per caput hoc iuro, per quod pater ante solebat:  
quæ tibi polliceor reduci rebusque secundis,  
hæc eadem matrique tuæ generique manebunt.'  
Sic ait inlacrimans; umero simul exiit ense  
auratum, mira quem fecerat arte Lycaon  
Gnosius atque habilem vagina aptarat eburna.  
Dat Niso Mnestheus pellem horrentisque leonis  
exuvias; galeam fidus permutat Aletes.  
Protinus armati incedunt; quos omnis euntis  
primorum manus ad portas iuvenumque senumque  
prosequitur votis. Nec non et pulcher Iulus,  
ante annos animumque gerens curamque virilem,  
multa patri mandata dabat portanda: sed auræ  
omnia discerpunt et nubibus inrita donant.  
Egressi superant fossas noctisque per umbram  
castra inimica petunt, multis tamen ante futuri  
exitio. Passim somno vinoque per herbam  
corpora fusa vident, arrectos litore currus,  
inter lora rotasque viros, simul arma iacere,  
vina simul. Prior Hyrtacides sic ore locutus:  
`Euryale, audendum dextra; nunc ipsa vocat res.  
Hac iter est. Tu, ne qua manus se attollere nobis  
a tergo possit, custodi et consule longe;  
hæc ego vasta dabo et lato te limite ducam.  
Sic memorat vocemque premit; simul ense superbum  
Rhamnetem adgreditur, qui forte tapetibus altis  
exstructus toto proflabat pectore somnum.  
Rex idem et regi Turno gratissimus augur,  
sed non augurio potuit depellere pestem.  
Tris iuxta famulos temere inter tela iacentis  
armigerumque Remi premit aurigamque sub ipsis  
nactus equis ferroque secat pendentia colla;  
tum caput ipsi aufert domino truncumque relinquit

sanguine singultantem; atro tepefacta cruore  
terra torique madent. Nec non Lamyrumque Lamumque  
et iuvenem Serranum, illa qui plurima nocte  
luserat, insignis facie, multoque iacebat  
membra deo victus: felix, si protinus illum  
aequasset nocti ludum in lucemque tulisset.  
Impastus ceu plena leo per ovilia turbans  
(suadet enim vesana fames) manditque trahitque  
molle pecus mutumque metu, fremit ore cruento:  
nec minor Euryali caedes; incensus et ipse  
perfurit ac multam in medio sine nomine plebem,  
Fadumque Herbesumque subit Rhoetumque Abarimque,  
ignaros, Rhoetum vigilantem et cuncta videntem,  
sed magnum metuens se post cratera tegebat;  
pectore in adverso totum cui comminus ense  
condidit adsurgenti et multa morte recepit.  
Purpuream vomit ille animam et cum sanguine mixta  
vina refert moriens; hic furto fervidus instat.  
Iamque ad Messapi socios tendebat; ibi ignem  
deficere extremum et religatos rite videbat  
carpere gramen equos: breviter cum talia Nisus.  
sensit enim nimia caede atque cupidine ferri:  
`Absistamus,' ait, `nam lux inimica propinquat.  
Poenarum exhaustum satis est, via facta per hostis.'  
Multa virum solido argento perfecta relinquunt  
armaque craterasque simul pulchrosque tapetas.  
Euryalus phaleras Rhamnetis et aurea bullis  
cingula, Tiburti Remulo ditissimus olim  
quae mittit dona hospitio cum iungeret absens  
Caedicus, ille suo moriens dat habere nepoti,  
[post mortem bello Rutuli pugnaque potiti]  
haec rapit atque umeris nequiquam fortibus aptat.  
Tum galeam Messapiabilem cristisque decoram  
induit. Excedunt castris et tuta capessunt.  
Interea praemissi equites ex urbe Latina,  
cetera dum legio campis instructa moratur,  
ibant et Turno regi responsa ferebant,  
tercentum, scutati omnes, Volcente magistro.  
Iamque propinquabant castris murosque subibant,  
cum procul hos laevo flectentis limite cernunt  
et galea Euryalum sublustri noctis in umbra  
prodidit immemorem radiisque adversa refulsit.  
Haud temere est visum. Conclamat ab agmine Volcens  
`State, viri. Quae causa viae? Quive estis in armis?  
Quove tenetis iter?' Nihil illi tendere contra,  
  
sed celerare fugam in silvas et fidere nocti.



Obiciunt equites sese ad divortia nota  
hinc atque hinc omnemque abitum custode coronant.  
Silva fuit late dumis atque ilice nigra  
horrida, quam densi complebant undique sentes;  
rara per occultos lucebat semita calles.  
Euryalum tenebrae ramorum onerosaque praeda  
impediunt fallitque timor regione viarum;  
Nisus abit, iamque imprudens evaserat hostis  
atque locos, qui post Albae de nomine dicti  
Albani, tum rex stabula alta Latinus habebat,  
ut stetit et frustra absentem respexit amicum.  
`Euryale infelix, qua te regione reliqui?  
Quave sequar, rursus perplexum iter omne revolvens  
fallacis silvae?' Simul et vestigia retro  
observata legit dumisque silentibus errat.  
Audit equos, audit strepitus et signa sequentum.  
Nec longum in medio tempus, cum clamor ad auris  
pervenit ac videt Euryalum, quem iam manus omnis  
fraude loci et noctis, subito turbante tumultu,  
oppressum rapit et conantem plurima frustra.  
Quid faciat? Qua vi iuvenem, quibus audeat armis  
eripere? An sese medios moriturus in enses  
inferat et pulchram properet per volnera mortem?  
Ocius adducto torquens hastile lacerto,  
suspiciens altam Lunam sic voce precatur:  
`Tu, dea, tu praesens nostro succurre labori,  
astrorum decus et nemorum Latonia custos  
Siqua tuis umquam pro me pater Hyrtacus aris  
dona tulit, siqua ipse meis venatibus auxi  
suspendive tholo aut sacra ad fastigia fixi:  
hunc sine me turbare globum et rege tela per auras.'  
Dixerat, et toto conixus corpore ferrum  
conicit: hasta volans noctis diverberat umbras  
et venit aversi in tergum Sulmonis ibique  
frangitur ac fisso transit praecordia ligno.  
Volvitur ille vomens calidum de pectore flumen  
frigidus et longis singultibus ilia pulsat.  
Diversi circumspiciunt. Hoc acrior idem  
ecce aliud summa telum librabat ab aure.  
Dum trepidant, it hasta Tago per tempus utrumque  
stridens traiectoque haesit tepefacta cerebro.  
Saevit atrox Volcens nec teli conspicit usquam  
auctorem nec quo se ardens inmittere possit.  
`Tu tamen interea calido mihi sanguine poenas  
persolves amborum,' inquit; simul ense recluso  
ibat in Euryalum. Tum vero exterritus, amens  
conclamat Nisus, nec se celare tenebris

amplius aut tantum potuit perferre dolorem.  
Me me, adsum qui feci, in me convertite ferrum,  
O Rutuli, mea fraus omnis; nihil iste nec ausus  
nec potuit, caelum hoc et conscia sidera testor,  
tantum infelicem nimium dilexit amicum.’  
Talia dicta dabat; sed viribus ensis adactus  
transabiit costas et candida pectora rumpit.  
Volvitur Euryalus leto, pulchrosque per artus  
it cruor, inque umeros cervix conlapsa recumbit:  
purpureus veluti cum flos succisus aratro  
languescit moriens lassove papavera collo  
demisere caput, pluvia cum forte gravantur.  
At Nisus ruit in medios solumque per omnis  
Volcentem petit in solo Volcente moratur.  
Quem circum glomerati hostes hinc comminus atque hinc  
proturbant. Instat non setius ac rotat ensem  
fulmineum, donec Rutuli clamantis in ore  
condidit adverso et moriens animam abstulit hosti.  
Tum super exanimum sese proiecit amicum  
confossus placidaque ibi demum morte quievit.  
Fortunati ambo! Siquid mea carmina possunt,  
nulla dies umquam memori vos eximet aevo,  
dum domus Aeneae Capitoli immobile saxum  
accolet imperiumque pater Romanus habebit.  
Victores praeda Rutuli spoliisque potiti  
Volcentem exanimum flentes in castra ferebant.  
Nec minor in castris luctus Rhamneta reperto  
exsanguis et primis una tot caede peremptis,  
Serranoque Numaque. Ingens concursus ad ipsa  
corpora seminecisque viros tepidaque recentem  
caede locum et plenos spumanti sanguine rivos.  
Agnoscent spolia inter se galeamque nitentem  
Messapi et multo phaleras sudore receptas.  
Et iam prima novo spargebat lumine terras  
Tithoni croceum linquens Aurora cubile:  
iam sole infuso, iam rebus luce relectis  
Turnus in arma viros, armis circumdatus ipse,  
suscitat, aeratasque acies in proelia cogit  
quisque suas variisque acuunt rumoribus iras.  
Quin ipsa arrectis (visu miserabile) in hastis  
praefigunt capita et multo clamore sequuntur  
Euryali et Nisi.  
Aeneadae duri murorum in parte sinistra  
opposuere aciem, nam dextera cingitur amni,  
ingentisque tenent fossas et turribus altis  
stant maesti; simul ora virum praefixa movebant,  
nota nimis miseris atroque fluentia tabo.

Interea pavidam volitans pennata per urbem  
nuntia Fama ruit matrisque adlabitur auris  
Euryali. At subitus miserae calor ossa relinquit,  
excussi manibus radii revolutaque pensa.  
Evolat infelix et femineo ululatu,  
scissa comam, muros amens atque agmina cursu  
prima petit, non illa virum, non illa pericli  
telorumque memor; caelum dehinc questibus implet:  
`Hunc ego te, Euryale, aspicio? Tune illa senectae  
sera meae requies, potuisti linquere solam,  
crudelis? Nec te, sub tanta pericula missum,  
adfari extremum miserae data copia matri?  
Heu, terra ignota canibus data praeda Latinis  
alitibusque iaces, nec te, tua funera mater  
produxi pressive oculos aut volnera lavi,  
veste tegens, tibi quam noctes festina diesque  
urgebam et tela curas solabar anilis.  
Quo sequar, aut quae nunc artus avolsaque membra  
et funus lacerum tellus habet? Hoc mihi de te,  
nate, refers? Hoc sum terraque marique secuta?  
Figite me, siqua est pietas, in me omnia tela  
conicite, o Rutuli, me primam absumite ferro:  
aut tu, magne pater divom, miserere tuoque  
invisum hoc detrude caput sub Tartara telo,  
quando aliter nequeo crudelem abrumpere vitam.’  
Hoc fletu concussi animi, maestusque per omnis  
it gemitus: torpent infractae ad proelia vires.  
Illam incendentem luctus Idaeus et Actor  
Illionei monitu et multum lacrimantis Iuli  
corripiunt interque manus sub tecta reponunt.  
At tuba terribilem sonitum procul aere canoro  
increpuit; sequitur clamor caelumque remugit.  
Adcelerant acta pariter testudine Volsci  
et fossas implere parant ac vellere vallum.  
Quaerunt pars aditum et scalis ascendere muros,  
qua rara est acies interlucetque corona  
non tam spissa viris. Telorum effundere contra  
omne genus Teucris ac duris detrudere contis,  
adsueti longo muros defendere bello.  
Saxa quoque infestoolvebant pondere, siqua  
possent tectam aciem perrumpere: cum tamen omnis  
ferre iuvat subter densa testudine casus;  
nec iam sufficiunt. Nam qua globus imminet ingens,  
immanem Teucris molemvolvuntque ruuntque,  
quae stravit Rutulos late armorumque resolvit  
tegmina. Nec curant caeco contendere Marte  
amplius audaces Rutuli, sed pellere vallo

missilibus certant.

Parte alia horrendus visu quassabat Etruscam  
pinum et fumiferos infert Mezentius ignis;  
at Messapus equum domitor, Neptunia proles,  
rescindit vallum et scalas in moenia poscit.

Vos, o Calliope, precor, adspirate canenti,  
quas ibi tum ferro strages, quae funera Turnus  
ediderit, quem quisque virum demiserit Orco;  
et mecum ingentis oras evolvite belli,  
[et meministis enim, divae, et memorare potestis.]

Turris erat vasto suspectu et pontibus altis,  
opportuna loco, summis quam viribus omnes  
expugnare Itali summaque evertere opum vi  
certabant, Troes contra defendere saxis  
perque cavas densi tela intorquere fenestras.  
Princeps ardentem coniecit lampada Turnus  
et flammam adfixit lateri, quae plurima vento  
corripuit tabulas et postibus haesit adesis.  
Turbati trepidare intus frustra malorum  
velle fugam. Dum se glomerant retroque residunt  
in partem, quae peste caret, tum pondere turris  
procubuit subito et caelum tonat omne fragore.  
Semineces ad terram, immani mole secuta,  
confixique suis telis et pectora duro  
transfossi ligno veniunt. Vix unus Helenor  
et Lycus elapsi. Quorum primaevus Helenor,  
Maeonio regi quem serva Licymnia furtim  
sustulerat vetitisque ad Troiam miserat armis,  
ense levis nudo parmaque inglorius alba;  
isque ubi se Turni media inter milia vidit,  
hinc acies atque hinc acies adstare Latinas:  
ut fera, quae densa venantum saepta corona  
contra tela furit seseque haud nescia morti  
inicit et saltu supra venabula fertur,  
haud aliter iuvenis medios moriturus in hostis  
inruit et, qua tela videt densissima, tendit.

At pedibus longe melior Lycus inter et hostis  
inter et arma fuga muros tenet altaque certat  
prendere tecta manu sociumque attingere dextras.

Quem Turnus, pariter cursu teloque secutus,  
inrepat his victor: `Nostrasne evadere, demens,  
sperasti te posse manus?' Simul adripit ipsum  
pendentem et magna muri cum parte revellit.  
Qualis ubi aut leporem aut candenti corpore cycnum  
sustulit alta petens pedibus Iovis armiger uncis  
quaesitum aut matri multis balatibus agnum  
Martius a stabulis rapuit lupo. Undique clamor

tollitur: invadunt et fossas agere complent;  
ardentis taedas alii ad fastigia iactant.  
Ilioneus saxo atque ingenti fragmine montis  
Lucetium portae subeuntem ignisque ferentem,  
Emathiona Liger, Corynaeum sternit Asilas,  
hic iaculo bonus, hic longe fallente sagitta,  
Ortygium Caeneus, victorem Caenea Turnus,  
Turnus Ityn Cloniumque, Dioxippum Promolumque  
et Sagarim et summis stantem pro turribus Idan,  
Privernum Capys. Hunc primo levis hasta Themillae  
strinxerat: ille manum proiecto tegmine demens  
ad volnus tulit; ergo alis adlapsa sagitta  
et laevo infixata est lateri manus abditaque intus  
spiramenta animae letali volnere rupit.  
Stabat in egregiis Arcentis filius armis,  
pictus acu chlamydem et ferrugine clarus Hibera,  
insignis facie, genitor quem miserat Arcens,  
eductum Matris luco Symaethia circum  
flumina, pinguis ubi et placabilis ara Palici:  
stridentem fundam positus Mezentius hastis  
ipse ter adducta circum caput egit habena  
et media adversi liquefacto tempora plumbo  
diffidit ac multa porrectum extendit harena.  
Tum primum bello celerem intendisse sagittam  
dicitur ante feras solitus terrere fugaces  
Ascanius fortemque manu fudisse Numanum,  
cui Remulo cognomen erat, Turnique minorem  
germanam nuper thalamo sociatus habebat.  
Is primam ante aciem digna atque indigna relatu  
vociferans tumidusque novo praecordia regno  
ibat et ingentem sese clamore ferebat:  
`Non pudet obsidione iterum valloque teneri,  
bis capti Phryges, et morti praetendere muros?  
En qui nostra sibi bello conubia poscunt!  
Quis deus Italiam, quae vos dementia adegit  
Non hic Atridae nec fandi factor Ulixes:  
durum a stirpe genus natos ad flumina primum  
deferimus saevoque gelu duramus et undis,  
venatu invigilant pueri silvasque fatigant,  
flectere ludus equos et spicula tendere cornu.  
At patiens operum parvoque adsueta iuventus  
aut rastris terram domat aut quatit oppida bello.  
Omne aevum ferro teritur, versaque iuvenum  
terga fatigamus hasta; nec tarda senectus  
debilitat vires animi mutatque vigorem:  
canitiem galea premimus, semperque recentis  
comportare iuvat praedas et vivere rapto.

Vobis picta croco et fulgenti murice vestis,  
desidiaae cordi, iuvat indulgere choreis,  
et tunicae manicas et habent redimicula mitrae.  
O vere Phrygiae, neque enim Phryges, ite per alta  
Dindyma ubi adsuetis biformem dat tibia cantum!  
Tympana vos buxusque vocat Berecynthia Matris  
Idaee sinite arma viris et cedite ferro.’  
Talia iactantem dictis ac dira canentem  
non tulit Ascanius nervoque obversus equino  
contendit telum diversaque brachia ducens  
constitit, ante Iovem supplex per vota precatus:  
‘Iuppiter omnipotens, audacibus adnue coeptis.  
Ipse tibi ad tua templa feram sollemnia dona  
et statuam ante aras aurata fronte iuvenum  
candentem pariterque caput cum matre ferentem,  
iam cornu petat et pedibus qui spargat harenam.’  
Audiit et caeli Genitor de parte serena  
intonuit laevum, sonat una fatifer arcus:  
effugit horrendum stridens adducta sagitta  
perque caput Remuli venit et cava tempora ferro  
traicit. ‘I, verbis virtutem include superbis!  
His capti Phryges haec Rutulis responsa remittunt.’  
Hoc tantum Ascanius. Teucris clamore sequuntur  
laetitiaque fremunt animosque ad sidera tollunt.  
Aetheria tum forte plaga crinitus Apollo  
desuper Ausonias acies urbemque videbat,  
nube sedens, atque his victorem adfatur Iulum:  
‘Macte nova virtute, puer: sic itur ad astra,  
dis genite et geniture deos. Iure omnia Bella  
gente sub Assaraci fato ventura resident,  
nec te Troia capit.’ Simul haec effatus ab alto  
aethere se misit, spirantis dimovet auras  
Ascaniumque petit. Forma tum vertitur oris  
antiquum in Buten; hic Dardanio Anchisae  
armiger ante fuit fidusque ad limina custos,  
tum comitem Ascanio pater addidit. Ibat Apollo  
omnia longaevo similis, vocemque coloremque  
et crinis albos et saeva sonoribus arma,  
atque his ardentem dictis adfatur Iulum:  
‘Sit satis, Aenide, telis impune Numanum  
oppetiisse tuis; primam hanc tibi magnus, Apollo  
concedit laudem et paribus non invidet armis:  
cetera parce, puer, bello.’ Sic orsus Apollo  
mortalis medio aspectus sermone reliquit  
et procul in tenuem ex oculis evanuit auram.  
Agnovere deum proceres divinaque tela  
Dardanidae pharetramque fuga sensere sonantem.

Ergo avidum pugnae dictis ac numine Phoebi  
Ascanium prohibent, ipsi in certamina rursus  
succedunt animasque in aperta pericula mittunt.  
It clamor totis per propugnacula muris,  
intendunt acris arcus amentaque torquent.  
Sternitur omne solum telis, tum scuta cavaeque  
dant sonitum flictu galeae, pugna aspera surgit:  
quantus ab occasu veniens pluvialibus Haedis  
verberat imber humum, quam multa grandine nimbi  
in vada praecipitant, cum Iuppiter horridus austris  
torquet aquosam hiemem et caelo cava nubila rumpit.  
Pandarum et Bitias, Idaeo Alcanore creti,  
quos Iovis eduxit luco silvestris Iaera  
abietibus iuvenes patriis et montibus aequos,  
portam, quae ducis imperio commissa, recludunt,  
freti animis, ultroque invitant moenibus hostem.  
Ipsi intus dextra ac laeva pro turribus adstant,  
armati ferro et cristis capita alta corusci:  
quales aerae liquentia flumina circum,  
sive Padi ripis Athesim seu propter amoenum,  
consurgunt geminae quercus intonsaque caelo  
attollunt capita et sublimi vertice nutant.  
inrumpunt aditus Rutuli ut videre patentis  
continuo Quercens et pulcher Aquiculus armis  
et praeceps animi Tmarus et Mavortius Haemon  
agminibus totis: at versi terga dedere  
aut ipso portae posuere in limine vitam.  
Tum magis increscunt animis discordibus irae;  
et iam collecti Troes glomerantur eodem  
et conferre manum et procurrere longius audent.  
Ductori Turno diversa in parte furenti  
turbantique viros perfertur nuntius, hostem  
fervere caede nova et portas praebere patentis.  
Deserit inceptum atque immani concitus ira  
Dardanium ruit ad portam fratresque superbos.  
Et primum Antiphaten, is enim se primus agebat,  
Thebana de matre nothum Sarpedonis alti,  
coniecto sternit iaculo; volat Itala cornus  
aera per tenerum stomachoque infixam sub altum  
pectus abit: reddit specus atri volneris undam  
spumantem, et fixo ferrum in pulmone tepescit.  
Tum Meropem atque Erymanta manu, tum sternit Aphidnum,  
tum Bitian ardentem oculis animisque frementem  
non iaculo, neque enim iaculo vitam ille dedisset,  
sed magnum stridens contorta phalarica venit,  
fulminis acta modo, quam nec duo taurea terga  
nec duplici squama lorica fidelis et auro

sustinuit: conlapsa ruunt immania membra.  
Dat tellus gemitum, et clipeum super intonat ingens.  
Talis in Euboico Baiarum litore quondam  
saxea pila cadit, magnis quam molibus ante  
constructam ponto iaciunt; sic illa ruinam  
prona trahit penitusque vadis inlisa recumbit:  
miscent se maria, et nigrae attolluntur harenae;  
tum sonitu Prochyta alta tremit durumque cubile  
Inarime Iovis imperiis imposta Typhoeo.  
Hic Mars armipotens animum viresque Latinis  
addidit et stimulos acris sub pectore vertit  
immisitque Fugam Teucris atrumque Timorem.  
Undique conveniunt, quoniam data copia pugnae  
bellatorque animo deus incidit.  
Pandarus ut fuso germanum corpore cernit  
et quo sit fortuna loco, qui casus agat res,  
portam vi magna converso cardine torquet,  
obnixus latis umeris, multosque suorum  
moenibus exclusos duro in certamine linquit;  
ast alios secum includit recipitque ruentis,  
demens, qui Rutulum in medio non agmine regem  
viderit inrumpentem ultroque incluserit urbi,  
immanem veluti pecora inter inertia tigrim  
Continuo nova lux oculis effulsit, et arma  
horrendum sonuere; tremunt in vertice cristae  
sanguineae, clipeoque micantia fulmina mittit:  
agnoscunt faciem invisam atque immania membra  
turbati subito Aeneadae. Tum Pandarus ingens  
emicat et mortis fraternae fervidus ira  
effatur: `Non haec dotalis regia Amatae,  
nec muris cohibet patriis media Ardea Turnum.  
Castra inimica vides; nulla hinc exire potestas.`  
Olli subridens sedato pectore Turnus:  
`Incipe, siqua animo virtus, et consere dextram:  
hic etiam inventum Priamo narrabis Achillem.`  
Dixerat. Ille rudem nodis et cortice crudo  
intorquet summis adnixus viribus hastam:  
excepere aerae volnus; Saturnia Iuno  
detorsit veniens, portaeque infigitur hasta.  
`At non hoc telum, mea quod vi dextera versat,  
effugies; neque enim is teli nec volneris auctor.`  
Sic ait et sublatum alte consurgit in ensem  
et mediam ferro gemina inter tempora frontem  
dividit inpubesque immani volnere malas.  
Fit sonus, ingenti concussa est pondere tellus:  
conlapsos artus atque arma cruenta cerebro  
sternit humi moriens, atque illi partibus aequis



huc caput atque illuc umero ex utroque pependit.  
Diffugiunt versi trepida formidine Troes:  
et si continuo victorem ea cura subisset,  
rumpere claustra manu sociosque immittere portis,  
ultimus ille dies bello gentique fuisset;  
sed furor ardentem caedisque insana cupido  
egit in adversos.

Principio Phalerim et succiso poplite Gygen  
excipit; hinc raptas fugientibus ingerit hastas  
in tergum, Iuno vires animumque ministrat;  
addit Halym comitem et confixa Phegea parma,  
ignaros deinde in muris Martemque cientis  
Alcandrumque Haliumque Noemonaque Prytanimque.

Lyncea tendentem contra sociosque vocantem  
vibranti gladio conixus ab aggere dexter  
occupat; huic uno desectum cominus ictu  
cum galea longe iacuit caput. Inde ferarum  
vastatorem Amycum, quo non felicius alter  
ungere tela manu ferrumque armare veneno,  
et Clytium Aeoliden et amicum Crethea Mysis,  
Crethea Musarum comitem, cui carmina semper  
et citharae cordi numerosque intendere nervis.

[Semper equos atque arma virum pugnasque canebat.]

Tandem ductores audita caede suorum  
conveniunt Teucri, Mnestheus acerque Serestus,  
palantisque vident socios hostemque receptum.  
Et Mnestheus: `Quo deinde fugam, quo tenditis?' inquit.  
`Quos alios muros, quae iam ultra moenia habetis?

Unus homo et vestris, o cives, undique saeptus  
aggeribus tantas strages inpune per urbem  
ediderit, iuvenum primos tot miserit Orco?  
Non infelicis patriae veterumque deorum  
et magni Aeneae, segnes, miseretque pudetque?'  
Talibus accensi firmantur et agmine denso  
consistunt. Turnus paulatim excedere pugna  
et fluvium petere ac partem, quae cingitur unda  
acrius hoc Teucri clamore incumbere magno  
et glomerare manum. Ceu saevum turba leonem  
cum telis premit infensis, at territus ille,  
asper, acerba tuens, retro redit, et neque terga  
ira dare aut virtus patitur, nec tendere contra  
ille quidem hoc cupiens potis est per tela virosque:  
haud aliter retro dubius vestigia Turnus  
improperata refert, et mens exaestuat ira.  
Quin etiam bis tum medios invaserat hostis,  
bis confusa fuga per muros agmina vertit;  
sed manus e castris propere coit omnis in unum,

nec contra vires audet Saturnia Iuno  
sufficere, aeriam caelo nam Iuppiter Irim  
demisit germanae haud mollia iussa ferentem,  
ni Turnus cedat Teucrorum moenibus altis.  
Ergo nec clipeo iuvenis subsistere tantum  
dextra valet: iniectis sic undique telis  
obruitur. Strepit adsiduo cava tempora circum  
tinnitu galea, et saxis solida aera fatiscunt,  
discussaeque iubae capiti, nec sufficit umbo  
ictibus: ingeminant hastis et Troes et ipse  
fulmineus Mnestheus. Tum toto corpore sudor  
liquitur et piceum, nec respirare potestas,  
flumen agit; fessos quatit aeger anhelitus artus.  
Tum demum praeceps saltu sese omnibus armis  
in fluvium dedit: ille suo cum gurgite flavo  
accepit venientem ac mollibus extulit undis  
et laetum sociis abluta caede remisit.

## PUBLI VERGILI MARONIS

### AENEIDOS

#### LIBER X

PANDITUR interea domus omnipotentis Olympi,  
conciliumque vocat divom pater atque hominum rex  
sideream in sedem, terras unde arduus omnis  
castraque Dardanidum adspectat populosque Latinos.  
Considunt tectis bipitentibus, incipit ipse:  
`Caelicolae magni, quianam sententia vobis  
versa retro tantumque animis certatis iniquis?  
Abnueram bello Italiam concurrere Teucris.  
Quae contra vetitum discordia? Quis metus aut hos  
aut hos arma sequi ferrumque lacescere suasit?  
Adveniet iustum pugnae, ne arcessite, tempus,  
cum fera Karthago Romanis arcibus olim  
exitium magnum atque Alpes immittet apertas:  
tum certare odiis, tum res rapuisse licebit.  
Nunc sinite et placitum laeti componite foedus.’  
Iuppiter haec paucis; at non Venus aurea contra  
pauca refert:  
`O pater, O hominum rerumque aeterna potestas!  
Namque aliud quid sit, quod iam implorare queamus?  
Cernis ut insultent Rutulli Turnusque [feratur  
per medios insignis equis tumidusque] secundo  
Marte ruat? Non clausa tegunt iam moenia Teucros:  
quin intra portas atque ipsis proelia miscent  
aggeribus moerorum et inundant sanguine fossas.  
Aeneas ignarus abest. Numquamne levare  
obsidione sines? Muris iterum imminet hostis

nascentis Troiae [nec non exercitus alter;]  
atque iterum in Teucros Aetolis surgit ab Arpis  
Tydides. Equidem credo, mea volnera restant  
et tua progenies mortalia demoror arma.  
Si sine pace tua atque invito numine Troes  
Italiam petiere, luant peccata neque illos  
iuveris auxilio; sin tot responsa secuti,  
quae superi manesque dabant: cur nunc tua quisquam  
vertere iussa potest aut cur nova condere fata?  
Quid repetem exustas Erycino in litore classes,  
quid tempestatum regem ventosque furentis  
Aeolia excitos aut actam nubibus Irim?  
Nunc etiam manis, haec intemptata manebat  
sors rerum, movet et superis immissa repente  
Allecto, medias Italum bacchata per urbes.  
Nil super imperio moveor: speravimus ista,  
dum fortuna fuit; vincant quos vincere mavis.  
Si nulla est regio, Teucris quam det tua coniunx  
dura, per eversae, genitor, fumantia Troiae  
exscidia obtestor, liceat dimittere ab armis  
incolumem Ascanium, liceat superesse nepotem.  
Aeneas sane ignotis iactetur in undis  
et, quamcumque viam dederit Fortuna, sequatur:  
hunc tegere et dirae valeam subducere pugnae.  
Est Amathus, est celsa mihi Paphus atque Cythera  
Idaliaeque domus: positis inglorius armis  
exigat hic aevum. Magna dicione iubeto  
Karthago premat Ausoniam: nihil urbibus inde  
obstabit Tyriis. Quid pestem evadere belli  
iuvit et Argolicos medium fugisse per ignes  
totque maris vastaeque exhausta pericula terrae,  
dum Latium Teucris recidivaque Pergama quaerunt?  
Non satius cineres patriae insedissem supremos  
atque solum, quo Troia fuit? Xanthum et Simoenta  
redde, oro, miseris iterumque revolvere casus  
da, pater, Iliacos Teucris.' Tum regia Iuno  
acta furore gravi: `Quid me alta silentia cogis  
rumpere et obductum verbis volgare dolorem?  
Aenean hominum quisquam divomque subegit  
bella sequi aut hostem regi se inferre Latino?  
Italiam petiit fatis auctoribus, esto,  
Cassandrae impulsus furiis: num linquere castra  
hortati sumus aut vitam committere ventis?  
Num puero summam belli, num credere muros  
Tyrrhenamque fidem, aut gentis agitare quietas?  
Quis deus in fraudem, quae dura potentia nostra  
egit? Ubi hic Iuno demissave nubibus Iris?

Indignum est Italos Troiam circumdare flammis  
nascentem et patria Turnum consistere terra,  
cui Pilumnus avus, cui diva Venilia mater:  
quid face Troianos atra vim ferre Latinis,  
arva aliena iugo premere atque avertere praedas?  
Quid soceros legere et gremiis abducere pactas,  
pacem orare manu, praefigere puppibus arma?  
Tu potes Aenean manibus subducere Graium  
proque viro nebulam et ventos obtendere inanis,  
tu potes in totidem classem convertere nymphas:  
nos aliquid Rutulos contra iuvisse nefandum est?  
Aeneas ignarus abest: ignarus et absit.  
Est Paphus Idaliumque tibi, sunt alta Cythera:  
quid gravidam bellis urbem et corda aspera temptas?  
Nosne tibi fluxas Phrygiae res vertere fundo  
conamur, nos, an miseros qui Troas Achivis  
obiecit? Quae causa fuit, consurgere in arma  
Europamque Asiamque et foedera solvere furto?  
Me duce Dardanius Spartam expugnavit adulter,  
aut ego tela dedi fovive cupidine bella?  
Tum decuit metuisse tuis: nunc sera querelis  
haud iustis adsurgis et inrita iurgia iactas.’  
Talibus orabat Iuno, cunctique fremebant  
caelicolae adsensu vario, ceu flamina prima  
cum deprensa fremunt silvis et caeca volutant  
murmura, venturos nautis prodentia ventos.  
Tum pater omnipotens, rerum cui prima potestas,  
infit; eo dicente deum domus alta silesceat  
et tremefacta solo tellus, silet arduus aether,  
tum Zephyri posuere, premit placida aequora pontus:  
‘Accipite ergo animis atque haec mea figite dicta.  
Quandoquidem Ausonios coniungi foedere Teucris  
haud licitum, nec vestra capit discordia finem:  
quae cuique est fortuna hodie, quam quisque secat spem,  
Tros Rutulusne fuat nullo discrimine habeo.  
Seu fatis Italum castra obsidione tenentur  
sive errore malo Troiae monitisque sinistris.  
Nec Rutulos solvo: sua cuique exorsa laborem  
fortunamque ferent. Rex Iuppiter omnibus idem.  
Fata viam invenient.’ Stygii per flumina fratris,  
per pice torrentis atraque voragine ripas  
adnuit et totum nutu tremefecit Olympum.  
Hic finis fandi. Solio tum Iuppiter aureo  
surgit, caelicolae medium quem ad limina ducunt.  
Interea Rutuli portis circum omnibus instant  
sternere caede viros et moenia cingere flammis.  
At legio Aeneadum vallis obsessa tenetur,

nec spes ulla fugae. Miseri stant turribus altis  
nequiquam et rara muros cinxere corona  
Asius Imbrasides Hicetaoniusque Thymoetes  
Assaracique duo et senior cum Castore Thymbris,  
prima acies; hos germani Sarpedonis ambo  
et Clarus et Thaemon Lycia comitantur ab alta.  
Fert ingens toto conixus corpore saxum,  
haud partem exiguam montis, Lyrnesius Acmon,  
nec Clytio genitore minor nec fratre Menestheo.  
Hi iaculis, illi certant defendere saxis  
molirique ignem nervoque aptare sagittas.  
Ipse inter medios, Veneris iustissima cura,  
Dardanius caput ecce puer detectus honestum,  
qualis gemma micat, fulvum quae dividit aurum,  
aut collo decus aut capiti; vel quale per artem  
inclusum buxo aut Oricia terebintho  
lucet ebur; fusos cervix cui lactea crinis  
accipit et molli subnectens circulus auro.  
Te quoque magnanimae viderunt, Ismare, gentes  
volnere dirigere et calamos armare veneno,  
Maeonia generose domo, ubi pingua culta  
exercentque viri Pactolusque inrigat auro.  
Adfuit et Mnestheus, quem pulsi pristina Turni  
aggere moerorum sublimem gloria tollit,  
et Capys: hinc nomen Campanae ducitur urbi.  
Illi inter sese duri certamina belli  
contulerant: media Aeneas freta nocte secabat.  
Namque ut ab Euandro castris ingressus Etruscis  
regem adit et regi memorat nomenque genusque,  
quidve petat quidve ipse ferat, Mezentius arma  
quae sibi conciliet, violentaque pectora Turni  
edocet, humanis quae sit fiducia rebus  
admonet immiscetque preces: haud fit mora, Tarchon  
iungit opes foedusque ferit; tum libera fati  
classem conscendit iussis gens Lydia divom,  
externo commissa duci. Aeneia puppis  
prima tenet, rostro Phrygios subiuncta leones,  
imminet Ida super, profugis gratissima Teucris.  
Hic magnus sedet Aeneas secumque volutat  
eventus belli varios, Pallasque sinistro  
adfixus lateri iam quaerit sidera, opacae  
noctis iter, iam quae passus terraque marique.  
Pandite nunc Helicon, deae, cantusque movete,  
quae manus interea Tuscis comitetur ab oris  
Aenean armetque rates pelagoque vehatur.  
Massicus aerata princeps secat aequora tigri:  
sub quo mille manus iuvenum, qui moenia Clusi

quique urbem liquere Cosas, quis tela sagittae  
gorytique leves umeris et letifer arcus.  
Una torvus Abas: huic totum insignibus armis  
agmen et aurato fulgebat Apolline puppis.  
Sescentos illi dederat Populonia mater  
expertos belli iuvenes, ast Ilva trecentos  
insula inexhaustis Chalybum generosa metallis.  
Tertius ille hominum divomque interpretas Asilas,  
cui pecudum fibrae, caeli cui sidera parent  
et linguae volucrum et praesagi fulminis ignes,  
mille rapit densos acie atque horrentibus hastis.  
Hos parere iubent Alpheae ab origine Pisae,  
urbs Etrusca solo. Sequitur pulcherrimus Astur,  
Astur equo fidens et versicoloribus armis.  
Tercentum adiciunt (mens omnibus una sequendi)  
qui Caerete domo, qui sunt Minionis in arvis,  
et Pyrgi veteres intempestaeque Graviscae.  
Non ego te, Ligurum ductor fortissime bello,  
transierim, Cinyre, et paucis comitate Cupavo,  
cuius olorinae surgunt de vertice pennae,  
crimen, Amor, vestrum formaeque insigne paternae.  
Namque ferunt luctu Cycnum Phaethontis amati,  
populeas inter frondes umbramque sororum  
dum canit et maestum Musa solatur amorem,  
canentem molli pluma duxisse senectam,  
linquentem terras et sidera voce sequentem.  
Filius, aequalis comitatus classe catervas,  
ingentem remis Centaurum promovet: ille  
instat aquae saxumque undis immane minatur  
arduus et longa sulcat maria alta carina.  
Ille etiam patriis agmen ciet Ocnus ab oris,  
fatidicae Mantus et Tusci filius amnis,  
qui muros matrisque dedit tibi, Mantua, nomen,  
Mantua, dives avis; sed non genus omnibus unum:  
gens illi triplex, populi sub gente quaterni,  
ipsa caput populis, Tusco de sanguine vires.  
Hinc quoque quingentos in se Mezentius armat,  
quos patre Benaco velatus harundine glauca  
Mincius infesta ducebat in aequora pinu.  
It gravis Aulestes centenaque arbore fluctum  
verberat adsurgens, spumant vada marmore verso.  
Hunc vehit immanis Triton et caerula concha  
exterrens freta, cui laterum tenuis hispida nanti  
frons hominem praefert, in pristim desinit alvus:  
spumea semifero sub pectore murmurat unda.  
Tot lecti proceres ter denis navibus ibant  
subsidio Troiae et campos salis aera secabant.

Iamque dies caelo concesserat almaque curru  
noctivago Phoebe medium pulsabat Olympum:  
Aeneas (neque enim membris dat cura quietem)  
ipse sedens clavumque regit velisque ministrat.

Atque illi medio in spatio chorus ecce suarum  
occurrit comitum: nymphae, quas alma Cybebe  
numen habere maris nymphasque e navibus esse  
iusserat, innabant pariter fluctusque secabant,  
quot prius aeratae steterant ad litora prorae.  
Agnoscunt longe regem lustrantque choreis,  
quarum quae fandi doctissima Cymodocea  
pone sequens dextra puppim tenet ipsaque dorso  
eminet ac laeva tacitis subremigat undis,  
tum sic ignarum adloquitur: `Vigilasne, deum gens,  
Aenea? Vigila et velis immitte rudentis.  
Nos sumus, Idaeae sacro de vertice pinus,  
nunc pelagi nymphae, classis tua Perfidus ut nos  
praecipitis ferro Rutulus flammaque premebat,  
rupimus invitae tua vincula teque per aequor  
quaerimus. Hanc Genetrix faciem miserata refecit  
et dedit esse deas aevumque agitare sub undis.  
At puer Ascanius muro fossisque tenetur  
tela inter media atque horrentis Marte Latinos.  
Iam loca iussa tenent forti permixtus Etrusco  
Arcas eques: medias illis opponere turmas,  
ne castris iungant, certast sententia Turno.  
Surge age et Aurora socios veniente vocari  
primus in arma iube et clipeum cape, quem dedit ipse  
invictum Ignipotens atque oras ambiit auro.  
Crastina lux, mea si non inrita dicta putaris,  
ingentis Rutulae spectabit caedis acervos.`  
Dixerat, et dextra discedens impulit altam  
haud ignara modi puppim: fugit illa per undas  
ocior et iaculo et ventos aequante sagitta.  
Inde aliae celerant cursus. Stupet inscius ipse  
Tros Anchisiades; animos tamen omine tollit.  
Tum breviter super adspectans convexa precatur:  
`Alma parens Idaea deum, cui Dindyma cordi  
turrigeraeque urbis biugique ad frena leones,  
tu mihi nunc pugnae princeps, tu rite propinques  
augurium Phrygibusque adsis pede, diva, secundo.`  
Tantum effatus. Et interea revoluta rubebat  
matura iam luce dies noctemque fugarat:  
principio sociis edicit, signa sequantur  
atque animos aptent armis pugnaeque parent se.  
Iamque in conspectu Teucros habet et sua castra,

stans celsa in puppi; clipeum cum deinde sinistra  
extulit ardentem. Clamorem ad sidera tollunt  
Dardanidae e muris, spes addita suscitatur iras,  
tela manu iaciunt: quales sub nubibus atris  
Strymoniae dant signa grues atque aethera tranant  
cum sonitu fugiuntque notos clamore secundo.  
At Rutulo regi ducibusque ea mira videri  
Ausoniis, donec versas ad litora puppes  
respiciunt totumque adlabi classibus aequor.  
Ardet apex capiti cristisque a vertice flamma  
funditur et vastos umbo vomit aureus ignes:  
non secus ac liquida siquando nocte cometae  
sanguinei lugubre rubent aut Sirius ardor,  
ille sitim morbosque ferens mortalibus aegris,  
nascitur et laevo contristat lumine caelum.  
Haud tamen audaci Turno fiducia cessit  
litora praecipere et venientis pellere terra.  
[ultra animos tollit dictis atque increpat ultra]  
`Quod votis optastis, adest, perfringere dextra;  
in manibus Mars ipse viris. Nunc coniugis esto  
quisque suae tectique memor, nunc magna referto  
facta, patrum laudes. Ultra occurramus ad undam,  
dum trepidi egressisque labant vestigia prima.  
Audentis Fortuna iuvat,'  
haec ait et secum versat, quos ducere contra  
vel quibus obsessos possit concredere muros.  
Interea Aeneas socios de puppibus altis  
pontibus exponit. Multi servare recursus  
languentis pelagi et brevibus se credere saltu,  
per remos alii. Speculatus litora Tarchon,  
qua vada non sperat nec fracta remurmurat unda,  
sed mare inoffensum crescenti adlabitur aestu,  
advertit subito proram sociosque precatur:  
`Nunc, o lecta manus, validis incumbite remis;  
tollite, ferte rates; inimicam findite rostris  
hanc terram, sulcumque sibi premat ipsa carina.  
Frangere nec tali puppim statione recuso  
arrepta tellure semel.' Quae talia postquam  
effatus Tarchon, socii consurgere tonsis  
spumantisque rates arvis inferre Latinis,  
donec rostra tenent siccum et sedere carinae  
omnes innocuae, sed non puppis tua, Tarchon.  
Namque inflicta vadis dorso dum pendet iniquo,  
anceps sustentata diu fluctusque fatigat,  
solvitur atque viros mediis exponit in undis  
fragmina remorum quos et fluitantia transtra  
impediunt, retrahitque pedem simul unda relabens.



Nec Turnum segnis retinet mora, sed rapit acer  
totam aciem in Teucros et contra in litore sistit.  
Signa canunt. Primus turmas invasit agrestis  
Aeneas, omen pugnae, stravitque Latinos  
occiso Therone, virum qui maximus ultro  
Aenean petit: huic gladio perque aerea suta,  
per tunicam squalentem auro latus haurit apertum.  
Inde Lichan ferit, exsectum iam matre perempta  
et tibi, Phoebe, sacrum: casus evadere ferri  
quo licuit parvo? Nec longe Cissea durum  
immanemque Gyan, sternentis agmina clava,  
deiecit Leto: nihil illos Herculis arma  
nec validae iuvere manus genitorque Melampus,  
Alcidae comes usque gravis dum terra labores  
praebuit. Ecce Pharo, voces dum iactat inertis,  
intorquens iaculum clamanti sistit in ore.  
Tu quoque, flaventem prima lanugine malas  
dum sequeris Clytium infelix, nova gaudia, Cydon,  
Dardania stratus dextra, securus amorum,  
qui iuvenum tibi semper erant, miserande iaceres,  
ni fratrum stipata cohors foret obvia, Phorci  
progenies, septem numero, septenaque tela  
coniciunt; partim galea clipeoque resultant  
inrita, deflexit partim stringentia corpus  
alma Venus. Fidum Aeneas adfatur Achaten:  
`Suggere tela mihi: non ullum dextera frustra  
torserit in Rutulos, steterunt quae in corpore Graium  
Iliacis campis.' Tum magnam corripit hastam  
et iacit: illa volans clipei transverberat aera  
Maeonis et thoraca simul cum pectore rumpit.  
Huic frater subit Alcanor fratremque ruentem  
sustentat dextra: traiecto missa lacerto  
protinus hasta fugit servatque cruenta tenorem,  
dexteraque ex umero nervis moribunda pependit.  
Tum Numitor iaculo fratris de corpore raptio  
Aenean petiit; sed non et figere contra  
est licitum, magnique femur perstrinxit Achatae.  
Hic Curibus fidens primaevo corpore Clausus  
advenit et rigida Dryopem ferit eminus hasta  
sub mentum graviter pressa pariterque loquentis  
vocem animamque rapit traiecto gutture; at ille  
fronte ferit terram et crassum vomit ore cruorem.  
Tres quoque Threicios Boreae de gente suprema  
et tris, quos Idas pater et patria Ismara mittit,  
per varios sternit casus. Accurrit Halaesus  
Auruncaeque manus, subit et Neptunia proles,  
insignis Messapus equis. Expellere tendunt

nunc hi, nunc illi; certatur limine in ipso  
Ausoniae. Magno discordes aethere venti  
proelia ceu tollunt animis et viribus aequis;  
non ipsi inter se, non nubila, non mare cedit;  
anceps pugna diu, stant obnixa omnia contra:  
haud aliter Troianae acies aciesque Latinae  
concurrunt; haeret pede pes densusque viro vir.  
At parte ex alia, qua saxa rotantia late  
impulerat torrens arbustaque diruta ripis,  
Arcadas insuetos acies inferre pedestris  
ut vidit Pallas Latio dare terga sequaci  
(aspera quis natura loci dimittere quando  
suasit equos), unum quod rebus restat egenis,  
nunc prece, nunc dictis virtutem accendit amaris:  
`Quo fugitis, socii? Per vos et fortia facta,  
per ducis Evandri nomen devictaque bella  
Opemque meam, patriae quae nunc subit aemula laudi,  
fidite ne pedibus. Ferro rumpenda per hostis  
est via. Qua globus ille virum densissimus urget,  
hac vos et Pallanta ducem patria alta reposcit.  
Numina nulla premunt, mortali urgemur ab hoste  
mortales, totidem nobis animaeque manusque.  
Ecce, maris magna claudit nos obice pontus,  
deest iam terra fugae: pelagus Troiamne petemus?`  
Haec ait et medius densos prorumpit in hostis.  
Obvius huic primum, fatis adductus iniquis,  
fit Lagus. Hunc, magno vellit dum pondere saxum,  
intorto figit telo, discrimina costis  
per medium qua spina dabat, hastamque receptat  
ossibus haerentem. Quem non super occupat Hisbo,  
ille quidem hoc sperans: nam Pallas ante ruentem,  
dum furit, incautum crudeli morte sodalis  
excipit atque ensem tumido in pulmone recondit.  
Hinc Sthenium petit et Rhoeti de gente vetusta  
Anchemolum, thalamos ausum incestare novercae.  
Vos etiam, gemini, Rutulis cecidistis in agris,  
Daucia, Laride Thymberque, simillima proles,  
indiscreta suis gratusque parentibus error;  
at nunc dura dedit vobis discrimina Pallas:  
nam tibi, Thymbre, caput Evandrius abstulit ensis;  
te decisa suum, Laride, dextera quaerit  
semianimesque micant digiti ferrumque retractant.  
Arcadas accensos monitu et praeclara tuentis  
facta viri mixtus dolor et pudor armat in hostis.  
Tum Pallas biugis fugientem Rhoetea praeter  
traicit. Hoc spatium tantumque morae fuit Ilo;  
Ilo namque procul validam direxerat hastam,

quam medius Rhoeteus intercipit, optime Teuthra,  
te fugiens fratremque Tyren, curruque volutus  
caedit semianimis Rutulorum calcibus arva.  
Ac velut optato ventis aestate coortis  
dispersa immittit silvis incendia pastor,  
correptis subito mediis extenditur una  
horrida per latos acies Volcania campos;  
ille sedens victor flammam despectat ovantis:  
non aliter socium virtus coit omnis in unum  
teque iuvat, Palla. Sed bellis acer Halaesus  
tendit in adversos seque in sua conligit arma.  
Hic mactat Ladona Pheretaque Demodocumque,  
Strymonio dextram fulgenti deripit ense  
elatam in iugulum, saxo ferit ora Thoantis  
ossaque dispersit cerebro permixta cruento.  
Fata canens silvis genitor celarat Halaesum:  
ut senior leto canentia lumina solvit,  
iniecere manum Parcae telisque sacrarunt  
Evandri. Quem sic Pallas petit ante precatus:  
`Da nunc, Thybri pater, ferro, quod missile libro,  
fortunam atque viam duri per pectus Halaesi.  
Haec arma exuviasque viri tua quercus habebit.`  
Audiit illa deus: dum texit Imaona Halaesus,  
Arcadio infelix telo dat pectus inermum.  
At non caede viri tanta perterrita Lausus,  
pars ingens belli, sinit agmina: primus Abantem  
oppositum interimit, pugnae nodumque moramque.  
Sternitur Arcadiae proles, sternuntur Etrusci  
et vos, O Graiis imperdita corpora, Teucri.  
Agmina concurrunt ducibusque et viribus aequis.  
Extremi addensent acies nec turba moveri  
tela manusque sinit. Hinc Pallas instat et urget,  
hinc contra Lausus, nec multum discrepat aetas:  
egregii forma, sed quis Fortuna negarat  
in patriam reditus. Ipsos concurrere passus  
haud tamen inter se magni regnator Olympi:  
mox illos sua fata manent maiore sub hoste.  
Interea soror alma monet succedere Lauso  
Turnum, qui volucris curru medium secat agmen.  
Ut vidit socios: `Tempus desistere pugnae;  
solus ego in Pallanta feror, soli mihi Pallas  
debetur; cuperem ipse parens spectator adesset.`  
Haec ait, et socii cesserunt aequore iusso.  
At Rutulum abscessu iuvenis tum iussa superba  
miratus stupet in Turno corpusque per ingens  
lumina volvit obitque truci procul omnia visus  
talibus et dictis it contra dicta tyranni:

`Aut spoliis ego iam raptis laudabor opimis  
aut leto insigni: sorti pater aequus utrique est.  
Tolle minas.' Fatus medium procedit in aequor.  
Frigidus Arcadibus coit in praecordia sanguis.  
Desiluit Turnus biugis, pedes apparat ire  
comminus; utque leo, specula cum vidit ab alta  
stare procul campis meditantem in proelia taurum,  
advolat: haud alia est Turni venientis imago.  
Hunc ubi contiguum missae fore credidit hastae,  
ire prior Pallas, siqua fors adiuvet ausum  
viribus imparibus, magnumque ita ad aethera fatur:  
`Per patris hospitium et mensas, quas advena adisti,  
te precor, Alcide, coeptis ingentibus adsis.  
Cernat semineci sibi me rapere arma cruenta  
victoremque ferant morientia lumina Turni.'  
Audiit Alcides iuvenem magnumque sub imo  
corde premit gemitum lacrimasque effundit inanis.  
Tum Genitor natum dictis adfatur amicis:  
`Stat sua cuique dies, breve et inreparabile tempus  
omnibus est vitae: sed famam extendere factis,  
hoc virtutis opus. Troiae sub moenibus altis  
tot nati cecidere deum; quin occidit una  
Sarpedon, mea progenies. Etiam sua Turnum  
fata vocant, metasque dati pervenit ad aevi.'  
Sic ait atque oculos Rutulorum reicit arvis.  
At Pallas magnis emittit viribus hastam  
vaginaque cava fulgentem deripit ense.  
Illa volans umeri surgunt qua tegmina summa  
incidit atque viam clipei molita per oras  
tandem etiam magno strinxit de corpore Turni.  
Hic Turnus ferro praefixum robur acuto  
in Pallanta diu librans iacit atque ita fatur:  
`Adspice, num mage sit nostrum penetrabile telum.'  
Dixerat; at clipeum, tot ferri terga, tot aeris,  
quem pellis totiens obeat circumdata tauri,  
vibranti cuspis medium transverberat ictu  
loricaeque moras et pectus perforat ingens.  
Ille rapit calidum frustra de volnere telum:  
una eademque via sanguis animusque sequuntur.  
Corruit in volnus, sonitum super arma dedere  
et terram hostilem moriens petit ore cruento.  
Quem Turnus super adsistens,  
`Arcades, haec,' inquit, `memores mea dicta referte  
Euandro; qualem meruit, Pallanta remitto.  
Quisquis honos tumuli, quidquid solamen humandi est,  
largior. Haud illi stabunt Aeneia parvo  
hospitia.' Et laevo pressit pede talia fatus

exanimem, rapiens immania pondera baltei  
impressumque nefas, una sub nocte iugali  
caesa manus iuvenum foede thalamique cruenti,  
quae Clonus Eurytides multo caelaverat auro;  
quo nunc Turnus ovat spolio gaudetque potitus.  
Nescia mens hominum fati sortisque futurae  
et servare modum, rebus sublata secundis!  
Turno tempus erit, magno cum optaverit emptum  
intactum Pallanta et cum spolia ista diemque  
oderit. At socii multo gemitu lacrimisque  
impositum scuto referunt Pallanta frequentes.  
O dolor atque decus magnum rediture parenti  
haec te prima dies bello dedit, haec eadem aufert,  
cum tamen ingentis Rutulorum linqvis acervos.  
Nec iam fama mali tanti, sed certior auctor  
advolat Aeneae, tenui discrimine leti  
esse suos, versis tempus succurrere Teucris.  
Proxima quaeque metit gladio latumque per agmen  
ardens limitem agit ferro, te, Turne, superbum  
caede nova quaerens. Pallas, Euander, in ipsis  
omnia sunt oculis, mensae, quas advena primas  
tunc adiit, dextraeque datae. Sulmone creatos  
quattuor hic iuvenes, totidem, quos educat Ufens,  
viventis rapit, inferias quos immolet umbris  
captiveoque rogi perfundat sanguine flammis.  
Inde Mago procul infensam contenderat hastam.  
Ille astu subit ac tremibunda supervolat hasta,  
et genua amplectens effatur talia supplex:  
`Per patrios manis et spes surgentis Iuli  
te precor, hanc animam serves natoque patrique.  
Est domus alta, iacent penitus defossa talenta  
caelati argenti, sunt auri pondera facti  
infectique mihi. Non hic victoria Teucrum  
vertitur aut anima una dabit discrimina tanta.'  
Dixerat. Aeneas contra cui talia reddit:  
`Argenti atque auri memoras quae multa talenta,  
natis parce tuis. Belli commercia Turnus  
sustulit ista prior iam tum Pallante perempto.  
Hoc patris Anchisae manes, hoc sentit Iulus.'  
Sic fatus galeam laeva tenet atque reflexa  
cervice orantis capulo tenus applicat ensem.  
Nec procul Haemonides, Phoebi Triviaeque sacerdos,  
infula cui sacra redimibat tempora vitta,  
totus conlucens veste atque insignibus armis.  
Quem congressus agit campo lapsumque superstans  
immolat ingentique umbra tegit; arma Serestus  
lecta refert umeris, tibi, rex Gradive, tropaeum.

Instaurant acies Volcani stirpe creatus  
Caeculus et veniens Marsorum montibus Umbro:  
Dardanides contra furit. Anxuris ense sinistram  
et totum clipei ferro deiecerat orbem;  
dixerat ille aliquid magnum vimque adfore verbo  
crediderat caeloque animum fortasse ferebat  
canitiemque sibi et longos promiserat annos:  
Tarquitus exultans contra fulgentibus armis,  
silvicolae Fauno Dryope quem nympa creatat,  
obvius ardenti sese obtulit. Ille reducta  
loricam clipeique ingens onus impedit hasta;  
tum caput orantis nequiquam et multa parantis  
dicere deturbat terrae truncumque tepentem  
provolvens super haec inimico pectore fatur:  
`Istic nunc, metuende, iace. Non te optima mater  
condet humi patrioque onerabit membra sepulchro:  
alutibus linquere feris aut gurgite mersum  
unda feret piscesque impasti volnera lambent.`  
Protinus Antaeum et Lucam, prima agmina Turni,  
persequitur fortemque Numam fulvumque Camertem,  
magnanimo Volcente satum, ditissimus agri  
qui fuit Ausonidum et tacitis regnavit Amyclis.  
Aegaeon qualis, centum cui bracchia dicunt  
centenasque manus, quinquaginta oribus ignem  
pectoribusque arsisse, Iovis cum fulmina contra  
tot paribus streperet clipeis, tot stringeret enses:  
sic toto Aeneas desaevit in aequore victor,  
ut semel intepuit mucro. Quin ecce Niphaei  
quadriugis in equos adversaque pectora tendit.  
Atque illi longe gradientem et dira frementem  
ut videre, metu versi retroque ruentes  
effunduntque ducem rapiuntque ad litora currus.  
Interea biiugis infert se Lucagus albis  
in medios fraterque Liger; sed frater habenis  
flectit equos, strictum rotat acer Lucagus ensem.  
Haud tulit Aeneas tanto fervore furentis:  
inruit adversaque ingens apparuit hasta.  
Cui Liger:  
`Non Diomedis equos nec currum cernis Achillis  
aut Phrygiae campos: nunc belli finis et aevi  
his dabitur terris.` Vesano talia late  
dicta volant Ligeri. Sed non et Troius heros  
dicta parat contra: iaculum nam torquet in hostem.  
Lucagus ut pronus pendens in verbera telo  
admonuit biiugos, proiecto dum pede laevo  
aptet se pugnae, subit oras hasta per imas  
fulgentis clipei, tum laevum perforat inguen:

excussus curru moribundus volvitur arvis.  
Quem pius Aeneas dictis adfatur amaris:  
`Lucage, nulla tuos currus fuga segnis equorum  
prodidit aut vanae vertere ex hostibus umbrae:  
ipse rotis saliens iuga deseris.' Haec ita fatus  
arripuit biiugos; frater tendebat inertis  
infelix palmas, curru delapsus eodem:  
`Per te, per qui te talem genuere parentes,  
vir Troiane, sine hanc animam et miserere precantis.'  
Pluribus oranti Aeneas: `Haud talia dudum  
dicta dabas. Morere et fratrem ne desere frater.'  
Tum latebras animae pectus mucrone recludit.  
Talia per campos edebat funera ductor  
Dardanius, torrentis aquae vel turbinis atri  
more furens. Tandem erumpunt et castra relinquunt  
Ascanius puer et nequiquam obsessa iuventus.  
Iunonem interea compellat Iuppiter ultro:  
`O germana mihi atque eadem gratissima coniunx,  
ut rebare, Venus, nec te sententia fallit,  
Troianas sustentat opes, non vivida bello  
dextra viris animusque ferox patiensque pericli.'  
Cui Iuno summissa `Quid, o pulcherrime coniunx,  
sollicitas aegram et tua tristia dicta timentem?  
Si mihi, quae quondam fuerat quamque esse decebat,  
vis in amore foret, non hoc mihi namque negares,  
omnipotens, quin et pugnae subducere Turnum  
et Dauno possem incolumem servare parenti.  
Nunc pereat Teucrisque pio det sanguine poenas.  
Ille tamen nostra deducit origine nomen  
Pylumque illi quartus pater et tua larga  
saepe manu multisque oneravit limina donis.'  
Cui rex aetherii breviter sic fatur Olympi:  
`Si mora praesentis leti tempusque caduco  
oratur iuveni meque hoc ita ponere sentis,  
tolle fuga Turnum atque instantibus eripe fati  
hactenus indulsisse vacat. Sin altior istis  
sub precibus venia ulla latet totumque moveri  
mutarive putas bellum, spes pascis inanis.'  
Et Iuno adlacrimans: `Quid si, quae voce gravaris,  
mente dares atque haec Turno rata vita maneret?  
Nunc manet insontem gravis exitus, aut ego veri  
vana feror. Quod ut O potius formidine falsa  
ludar et in melius tua, qui potes, orsa reflectas!'  
Haec ubi dicta dedit, caelo se protinus alto  
misit, agens hiemem nimbo succincta per auras,  
Iliacamque aciem et Laurentia castra petivit.  
Tum dea nube cava tenuem sine viribus umbram

in faciem Aeneae, visu mirabile monstrum,  
Dardaniis ornat telis clipeumque iubasque  
divini adsimulat capitis, dat inania verba,  
dat sine mente sonum gressusque effingit euntis,  
morte obita qualis fama est volitare figuras  
aut quae sopitos deludunt somnia sensus.  
At primas laeta ante acies exsultat imago  
inirratque virum telis et voce lacessit.  
Instat cui Turnus stridentemque eminus hastam  
conicit: illa dato vertit vestigia tergo.  
Tum vero Aenean aversum ut cedere Turnus  
credidit atque animo spem turbidus hausit inanem,  
`Quo fugis, Aenea? Thalamos ne desere pactos;  
hac dabitur dextra tellus quaesita per undas.'  
Talia vociferans sequitur strictumque coruscat  
mucronem nec ferre videt sua gaudia ventos.  
Forte ratis celsi coniuncta crepidine saxi  
expositis stabat scalis et ponte parato,  
qua rex Clusinis advectus Osinius oris.  
Huc sese trepida Aeneae fugientis imago  
conicit in latebras; nec Turnus segnior instat  
exsuperatque moras et pontis transilit altos.  
Vix proram attigerat: rumpit Saturnia funem  
avolsamque rapit revoluta per aequora navem.  
Illum autem Aeneas absentem in praelia poscit;  
obvia multa virum demittit corpora morti:  
tum levis haud ultra latebras iam quaerit imago,  
sed sublime volans nubi se immiscuit atrae.  
Cum Turnum medio interea fert aequore turbo.  
Respicit ignarus rerum ingratusque salutis  
et duplensis cum voce manus ad sidera tendit:  
`Omnipotens genitor, tanton me crimine dignum  
duxisti et talis voluisti expendere poenas?  
Quo feror? Unde abii? Quae me fuga quemve reducit?  
Laurentisne iterum muros aut castra videbo?  
Quid manus illa virum, qui me meaque arma secuti?  
Quosne (nefas) omnis infanda in morte reliqui  
et nunc palantis video gemitumque cadentum  
accipio! Quid ago? Aut quae iam satis ima dehiscat  
terra mihi? Vos O potius miserescite venti:  
in rupes, in saxa, volens vos Turnus adoro  
ferite ratem saevisque vadis immittite Syrtis,  
quo neque me Rutuli nec conscia fama sequatur.'  
Haec memorans animo nunc huc, nunc fluctuat illuc,  
an sese mucrone ob tantum dedecus amens  
induat et crudum per costas exigat ensem,  
fluctibus an iaciat mediis et litora nando



curva petat Teucrumque iterum se reddat in arma.  
Ter conatus utramque viam, ter maxima Iuno  
continuit iuvenemque animi miserata repressit.  
Labitur alta secans fluctuque aestuque secundo  
et patris antiquam Dauni defertur ad urbem.  
At Iovis interea monitis Mezentius ardens  
succedit pugnae Teucrosque invadit ovantis.  
Concurrunt Tyrrhenae acies atque omnibus uni,  
uni odiisque viro telisque frequentibus instant.  
Ille velut rupes, vastum quae prodit in aequor,  
obvia ventorum furiis expositaque ponto,  
vim cunctam atque minas perfert caelique marisque,  
ipsa immota manens, prolem Dolichaonis Hebrum  
sternit humi, cum quo Latagum Palmumque fugacem,  
sed Latagum saxo atque ingenti fragmine montis  
occupat os faciemque adversam, poplite Palmum  
succiso volvi segnem sinit, armaque Lauso  
donat habere umeris et vertice figere cristas.  
Nec non Euanthen Phrygium Paridisque Mimanta  
aequalem comitemque, una quem nocte Theano  
in lucem genitori Amyco dedit et face praegnans  
Cisseis regina Parin creat: urbe paterna  
occubat, ignarum Laurens habet ora Mimanta.  
Ac velut ille canum morsu de montibus altis  
actus aper, multos Vesulus quem pinifer annos  
defendit multosve palus Laurentia, silva  
pastus harundinea, postquam inter retia ventum est,  
substitit infremuitque ferox et inhorruit armos,  
nec cuiquam irasci propiusque accedere virtus,  
sed iaculis tutisque procul clamoribus instant;  
haud aliter, iustae quibus est Mezentius irae,  
non ulli est animus stricto concurrere ferro;  
missilibus longe et vasto clamore lacesunt:  
ille autem impavidus partis cunctatur in omnis,  
dentibus infrendens, et tergo decutit hastas.  
Venerat antiquis Corythi de finibus Acron,  
Graius homo, infectos linquens profugus hymenaeos.  
Hunc ubi miscentem longe media agmina vidit,  
purpureum pennis et pactae coniugis ostro:  
impastus stabula alta leo ceu saepe peragrans,  
suadet enim vesana fames, si forte fugacem  
conspexit capream aut surgentem in cornua cervum,  
gaudet, hians immane, comasque arrexit et haeret  
visceribus super accumbens, lavit improba taeter  
ora cruor,  
sic ruit in densos alacer Mezentius hostis.  
Sternitur infelix Acron et calcibus atram

tundit humum expirans infractaque tela cruentat.  
Atque idem fugientem haud est dignatus Oroden  
sternere nec iacta caecum dare cuspide volnus:  
obvius adversoque occurrit seque viro vir  
contulit, haud furto melior, sed fortibus armis.  
Tum super abiectum posito pede nixus et hasta:  
`Pars belli haud temnenda, viri, iacet altus Orodes.`  
Conclamant socii laetum paeana secuti.  
Ille autem exspirans: `Non me, quicumque es, inulto,  
victor, nec longum laetabere: te quoque fata  
prospectant paria atque eadem mox arva tenebis.`  
Ad quae subridens mixta Mezentius ira:  
`Nunc morere. Ast de me divom pater atque hominum rex  
viderit.` Hoc dicens eduxit corpore telum:  
olli dura quies oculos et ferreus urget  
somnia, in aeternam clauduntur lumina noctem.  
Caedicus Alcathoum obtruncat, Sacrator Hydaspem  
Partheniumque Rapo et praedurum viribus Orsen,  
Messapus Croniumque Lycaoniumque Erichaeten,  
illum infrenis equi lapsu tellure iacentem,  
hunc peditem. Pedes et Lycius processerat Agis,  
quem tamen haud expers Valerus virtutis avitae  
deicit; at Thronium Salius Saliisque Nealces  
insidiis, iaculo et longe fallente sagitta.  
Iam gravis aequabat luctus et mutua Mavors  
funera: caedebant pariter pariterque ruebant  
victores victique, neque his fuga nota neque illis.  
Di Iovis in tectis iram miserantur inanem  
amborum et tantos mortalibus esse labores:  
hinc Venus, hinc contra spectat Saturnia Iuno,  
pallida Tisiphone media inter milia saevit.  
At vero ingentem quatiens Mezentius hastam  
turbidus ingreditur campo. Quam magnus Orion,  
cum pedes incedit medii per maxima Nerei  
stagna viam scindens, umero supereminet undas  
aut summis referens annosam montibus ornum  
ingrediturque solo et caput inter nubila condit:  
talis se vastis infert Mezentius armis.  
Huic contra Aeneas, speculatus in agmine longo,  
obvius ire parat. Manet imperterritus ille,  
hostem magnanimum opperiens, et mole sua stat;  
atque oculis spatium emensus, quantum satis hastae:  
`Dextra mihi deus et telum, quod missile libro,  
nunc adsint! Voveo praedonis corpore raptis  
indutum spoliis ipsum te, Lause, tropaeum  
Aeneae.` Dixit stridentemque eminus hastam  
iecit; at illa volans clipeo est excussa proculque

egregium Antoren latus inter et ilia figit,  
Herculis Antoren comitem, qui missus ab Argis  
haeserat Euandro atque Itala consederat urbe.  
Sternitur infelix alieno volnere caelumque  
aspicit et dulcis moriens reminiscitur Argos  
tum pius Aeneas hastam iacit: illa per orbem  
aere cavum triplici, per linea terga tribusque  
transit intextum tauris opus imaque sedit  
inguine, sed viris haud pertulit. Ocius ensem  
Aeneas, viso Tyrrheni sanguine laetus,  
eripit a femine et trepidanti fervidus instat.  
Ingemuit cari graviter genitoris amore,  
ut vidit, Lausus, lacrimaeque per ora volutae.  
Hic mortis durae casum tuaque optima facta,  
siqua fidem tanto est operi latura vetustas,  
non equidem nec te, iuvenis memorande, silebo.  
Ille pedem referens et inutilis inque ligatus  
cedebat clipeoque inimicum hostile trahebat:  
prorupit iuvenis seseque immiscuit armis  
iamque adsurgentis dextra plagamque ferentis  
Aeneae subiit mucronem ipsumque morando  
sustinuit. Socii magno clamore sequuntur,  
dum genitor nati parma protectus abiret,  
telaque coniciunt proturbantque eminus hostem  
missilibus. Furit Aeneas tectusque tenet se.  
Ac velut effusa siquando grandine nimbi  
praecipitant, omnis campis diffugit arator  
omnis et agricola et tuta latet arce viator,  
aut amnis ripis aut alti fornice saxi,  
dum pluit in terris, ut possint sole reducto  
exercere diem: sic obrutus undique telis  
Aeneas nubem belli, dum detonet omnis,  
sustinet et Lausum increpitat Lausoque minatur:  
'Quo moriture ruis maioraque viribus audes?  
Fallit te incautum pietas tua.' Nec minus ille  
exultat demens; saevae iamque altius irae  
Dardanio surgunt ductori, extremaque Lauso  
Parcae fila legunt: validum namque exigit ensem  
per medium Aeneas iuvenem totumque recondit.  
Transiit et parmam mucro, levia arma minacis,  
et tunicam, molli mater quam neverat auro,  
implevitque sinum sanguis; tum vita per auras  
concessit maesta ad manis corpusque reliquit.  
At vero ut voltum vidit morientis et ora,  
ora modis Anchisiades pallentia miris,  
ingemuit miserans graviter dextramque tetendit,  
et mentem patriae subiit pietatis imago.

`Quid tibi nunc, miserande puer, pro laudibus istis,  
quid pius Aeneas tanta dabit indole dignum?  
Arma, quibus laetatus, habe tua, teque parentum  
manibus et cineri, siqua est ea cura, remitto.  
Hoc tamen infelix miseram solabere mortem:  
Aeneae magni dextra cadis.' Increpat ultro  
cunctantis socios et terra sublevat ipsum,  
sanguine turpantem comptos de more capillos.  
Interea genitor Tiberini ad fluminis undam  
volnera siccabat lymphis corpusque levabat  
arboris adclinis trunco. Procul aerea ramis  
dependet galea et prato gravia arma quiescunt.  
Stant lecti circum iuvenes: ipse aeger anhelans  
colla fovet, fusus propexam in pectore barbam;  
multa super Lauso rogitat multumque remittit  
qui revocent maestique ferant mandata parentis.  
At Lausum socii exanimem super arma ferebant  
flentes, ingentem atque ingenti volnere victum.  
Agnovit longe gemitum praesaga mali mens:  
canitiem multo deformat pulvere et ambas  
ad caelum tendit palmas et corpore inhaeret.  
`Tantane me tenuit vivendi, nate, voluptas,  
ut pro me hostili paterer succedere dextrae,  
quem genui? Tuane haec genitor per volnera servor,  
morte tua vivens? Heu, nunc misero mihi demum  
exitium infelix, nunc alte volnus adactum!  
Idem ego, nate, tuum maculavi crimine nomen,  
pulsus ob invidiam solio sceptrisque paternis.  
Debueram patriae poenas odiisque meorum:  
omnis per mortis animam sontem ipse dedissem!  
unc vivo neque adhuc homines lucemque relinquo.  
Sed linquam.' Simul hoc dicens attollit in aegrum  
se femur et, quamvis dolor alto volnere tardet,  
haud deiectus equum duci iubet. Hoc decus illi,  
hoc solamen erat; bellis hoc victor abibat  
omnibus. Adloquitur maerentem et talibus inquit:  
`Rhaebe, diu, res siqua diu mortalibus ulla est,  
viximus. Aut hodie victor spolia illa cruenti  
et caput Aeneae referes Lausique dolorum  
ultor eris mecum aut, aperit si nulla viam vis,  
occumbes pariter; neque enim, fortissime, credo,  
iussa aliena pati et dominos dignabere Teucros.'  
Dixit et exceptus tergo consueta locavit  
membra manusque ambas iaculis oneravit acutis,  
aere caput fulgens cristaque hirsutus equina.  
Sic cursum in medios rapidus dedit: aestuat ingens  
uno in corde pudor mixtoque insania luctu,

[et furiis agitatus amor et conscia virtus.]  
Atque hic Aeneas magna ter voce vocavit.  
Aeneas agnovit enim laetusque precatur:  
`Sic pater ille deum faciat, sic altus Apollo,  
incipias conferre manum.`  
Tantum effatus et infesta subit obvius hasta.  
Ille autem: `Quid me erepto, saevissime, nato  
terres? Haec via sola fuit, qua perdere posses.  
Nec mortem horremus nec divom parcimus ulli.  
Desine: nam venio moriturus et haec tibi porto  
dona prius.` Dixit telumque intorsit in hostem;  
inde aliud super atque aliud figitque volatque  
ingenti gyro, sed sustinet aureus umbo.  
Ter circum adstantem laevos equitavit in orbes  
tela manu iaciens, ter secum Troius heros  
immanem aerato circumfert tegmine silvam.  
Inde ubi tot traxisse moras, tot spicula taedet  
vellere et urgetur pugna congressus iniqua,  
multa movens animo iam tandem erumpit et inter  
bellatoris equi cava tempora conicit hastam.  
Tollit se arrectum quadrupes et calcibus auras  
verberat effusumque equitem super ipse secutus  
implicat eiectoque incumbit cernuus armo.  
Clamore incendunt caelum Troesque Latinique.  
Advolat Aeneas vaginaque eripit ensem  
et super haec: `Ubi nunc Mezentius acer et illa  
effera vis animi? `Contra Tyrrhenus, ut auras  
suspiciens hausit caelum mentemque recepit:  
`Hostis amare, quid increpitas mortemque minaris?  
Nullum in caede nefas, nec sic ad proelia veni,  
nec tecum meus haec pepigit mihi foedera Lausus.  
Unum hoc per siqua est victis venia hostibus oro:  
corpus humo patiare tegi. Scio acerba meorum  
circumstare odia: hunc, oro, defende furorem  
et me consortem nati concede sepulchro.`  
Haec loquitur iuguloque haud inscius accipit ensem  
undantique animam diffundit in arva cruore.

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER XI

OCEANUM interea surgens Aurora reliquit:  
Aeneas, quamquam et sociis dare tempus humanis  
praecipitant curae turbataque funere mens est,  
vota deum primo victor solvebat Eoo.  
Ingentem quercum decisis undique ramis  
constituit tumulo fulgentiaque induit arma,  
Mezenti ducis exuvias, tibi, magne, tropaeum,

bellipotens: aptat rorantis sanguine cristas  
telaque trunca viri et bis sex thoraca petitem  
perfossumque locis clipeumque ex aere sinistrae  
subligat atque ensem collo suspendit eburnum.  
Tum socios, namque omnis eum stipata tegebat  
turba ducum, sic incipiens hortatur ovantis:  
`Maxima res effecta, viri; timor omnis abesto,  
quod superest: haec sunt spolia et de rege superbo  
primitiae, manibusque meis Mezentius hic est.  
Nunc iter ad regem nobis murosque Latinos.  
Arma parate animis et spe praesumite bellum,  
nequa mora ignaros, ubi primum vellere signa  
adnuerint superi pubemque educere castris,  
impediat segnisve metu sententia tardet.  
Interea socios inhumataque corpora terrae  
mandemus, qui solus honos Acheronte sub imo est.  
Ite,' ait, `egregias animas, quae sanguine nobis  
hanc patriam peperere suo, decorate supremis  
muneribus, maestamque Evandri primus ad urbem  
mittatur Pallas, quem non virtutis egentem  
abstulit atra dies et funere mersit acerbo.'  
Sic ait inlacrimans recipitque ad limina gressum,  
corpus ubi exanimi positum Pallantis Acoetes  
servabat senior, qui Parrhasio Evandro  
armiger ante fuit, sed non felicibus aequum  
comes auspiciis caro datus ibat alumno.  
Circum omnis famulumque manus Troianaque turba  
et maestum Iliades crinem de more solutae.  
Ut vero Aeneas foribus sese intulit altis,  
ingentem gemitum tunsis ad sidera tollunt  
pectoribus, maestoque immugit regia luctu.  
Ipse caput nivei fultum Pallantis et ora  
ut vidit levique patens in pectore vulnus  
cuspidis Ausoniae, lacrimis ita fatur obortis.  
`Tene,' inquit, `miserande puer, cum laeta veniret,  
invidit Fortuna mihi, ne regna videres  
nostra neque ad sedes victor veherere paternas?  
Non haec Evandro de te promissa parenti  
discedens dederam, cum me complexus euntem  
mitteret in magnum imperium metuensque moneret  
acris esse viros, cum dura proelia gente.  
Et nunc ille quidem spe multum captus inani  
fors et vota facit cumulatque altaria donis:  
nos iuvenem exanimum et nil iam caelestibus ullis  
debentem vano maesti comitamur honore.  
Infelix, nati funus crudele videbis!  
Hi nostri reditus expectatque triumphus!

Haec mea magna fides! At non, Evandre, pudendis  
vulneribus pulsum adspicies nec sospite dirum  
optabis nato funus pater. Ei mihi, quantum  
praesidium Ausonia et quantum tu perdis, Iule!  
Haec ubi deflevit, tolli miserabile corpus  
imperat et toto lectos ex agmine mittit  
mille viros, qui supremum comitentur honorem  
intersintque patris lacrimis, solacia luctus  
exigua ingentis, misero sed debita patri.  
Haud segnes alii crates et molle feretrum  
arbutis texunt virgis et vimine querno  
exstructosque toros obtentu frondis inumbrant.  
Hic iuvenem agresti sublimem stramine ponunt,  
qualem virgineo demessum pollice florem  
seu mollis violae seu languentis hyacinthi,  
cui neque fulgor adhuc necdum sua forma recessit:  
non iam mater alit tellus viresque ministrat.  
Tum geminas vestes auroque ostroque rigentis  
extulit Aeneas, quas illi laeta laborum  
ipsa suis quondam manibus Sidonia Dido  
fecerat et tenui telas discreverat auro.  
Harum unam iuveni supremum maestus honorem  
induit arsurasque comas obnubit amictu,  
multaque praeterea Laurentis praemia pugnae  
aggerat et longo praedam iubet ordine duci.  
Addit equos et tela, quibus spoliaverat hostem.  
Vinxerat et post terga manus, quos mitteret umbris  
inferias, caeso sparsuros sanguine flammis,  
indutosque iubet truncos hostilibus armis  
ipsos ferre duces inimicaque nomina figi.  
Ducitur infelix aevo confectus Acoetes:  
pectora nunc foedans pugnis, nunc unguibus ora  
sternitur et toto proiectus corpore terrae. . .  
Ducunt et Rutulo perfusos sanguine currus.  
Post bellator equus positus insignibus Aethon  
it lacrimans guttisque umectat grandibus ora.  
Hastam alii galeamque ferunt, nam cetera Turnus  
victor habet. Tum maesta phalanx Teucrique sequuntur  
Tyrrenique omnes et versis Arcades armis.  
Postquam omnis longe comitum praecesserat ordo,  
substitit Aeneas gemituque haec addidit alto:  
'Nos alias hinc ad lacrimas eadem horrida belli  
fata vocant: salve aeternum mihi, maxime Palla,  
aeternumque vale.' Nec plura effatus ad altos  
tendebat muros gressumque in castra ferebat.  
Iamque oratores aderant ex urbe Latina,  
velati ramis oleae veniamque rogantes:

corpora, per campos ferro quae fusa iacebant,  
redderet ac tumulo sineret succedere terrae;  
nullum cum victis certamen et aethere cassis;  
parceret hospitibus quondam socerisque vocatis.  
Quos bonus Aeneas haud aspernanda precantis  
prosequitur venia et verbis haec insuper addit:  
`Quaenam vos tanto fortuna indigna, Latini,  
implicuit bello, qui nos fugiatis amicos?  
Pacem me exanimis et Martis sorte peremptis  
oratis? Equidem et vivis concedere vellem.  
Nec veni, nisi fata locum sedemque dedissent,  
nec bellum cum gente gero: rex nostra reliquit  
hospitia et Turni potius se credidit armis.  
Aequius huic Turnum fuerat se opponere morti.  
Si bellum finire manu, si pellere Teucros  
apparat, his mecum decuit concurrere telis:  
vixet, cui vitam deus aut sua dextra dedisset.  
Nunc ite et miseris supponite civibus ignem.`  
Dixerat Aeneas. Illi obstipuerunt silentes  
conversique oculos inter se atque ora tenebant.  
Tum senior semperque odiis et crimine Drances  
infensus iuveni Turno sic ore vicissim  
orsa refert: `O fama ingens, ingentior armis  
vir Troiane, quibus caelo te laudibus aequem?  
Iustitiaene prius mirer belline laborum?  
Nos vero haec patriam grati referemus ad urbem  
et te, si qua viam dederit fortuna, Latino  
iungemus regi: quaerat sibi foedera Turnus.  
Quin et fatalis murorum attollere moles  
saxaque subvectare umeris Troiana iuvabit.`  
Dixerat haec, unoque omnes eadem ore fremebant.  
Bis senos pepigere dies et pace sequestra  
per silvas Teucricas mixtique inpune Latini  
erravere iugis. Ferro sonat alta bipenni  
fraxinus, evertunt actas ad sidera pinus,  
robora nec cuneis et olentem scindere cedrum  
nec plaustis cessant vectare gementibus ornos.  
Et iam Fama volans, tanti praenuntia luctus,  
Evandrum Evandricae domos et moenia replet,  
quae modo victorem Latio Pallanta ferebat.  
Arcades ad portas ruere et de more vetusto  
funereas rapuere faces; lucet via longo  
ordine flammularum et late discriminat agros.  
Contra turba Phrygum veniens plangentia iungit  
agmina. Quae postquam matres succedere tectis  
viderunt, maestam incendunt clamoribus urbem.  
At non Evandrum potis est vis ulla tenere,



sed venit in medios. Feretro Pallanta reposto  
procubuit super atque haeret lacrimansque gemensque,  
et via vix tandem vocis laxata dolore est.

Non haec, O Palla, dederas promissa parenti,  
cautius ut saevo velles te credere Marti;  
haud ignarus eram, quantum nova gloria in armis  
et praedulce decus primo certamine posset.  
Primitiae iuvenis miserae bellique propinqui  
dura rudimenta et nulli exaudita deorum  
vota precesque meae! Tuque, O sanctissima coniunx,  
felix morte tua neque in hunc servata dolorem!  
Contra ego vivendo vici mea fata, superstes  
restarem ut genitor. Troum socia arma secutum  
obruerent Rutuli telis! Animam ipse dedissem  
atque haec pompa domum me, non Pallanta, referret,  
nec vos arguerim, Teucrici, nec foedera nec quas  
iunximus hospitio dextras: sors ista senectae  
debita erat nostrae. Quod si immatura manebat  
mors natum, caesis Volscorum milibus ante  
ducentem in Latium Teucros cecidisse iuvabit.  
Quin ego non alio digner te funere, Palla,  
quam pius Aeneas [et quam magni Phryges et quam  
Tyrrhenique duces, Tyrrhenum exercitus omnis.]  
Magna tropaea ferunt, quos dat tua dextera Leto:  
tu quoque nunc stares immanis truncus in armis,  
esset par aetas et idem si robur ab annis,  
Turne. Sed infelix Teucros quid demoror armis?  
Vadite et haec memores regi mandata referte:  
quod vitam moror invisam Pallante perempto,  
dextera causa tua est, Turnum natoque patrique  
quam debere vides. Meritis vacat hic tibi solus  
fortunaque locus. Non vitae gaudia quaero,  
nec fas, sed nato Manis perferre sub imos.’  
Aurora interea miseris mortalibus almam  
extulerat lucem, referens opera atque labores:  
iam pater Aeneas, iam curvo in litore Tarchon  
constituere pyras. Huc corpora quisque suorum  
more tulere patrum, subiectisque ignibus atris  
conditur in tenebras altum caligine caelum.  
Ter circum accensos cincti fulgentibus armis  
decurrere rogos, ter maestum funeris ignem  
lustravere in equis ululatusque ore dedere;  
spargitur et tellus lacrimis, sparguntur et arma:  
it caelo clamorque virum clangorque tubarum.  
Hic alii spolia occisis derepta Latinis  
coniciunt igni, galeas ensesque decoros  
frenaque ferventisque rotas; pars munera nota,

ipsorum clipeos et non felicia tela.  
Multa boum circa mactantur corpora Morti,  
saetigerosque sues raptasque ex omnibus agris  
in flammam iugulant pecudes. Tum litore toto  
ardentis spectant socios semustaque servant  
busta neque avelli possunt, nox umida donec  
invertit caelum stellis ardentibus aptum.  
Nec minus et miseri diversa in parte Latini  
innumeras struxere pyras, et corpora partim  
multa virum terrae infodiunt avectaue partim  
finitimos tollunt in agros urbique remittunt,  
cetera confusaeque ingentem caedis acervum  
nec numero nec honore cremant: tunc undique vasti  
certatim crebris conlucent ignibus agri.  
Tertia lux gelidam caelo dimoverat umbram:  
maerentes altum cinerem et confusa ruebant  
ossa focis tepidoque onerabant aggere terrae.  
Iam vero in tectis, praedivitis urbe Latini,  
praecipuus fragor et longi pars maxima luctus.  
Hic matres miseraeque nurus, hic cara sororum  
pectora maerentum puerique parentibus orbi  
dirum execrantur bellum Turnique hymenaeos:  
ipsum armis ipsumque iubent decernere ferro,  
qui regnum Italiae et primos sibi poscat honores.  
ingravat haec saevus Drances solumque vocari  
testatur, solum posci in certamina Turnum.  
Multa simul contra variis sententia dictis  
pro Turno, et magnum reginae nomen obumbrat,  
multa virum meritis sustentat fama tropaeis.  
Hos inter motus, medio in flagrante tumultu,  
ecce super maesti magna Diomedis ab urbe  
legati responsa ferunt: nihil omnibus actum  
tantorum impensis operum, nil dona neque aurum  
nec magnas valuisse preces, alia arma Latinis  
quaerenda aut pacem Troiano ab rege petendum.  
Deficit ingenti luctu rex ipse Latinus.  
Fatalem Aenean manifesto numine ferri  
admonet ira deum tumulique ante ora recentes.  
Ergo concilium magnum primosque suorum  
imperio accitos alta intra limina cogit.  
olli convenere fluuntque ad regia plenis  
tectis viis. Sedet in mediis et maximus aevo  
et primus sceptris haud laeta fronte Latinus.  
Atque hic legatos Aetola ex urbe remissos,  
quae referant, fari iubet et responsa reposit  
ordine cuncta suo. Tum facta silentia linguis,  
et Venulus dicto parens ita farier inquit:

˘Vidimus, o cives, Diomedem Argivaque castra  
atque iter emensi casus superavimus omnis  
contigimusque manum, qua concidit Iliia tellus.  
Ille urbem Argyripam patriae cognomine gentis  
victor Gargani condebat Iapygis agris.  
Postquam introgressi et coram data copia fandi,  
munera praeferimus, nomen patriamque docemus,  
qui bellum intulerint, quae causa attraxerit Arpos.  
Auditis ille haec placido sic reddidit ore:  
˘˘O fortunatae gentes, Saturnia regna,  
antiqui Ausonii, quae vos fortuna quietos  
sollicitat suadetque ignota lacessere bella?  
Quicumque Iliacos ferro violavimus agros,  
mitto ea, quae muris bellando exhausta sub altis,  
quos Simois premat ille viros, infanda per orbem  
supplicia et scelerum poenas expendimus omnes,  
vel Priamo miseranda manus: scit triste Minervae  
sidus et Euboicae cautes ultorque Caphareus.  
Militia ex illa diversum ad litus abacti  
Atrides Protei Menelaus adusque columnas  
exsulat, Aetnaeos vidit Cyclopas Ulixes.  
Regna Neoptolemi referam versosque penates  
Idomenei? Libycone habitantis litore Locros?  
Ipsae Mycenaeus magnorum ductor Achivom  
coniugis infandae prima inter limina dextra  
oppetiit: devictam Asiam subsedit adulter.  
Invidisse deos, patriis ut redditus aris  
coniugium optatum et pulchram Calydonia viderem?  
Nunc etiam horribili visu portenta sequuntur,  
et socii amissi petierunt aethera pennis  
fluminibusque vagantur aves, heu dira meorum  
supplicia, et scopulos lacrimosis vocibus implent.  
Haec adeo ex illo mihi iam speranda fuerunt  
tempore, cum ferro caelestia corpora demens  
adpetii et Veneris violavi volnere dextram.  
Ne vero, ne me ad talis impellite pugnas:  
nec mihi cum Teucris ullum post eruta bellum  
Pergama, nec veterum memini laetorve malorum.  
Munera, quae patriis ad me portatis ab oris,  
vertite ad Aenean. Stetimus tela aspera contra  
contulimusque manus: experto credite, quantus  
in clipeum adsurgat, quo turbine torqueat hastam.  
Si duo praeterea talis Idaea tulisset  
terra viros, ultro Inachias venisset ad urbes  
Dardanus, et versis lugeret Graecia fati.  
Quidquid apud durae cessatum est moenia Troiae,  
Hectoris Aeneaeque manu victoria Graium

haesit et in decimum vestigia rettulit annum.  
Ambo animis, ambo insignes praestantibus armis  
hic pietate prior. Coeant in foedera dextrae,  
qua datur; ast armis concurrant arma cavete.’’  
Et responsa simul quae sint, rex optime, regis  
audisti et quae sit magno sententia bello.’  
Vix ea legati, variusque per ora cucurrit  
Ausonidum turbata fremor: ceu saxa morantur  
cum rapidos amnis, fit clauso gurgite murmur  
vicinaeque fremunt ripae crepitantibus undis.  
Ut primum placati animi et trepida ora quierunt,  
praefatus divos solio rex infit ab alto:  
`Ante equidem summa de re statuisset, Latini,  
et vellem et fuerat melius, non tempore tali  
cogere concilium. cum muros adsidet hostis.  
Bellum importunum, cives, cum gente deorum  
invictisque viris gerimus, quos nulla fatigant  
proelia: nec victi possunt absistere ferro.  
Spem siquam adscitis Aetolum habuistis in armis,  
ponite. Spes sibi quisque, sed haec quam angusta videtis;  
cetera qua rerum iaceant perculsa ruina,  
ante oculos interque manus sunt omnia vestras.  
Nec quemquam incuso: potuit quae plurima virtus  
esse, fuit; toto certatum est corpore regni.  
Nunc adeo quae sit dubiae sententia menti  
expediam et paucis, animos adhibete, docebo.  
Est antiquus ager Tusco mihi proximus amni,  
longus in occasum, finis super usque Sicanos;  
Aurunci Rutulique serunt et vomere duos  
exercent colles atque horum asperrima pascunt.  
Haec omnis regio et celsi plaga pinea montis  
cedat amicitiae Teucrorum, et foederis aequas  
dicamus leges sociosque in regna vocemus.  
Considerant, si tantus amor, et moenia condant.  
Sin alios finis aliamque capessere gentem  
est animus possuntque solo decedere nostro:  
bis denas Italo texamus robore navis  
seu pluris complere valent, iacet omnis ad undam  
materies, ipsi numerumque modumque carinis  
praecipiant, nos aera manus navalia demus.  
Praeterea qui dicta ferant et foedera firment  
centum oratores prima de gente Latinos  
ire placet pacisque manu praetendere ramos,  
munera portantis aurique eborisque talenta  
et sellam regni trabeamque insignia nostri.  
Consulite in medium et rebus succurrite fessis.’  
Tum Drances idem infensus, quem gloria Turni

obliqua invidia stimulisque agitabat amaris,  
largus opum et lingua melior, sed frigida bello  
dextera, consiliis habitus non futilis auctor,  
seditione potens (genus huic materna superbum  
nobilitas dabat, incertum de patre ferebat),  
surgit et his onerat dictis atque aggerat iras:  
`Rem nulli obscuram nostrae nec vocis egentem  
consulis, O bone rex: cuncti se scire fatentur,  
quid fortuna ferat populi, sed dicere mussant.  
Det libertatem fandi flatusque remittat  
cuius ob auspiciam infaustum moresque sinistros  
(dicam equidem, licet arma mihi mortemque minetur)  
lumina tot cecidisse ducum totamque videmus  
consedis urbem luctu, dum Troia temptat  
castra fugae fidens et caelum territat armis.  
Unum etiam donis istis, quae plurima mitti  
Dardanidis dicique iubes, unum, optime regum,  
adicias nec te ullius violentia vincat,  
quin natam egregio genero dignisque hymenaeis  
des, pater, et pacem hanc aeterno foedere iungas.  
Quod si tantus habet mentes et pectora terror,  
ipsum obtestemur veniamque oremus ab ipso:  
cedat, ius proprium regi patriaeque remittat.  
Quid miseros totiens in aperta pericula cives  
proicis, O Latio caput horum et causa malorum?  
Nulla salus bello: pacem te poscimus omnes,  
Turne, simul pacis solum inviolabile pignus.  
Primus ego, invisum quem tu tibi fingis, et esse  
nil moror, en supplex venio. Miserere tuorum,  
pone animos et pulsus abi. Sat funera fusi  
vidimus ingentis et desolavimus agros.  
Aut si fama movet, si tantum pectore robur  
concupis et si adeo dotalis regia cordi est,  
aude atque adversum fidens fer pectus in hostem.  
Scilicet ut Turno contingat regia coniunx,  
nos animae viles, inhumata infletaque turba,  
sternamur campis. Etiam tu, siqua tibi vis,  
si patrii quid Martis habes, illum aspice contra,  
qui vocat.’  
Talibus exarsit dictis violentia Turni;  
dat gemitum rumpitque has imo pectore voces  
`Larga quidem, Drance, semper tibi copia fandi  
tum, cum bella manus poscunt, patribusque vocatis  
primus ades. Sed non replenda est curia verbis,  
quae tuto tibi magna volant, dum distinet hostem  
agger murorum nec inundant sanguine fossae.  
Proinde tona eloquio, solitum tibi, meque timoris

argue tu, Drance, quando tot stragis acervos  
Teucrorum tua dextra dedit passimque tropaeis  
insignis agros. Possit quid vivida virtus,  
experiare licet; nec longe scilicet hostes  
quaerendi nobis: circumstant undique muros.  
Imus in adversos: quid cessas? An tibi Mavors  
ventosa in lingua pedibusque fugacibus istis  
semper erit?  
Pulsus ego? Aut quisquam merito, foedissime, pulsum  
arguet, Iliaco tumidum qui crescere Thybrim  
sanguine et Evandri totam cum stirpe videbit  
procubuisse domum atque exutos Arcadas armis?  
Haud ita me experti Bitias et Pandarus ingens  
et quos mille die victor sub Tartara misi,  
inclusus muris hostilique aggere saeptus.  
"Nulla salus bello." Capiti cane talia, demens,  
Dardanio rebusque tuis. Proinde omnia magno  
ne cessa turbare metu atque extollere vires  
gentis bis victae, contra premere arma Latini.  
Nunc et Myrmidonum proceres Phrygia arma tremescunt,  
nunc et Tydides et Larissaeus Achilles,  
amnis et Hadriacas retro fugit Aufidus undas.  
Vel cum se pavidum contra mea iurgia fingit  
artificis scelus et formidine crimen acerbat.  
Numquam animam talem dextra hac, absiste moveri,  
amittes: habitet tecum et sit pectore in isto.  
Nunc ad te et tua magna, pater, consulta revertor.  
Si nullam nostris ultra spem ponis in armis,  
si tam deserti sumus et semel agmine verso  
funditus occidimus neque habet Fortuna regressum?  
oremus pacem et dextras tendamus inertis.  
Quamquam O, si solitae quicquam virtutis adesset!  
Ille mihi ante alios fortunatusque laborum  
egregiusque animi, qui, nequid tale videret,  
procubuit moriens et humum semel ore momordit.  
Sin et opes nobis et adhuc intacta iuventus  
auxilioque urbes Italiae populique supersunt,  
sin et Troianis cum multo gloria venit  
sanguine, sunt illis sua funera parque per omnis  
tempestas: cur indecores in limine primo  
deficimus? Cur ante tubam tremor occupat artus?  
Multa dies variisque labor mutabilis aevi  
rettulit in melius, multos alterna revisens  
lusit et in solido rursus Fortuna locavit.  
Non erit auxilio nobis Aetolus et Arpi:  
at Messapus erit felixque Tolumnius et quos  
tot populi misere duces, nec parva sequetur

gloria delectos Latio et Laurentibus agris.  
Est et Volscorum egregia de gente Camilla,  
agmen agens equitum et florentis aere catervas.  
Quod si me solum Teucris in certamina poscunt  
idque placet tantumque bonis communibus obsto,  
non adeo has exosa manus Victoria fugit,  
ut tanta quicquam pro spe temptare recusem.  
Ibo animis contra, vel magnum praestet Achillem  
factaque Vulcani manibus paria induat arma  
ille licet. Vobis animam hanc soceroque Latino  
Turnus ego, haud ulli veterum virtute secundus,  
devovi. ``Solum Aeneas vocat``: et vocet oro,  
nec Drances potius, sive est haec ira deorum,  
morte luat, sive est virtus et gloria, tollat.  
Illi haec inter se dubiis de rebus agebant  
certantes; castra Aeneas aciemque movebat:  
nuntius ingenti per regia tecta tumultu  
ecce ruit magnisque urbem terroribus implet,  
instructos acie Tiberino a flumine Teucros  
Tyrrenamque manum totis descendere campis.  
Extemplo turbati animi concussaque vulgi  
pectora et adrectae stimulis haud mollibus irae.  
Arma manu trepidi poscunt, fremit arma iuventus,  
flent maesti mussantque patres. Hic undique clamor  
dissensu vario magnus se tollit in auras  
haud secus atque alto in luco cum forte catervae  
consedere avium piscosove amne Padusae  
dant sonitum rauci per stagna loquacia cycni.  
`Immo,` ait, `O cives` adrepto tempore, `Turnus,`  
`cogite concilium et pacem laudate sedentes:  
illi armis in regna ruunt.` Nec plura locutus  
corripuit sese et tectis citus extulit altis.  
`Tu, Voluse, armari Volscorum edice maniplos,  
duc,` ait, `et Rutulos. Equitem Messapus in armis  
et cum fratre Coras latis diffundite campis.  
Pars aditus urbis firmet turrisque capessat,  
cetera, qua iusso, mecum manus inferat arma.`  
Ilicet in muros tota discurritur urbe.  
Consilium ipse pater et magna incepta Latinus  
deserit ac tristi turbatus tempore differt  
multaque se incusat, qui non adceperit ultro  
Dardanium Aenean generumque adsciverit urbi.  
Praefodiunt alii portas aut saxa sudesque  
subvectant. Bello dat signum rauca cruentum  
bucina. Tum muros varia cinxere corona  
matronae puerique: vocat labor ultimus omnis.  
Nec non ad templum summasque ad Palladis arces

subvehitur magna matrum regina caterva  
dona ferens, iuxtaque comes Lavinia virgo,  
causa mali tanti, oculos deiecta decoros.  
Succedunt matres et templum ture vaporant  
et maestas alto fundunt de limine voces:  
`Armipotens, praeses belli, Tritonia virgo,  
frange manu telum Phrygii praedonis et ipsum  
pronum sterne solo portisque effunde sub altis.'  
Cingitur ipse furens certatim in proelia Turnus.  
Iamque adeo rutilum thoraca indutus aenis  
horrebat squamis surasque incluserat auro,  
tempora nudus adhuc, laterique adcinxerat ensem  
fulgebatque alta decurrens aureus arce,  
exsultatque animis et spe iam praecipit hostem:  
qualis ubi abruptis fugit praesaepia vinclis  
tandem liber equus campoque potitus aperto  
aut ille in pastus armentaque tendit equarum  
aut adsuetus aquae perfundi flumine noto  
emicat adrectisque fremit cervicibus alte  
luxurians, luduntque iubae per colla, per amos.  
Obvia cui Volscorum acie comitante Camilla  
occurrit portisque ab equo regina sub ipsis  
desiluit, quam tota cohors imitata relictis  
ad terram defluxit equis; tum talia fatur:  
`Turne, sui merito siqua est fiducia forti,  
audeo et Aeneadum promitto occurrere turmae  
solaque Tyrrhenos equites ire obvia contra.  
Me sine prima manu temptare pericula belli  
tu pedes ad muros subsiste et moenia serva.'  
Turnus ad haec, oculos horrenda in virgine fixus:  
`O decus Italiae virgo, quas dicere grates  
quasve referre parem? Sed nunc, est omnia quando  
iste animus supra, mecum partire laborem.  
Aeneas, ut fama fidem missique reportant  
exploratores, equitum levia improbus arma  
praemisit, quaterent campos; ipse ardua montis  
per deserta iugo superans adventat ad urbem.  
Furta paro belli convexo in tramite silvae?  
ut bivias armato obsidam milite fauces.  
Tu Tyrrhenum equitem conlatis excipe signis;  
tecum acer Messapus erit turmaeque Latinae  
Tiburtique manus, ducis et tu concipe curam.'  
Sic ait, et paribus Messapum in proelia dictis  
hortatur sociosque duces et pergat in hostem.  
Est curvo anfractu valles, adcommoda fraudi  
armorumque dolis, quam densis frondibus atrum  
urget utrimque latus, tenuis quo semita ducit



angustaeque ferunt fauces aditusque maligni.  
Hanc super in speculis summoque in vertice montis  
planities ignota iacet tutique receptus,  
seu dextra laevaue velis occurrere pugnae,  
sive instare iugis et grandia volvere saxa.  
Huc iuvenis nota fertur regione viarum  
arripuitque locum et silvis insedit iniquis.  
Velocem interea superis in sedibus Opim,  
unam ex virginibus sociis sacraque caterva,  
compellabat et has tristis Latonia voces  
ore dabat: `Graditur bellum ad crudele Camilla,  
O virgo, et nostris nequiquam cingitur armis,  
cara mihi ante alias.' Neque enim novus iste Dianae  
venit amor subitaque animum dulcedine movit.  
Pulsus ob invidiam regno viresque superbas  
Priverno antiqua Metabus cum excederet urbe,  
infantem fugiens media inter proelia belli  
sustulit exsilio comitem matrisque vocavit  
nomine Casmillae mutata parte Camillam.  
Ipse sinu prae se portans iuga longa petebat  
solorum nemorum: tela undique saeva premebant  
et circumfuso volitabant milite Volsci.  
Ecce fugae medio summis Amasenus abundans  
spumabat ripis: tantus se nubibus imber  
ruperat. Ille, innare parans, infantis amore  
tardatur caroque oneri timet. Omnia secum  
versanti subito vix haec sententia sedit.  
Telum immane manu valida quod forte gerebat  
bellator, solidum nodis et robore cocto,  
huic natam, libro et silvestri subere clausam,  
implicat atque habilem mediae circumligat hastae;  
quam dextra ingenti librans ita ad aethera fatur:  
`Alma, tibi hanc, nemorum cultrix, Latonia virgo,  
ipse pater famulam voveo; tua prima per auras  
tela tenens supplex hostem fugit. Accipe, testor,  
diva tuam, quae nunc dubiis committitur auris.  
Dixit et adducto contortum hastile lacerto  
immittit: sonuere undae, rapidum super amnem  
infelix fugit in iaculo stridente Camilla.  
At Metabus, magna propius iam urgente caterva,  
dat sese fluvio atque hastam cum virgine victor  
gramineo donum Triviae de caespite vellit.  
Non illum tectis ullae, non moenibus urbes  
acceperere neque ipse manus feritate dedisset:  
pastorum et solis exegit montibus aevom.  
Hic natam in dumis interque horrentia lustra  
armentalis equae mammis et lacte ferino

nutribat, teneris immulgens ubera labris.  
Utque pedum primis infans vestigia plantis  
institerat, iaculo palmas armavit acuto  
spiculaque ex umero parvae suspendit et arcum.  
Pro crinali auro, pro longae tegmine pallae  
tigridis exuviae per dorsum a vertice pendent.  
Tela manu iam tum tenera puerilia torsit  
et fundam tereti circum caput egit habena  
Strymoniamque gruem aut album deiecit olorem.  
Multae illam frustra Tyrrhena per oppida matres  
optavere nurum: sola contenta Diana  
aeternum telorum et virginitatis amorem  
intemerata colit. `Vellem haud correpta fuisset  
militia tali, conata lacescere Teucros:  
cara mihi comitumque foret nunc una mearum.  
Verum age, quandoquidem fatis urgetur acerbis,  
abere, nympha, polo finisque invise Latinos,  
tristis ubi infausto committitur omine pugna.  
Haec cape et ultricem pharetra deprome sagittam:  
hac quicumque sacrum violarit volnere corpus,  
Tros Italusque, mihi pariter det sanguine poenas.  
Post ego nube cava miserandae corpus et arma  
inspoliata feram tumulo patriaeque reponam.’  
Dixit; at illa levis caeli delapsa per auras  
insonuit, nigro circumdata turbine corpus.  
At manus interea muris Troiana propinquat  
Etruscique duces equitumque exercitus omnis,  
compositi numero in turmas. Fremit aequore toto  
insultans sonipes et pressis pugnat habenis  
huc conversus et huc; tum late ferreus hastis  
horret ager campique armis sublimibus ardent.  
Nec non Messapus contra celeresque Latini  
et cum fratre Coras et virginis ala Camillae  
adversi campo apparent hastasque reductis  
protendunt longe dextris et spicula vibrant,  
adventusque virum fremitusque ardescit equorum.  
Iamque intra iactum teli progressus uterque  
substiterat: subito erumpunt clamore furentisque  
exhortantur equos; fundunt simul undique tela  
crebra nivis ritu caelumque obtexitur umbra.  
Continuo adversis Tyrrhenus et acer Aconteus  
conixi incurrunt hastis primique ruina  
dant sonitum ingenti perfractaque quadrupedantum  
pectora pectoribus rumpunt: excussus Aconteus  
fulminis in morem aut tormento ponderis acti  
praecipitat longe et vitam dispergit in auras.  
Extemplo turbatae acies, versique Latini

reiciunt parmas et equos ad moenia vertunt.  
Troes agunt, princeps turmas inducit Asilas.  
Iamque propinquabant portis, rursusque Latini  
clamorem tollunt et mollia colla reflectunt:  
hi fugiunt penitusque datis referuntur habenis.  
Qualis ubi alterno procurrens gurgite pontus  
nunc ruit ad terram scopulusque superiacit unda  
spumeus extremamque sinu perfundit arenam,  
nunc rapidus retro atque aestu revoluta resorbens  
saxa fugit litusque vado labente relinquit:  
bis Tusci Rutulos egere ad moenia versos,  
bis reiecti armis respectant terga tegentes.  
Tertia sed postquam congressi in proelia totas  
implicuere inter se acies legitque virum vir:  
tum vero et gemitus morientum et sanguine in alto  
armaque corporaque et permixti caede virorum  
semianimes voluntur equi, pugna aspera surgit.  
Orsilochus Remuli, quando ipsum horrebat adire,  
hastam intorsit equo ferrumque sub aure reliquit.  
Quo sonipes ictu furit arduus altaque iactat  
vulneris impatiens arrecto pectore crura:  
volvitur ille excussus humi. Catillus Iollan  
ingentemque animis, ingentem corpore et armis  
deicit Herminium, nudo cui vertice fulva  
caesaries nudique umeri, nec vulnera terrent:  
tantus in arma patet. Latos huic hasta per armos  
acta tremit duplicatque virum transfixa dolore.  
Funditur ater ubique cruor; dant funera ferro  
certantes pulchramque petunt per vulnera mortem.  
At medias inter caedes exsultat Amazon,  
unum exserta latus pugnae, pharetrata Camilla,  
et nunc lenta manu spargens hastilia denset,  
nunc validam dextra rapit indefessa bipennem;  
aureus ex umero sonat arcus et arma Dianae.  
Illa etiam in tergum, siquando pulsa recessit,  
spicula converso fugientia dirigit arcu.  
At circum lectae comites, Larinaque virgo  
Tullaque et aeratam quatiens Tarpeia securem,  
Italides, quas ipsa decus sibi dia Camilla  
delegit pacisque bonas bellicae ministras:  
quales Threiciae cum flumina Thermodontis  
pulsant et pictis bellantur Amazones armis  
seu circum Hippolyten, seu cum se Martia curru  
Penthesilea refert, magnoque ululante tumultu  
feminea exsultant lunatis agmina peltis.  
Quem telo primum, quem postremum, aspera virgo,  
deicis? Aut quot humi morientia corpora fundis?

Eunaeum Clitio primum patre, cuius apertum  
adversi longa transverberat abiete pectus:  
sanguinis ille vomens rivos cadit atque cruentam  
mandit humum moriensque suo se in volnere versat.  
Tum Lirim Pagasumque super; quorum alter habenas  
suffosso revolutus equo dum colligit, alter  
dum subit ac dextram labenti tendit inermem,  
praecipites pariterque ruunt. His addit Amastrum  
Hippotaden, sequiturque incumbens eminus hasta  
Teraeque Harpalycumque et Demophoonta Chrominque;  
quotque emissa manu contorsit spicula virgo,  
tot Phrygii cecidere viri. Procul Ornytus armis  
ignotis et equo venator Iapyge fertur,  
cui pellis latos umeros erepta iuvenco  
pugnatori operit, caput ingens oris hiatus  
et malae texere lupi cum dentibus albis,  
agrestisque manus armat sparus; ipse catervis  
vertitur in mediis et toto vertice supra est.  
Hunc illa exceptum, neque enim labor agmine verso,  
traicit et super haec inimico pectore fatur:  
`Silvis te, Tyrrhene, feras agitare putasti?  
Advenit qui vestra dies muliebribus armis  
verba redarguerit. Nomen tamen haud leve patrum  
manibus hoc referes, telo cecidisse Camillae.'  
Protinus Orsilochum et Buten, duo maxima Teucrum  
corpora, sed Buten aversum cuspide fixit  
loricam galeamque inter, qua colla sedentis  
lucent et laevo dependet parma lacerto,  
Orsilochum fugiens magnumque agitata per orbem  
eludit gyro interior sequiturque sequentem,  
tum validam perque arma viro perque ossa securim  
altior exsurgens oranti et multa precanti  
congeminat: vulnus calido rigat ora cerebro.  
Incidit huic subitoque aspectu territus haesit  
Appenninicolae bellator filius Auni,  
haud Ligurum extremus, dum fallere fata sinebant.  
Isque ubi se nullo iam cursu evadere pugnae  
posse neque instantem reginam avertere cernit,  
consilio versare dolos ingressus et astu  
incipit haec: `Quid tam egregium, si femina forti  
fidis equo? Dimitte fugam et te comminus aequo  
mecum crede solo pugnaeque adcinge pedestri:  
iam nosces, ventosa ferat cui gloria fraudem.'  
Dixit, at illa furens acrique adcensa dolore  
tradit equum comiti paribusque resistit in armis,  
ense pedes nudo puraque interrita parma.  
At iuvenis, vicisse dolo ratus, avolat ipse,

haud mora, conversisque fugax aufertur habenis  
quadrupedemque citum ferrata calce fatigat.  
`Vane Ligus frustra que animis elate superbis,  
nequiquam patrias temptasti lubricus artis,  
nec fraus te incolumem fallaci perferet Auno,'  
haec fatur virgo et pernicibus ignea plantis  
transit equum cursu frenisque adversa prehensis  
congregitur poenasque inimico ex sanguine sumit:  
quam facile accipiter saxo sacer ales ab alto  
consequitur pennis sublimem in nube columbam  
comprehensamque tenet pedibusque eviscerat uncis;  
tum cruor et vulsae labuntur ab aethere plumae.  
At non haec nullis hominum sator atque deorum  
observans oculis summo sedet altus Olympo:  
Tyrrhenum genitor Tarchonem in proelia saeva  
suscitat et stimulis haud mollibus incitat iras.  
Ergo inter caedes cedentiaque agmina Tarchon  
fertur equo variisque instigat vocibus alas,  
nomine quemque vocans, reficitque in proelia pulsos.  
`Quis metus, O numquam dolituri, O semper inertes  
Tyrrheni, quae tanta animis ignavia venit?  
Femina palantis agit atque haec agmina vertit!  
Quo ferrum quidve haec gerimus tela inrita dextris?  
At non in Venerem segnes nocturna que bella  
aut ubi curva choros indixit tibia Bacchi,  
expectate dapes et plenae pocula mensae,  
hic amor, hoc studium, dum sacra secundus haruspex  
nuntiet ac lucos vocet hostia pinguis in altos!  
Haec effatus equum in medios, moriturus et ipse,  
concitatur et Venulo adversum se turbidus infert  
dereptumque ab equo dextra complectitur hostem  
et gremium ante suum multa vi concitus aufert.  
Tollitur in caelum clamor, cunctique Latini  
convertere oculos. Volat igneus aequore Tarchon  
arma virumque ferens; tum summa ipsius ab hasta  
defringit ferrum et partis rimatur apertas,  
qua vulnus letale ferat; contra ille repugnans  
sustinet a iugulo dextram et vim viribus exit.  
Utque volans alte raptum cum fulva draconem  
fert aquila implicuitque pedes atque unguibus haesit,  
saucius at serpens sinuosa volumina versat  
adrectisque horret squamis et sibilat ore,  
arduus insurgens; illa haud minus urget obunco  
luctantem rostro, simul aethera verberat alis:  
haud aliter praedam Tiburtum ex agmine Tarchon  
portat ovans. Ducis exemplum eventumque secuti  
Maeonidae incurrunt. Tum fati debitus Arruns

velocem iaculo et multa prior arte Camillam  
circuit et quae sit fortuna facillima, temptat.  
Qua se cumque furens medio tulit agmine virgo,  
hac Arruns subit et tacitus vestigia lustrat;  
qua victrix redit illa pedemque ex hoste reportat,  
hac iuvenis furtim celeris detorquet habenas.  
Hos aditus iamque hos aditus omnemque pererrat  
undique circuitum et certam quatit improbus hastam.  
Forte sacer Cybelo Chloreus olimque sacerdos  
insignis longe Phrygiis fulgebat in armis  
spumantemque agitabat equum, quem pellis aenis  
in plumam squamis auro conserta tegebat.  
Ipse, peregrina ferrugine clarus et ostro,  
spicula torquebat Lycio Gortynia cornu;  
aureus ex umeris erat arcus et aurea vati  
cassida; tum croceam chlamydemque sinusque crepantis  
carbaceos fulvo in nodum collegerat auro  
pictus acu tunicas et barbara tegmina crurum.  
Hunc virgo, sive ut templis praefigeret arma  
Troia, captivo sive ut se ferret in auro  
venatrix, unum ex omni certamine pugnae  
caeca sequebatur totumque incauta per agmen  
femineo praedae et spoliolum ardebat amore,  
telum ex insidiis cum tandem tempore capto  
concitatur et superos Arruns sic voce precatur:  
`Summe deum, sancti custos Soractis Apollo,  
quem primi colimus, cui pineus ardor acervo  
pascitur et medium freti pietate per ignem  
cultores multa premimus vestigia pruna,  
da, pater, hoc nostris aboleri dedecus armis,  
omnipotens. Non exuvias pulsaeve tropaeum  
virginis aut spolia ulla peto (mihi cetera laudem  
facta ferent): haec dira meo dum vulnere pestis  
pulsa cadat, patrias remeabo inglorius urbes.  
Audiit et voti Phoebus succedere partem  
mente dedit, partem volucris dispersit in auras:  
sterneret ut subita turbatam morte Camillam,  
adnuat oranti; reducem ut patria alta videret,  
non dedit, inque Notos vocem vertere procellae.  
Ergo ut missa manu sonitum dedit hasta per auras,  
convertere animos acris oculosque tulere  
cuncti ad reginam Volsci. Nihil ipsa nec aurae  
nec sonitus memor aut venientis ab aethere teli,  
hasta sub exsertam donec perlata papillam  
haesit virgineumque alte bibit acta cruorem.  
Concurrunt trepidae comites dominamque ruentem  
suscipiunt. Fugit ante omnis exterritus Arruns,

laetitia mixtoque metu, nec iam amplius hastae  
credere nec telis occurrere virginis audet.  
Ac velut ille, prius quam tela inimica sequantur,  
continuo in montis sese avius abdidit altos  
occiso pastore lupus magnove iuvenco,  
consciis audacis facti, caudamque remulcens  
subiecit pavitantem utero silvasque petivit:  
haud secus ex oculis se turbidus abstulit Arruns  
contentusque fuga mediis se immiscuit armis.  
Illa manu moriens telum trahit, ossa sed inter  
ferreus ad costas alto stat vulnere mucro:  
labitur exsanguis, labuntur frigida leto  
lumina, purpureus quondam color ora reliquit.  
Tum sic exspirans Accam ex aequalibus unam  
adloquitur fidam ante alias, quae sola Camillae,  
quicum partiri curas; atque haec ita fatur:  
`Hactenus, Acca soror, potui: nunc vulnus acerbum  
conficit, et tenebris nigrescunt omnia circum.  
Effuge et haec Turno mandata novissima perfer:  
succedat pugnae Troianosque arceat urbe.  
Iamque vale.` Simul his dictis linquebat habenas,  
ad terram non sponte fluens. Tum frigida toto  
paulatim exsolvit se corpore lentaque colla  
et captum leto posuit caput, arma relinquunt,  
vitaque cum gemitu fugit indignata sub umbras.  
Tum vero immensus surgens ferit aurea clamor  
sidera: deiecta crudescit pugna Camilla,  
incurrunt densi simul omnis copia Teucrum  
Tyrrenique duces Evandrique Arcades alae.  
At Triviae custos iamdudum in montibus Opis  
alta sedet summis spectatque interrita pugnas.  
Utque procul medio iuvenum in clamore furentum  
prospexit tristi multatam morte Camillam,  
ingemuitque deditque has imo pectore voces:  
`Heu nimium, virgo, nimium crudele luisti  
supplicium, Teucros conata lacessere bello!  
Nec tibi desertae in dumis coluisse Dianam  
profuit aut nostras umero gessisse sagittas.  
Non tamen indecorem tua te regina reliquit  
extrema iam in morte, neque hoc sine nomine letum  
per gentis erit aut famam patieris inultae.  
Nam quicumque tuum violavit vulnere corpus,  
morte luet merita.` Fuit ingens monte sub alto  
regis Dercenni terreno ex aggere bustum  
antiqui Laurentis opacaeque ilice tectum:  
hic dea se primum rapido pulcherrima nisu  
sistit et Arruntem tumulo speculatur ab alto.

Ut vidit laetantem animis ac vana tumentem,  
`Cur,' inquit, `diversus abis? Huc dirige gressum,  
huc periture veni, capias ut digna Camillae  
praemia. Tunc etiam telis moriere Dianae?'  
dixit, et aurata volucrem Threissa sagittam  
deprompsit pharetra cornuque infensa tetendit  
et duxit longe, donec curvata coirent  
inter se capita et manibus iam tangeret aequis,  
laeva aciem ferri, dextra nervoque papillam.  
Extemplo teli stridorem aurasque sonantis  
audiit una Arruns, haesitque in corpore ferrum.  
Illum exspirantem socii atque extrema gementem  
obliti ignoto camporum in pulvere linqunt,  
Opis ad aetherium pennis aufertur Olympum.  
Prima fugit domina amissa levis ala Camillae;  
turbati fugiunt Rutuli, fugit acer Atinas  
disiectique duces desolatique manipuli  
tuta petunt et equis aversi ad moenia tendunt.  
Nec quisquam instantis Teucros letumque ferentis  
sustentare valet telis aut sistere contra,  
sed laxos referunt umeris languentibus arcus,  
quadripedumque putrem cursu quatit ungula campum.  
Volvitur ad muros caligine turbidus atra  
pulvis, et e speculis percussae pectora matres  
femineum clamorem ad caeli sidera tollunt.  
Qui cursu portas primi inrupere patentis,  
hos inimica super mixto premit agmine turba;  
nec miseram effugiunt mortem, sed limine in ipso,  
moenibus in patriis atque inter tuta domorum  
confixi exspirant animas. Pars claudere portas:  
nec sociis aperire viam nec moenibus audent  
accipere orantis, oriturque miserrima caedes  
defendentum armis aditus inque arma ruentum.  
Exclusi ante oculos lacrumantumque ora parentum  
pars in praecipitis fossas urgente ruina  
volvitur, immissis pars caeca et concita frenis  
arietat in portas et duros obice postis.  
Ipsae de muris summo certamine matres,  
monstrat amor verus patriae, ut videre Camillam,  
tela manu trepidae iaciunt ac robore duro  
stipitibus ferrum sudibusque imitantur obustis  
praecipites primaeque mori pro moenibus ardent.  
Interea Turnum in silvis saevissimus implet  
nuntius, et iuveni ingentem fert Acca tumultum:  
deletas Volscorum acies, cecidisse Camillam,  
inguere infensos hostis et Marte secundo  
omnia corripuisse, metum iam ad moenia ferri.



Ille furens, et saeva Iovis sic numina pellunt,  
deserit obsessos collis, nemora aspera linquit.  
Vix e conspectu exierat campumque tenebat,  
cum pater Aeneas saltus ingressus apertos  
exsuperatque iugum silvaeque evadit opaca.  
Sic ambo ad muros rapidi totoque feruntur  
agmine nec longis inter se passibus absunt;  
ac simul Aeneas fumantis pulvere campos  
prospexit longe Laurentiaque agmina vidit,  
et saevum Aenean adgnovit Turnus in armis  
adventumque pedum flatusque audivit equorum.  
Continuoque ineant pugnas et proelia temptent,  
ni roseus fessos iam gurgite Phoebus Hiberno  
tinguat equos noctemque die labente reducat:  
considunt castris ante urbem et moenia vallant.

PUBLI VERGILI MARONIS

AENEIDOS

LIBER XII

TURNUS ut infractos adverso Marte Latinos  
defecisse videt, sua nunc promissa reposci,  
se signari oculis, ultro implacabilis ardet  
attollitque animos. Poenorum qualis in arvis  
saucius ille gravi venantum vulnere pectus  
tum demum movet arma leo gaudetque comantis  
excutiens cervice toros fixumque latronis  
inpavidus frangit telum et fremit ore cruento:  
haud secus adcenso gliscit violentia Turno.  
Tum sic adfatur regem atque ita turbidus inquit:  
`Nulla mora in Turno; nihil est quod dicta retractent  
ignavi Aeneadae, nec quae pepigere recusent.  
Congredior, fer sacra, pater, et concipe foedus.  
Aut hac Dardanium dextra sub Tartara mittam,  
desertorem Asiae (sedeant spectentque Latini),  
et solus ferro crimen commune refellam,  
aut habeat victos, cedat Lavinia coniunx.`  
Olli sedato respondit corde Latinus:  
`O praestans animi iuvenis, quantum ipse feroci  
virtute exsuperas, tanto me impensius aequum est  
consulere atque omnis metuentem expendere casus.  
Sunt tibi regna patris Dauni, sunt oppida capta  
multa manu, nec non aurumque animusque Latino est;  
sunt aliae innuptae Latio et Laurentibus arvis,  
nec genus indecores. Sine me haec haud mollia fatu  
sublatis aperire dolis, simul hoc animo hauri.  
Me natam nulli veterum sociare procorum  
fas erat, idque omnes divique hominesque canebant.

Victus amore tui, cognato sanguine victus  
coniugis et maestae lacrumis, vincla omnia rupi:  
promissam eripui genero, arma impia sumpsi.  
Ex illo qui me casus, quae, Turne, sequantur  
bella, vides, quantos primus patiare labores.  
Bis magna victi pugna vix urbe tuemur  
spes Italas; recalent nostro Thybrina fluenta  
sanguine adhuc campique ingentes ossibus alben.  
Quo referor totiens? Quae mentem insania mutat?  
Si Turno extincto socios sum adscire paratus,  
cur non incolumi potius certamina tollo?  
Quid consanguinei Rutuli, quid cetera dicet  
Italia, ad mortem si te---Fors dicta refutet!---  
prodiderim, natam et conubia nostra petentem?  
Respice res bello varias; miserere parentis  
longaevi, quem nunc maestum patria Ardea longe  
dividit.' Haudquaquam dictis violentia Turni  
flectitur: exsuperat magis aegrescitque medendo.  
Ut primum fari potuit, sic institit ore:  
'Quam pro me curam geris, hanc precor, optime, pro me  
deponas letumque sinas pro laude pacisci:  
et nos tela, pater, ferrumque haud debile dextra  
spargimus; et nostro sequitur de volnere sanguis.  
longe illi dea mater erit, quae nube fugacem  
feminea tegat et vanis sese occulat umbris.'  
At regina, nova pugnae conterrita sorte,  
flebat et ardentem generum monitura tenebat:  
'Turne, per has ego te lacrimas, per siquis Amatae  
tangit honos animum (spes tu nunc una, senectae  
tu requies miserae, decus imperiumque Latini  
te penes, in te omnis domus inclinata recumbit).  
unum oro: desiste manum committere Teucris.  
Qui te cumque manent isto certamine casus,  
et me, Turne, manent: simul haec invisam relinquam  
lumina nec generum Aenean captiva videbo.'  
Accepit vocem lacrimis Lavinia matris  
flagrantis perfusa genas, quos plurimus ignem  
subiecit rubor et calefacta per ora cucurrit.  
Indum sanguineo veluti violaverit ostro  
siquis ebur, aut mixta rubent ubi lilia multa  
alba rosa: talis virgo dabat ore colores.  
Illum turbat amor, figitque in virgine voltus:  
ardet in arma magis paucisque adfatur Amatam.  
'Ne, quaeso, ne me lacrimis neve omine tanto  
prosequere in duri certamina Martis euntem,  
O mater; neque enim Turno mora libera mortis.  
Nuntius haec Idmon Phrygio mea dicta tyranno

haud placitura refer: cum primum crastina caelo  
puniceis invecta rotis Aurora rubebit,  
non Teucros agat in Rutulos, Teucrum arma quiescant  
et Rutuli; nostro dirimamus sanguine bellum,  
illo quaeratur coniunx Lavinia campo.’  
Haec ubi dicta dedit rapidusque in tecta recessit.  
poscit equos gaudetque tuens ante ora frementis,  
Pilumno quos ipsa decus dedit Orithyia,  
qui candore nives anteirent, cursibus auras.  
Circumstant properi aurigae manibusque lacessunt  
pectora plausa cavis et colla comantia pectunt.  
Ipse dehinc auro squalentem alboque orichalco  
circumdat lorica umeris; simul aptat habendo  
ensemque clipeumque et rubrae cornua cristae.  
ensem, quem Dauno ignipotens deus ipse parenti  
fecerat et Stygia candientem tinxerat unda.  
Exin quae mediis ingenti adnixa columnae  
aedibus adstabat, validam vi corripit hastam,  
Actoris Aurunci spolium, quassatque trementem  
vociferans: `Nunc, O numquam frustrata vocatus  
hasta meos, nunc tempus adest: te maximus Actor  
te Turni nunc dextra gerit. Da sternere corpus  
loricamque manu valida lacerare revulsam  
semiviri Phrygis et foedare in pulvere crinis  
vibratos calido ferro murraque madentis.’  
His agitur furiis; totoque ardentis ab ore  
scintillae absistunt, oculis micat acribus ignis:  
mugitus veluti cum prima in proelia taurus  
terrificos ciet atque irasci in cornua temptat,  
arboris obnixus trunco, ventosque lacessit  
ictibus aut sparsa ad pugnam proludit harena.  
Nec minus interea maternis saevos in armis  
Aeneas acuit Martem et se suscitatur ira,  
oblato gaudens componi foedere bellum,  
tum socios maestique metum solatur Iuli,  
fata docens, regique iubet responsa Latino  
certa referre viros et pacis dicere leges.  
Postera vix summos spargebat lumine montis  
orta dies, cum primum alto se gurgite tollunt  
solis equi lucemque elatis naribus efflant:  
campum ad certamen magnae sub moenibus urbis  
dimensi Rutulique viri Teucrique parabant  
in medioque focos et dis communibus aras  
gramineas. Alii fontemque ignemque ferebant,  
velati limo et verbena tempora vincti.  
Procedit legio Ausonidum, pilataque plenis  
agmina se fundunt portis. Hinc Troius omnis

Tyrrhenusque ruit variis exercitus armis,  
haud secus instructi ferro, quam si aspera Martis  
pugna vocet; nec non mediis in milibus ipsi  
ductores auro volitant ostroque decori,  
et genus Assaraci Mnestheus et fortis Asilas  
et Messapus equum domitor, Neptunia proles.  
Utque dato signo spatia in sua quisque recessit,  
defigunt tellure hastas et scuta reclinant.  
Tum studio effusae matres et volgus inermum  
invalidique senes turris ac tecta domorum  
obsedere, alii portis sublimibus adstant.  
At Iuno e summo, qui nunc Albanus habetur,  
tum neque nomen erat nec honos aut gloria monti,  
prospiciens tumulo campum aspectabat et ambas  
Laurentum Troumque acies urbemque Latini.  
Extemplo Turni sic est adfata sororem  
diva deam, stagnis quae fluminibusque sonoris  
praesidet (hunc illi rex aetheris altus honorem  
Iuppiter erepta pro virginitate sacravit):  
`Nympha, decus fluviorum, animo gratissima nostro,  
scis ut te cunctis unam, quaecumque Latinae  
magnanimi Iovis ingratum ascendere cubile,  
praetulerim caelique lubens in parte locarim:  
disce tuum, ne me incuses, Iuturna, dolorem.  
Qua visa est Fortuna pati Parcaeque sinebant  
cedere res Latio, Turnum et tua moenia texi:  
nunc iuvenem imparibus video concurrere fati,  
Parcarumque dies et vis inimica propinquat.  
Non pugnam aspicere hanc oculis, non foedera possum.  
Tu pro germano siquid praesentius audes,  
perge: decet. Forsan miseros meliora sequentur.'  
Vix ea, cum lacrimas oculis Iuturna profudit  
terque quaterque manu pectus percussit honestum.  
`Non lacrumis hoc tempus,' ait Saturnia Iuno:  
`Adcetera et fratrem, siquis modus, eripe morti,  
aut tu bella cie conceptumque excute foedus:  
auctor ego audendi.' Sic exhortata reliquit  
incertam et tristi turbatam volnere mentis.  
Interea reges, ingenti mole Latinus  
quadriiugo vehitur curru, cui tempora circum  
aurati bis sex radii fulgentia cingunt,  
Solis avi specimen; bigis it Turnus in albis,  
bina manu lato crispans hastilia ferro;  
hinc pater Aeneas, Romanae stirpis origo,  
sidereo flagrans clipeo et caelestibus armis,  
et iuxta Ascanius, magnae spes altera Romae,  
procedunt castris, puraque in veste sacerdos

saetigeri fetum suis intonsamque bidentem  
adtulit admovitque pecus flagrantibus aris.  
Illi ad surgentem conversi lumina solem  
dant fruges manibus salsas et tempora ferro  
summa notant pecudum paterisque altaria libant.  
Tum pius Aeneas stricto sic ense precatur:  
`Esto nunc Sol testis et haec mihi Terra voeanti,  
quam propter tantos potui perferre labores,  
et pater omnipotens et tu Saturnia coniunx,  
iam melior, iam, diva, precor, tuque inclute Mavors,  
cuncta tuo qui bella, pater, sub numine torques;  
fontisque fluviosque voco, quaeque aetheris alti  
religio et quae caeruleo sunt numina ponto:  
cesserit Ausonio si fors victoria Turno,  
convenit Evandri victos discedere ad urbem,  
cedet Iulus agris, nec post arma ulla rebelles  
Aeneadae referent ferrove haec regna lacescent,  
sin nostrum adnuerit nobis Victoria Martem  
(ut potius reor et potius di numine firment),  
non ego nec Teucris Italos parere iubebo  
nec mihi regna peto: paribus se legibus ambae  
invictae gentes aeterna in foedera mittant.  
Sacra deosque dabo; socer arma Latinus habeto,  
imperium sollemne socer; mihi moenia Teucri  
constituent, urbique dabit Lavinia nomen.’  
Sic prior Aeneas; sequitur sic deinde Latinus  
suspiciens caelum tenditque ad sidera dextram:  
`Haec eadem, Aenea, terram mare sidera iuro  
Latonaeque genus duplex Ianumque bifrontem  
vimque deum infernam et duri sacraria Ditis;  
audiat haec genitor, qui foedera fulmine sancit.  
Tango aras, medios ignis et numina testor:  
nulla dies pacem hanc Italis nec foedera rumpet,  
quo res cumque cadent; nec me vis ulla volentem  
avertet, non, si tellurem effundat in undas  
diluvio miscens caelumque in Tartara solvat;  
ut sceptrum hoc’ (dextra sceptrum nam forte gerebat  
`numquam fronde levi fundet virgulta nec umbras,  
cum semel in silvis imo de stirpe recisum  
matre caret posuitque comas et bracchia ferro,  
olim arbor, nunc artificis manus aere decoro  
inclusit patribusque dedit gestura Latinis.’  
Talibus inter se firmabant foedera dictis  
conspectu in medio procerum. Tum rite sacratas  
in flammam iugulant pecudes et viscera vivis  
eripiunt cumulantque oneratis lancibus aras.  
At vero Rutulis inpar ea pugna videri

iamdudum et vario misceri pectora motu;  
tum magis, ut propius cernunt non viribus aequis.  
Adiuvat incessu tacito progressus et aram  
suppliciter venerans demisso lumine Turnus  
tabentesque genae et iuvenali in corpore pallor.  
Quem simul ac Iuturna soror crebrescere vidit  
sermonem et volgi variare labantia corda,  
in medias acies, formam adsimulata Camerti,  
cui genus a proavis ingens clarumque paternae  
nomen erat virtutis, et ipse acerrimus armis,  
in medias dat sese acies haud nescia rerum  
rumoresque serit varios ac talia fatur:  
`Non pudet, O Rutuli, pro cunctis talibus unam  
obiectare animam? Numerone an viribus aequi  
non sumus? En omnes et Troes et Arcades hi sunt  
fatalesque manus, infensa Etruria Turno:  
vix hostem, alterni si congregiamur, habemus.  
Ille quidem ad superos, quorum se devovet aris,  
succedet fama vivusque per ora feretur:  
nos patria amissa dominis parere superbis  
cogemur, qui nunc lenti consedimus arvis.'  
Talibus incensa est iuvenum sententia dictis  
iam magis atque magis, serpitque per agmina murmur;  
ipsi Laurentes mutati ipsique Latini.  
Qui sibi iam requiem pugnae rebusque salutem  
sperabant, nunc arma volunt foedusque precantur  
infectum et Turni sortem miserantur iniquam.  
His aliud maius Iuturna adiungit et alto  
dat signum caelo, quo non praesentius ullum  
turbavit mentes Italas monstroque fefellit.  
Namque volans rubra fulvus Iovis ales in aethra  
litoreas agitabat aves turbamque sonantem  
agminis aligeri, subito cum lapsus ad undas  
cycnum excellentem pedibus rapit improbus uncis.  
Adrexere animos Itali, cunctaeque volucres  
convertunt clamore fugam, mirabile visu,  
aetheraque obscurant pennis hostemque per auras  
facta nube premunt, donec vi victus et ipso  
pondere defecit, praedamque ex unguibus ales  
proiecit fluvio penitusque in nubila fugit.  
Tum vero augurium Rutuli clamore salutant  
expediuntque manus; primusque Tolumnius augur  
`Hoc erat, hoc, votis,' inquit, `quod saepe petivi.  
Adcipio adgnoscoque deos; me, me duce ferrum  
corripite, O miseri, quos improbus advena bello  
territat invalidas ut aves et litora vestra  
vi populat: petet ille fugam penitusque profundo

vela dabit. Vos unanimi densete catervas  
et regem vobis pugna defendite raptum.’  
Dixit et adversos telum contorsit in hostis  
procurrens: sonitum dat stridula cornus et auras  
certa secat. Simul hoc, simul ingens clamor et omnes  
turbati cunei calefactaque corda tumultu.  
Hasta volans, ut forte novem pulcherrima fratrum  
corpora constiterant contra, quos fida creatur  
una tot Arcadio coniunx Tyrrhena Gylippo,  
horum unum ad medium, teritur qua subtilis alvo  
balteus et laterum iuncturas fibula mordet  
egregium forma iuvenem et fulgentibus armis  
transadigit costas fulvaeque effundit harena.  
At fratres, animosa phalanx accensaque luctu,  
pars, gladios stringunt manibus, pars missile ferrum  
corripiunt caecique ruunt. Quos agmina contra  
procurrunt Laurentum, hinc densi rursus inundant  
Troes Agyllinique et pictis Arcades armis:  
sic omnis amor unus habet decernere ferro.  
Diripuere aras, it toto turbida caelo  
tempestas telorum ac ferreus ingruit imber,  
craterasque focosque ferunt. Fugit ipse Latinus  
pulsatos referens infecto foedere divos.  
Infrenant alii currus aut corpora saltu  
subiciunt in equos et strictis ensibus adsunt.  
Messapus regem regisque insigne gerentem,  
Tyrrhenum Aulesten, avidus confundere foedus,  
adverso proterret equo: ruit ille recedens  
et miser oppositis a tergo involvitur aris  
in caput inque umeros. At fervidus advolat hasta  
Messapus teloque orantem multa trabali  
desuper altus equo graviter ferit atque ita fatur:  
‘Hoc habet, haec melior magnis data victima divis.’  
Concurrunt Itali spolianteque calentia membra.  
Obvius ambustum torrem Corynaeus ab ara  
corripit et venienti Ebuso plagamque ferenti  
occupat os flammis: olli ingens barba reluxit  
nidoremque ambusta dedit. Super ipse secutus  
caesariem laeva turbati corripit hostis  
inpressoque genu nitens terrae adplicat ipsum:  
sic rigido latus ense ferit. Podalirius Alsum  
pastorem primaque acie per tela ruentem,  
ense sequens nudo superimminet: ille securi  
adversi frontem mediam mentumque reducta  
disicit et sparso late rigat arma cruore.  
Olli dura quies oculos et ferreus urget  
somnia, in aeternam conduntur lumina noctem.

At pius Aeneas dextram tendebat inermem  
nudato capite atque suos clamore vocabat:  
`Quo ruitis? Quaeve ista repens discordia surgit?  
O cohibete iras! Ictum iam foedus et omnes  
compositae leges; mihi ius concurrere soli;  
me sinite atque auferte metus; ego foedera faxo  
firma manu; Turnum debent haec iam mihi sacra.'  
Has inter voces, media inter talia verba  
ecce viro stridens alis adlapsa sagitta est  
incertum qua pulsa manu, quo turbine adacta,  
Quis tantam Rutulis laudem, casusne deusne,  
adtulerit: pressa est insignis gloria facti.  
nec sese Aeneae iactavit vulnere quisquam.  
Turnus ut Aenean cedentem ex agmine vidit  
turbatosque duces, subita spe fervidus ardet:  
poscit equos atque arma simul saltuque superbus  
emicat in currum et manibus molitur habenas.  
Multa virum volitans dat fortia corpora Leto,  
semineces volvit multos aut agmina curru  
proterit aut raptas fugientibus ingerit hastas.  
Qualis apud gelidi cum flumina concitus Hebri  
sanguineus Mavors clipeo increpat atque furentis  
bella movens immittit equos; illi aequare aperto  
ante Notos Zephyrumque volant; gemit ultima pulsu  
Thraca pedum; circumque atrae Formidinis ora  
Iraeque Insidiaeque, dei comitatus, aguntur:  
talis equos alacer media inter proelia Turnus  
fumantis sudore quatit, miserabile caesis  
hostibus insultans; spargit rapida ungula rores  
sanguineos, mixtaque cruor calcatur harena.  
Iamque neci Sthenelumque dedit Thamyrumque Pholumque,  
hunc congressus et hunc, illum eminus; eminus ambo  
Imbrasidas, Glaucum atque Laden, quos Imbrasmus ipse  
nutrierat Lycia paribusque ornaverat armis,  
vel conferre manum vel equo praeverttere ventos.  
Parte alia media Eumedes in proelia fertur,  
antiqui proles bello praeclara Dolonis,  
nomine avum referens, animo manibusque parentem,  
qui quondam, castra ut Danaum speculator adiret,  
ausus Pelidae pretium sibi poscere currus;  
illum Tydides alio pro talibus ausis  
adfecit pretio, nec equis adspirat Achillis.  
Hunc procul ut campo Turnus prospexit aperto,  
ante levi iaculo longum per inane secutus  
sistit equos biugis et curru desilit atque  
semianimi lapsoque supervenit et pede collo  
impresso dextrae mucronem extorquet et alto



fulgentem tinguit iugulo atque haec insuper addit:  
`En agros et quam bello, Troiane, petisti,  
Hesperiam metire iacens: haec praemia qui me  
ferro ausi temptare ferunt, sic moenia condunt.'  
Huic comitem Asbyten coniecta cuspide mittit.  
Chloreaque Sybarimque Daretaque Thersilochumque  
et sternacis equi lapsum cervice Thymoeten.  
Ac velut Edoni Boreae cum spiritus alto  
insonat Aegaeo sequiturque ad litora fluctus,  
qua venti incubuere, fugam dant nubila caelo:  
sic Turno, quacumque viam secat, agmina cedunt  
conversaeque ruunt acies; fert impetus ipsum,  
et cristam adverso curru quatit aura volentem.  
Non tulit instantem Phegeus animisque frementem:  
obiecit sese ad currum et spumantia frenis  
ora citatorum dextra detorsit equorum.  
Dum trahitur pendetque iugis, hunc lata resectum  
lancea consequitur rumpitque infixam bilicem  
loricam et summum degustat vulnere corpus.  
Ille tamen clipeo obiecto conversus in hostem  
ibat et auxilium ducto mucrone petebat:  
cum rota praecipitem et pro cursu concitus axis  
impulit effunditque solo, Turnusque secutus  
imam inter galeam summi thoracis et oras  
abstulit ense caput truncumque reliquit harenae.  
Atque ea dum campis victor dat funera Turnus,  
interea Aeneas Mnestheus et fidus Achates  
Ascaniusque comes castris statuere cruentum,  
alternos longa nitentem cuspide gressus.  
Saevit et infracta luctatur arundine telum  
eripere auxilioque viam, quae proxima, poscit  
ense secant lato vulnus telique latebram  
rescindant penitus seseque in bella remittant.  
Iamque aderat Phoebus ante alios dilectus Iapyx  
Iasides, acri quondam cui captus amore  
ipse suas artes, sua munera, laetus Apollo  
augurium citharamque dabat celerisque sagittas.  
Ille ut depositi proferret fata parentis,  
scire potestates herbarum usumque medendi  
maluit et mutas agitare inglorius artes.  
Stabat acerba fremens, ingentem nixus in hastam  
Aeneas magno iuvenum et maerentis Iuli  
concurso, lacrimis immobilis. Ille retorto  
Paeonium in morem senior succinctus amictu  
multa manu medica Phoebique potentibus herbis  
nequiquam trepidat, nequiquam spicula dextra  
sollicitat prensatque tenaci forcipe ferrum.

Nulla viam Fortuna regit, nihil auctor Apollo  
subvenit; et saevus campis magis ac magis horror  
crebrescit propiusque malum est. Iam pulvere caelum  
stare vident: subeunt equites, et spicula castris  
densa cadunt mediis. It tristis ad aethera clamor  
bellantum iuvenum et duro sub Marte cadentum.  
Hic Venus, indigno nati concussa dolore,  
dictamnum genetrix Cretaea carpit ab Ida,  
puberibus caulem foliis et flore comantem  
purpureo; non illa feris incognita capris  
gramina, cum tergo volucres haesere sagittae:  
hoc Venus, obscuro faciem circumdata nimbo,  
detulit; hoc fusum labris splendentibus amnem  
inficit occulte medicans spargitque salubris  
ambrosiae sucos et odoriferam panaceam.  
Fovit ea volnus lymphae longaevis Iapyx  
ignorans, subitoque omnis de corpore fugit  
quippe dolor, omnis stetit imo vulnere sanguis;  
iamque secuta manum nullo cogente sagitta  
excidit, atque novae redire in pristina vires.  
`Arma citi properate viro! Quid statis?' Iapyx  
conclamat primusque animos adcondit in hostem.  
`Non haec humanis opibus, non arte magistra  
proveniunt neque te, Aenea, mea dextera servat:  
maior agit deus atque opera ad maiora remittit.'  
Ille avidus pugnae suras incluserat auro  
hinc atque hinc oditque moras hastamque coruscat.  
Postquam habilis lateri clipeus loricaque tergo est,  
Ascanium fuis circum complectitur armis  
summaque per galeam delibans oscula fatur:  
`Disce, puer, virtutem ex me verumque laborem,  
fortunam ex aliis. Nunc te mea dextera bello  
defensum dabit et magna inter praemia ducet.  
Tu facito, mox cum matura adoleverit aetas,  
sis memor, et te animo repetentem exempla tuorum  
et pater Aeneas et avunculus excitet Hector.'  
Haec ubi dicta dedit, portis sese extulit ingens,  
telum immane manu quatiens; simul agmine denso  
Antheusque Mnestheusque ruunt omnisque relictis  
turba fluit castris: tum caeco pulvere campus  
miscetur pulsuque pedum tremunt excita tellus.  
Vidit ab adverso venientis aggere Turnus,  
videre Ausonii, gelidusque per ima cucurrit  
ossa tremor: prima ante omnis Iturna Latinos  
audiit agnovitque sonum et tremefacta refugit.  
Ille volat campoque atrum rapit agmen aperto.  
Qualis ubi ad terras abrupto sidere nimbus

it mare per medium; miseris heu praescia longe  
horrescunt corda agricolis, dabit ille ruinas  
arboribus stragemque satis, ruet omnia late;  
ante volant sonitumque ferunt ad litora venti:  
talis in adversos ductor Rhoeteius hostis  
agmen agit, densi cuneis se quisque coactis  
adglomerant. Ferit ense gravem Thymbraeus Osirim,  
Archetium Mnestheus, Epulonem obtruncat Achates  
Ufentemque Gyas; cadit ipse Tolumnius augur,  
primus in adversos telum qui torserat hostis.  
Tollitur in caelum clamor, versique vicissim  
pulverulenta fuga Rutuli dant terga per agros.  
Ipse neque aversos dignatur sternere Morti  
nec pede congressos aequo nec tela ferentis  
insequitur: solum densa in caligine Turnum  
vestigat lustrans, solum in certamina poscit.  
Hoc concussa metu mentem Iuturna virago  
aurigam Turni media inter lora Metiscum  
excutit et longe lapsum temone relinquit:  
ipsa subit manibusque undantis flectit habenas,  
cuncta gerens, vocemque et corpus et arma Metisci.  
Nigra velut magnas domini cum divitis aedes  
pervolat et pennis alta atria lustrat hirundo,  
pabula parva legens nidisque loquacibus escas,  
et nunc porticibus vacuis, nunc umida circum  
stagna sonat: similis medios Iuturna per hostis  
fertur equis rapidoque volans obit omnia curru  
iamque hic germanum iamque hic ostentat ovantem  
nec conferre manum patitur, volat avia longe.  
Haud minus Aeneas tortos legit obvius orbes  
vestigatque virum et disiecta per agmina magna  
voce vocat. Quotiens oculos coniecit in hostem  
alipedumque fugam cursu temptavit equorum,  
aversos totiens currus Iuturna retorsit.  
Heu quid agat? Vario nequiquam fluctuat aestu,  
diversaeque vocant animum in contraria curae.  
Huic Messapus, uti laeva duo forte gerebat  
lenta levis cursu praefixa hastilia ferro,  
horum unum certo contorquens dirigit ictu.  
Substitit Aeneas et se collegit in arma,  
poplite subsidens; apicem tamen incita summum  
hasta tulit summasque excussit vertice cristas.  
Tum vero adsurgunt irae; insidiisque subactus,  
diversos ubi sensit equos currumque referri,  
multa Iovem et laesi testatus foederis aras  
iam tandem invadit medios et Marte secundo  
terribilis saevam nullo discrimine caedem

suscitat irarumque omnis effundit habenas.  
Quis mihi nunc tot acerba deus, quis carmine caedes  
diversas obitumque ducum, quos aequore toto  
inque vicem nunc Turnus agit, nunc Troius heros,  
expediat? Tanton placuit concurrere motu.  
Iuppiter, aeterna gentis in pace futuras?  
Aeneas Rutulum Sucronem, ea prima ruentis  
pugna loco statuit Teucros, haud multa morantem  
excipit in latus et, qua fata celerrima, crudum  
transadigit costas et cratis pectoris ense.  
Turnus equo deiectum Amycum fratremque Dioren,  
congressus pedes, hunc venientem cuspide longa,  
hunc mucrone ferit curruque abscisa duorum  
suspendit capita et rorantia sanguine portat.  
Ille Talon Tanaimque neci fortemque Cethegum,  
tris uno congressu, et maestum mittit Oniten,  
nomen Echionium matrisque genus Peridiae,  
hic fratres Lycia missos et Apollinis agris  
et iuvenem exosum nequiquam bella Menoeten,  
Arcada, piscosae cui circum flumina Lerna  
ars fuerat pauperque domus nec nota potentum  
munera conductaque pater tellure serebat.  
Ac velut immissi diversis partibus ignes  
arentem in silvam et virgulta sonantia lauro,  
aut ubi decursu rapido de montibus altis  
dant sonitum spumosi amnes et in aequora currunt  
quisque suum populatus iter: non segnius ambo  
Aeneas Turnusque ruunt per proelia; nunc nunc  
fluctuat ira intus, rumpuntur nescia vinci  
pectora, nunc totis in Volnera viribus itur.  
Murrarum hic, atavos et avorum antiqua sonantem  
nomina per regesque actum genus omne Latinos,  
praecipitem scopulo atque ingentis turbine saxi  
excutit effunditque solo: hunc lora et iuga subter  
provolvere rotae, crebro super ungula pulsu  
incita nec domini memorum proculcat equorum.  
Ille ruenti Hyllo animisque immane frementi  
occurrit telumque aurata ad tempora torquet:  
olli per galeam fixo stetit hasta cerebro.  
Dextera nec tua te, Graium fortissime Cretheu  
eripuit Turno. Nec di texere Cupencum  
Aenea veniente sui: dedit obvia ferro  
pectora, nec misero clipei mora profuit aerei.  
Te quoque Laurentes viderunt, Aeole, campi  
oppetere et late terram consternere tergo  
Occidis, Argivae quem non potuere phalanges  
sternere nec Priami regnorum eversor Achilles;

hic tibi mortis erant metae: domus alta sub Ida,  
Lyrnesi domus alta, solo Laurente sepulchrum.  
Totae adeo conversae acies, omnesque Latini,  
omnes Dardanidae, Mnestheus acerque Serestus  
et Messapus equum domitor et fortis Asilas  
Tuscorumque phalanx Evandrique Arcades alae,  
pro se quisque viri summa nituntur opum vi:  
nec mora nec requies, vasto certamine tendunt.  
Hic mentem Aeneae genetrix pulcherrima misit,  
iret ut ad muros urbique adverteret agmen  
ocius et subita turbaret clade Latinos.  
Ille ut vestigans diversa per agmina Turnum  
huc atque huc acies circumtulit, aspicit urbem  
immunem tanti belli atque impune quietam.  
Continuo pugnae adcondit maioris imago:  
Mnesthea Sergestumque vocat fortemque Serestum  
ductores tumulumque capit, quo cetera Teucrum  
concurrat legio nec scuta aut spicula densi  
deponunt. Celso medius stans aggere fatur:  
`Nequa meis esto dictis mora; Iuppiter hac stat,  
neu quis ob inceptum subitum mihi segnior ito.  
Urbem hodie, causam belli, regna ipsa Latini,  
ni frenum accipere et victi parere fatentur,  
eruum et aequa solo fumantia culmina ponam.  
Scilicet exspectem, libeat dum proelia Turno  
nostra pati rursusque velit concurrere victus?  
Hoc caput, O cives, haec belli summa nefandi:  
ferre faces propere foedusque reposcite flammis.`  
Dixerat, atque animis pariter certantibus omnes  
dant cuneum densaque ad muros mole feruntur.  
Scalae improviso subitusque apparuit ignis.  
Discurrunt alii ad portas primosque trucidant,  
ferrum alii torquent et obumbrant aethera telis.  
Ipse inter primos dextram sub moenia tendit  
Aeneas magnaque incusat voce Latinum  
testaturque deos, iterum se ad proelia cogi,  
bis iam Italos hostis, haec altera foedera rumpi.  
Exoritur trepidos inter discordia civis:  
urbem alii reserare iubent et pandere portas  
Dardanidis ipsumque trahunt in moenia regem,  
arma ferunt alii et pergunt defendere muros.  
Inclusas ut cum latebroso in pumice pastor  
vestigavit apes fumoque implevit amaro:  
illae intus trepidae rerum per cerea castra  
discurrunt magnisque acuunt stridoribus iras;  
volvitur ater odor tectis, tum murmure caeco  
intus saxa sonant, vacuas it fumus ad auras.

Accidit haec fessis etiam fortuna Latinis,  
quae totam luctu concussit funditus urbem.  
Regina ut tectis venientem prospicit hostem,  
incessi muros, ignis ad tecta volare,  
nusquam acies contra Rutulas, nulla agmina Turni:  
infelix pugnae iuvenem in certamine credit  
extinctum et, subito mentem turbata dolore,  
se causam clamat crimenque caputque malorum,  
multaque per maestum demens effata furorem  
purpureos moritura manu discindit amictus  
et nodum informis leti trabe nectit ab alta.  
Quam cladem miserae postquam acceperere Latinae,  
filia prima manu flavos Lavinia crinis  
et roseas laniata genas, tum cetera circum  
turba furit: resonant late plangoribus aedes.  
Hinc totam infelix volgatur fama per urbem.  
Demittunt mentes; it scissa veste Latinus,  
coniugis attonitus fati urbisque ruina,  
canitiem immundo perfusam pulvere turpans.  
[Multaque se incusat, qui non acceperit ante  
Dardanium Aenean generumque adsciverit ultro.]  
Interea extremo bellator in aequore Turnus  
palantis sequitur paucos iam segnior atque  
iam minus atque minus successu laetus equorum  
attulit hunc illi caecis terroribus aura  
commixtum clamorem adrectasque impulit aures  
confusae sonus urbis et inlaetabile murmur.  
`Ei mihi! Quid tanto turbantur moenia luctu?  
Quisve ruit tantus diversa clamor ab urbe?`  
Sic ait adductisque amens subsistit habenis.  
Atque huic, in faciem soror ut conversa Metisci  
aurigae currumque et equos et lora regebat,  
talibus occurrit dictis: `Hac, Turne, sequamur  
Troiuigenas, qua prima viam victoria pandit;  
sunt alii, qui tecta manu defendere possint.  
Ingruit Aeneas Italis et proelia miscet:  
et nos saeva manu mittamus funera Teucris.  
Nec numero inferior pugnae nec honore recedes.`  
Turnus ad haec:  
`O soror, et dudum adgnovi, cum prima per artem  
foedera turbasti teque haec in bella dedisti,  
et nunc nequiquam fallis dea. Sed quis Olympo  
demissam tantos voluit te ferre labores?  
An fratris miseri letum ut crudele videres?  
Nam quid ago? Aut quae iam spondet Fortuna salutem?  
Vidi oculos ante ipse meos me voce vocantem  
Murratum, quo non superat mihi carior alter,

oppetere ingentem atque ingenti volnere victum.  
Occidit infelix nostrum ne dedecus Ufens  
adspiceret; Teucris potiuntur corpore et armis.  
Exscindine domos (id rebus defuit unum)  
perpetiar, dextra nec Drancis dicta refellam?  
Terga dabo et Turnum fugientem haec terra videbit?  
Usque adeone mori miserum est? Vos O mihi Manes  
este boni, quoniam superis aversa voluntas!  
Sancta ad vos anima atque istius nescia culpae  
descendam, magnorum haud umquam indignus avorum.  
Vix ea fatus erat: medios volat ecce per hostis  
vectus equo spumante Saces, adversa sagitta  
saucius ora, ruitque implorans nomine Turnum:  
`Turne, in te suprema salus: miserere tuorum.  
Fulminat Aeneas armis summasque minatur  
deiecturum arces Italum exscidioque daturum;  
iamque faces ad tecta volant. In te ora Latini,  
in te oculos referunt; mussat rex ipse Latinus,  
quos generos vocet aut quae sese ad foedera flectat.  
Praeterea regina, tui fidissima, dextra  
occidit ipsa sua lucemque exterrita fugit.  
Soli pro portis Messapus et acer Atinas  
sustentant aciem. Circum hos utrimque phalanges  
stant densae, strictisque seges mucronibus horret  
ferrea: tu currum deserto in gramine versas.’  
Obstipuit varia confusus imagine rerum  
Turnus et obtutu tacito stetit. Aestuat ingens  
uno in corde pudor mixtoque insania luctu  
et furiis agitatus amor et conscia virtus.  
Ut primum discussae umbrae et lux reddita menti,  
ardentis oculorum orbis ad moenia torsit  
turbidus eque rotis magnam respexit ad urbem.  
Ecce autem flammis inter tabulata volutus  
ad caelum undabat vortex turrimque tenebat,  
turrim, compactis trabibus quam eduxerat ipse  
subdideratque rotas pontisque instraverat altos.  
`Iam iam fata, soror, superant; absiste morari;  
quo deus et quo dura vocat Fortuna, sequamur.  
Stat conferre manum Aeneae, stat quidquid acerbi est  
morte pati; neque me indecorem, germana, videbis  
amplius. Hunc, oro, sine me furere ante furorem.’  
Dixit et e curru saltum dedit ocuis arvis  
perque hostis, per tela ruit maestamque sororem  
deserit ac rapido cursu media agmina rumpit.  
Ac veluti montis saxum de vertice praeceps  
cum ruit avulsum vento, seu turbidus imber  
proluit aut annis solvit sublapsa vetustas;

fertur in abruptum magno mons improbus actu  
exultatque solo, silvas armenta virosque  
involvens secum: disiecta per agmina Turnus  
sic urbis ruit ad muros, ubi plurima fuso  
sanguine terra madet striduntque hastilibus aerae,  
significatque manu et magno simul incipit ore:  
`Parcite iam, Rutuli, et vos tela inhibete, Latini;  
quaecumque est Fortuna, mea est: me verius unum  
pro vobis foedus luere et decernere ferro.'  
Discessere omnes medii spatiumque dedere.  
At pater Aeneas audito nomine Turni  
deserit et muros et summas deserit arces  
praecipitatque moras omnis, opera omnia rumpit,  
laetitia exsultans, horrendumque intonat armis;  
quantus Athos aut quantus Eryx aut ipse coruscis  
cum fremit ilicibus quantus gaudetque nivali  
vertice se attollens pater Appenninus ad auras.  
Iam vero et Rutuli certatim et Troes et omnes  
convertere oculos Itali, quique alta tenebant  
moenia quique imos pulsabant ariete muros,  
armaque deposuere umeris. Stupet ipse Latinus  
ingentis, genitos diversis partibus orbis,  
inter se coiisse viros et cernere ferro.  
Atque illi, ut vacuo patuerunt aequore campi,  
procursu rapido, coniectis eminus hastis,  
invadunt Martem clipeis atque aere sonoro.  
Dat gemitum tellus; tum crebros ensibus ictus  
congeminant: fors et virtus miscentur in unum.  
Ac velut ingenti Sila summove Taburno  
cum duo conversis inimica in proelia tauri  
frontibus incurrunt; pavidi cessere magistri,  
stat pecus omne metu mutum mussantque iuvencae,  
quis nemori imperitet, quem tota armenta sequantur;  
illi inter sese multa vi volnera miscent  
cornuaque obnixa infigunt et sanguine largo  
colla armosque lavant; gemitu nemus omne remugit:  
non alitur Tros Aeneas et Daunius heros  
concurrunt clipeis; ingens fragor aethera complet.  
Iuppiter ipse duas aequato examine lances  
sustinet et fata imponit diversa duorum,  
quem damnet labor et quo vergat pondere letum;  
Emicat hic, impune putans, et corpore toto  
alte sublatum consurgit Turnus in ensem  
et ferit: exclamant Troes trepidique Latini,  
arrectaeque amborum acies. At perfidus ensis  
Frangitur in medioque ardentem deserit ictu . . .  
ni fuga subsidio subeat. Fugit ocior euro,



ut capulum ignotum dextramque aspexit inermem.  
Fama est praecipitem, cum prima in proelia iunctos  
conscendebat equos, patrio mucrone relicto,  
dum trepidat, ferrum aurigae rapuisse Metisci.  
Idque diu, dum terga dabant palantia Teucri,  
suffecit: postquam arma dei ad Volcania ventumst,  
mortalis mucro glacies ceu futilis ictu  
dissiluit; fulva resplendent fragmina harena.  
Ergo amens diversa fuga petit aequora Turnus  
et nunc huc, inde huc incertos implicat orbes  
undique enim densa Teucri inclusere corona,  
atque hinc vasta palus, hinc ardua moenia cingunt.  
Nec minus Aeneas, quamquam tardata sagitta  
interdum genua impediunt cursumque recusant,  
insequitur trepidique pedem pede fervidus urget:  
inclusum veluti siquando flumine nactus  
cervum aut puniceae saeptum formidine pinnae  
venator cursu canis et latratibus instat;  
ille autem, insidiis et ripa territus alta,  
mille fugit refugitque vias; at vividus Umber  
haeret hians, iam iamque tenet similisque tenenti  
increpuit malis morsuque elusus inani est.  
Tum vero exoritur clamor, ripaeque lacusque  
responsant circa et caelum tonat omne tumultu.  
Ille simul fugiens Rutulos simul increpat omnis,  
nomine quemque vocans, notumque efflagitat ensem.  
Aeneas mortem contra praesensque minatur  
exitium, si quisquam adeat, terretque trementis  
excisurum urbem minitans et saucius instat.  
Quinque orbis explent cursu totidemque retexunt  
huc illuc; neque enim levia aut ludicra petuntur  
praemia, sed Turni de vita et sanguine certant.  
Forte sacer Fauno foliis oleaster amaris  
hic steterat, nautis olim venerabile lignum,  
servati ex undis ubi figere dona solebant  
Laurenti divo et votas suspendere vestes,  
sed stirpem Teucri nullo discrimine sacrum  
sustulerant, puro ut possent concurrere campo.  
Hic hasta Aeneae stabat, huc impetus illam  
detulerat fixam et lenta in radice tenebat.  
Incubuit voluitque manu convellere ferrum  
Dardanides teloque sequi, quem prendere cursu  
non poterat. Tum vero amens formidine Turnus  
`Faune, precor, miserere,' inquit, `tuque optima ferrum  
terra tene, colui vestros si semper honores,  
quos contra Aeneadae bello fecere profanos.'  
Dixit opemque dei non cassa in vota vocavit.

Namque diu luctans lentoque in stirpe moratus  
viribus haud ullis valuit discludere morsus  
roboris Aeneas. Dum nititur acer et instat,  
rursus in aurigae faciem mutata Metisci  
procurrit fratrique ensem dea Daunianam reddit.  
Quod Venus audaci nymphae indignata licere  
adcessit telumque alta ab radice revellit.  
Olli sublimes armis animisque relecti,  
hic gladio fidens, hic acer et arduus hasta,  
adsistunt contra certamina Martis anhelant.  
Iunonem interea rex omnipotentis Olympi  
adloquitur fulva pugnans de nube tuentem:  
`Qua iam finis erit, coniunx? Quid denique restat?  
Indigetem Aenean scis ipsa et scire fateris  
deberi caelo fatisque ad sidera tolli.  
Quid struis, aut qua spe gelidis in nubibus haeres?  
Mortalin decuit violari vulnere divom,  
aut ensem (quid enim sine te Iuturna valeret?)  
ereptum reddi Turno et vim crescere victis?  
Desine iam tandem precibusque inflectere nostris,  
[ni te tantus edit tacitam dolor et mihi curae  
saepe tuo dulci tristes ex ore recursent,]  
ventum ad supremum est. Terris agitare vel undis  
Troianos potuisti, infandum accendere bellum,  
deformare domum et luctu miscere hymenaeos:  
ulterius temptare veto.' Sic Iuppiter orsus;  
sic dea submisso contra Saturnia voltu:  
`Ista quidem quia nota mihi tua, magne, voluntas,  
Iuppiter, et Turnum et terras invita reliqui;  
nec tu me aerea solam nunc sede videres  
digna indigna pati, sed flammis cincta sub ipsa  
starem acie traheremque inimica in proelia Teucros.  
Iuturnam misero, fateor, succurrere fratri  
suasi et pro vita maiora audere probavi,  
non ut tela tamen, non ut contenderet arcum:  
adiuro Stygii caput implacabile fontis,  
una superstitio superis quae reddita divis.  
Et nunc cedo equidem pugnansque exosa relinquo.  
Illud te, nulla fati quod lege tenetur,  
pro Latio obtestor, pro maiestate tuorum:  
cum iam conubis pacem felicibus, esto,  
component, cum iam leges et foedera iungent,  
ne vetus indigenas nomen mutare Latinos  
neu Troas fieri iubeas Teucrosque vocari  
aut vocem mutare viros aut vertere vestem.  
Sit Latium, sint Albani per saecula reges,  
sit Romana potens Italia virtute propago:

occidit, occideritque sinas cum nomine Troia.’  
Olli subridens hominum rerumque repertor  
`Es germana Iovis Saturnique altera proles:  
irarum tantos volvis sub pectore fluctus.  
Verum age et inceptum frustra submitte furorem  
do quod vis, et me victusque volensque remitto.  
Sermonem Ausonii patrium moresque tenebunt,  
utque est nomen erit; commixti corpore tantum  
subsident Teuceri. Morem ritusque sacrorum  
adiciam faciamque omnis uno ore Latinos.  
Hinc genus Ausonio mixtum quod sanguine surget,  
supra homines, supra ire deos pietate videbis,  
nec gens ulla tuos aequae celebrabit honores.’  
Adnuit his Iuno et mentem laetata retorsit.  
Interea excedit caelo nubemque relinquit.  
His actis aliud genitor secum ipse volutat  
Iuturnamque parat fratris dimittere ab armis.  
Dicuntur geminae pestes cognomine Dirae,  
quas et Tartaream Nox intempesta Megaeram  
uno eodemque tulit partu paribusque revinxit  
serpentum spiris ventosasque addidit alas.  
Hae Iovis ad solium saevique in limine regis  
adparent acuuntque metum mortalibus aegris,  
siquando letum horrificum morbosque deum rex  
molitur meritas aut bello territat urbes.  
Harum unam celerem demisit ab aethere summo  
Iuppiter inque omen Iuturnae occurrere iussit.  
Illa volat celerique ad terram turbine fertur.  
Non secus ac nervo per nubem impulsam sagitta,  
armatam saevi Parthus quam felle veneni,  
Parthus sive Cydon, telum immedicabile, torsit,  
stridens et celeris incognita transilit umbras:  
talis se sata Nocte tulit terrasque petivit.  
Postquam acies videt Iliacas atque agmina Turni,  
alitis in parvae subitam conlecta figuram,  
quae quondam in bustis aut culminibus desertis  
nocte sedens serum canit importuna per umbras,  
hanc versa in faciem Turni se pestis ob ora  
fertque refertque sonans clipeumque everberat alis.  
Olli membra novus solvit formidine torpor,  
adrectaeque horrore comae, et vox faucibus haesit.  
At procul ut Dirae stridorem agnovit et alas,  
infelix crinis scindit Iuturna solutos,  
unguibus ora soror foedans et pectora pugnis:  
`Quid nunc te tua, Turne, potest germana iuvare?  
Aut quid iam durae superat mihi? Qua tibi lucem  
arte morer? Talin possum me opponere monstro?

Iam iam linquo acies. Ne me terrete timentem,  
obscenae volucres: alarum verbera nosco  
letalemque sonum, nec fallunt iussa superba  
magnanimi Iovis. Haec pro virginitate reponit?  
Quo vitam dedit aeternam? Cur mortis ademptast  
condicio? Possem tantos finire dolores  
nunc certe et misero fratri comes ire per umbras!  
Immortalis ego? Aut quicquam mihi dulce meorum  
te sine, frater, erit? O quae satis ima dehiscet  
terra mihi Manisque deam demittet ad imos?  
Tantum effata caput glauco contextit amictu  
multa gemens et se fluvio dea condidit alto.  
Aeneas instat contra telumque coruscat  
ingens arboreum et saevo sic pectore fatur:  
`Quae nunc deinde mora est? Aut quid iam, Turne, retractas?  
Non cursu, saevis certandum est cominus armis.  
Verte omnis tete in facies et contrahe quidquid  
sive animis sive arte vales; opta ardua pennis  
astra sequi clausumve cava te condere terra.'  
Ille caput quassans ' Non me tua fervida terrent  
dicta, ferox: di me terrent et Iuppiter hostis.'  
Nec plura effatus saxum circumspicit ingens,  
saxum antiquum ingens, campo quod forte iacebat,  
limes agro positus, litem ut discerneret arvis.  
Vix illud lecti bis sex cervice subirent,  
qualia nunc hominum producit corpora tellus:  
ille manu raptum trepida torquebat in hostem  
altior insurgens et cursu concitus heros.  
Sed neque currentem se nec cognoscit euntem  
tollentemve manus saxumve immane moventem;  
genua labant, gelidus concrevit frigore sanguis.  
Tum lapis ipse viri, vacuum per inane volutus,  
nec spatium evasit totum neque pertulit ictum.  
Ac velut in somnis, oculos ubi languida pressit  
nocte quies, nequiquam avidos extendere cursus  
velle videmur et in mediis conatibus aegri  
succidimus, non lingua valet, non corpore notae  
sufficiunt vires, nec vox aut verba sequuntur:  
sic Turno, quacumque viam virtute petivit,  
successum dea dira negat. Tum pectore sensus  
vertuntur varii. Rutulos aspectat et urbem  
cunctaturque metu letumque instare tremescit;  
nec quo se eripiat, nec qua vi tendat in hostem,  
nec currus usquam videt aurigamve sororem.  
Cunctanti telum Aeneas fatale coruscat,  
sortitus fortunam oculis, et corpore toto  
eminus intorquet. Murali concita numquam

tormento sic saxa fremunt, nec fulmine tanti  
dissultant crepitus. Volat atri turbinis instar  
exitium dirum hasta ferens orasque recludit  
loricae et clipei extremos septemplicis orbis.  
Per medium stridens transit femur. Incidit ictus  
ingens ad terram duplicato poplite Turnus.  
Consurgunt gemitu Rutuli, totusque remugit  
mons circum, et vocem late nemora alta remittunt  
Ille humilis supplexque oculos, dextramque precantem  
protendens, `Equidem merui nec deprecor,' inquit:  
`utere sorte tua. Miseri te siqua parentis  
tangere cura potest, oro (fuit et tibi talis  
Anchises genitor), Dauni miserere senectae  
et me seu corpus spoliatum lumine mavis  
redde meis. Vicisti, et victum tendere palmas  
Ausonii videre; tua est Lavinia coniunx:  
ulterius ne tende odiis.' Stetit acer in armis  
Aeneas, volvens oculos, dextramque repressit;  
et iam iamque magis cunctantem flectere sermo  
coeperat, infelix umero cum apparuit alto  
balteus et notis fulserunt cingula bullis  
Pallantis pueri, victum quem volnere Turnus  
straverat atque umeris inimicum insigne gerebat.  
Ille, oculis postquam saevi monimenta doloris  
exuviasque hausit, furiis accensus et ira  
terribilis, `Tunc hinc spoliis indute meorum  
eripiare mihi? Pallas te hoc volnere, Pallas  
immolat et poenam scelerato ex sanguine sumit,'  
hoc dicens ferrum adverso sub pectore condit  
fervidus. Ast illi solvuntur frigore membra  
vitaque cum gemitu fugit indignata sub umbras.

---

### [Facilitado por la Universidad de Chile](#)

Súmesese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#).

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).



**editorial del cardo**