



Gaspar de Ávila

**La boca y no el corazón
o Fingir por conservar**

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Gaspar de Ávila

La boca y no el corazón o Fingir por conservar

[Nota preliminar: Edición digital a partir del manuscrito de la obra depositado en la Biblioteca Vaticana (Fondo Barberini, nº 3488). y transcrito por John V. Falconieri para la edición de Kassel, Richenberger, 1994. Col. Ediciones críticas, nº 50.

Hemos respetado fielmente los criterios del editor al transcribir este manuscrito].

Original 1632

Comedia famosa de la boca y no el corazón

de Gaspar de Avila

poeta insigne

PERSONAJES

CARLOS, galán.

ENRRICO, caballero

OCTAVIO.

MARGARITA, infanta.

ANTON, villano.

GIL, villano.

GUARIN, lacayo.

DOS VALIENTES.

EL REY DE SCOCIA.

LAURA, dama.

FEDERICO, viejo.

MUSICOS.

Jornada I

(Sale CARLOS con un lençuelo en la mano, la espada desnuda y GUARIN lacayo tambien.)

GUARIN Que tenemos con aver
 defendido esse lençuelo
 a cuchilladas?

CARLOS Hazer
 lo que devo, si del çielo
 un rayo que lo abrasara,
 resuelvo me abalanzara.

GUARIN Fineza fuera de amante,
 pero el mundo el signorante
 chamuscado te llamara.

CARLOS Cayosele en el terrero
 a mi dama de la mano.

GUARIN Si, señor.

CARLOS Pues, majadero,
 en tu espiritu, es llano
 que me culpas.

GUARIN Lo primero
 el ponerte a pretender
 una dama de palacio.
 Ventura en que es menester
 mucha dicha y mucho espacio
 sin otra cosa que hazer.
 Tal es tu continuacion
 y tanta tu elevacion
 siempre en una misma parte
 que es menester mosquearte
 como tabla de turrón.
 Eres mas que un aleman
 en Escoçia forastero,
 aunque briosso y galan
 de poquissimo dinero
 y de muchissimo afan.
 Ya saven todos quien eres,
 lo que estimas, lo que quieres,
 tu ser y tu calidad.
 Pero todo es vanidad
 si no hay plus con las mujeres.
 Amas pero a la ligera
 a mujer a quien le digas
 que estampe la llave en zera;
 y que abrevie en tus fatigas
 la resoluzion postrera
 y no la dificultad
 de una dama austeridad

donde es lo que mas se alcança
 esperança de esperança,
 en premios de eternidad.

CARLOS Quanto mas vale, hablador,
 la pena de un bien perdido
 que el premio de un bajo amor.

GUARIN Tanto es mas el sentimiento
 quanto es mas lo que se pierde.

CARLOS Que cansado abrevimiento.
 GUARIN Mi conçiencia te muerde
 por que diga lo que siento.

(Salen ENRRICO y otros dos.)

ENRRICO Otra tenemos aqui.
 Sois vos acaso el que alli
 en el terrero cogio
 un lienço que se cayo
 al aura?

CARLOS Yo le coji.
 ENRRICO Los que con vos han tenido
 sin obligazion lo han hecho.
 Yo la tengo y yo os le pido.

CARLOS Y fundais vuestro derecho?
 ENRRICO Es a quien se le ha caido
 mi dama, y assi me atrevo.

GUARIN Dos yemas tiene este guebo.
 ENRRICO Vos, cavallero con darle
 me obligais, y yo en llevarle
 hago tambien lo que devo.
 Y assi os vengo a suplicar
 que le deis sin replicar,
 supuesto que aqui seria
 el no dar vos groseria
 y en mi infamia el no cobrar.

CARLOS Laura es vuestra dama?
 ENRRICO El ser
 forastero solamente
 disculpa el no lo saber.
 No sale el sol de su oriente
 tan claro el amanazar
 como al mundo essa verdad
 llena de yntentos constantes
 de fe, de amor y lealtad.

GUARIN Un duplicado de amantes
 contiene esta voluntad
 y juzgo a la contenida
 del lienzo almendra parida
 una cascara dos.

CARLOS Que seria, save Dios,
 vuestra demanda admitida
 si yo no pudiera hazer
 el mismo cargo a la culpa
 del dejarme convenzer?
 Y assi os dare por disculpa
 la que vos podeis tener
 desde que en la Escocia estoi.
 Verdadero amante soi
 de Laura.

ENRRICO Como? Esperad
 Laura os tiene voluntad?

CARLOS El alma se que la doy;
 pero en el quererme a mi
 doy por digno, y no lo creo.

ENRRICO Y a mi conoceisme?

CARLOS Si.

ENRRICO Pues, como a lo que deseo
 os atreveis?

CARLOS Porque vi
 un cielo que me inclino
 en quien ya me arrebató
 el angel intelligenza
 de su divina presenzia
 quanto en mi ser le di yo.
 Y mal podre convenzerme
 en caussa tan superior.

ENRRICO Pues vo abre de resolverme
 a castigar el horror
 y a ofender.

CARLOS Yo a defenderme.

ENRRICO Mirad.

CARLOS Ya no hay que mirar.

ENRRICO Don noble, os quiero avisar
 que si para persuadir
 cortes herido en pedir
 con el, se tambien matar.

GUARIN Oste puto.

CARLOS Lo que se
 es que primero estare
 sobre mi sangre en el suelo
 que a nadie de este lenzuelo
 que en mi vida vincule
 vuestras manos persuadidas
 están a ser homizadas.
 Y assi no le quiero dar
 por tener con que limpiar

la sangre de mis heridas.
(Con puñal a espada.)

ENRRICO No saqueis la espada aqui,
que estos que vienen conmigo
os han de matar. Y a mi
solo me toca el castigo,
pues yo solo me ofendi.

GUARIN Dize muy bien, juro a Dios.

ENRRICO Mañana quiero salir
al campo a reñir con bos
y porque podamos ya
disimulados los dos
demenos fingidamente
las manos.
(Danse las manos.)

CARLOS Con tal amigo
no ay humano ynconveniente.
Donde espero?

ENRRICO En el postigo
de la vega hacia la puente.

CARLOS Nunca menos espere
de bos. A las diez del dia
aguardo.

ENRRICO A las diez yre.

CARLOS Que nobleza!

ENRRICO Que hidalguia!
1 Dióle ya?

ENRRICO Ya le cobre.
2 Triste es el si no le diera.
(Vanse los tres.)

GUARIN Diste la mano?

CARLOS Si,
de amigo.

GUARIN Quien tal creyera
en toda mi vida assi
conformidad tan ligera
relampago de amistad
perezio en la brevedad
en la mitad de la injuria
se aparezio la amistad.
Pero ya que te has librado
del rayo pon tu cuidado
en otra muger, señor,
adonde sea tu amor
palpablemente premiado
que eres forastero teme
que esse con zelos se queme,

y ay moças en el lugar
de pesares al...
que estan diziendo: comeme.
Treinta vendere yo aqui
toda sin madre y sin tia.
CARLOS Pues, eso que importa? Di.
GUARIN No haver quien a sangre fria
diga que miren por ti.
Siempre amonestan gruñiendo
que ay vejez y enfermedades,
y aunque el las entren queriendo
enfrenan las voluntades
escuchando y advirtiendole:
dama huérfana es gran cosa.
CARLOS Con esta esperanza honrosa
me divierto y entretengo.
GUARIN A la posesion me atengo
que es mas breve y mas gustosa.
CARLOS Eres Guarín consejero
criado?
GUARIN Lo postrero.
CARLOS Pues, quien sirve no aconseje.
GUARIN No esta dos dedos de herege
un amante verdadero.
(Vanse.)

(Salen ENRRICO y OCTAVIO.)

ENRRICO Vistese el rey?
OCTAVIO Ya se viste,
y agora ban a llamar
los musicos.
ENRRICO Si esta triste
esso es querer aumentar
la pena en que el alma assiste
que la musica es accion
que aumenta qualquiera passion
del alma en su mismo son.
OCTAVIO Tambien se deja entender
comprobada essa razon
que crezera su alegria
si la tiene alegre estava
ayer y asi lo dezia.
ENRRICO Todo lo que empieza acava
y no es siempre el mismo dia
que como el amanecer
se sigue el multiplicar
la luz del sol su poder,

OCTAVIO assi tambien un pessar
se sigue siempre a un plazer.
Un philosopho dezia
quando en el mal padezia
que entonzes contento estava
porque alli solo esperaba
los gustos que no servia.
Y assi el triste assegurarase
puede de que ha de alegrarse
aunque el bien en el futuro
venga. Pues, solo es seguro
lo que tarda en esperarse.
Solo en la infamia pereza
que en su continua tristeza
sin esperanza padeze
y en su superior grandeza
dudo la caussa.

ENRRICO Mereze
a lo menos su virtud
vivir por justas razones
libre siempre en la inquietud
de las furiosas passiones
de su ardiente juventud.

OCTAVIO Segun el rey ha sentido
el ver tan triste agualteza
en sus penas ofendido
su misma naturaleza
pareze que se ha vestido
tanto al vela se desalma
con los sentidos ensalma
justo premio a su obediencia
que en reciproca assistenzia
vive en dos pechos un alma.

(Sale el REI DE ESCOCIA, MARGARITA infanta, MUSICOS y acompañamiento.)

REY Tanto deven tus tristezas
a la ynquietud de mi pecho
que con darme el ser mi padre
pareze que te le devo
y que no ay hermana
impossible en tu desseo
como del poder humano
no excedan tus pensamientos.
Reservale al sol la luz
y deja a los elementos
sin reprimir su poder
y pide atrevidamente
ajustada a lo que puedo

y que es el Fenix. Veras
pequeño encanezimiento
si quieres galas Milan
que ha de quedarse prometo
de sus telas de oro rizo
encarecido y desierto
si joyas tantos diamantes
brillaran en ti que el zielo.
Los consulte a sus estrellas
ardientissimos luzeros
si divertirte pretendes
hare que se junten luego
por ti sola en todo el mundo
los mas luzidos ingenios
y si a la caza se inclina.
Veras en montes diverssos
lisonjara la codizia
de mis ventores ligeros
si quieres volan. No son
mis altivos pensamientos
tan prestos como las alas
de los pajaros que tengo.
Veras descaros de plumas
no fatiga los del fuego
asaltan la esfera a puntar
acuchillando los vientos
y la garça fugitiva.
Mas su arrebatado buelo
bajar herida y medrossa
ensangretando elementos
pide yniclinase apeteze
veras en mi entendimiento
con el gusto de agradarte
disculpados tus extremos.
Hermano, si ya en mis penas
puede ser el sentimiento
insufrible es viendo en ti
tan sentidas las que tengo
natural condizion mia
es esta quando mas quiero
divertirme crezen mas
mismo en sintidos desvelos
y tan sin causa se aflige
mi vida en lo que padezco
que milita en mis tristezas
oçiosso mi pensamiento.
Divertid a Margarita!

INFANTA

REY

Musicos, cantad! que quiero
ver si se introduze a voces
en sus penas el remedio.

(Cantan.)

INFANTA No canteis mas!

REY No canteis!

MUSICOS Otro tono alegre y nuevo?

INFANTA De ninguno he de gustar.

Dejadme sola!

(Vanse los musicos.)

REY Ydos luego;
de nada gustas.

INFANTA Señor,
quanto es possible me le fuerzo
y no puedo mas.

REY Publica en todo mi reyno
que el que con mayores fiestas
mas arte y mejor ingenio
divirtiere a Margarita
tendra en mi por justo premio
quanto quisiere pedirme.

ENRRICO Assi lo hare.

(Vanse todos y queda la INFANTA.)

INFANTA Dete el zielo
en breve el mas oi casado imperio.
Enrrico deja a mi hermano
en su quarto y buelve luego.
Ynquietudes de mi vida,
porque me afliges? Que es esto?
He de morir por hazerles
resistencia a mis deseos?
Que tirana potestad
a mi contra mi me quita
la jurisdizion que tengo?
Un hombre, un ser, una vida
forman rigores opuestos
contra el natural discursso
de un fazil entendimiento.
No me ha dado el zielo a mi
por su universal decreto
libre alvedrio ser libre
lo que hago y lo que puedo?
Los principios de los daños
.....
y se ban dificultando
al passo que ban creziendo.
Y quiero apagar la llama

agora que empieza el fuego
Antes que se abra el alma
en ese amoroso incendio.
Rendida mi auctoridad
a un aleman forastero
dandome amor por los ojos
disfrazados sus venenos.
Advertid flaquezas mas
que parece menos precio
el ponerme a mi entereza
dudosos los reinzimientos.
Y assi quiero que se diga
contra mis vanos intentos
que mis culpas intentaron
pero no que consiguieron.
(Sale ENRRICO.)

ENRRICO
INFANTA

Ya señora estoí aqui.
Ven aca, Enrrico. Querras
verme con gusto?

ENRRICO

Si, aqui
pusiera en ygal compas
el zielo el verte yo a ti
sin la tristeza en que estas.
A mi vida reduzida,
señora, a termino breve
tornara el perder la vida.

INFANTA

Bien a mi amor se le deve
tu fineza encarezida;
pero advierte que has de hazer
lo que yo quiero que hagas
en llegando a prometer
que lo haras.

ENRRICO

Que satisfagas
en mi yntenzion tu poder
quiero aqui, siendo obediente,
reservarme solamente
el alma por ser de Dios,
Y forma un pecho de dos,
sin humano inconveniente.

INFANTA

Conoces un aleman
a quien se ynclina tu dama,
vizarro, ayrosso y galan?

ENRRICO

Ya de nuevo en nueva llama
creziendo mis zelos ban.
Al aura se le cayo
un lenzuelo y le defiende
con dezir que el le cojio.

INFANTA Esse ofenderte pretende,
y esse es el que digo yo.
Y luego lo has de sacar
cuidadoso del lugar
sin que el sepa, aunque lo este
quien le saca ni porque
y no ha de volver a entrar
en el toda su vida.

ENRRICO No suplico en la salida
pero dificulto el modo.

INFANTA Solo se, Enrrico, que en todo
he de ser obligada
sin hazerme resistencia
ni dudarle que has de hazer.
Busca el modo, y ten pazienza,
que aqui havemos de poner
yo el gusto y tu la obediencia.
Y aunque parezca tirana
dificultades allana
que oy, pues que te importa a ti,
ha de estar fuera de aqui
o tu sin vida mañana.

(Vase.)

ENRRICO Valgame Dios! Quien se vio
tan confusso y tan dudosso
como agora quedo yo?
Si por verme a mi zeloso
lo haze la infanta? No.
Que no me pusiera pena
de la vida, claro esta
a no ser en causa agena.
Y si es suya en que estara
ofendida? Que asi ordena
con tal resuelto poder
que este hombre salga de aqui?
Y yo como lo he de hazer
sin que me conozca a mi
quando es fuerza obedezzer?
Y demas que yo he de salir
al desafio aplazado,
y es impossible cumplir
con lo mas de mi cuidado
en dejando de reñir.
Que un hombre en quien solamente
estaba este inconveniente
huvo de ser que se inclina,
parece que se examina

contra mi el hado inclemente.
De dos daria el menor.
Dicen que se ha de elegir
y perdone mi valor
que la ynfanta ha de servir
en defensa de mi amor,
que esta resulta a su alteza,
y pongo en no casi huyendo
a peligro mi caveza,
si; pero tambien ofendo
mi aventurada nobleza.
Aora bien, yo he de salir
a reñir y no reñir
que quiero en esta ocasion
cumplir con mi obligazion
dejandola de cumplir.
El aleman es valiente
y estara en el campo; intente
discursivo mi cuidado
que un pensamiento apretado
discurre ingeniosamente.

(Vasse.)

(Salen CARLOS y GUARIN.)

CARLOS

Las piernas te he de cortar
si no te vuelves.

GUARIN

A la missa
me veras luego inquietan
un lugar, a letra vista,
con pedir y voçear
dense a este pobre tullido
que se ha visto bueno y sano
y veras el que se ha perdido,
si en las fiestas del verano
te inquieto estando dormido.

CARLOS

Que me quieres?

GUARIN

El color
dize que vienes, señor,
a reñir, y soi criado
tinto en seda y golpeado
en el batan del valor.
Y hasta que vea venir
al rifador campesino,
solo no me tengo de yr.

CARLOS

Y fundarlo.

GUARIN

En serte fino
y no querer descubrir
tu hilaza. He aqui que viene

tu contrario y te previene
embecada. Que dira
el mundo?

CARLOS Que loco esta
el que tal criado tiene.
Vive Dios, que te ha de hazer
pedazos si no te bas.

GUARIN No estar gustosso el plazer
que agora penando estas
que no lo pudiera ser
el divertir tu cuidado
Fenix. Venga el esperado
y sere con planta aguda
una Atalanta barbuda
por lo ameno desse prado.

CARLOS Quienes guste mate. Di.

GUARIN Eso es lo que me he querido
desde el dia en que nazi.
Assistenzia, señor, pido.
Como yglessia, hele aqui.
(Sale ENRRICO con mascara.)

CARLOS Con mascara? Estraño horror!

GUARIN Pienso que viene, señor
assi porque no le entiendas.
De algunas Carnestolendas
se solto este Campeador.

CARLOS Que es esto? En que abra fundado
esse hombre (si es el que espero).
venir disfrazado?

No es possible, cavallero,
si el tenerme con cuidado
no os importa en cortessia,
os pido que os descubrais
el rostro.

GUARIN Que grosseria!

CARLOS Si yo soi a quien buscais
cumplido he de parte mia
en esperarnos aqui
y de venir vos assi.
Dudo el intento y quisiera
saver, si possible fuera,
que es lo que quereis de mi?
Si sois Enrrico y salis
al desafio aplazado
con que intento os encubris?
Y si venis embiado
para que me confundis?

(Esta ENRRICO con la espada empuñada.)

GUARIN
CARLOS

La espada tiene empuñada.

Yo no he de sacar la espada
con vos sin veros primero
el rostro porque no quiero
que esta acción me salga herrada.

Que tal hombre podeis ser
que quando allegue a tener
dicha de haveros vencido
sea yo el que aya perdido
los meritos del venter
el hecho mas liberal
del que sale o desafía,
es quando es la causa tal
mostrar mayor valentia
siendo con persona yqual.

Y assi viene a ser horror
aventurar mi valor
adonde pudiera ser
mengua infame el no venter
y culpa el ser venter.
Ser puede que Enrrico quiera
con persona desigual
afrentarme. Y mayor fuera
(imaginado ya el mal).
la culpa asi catuviera.

Demas de que yo, en razon
juzgar devo en esta acción
culpa en vos de ser minado
a reñir y disfrazado
no arguye buena yntencion.
Y al fin para concluir
el rostro os tengo que ver
o en la demanda morir.

Vete agora!

GUARIN

Obedezer
es justo. Te has de embestir.

(Salen seis hombres con mascarás quatro con pistolas y dos sin ellas y
abrazanse por detras con CARLOS y GUARIN.)

Aqui de Dios! Ay, señor
que me ahogan.

CARLOS

A, traidor!
Dejadme libres las manos,
y conozereis, villanos,
vuestra culpa en mi valor!

GUARIN

Agora echamos de ver
si fundaba mis razones

CARLOS en lo que podra ser.
Nunca teme las trayziones
el que no las save hazer.
(Metenlos por fuerza).
(Salen la YNFANTA y LAURA.)

INFANTA Esso importa a tu quietud
y puedes agradezida
pensar que doy a tu vida
meritos en tu virtud
que por ti sola he mentido.
Que le saquen del lugar
por aqui he de disfrazar
mi intento.

LAURA Por el cuidado
a los pies de vuestra alteza
pongo la boca y me holgara
que el remedio se lograra
con negarme a mi tristeza.
Desde el punto que he sabido
que la res ausente esta
el alma penando ya,
no acepta ningun partido.
Y no de lo justo excede
porque es siempre en la mujer
lo que mas llega a querer
aquello en que menos puede
quando le tiene por señora.
Presente yo, con saver
que le podra querer
no le quisse; pero agora
con mis desseos se yra
el alma en este disgusto,
porque el deleyte del gusto
a lo impossible se ba.
Y assi fundado en razon
puede mi conozimiento
agradezer el intento
pero no la execuzion.
Y por no dar otro dia
a vuestra alteza cuidado,
con este inconsiderado
amor que de parte mia
inquieta su auctoridad.
Para mas seguridad
le suplico que me pida
lizenzia a su magestad.
En Miraflor retirado

esta mi padre y querria
con la asistencia mia
viviesse mas alentado;
de mas que vuestra alteza
si dessea mi quietud
en esta solicitud
deve mostrar su nobleza.

INFANTA

De lo que hize por ti
porque estas sentida?

LAURA

Antes estoi ofendida,
señora, de ver en mi
un natural tan injusto
que dispuesto a padezer
es torpe en agradecer
tal favor. Y assi me ajusto
solamente a castigar
esta nezia inadvertenzia,
a mal tirar su imprudenzia
a mas rustico lugar.

INFANTA

Solo por la cortessia
con que has savido quejarte
sere siempre de tu parte
sin que falte por la mia
es forzar tus pensamientos.
Y solo he de reservar
contigo el no dar lugar
a distraidos intentos.
A mi hermano pedire
que se de lizenzia; y oy
que a caza a los montes voy,
yo misma te dejare
en tu cassa.

LAURA

El serte ingrata
ignorante culpa fuera.

INFANTA

(Aparte.) Ay! Laura, quien te dixera
que el mismo amor nos maltrata?

LAURA

(Aparte.) Ausente voy a morir.
Carlos, porque tu te bas
que en lugar donde no estas?
Ya es imposible el vivir.

(Vanse).

(Los de las mascarar sacan a CARLOS y a GUARIN con venda en los ojos
y quitanselas. Y ponenle las espadas en el suelo y denle un papel
(CARLOS y vayanse.)

GUARIN

Atributos le sean dados
a la luz que Dios creo.
Que nube de enmascarados

hasta que arrebatio
nuestros cuerpos descuidados?
(Sacando la espada.)
CARLOS Agora vereis, villanos!
GUARIN An pistolas en las manos.
Que intentas?
CARLOS Solo acabar
procurando castigar
la yntenzion destos tiranos.
GUARIN Lee, señor, el papel
que te dejan y veamos
lo que se dizen en el.
CARLOS No es mejor que los sigamos?
GUARIN Desesperazion cruel.
Lo mismo es seguir sus guellas
que solizitar por ellas
nuestro haber fin los dos,
porque es un rayo de Dios
cada pistola de aquellos.
CARLOS (Lee.) El sacaros del lugar
ha sido por escusar
con vos una alevosia
pero morireis el dia
que en el bolvereis a entrar.
GUARIN Bueno. Havemos quedado
en tal que ya de rigor
hermitaños del amor
sin blanca y en despoblado
el dia se nos atreve
con la ventisca y la nieve
que traspasa elada y fria
hasta el alma.
CARLOS Ay! Laura mia!
GUARIN Ay, el diablo que me lleve,
pues aun estamos assi
y estas suspirando aqui.
CARLOS Sin mi y conmigo me abraso
y asi voy sintiendo el passo
que estoi sin Laura y sin mi.
Mil muertes quisiera
por ella. Y que el dueño fuera
del fin de tales empleos
lograr a muchos desseos
si muchas vezes muriera.
GUARIN Tres caminos ay aqui.
Por qual iremos, señor?
Un pastor he visto alli.

Ola! Ha, buen hombre, ha, pastor.

Es dar voces al sofi.

Oygan! Y que costado
esta sobre su cayado.

Ola! ha, pastor. Vive Christo,
que no responde y me ha visto.

Potestad a lo callado
imaginais que teneis,
pero vos respondereis.

CARLOS

A donde bas?

GUARIN

A llagarme
mas zeras para informarme.

(Vase.)

CARLOS

Desdichas, que me quereis?

Possible es que Enrrico sea
el dueño dessa traizion?

No que no es bien que se crea
que en este noble coraçon
cupiese haçaña tan fea.

Pues, si el no quiere puede ser?

El juizio he de perder.

(Sale GUARIN con la espada desnuda.)

Que es esso?

GUARIN

Muy poco, nada.

Cintarazo o cuchillada
porque sepa reponder.

Oy vengaran mis rigores
envio destes traidores
encorva dos ignorantes

a todos los caminantes
que han preguntado a pastores.

Despues de un hombre deshecho
aflixidos alma y pecho

responder al preguntar
no ay donde poder matar
que el camino ba derecho.

Y apenas ha caminado
çien passos el desdichado

que camina, sufre y calla
quando çien caminos halla
que andan jugando al cruzado.

El pastorillo novel

llevo sobre treinta cozes,

un zintarazo cruel

herido ba dando voces

y sus mastines tras el.

De aquella cassa, señor,

donde llego, sale gente.
 Pienso que a darle favor.
 CARLOS No espero de tu imprudente
 desatino fin mejor.
 GUARIN A cavallo, señor, viene
 un hombre anziano tras ellos,
 y pienso que los detiene.
 CARLOS Impossibe es detenellos
 si el villano esquadron tiene
 proposito de embestir.
 GUARIN Pues no sera covardia
 contra tantos el huir.
 CARLOS Si fuera tuya la ossadia
 nuestra sera el resistir,
 el defender y esperar.
 (Salen villanos con honda y ANTON delante heridos en la cabeza.)
 ANTON Estos son.
 TODOS Mueran!
 CARLOS Villanos,
 primero haveis de probar
 la resistencia en mis manos
 que en las vuestras el matar.
 (Retiralos CARLOS y sale FEDERICO viejo con la espada desnuda.)
 FEDERICO Deteneos! Tente tu, Hernando.
 ANTON Dese el jodia a prision,
 pues que se anda acuchillando
 por nuestra juridizion.
 FEDERICO Juez soi. Y yo os lo mando.
 Saviais que esse pastor
 era mio?
 CARLOS No, señor.
 FEDERICO Pues solo aquel pretende
 ofenderme, a mi ofende,
 que no consiste el rigor
 de la ofensa en la ignoranzia
 sino solo en el intento.
 GUARIN Que bien pensada eleganzia!
 FEDERICO Que os ayan herido siento.
 CARLOS No es la herida de importancia.
 GUARIN Pedrada a soslayo fue.
 FEDERICO En mi casa os curare;
 que qunque en rustico hospedaje
 principio de vasallaje
 con mis desseos dare.
 CARLOS A esse pastor pregunto
 el camino esse criado.
 Y porque no respondio?

FEDERICO Esta muy bien castigado
que mudo ha, que se yo,
que en su terca groseria
cauce essa descortesia
contraria a nuestra nobleza,
si empresta su rustiqueza
obrando por bastardia.
Todos os bolved!

ANTON Y sostengo
echando el ojo.

GUARIN A esso vengo.
ANTÓN Vos lo mirais mas que un gamo
si se tardara nostramo.

GUARIN Al zintarazo me atengo.
(Vanse los villanos).
(Sale la INFANTA con cazadores con halcones, LAURA y ENRRICO.)

INFANTA Socorred aquel halcon!
FEDERICO Señora, aqui vuestra alteza?
INFANTA Ojos, que veio?
CARLOS Corazon, disimulad!
INFANTA La tristeza, el llanto y la confusion
con que Laura da a entender
lo que siente vuestra ausencia
me hizieron interçeder
con mi hermano en su liçenzia,
y assi os la vengo a traer.

FEDERICO A vuestra alteza, señora,
beso, por tan gran favor,
los pies.

CARLOS Ya salio el aurora,
Guarin.

GUARIN Con nube, señor,
y nube de piedra.

CARLOS Agora
que tengo que dessear?

ENRRICO Esse es Carlos.
INFANTA Ya lo veo.
Y el alma buelve a luchar
de nuevo con mi desseo.

CARLOS Ya empiezo aqui a descanzar.
INFANTA Quien es?
FEDERICO A este cavallero
han herido unos villanos.
Y en mi pobre albergue quiero
curarle.

INFANTA Que intentos vanos
los mios.

ENRRICO
INFANTA
Dejelos. Muero.
Bien se que penando estas
mas no temas, que oy veras
lo que yo hago por ti.
(Mejor dixera por mi
que soi la que siente mas.).
Federico, aunque he traído
a vuestra hija no ha sido
con yntento de dejarla
sino por mejor culparla
el intento que ha tenido.
Y assi pues que sois prudente
quiero sin que aqui la absuelva
amor de padre y ausente
que la mandeis que se buelva
connmigo resueltamente.
Que si aspira a los aumentos
de sus nobles pensamientos,
no es justo quedarse aqui
quando ella save que a mi
desvelan sus intentos.

CARLOS
Si replico podra ser
que diga por que lo haze
y me ha de echar a perder
de suerte me satisfaze
por tal favor el bolver.
Que si a mi padre quisiera
dos años que no le veo
sin replicar me bolviera.
Pero si puede el desseo
de una hija verdadera
permitir en mi obediencia
una facil resistencia
a vuestra alteza suplico
que me da, por Federico,
mi padre breve lizenzia
de dos dias.

FEDERICO
Que este bien
me permita, vuestra alteza.
a suplicio yo tambien.

ENRRICO
Por mostrar mas su grandeza
juntos quiere amor que esten.

FEDERICO
Laura y yo damos, señora,
palabra que bolvera.

INFANTA
No ha de cumplirla?

FEDERICO
Si, hara.

CARLOS
Debolverla doy agora.

INFANTA Save Dios quando sera.
No puedo hazer resistencia.
Mucho apretar ha de ser
el negar yo esta lizenzia,
porque tiene amor pazienza
dos dias y padezer.

ENRRICO Es, señora, mi tormento
insufrible.

INFANTA Assi lo siento.
Y aun me puede adelantar
a dezir que en el penar
no es ageno el sentimiento.
Por dos días solamente
os permito que gozeis
de Laura. Pero impaziente
y enojada me vereis
si serais inobediente.
Y aun solizitando extremos
de vengança, si ay porfias
de mas tiempo.

FEDERICO En yr seremos
puntuales.

GUARIN Por dos días!

CARLOS Linda enfermera tenemos!

GUARIN A tiempo mas oportuno
no estimara mas ninguno
su hospedaje y su agazajo.

GUARIN Si quiere por el atajo
de dos dias sobra el uno,
y sirvase de regalo
y consuelo si estas malo;
el ver que en esta jornada
si hubo para ti pedrada
tambien a Enrrico ay palo.

FIN

Jornada II
(Salen la YNFANTA y dos criados.)
INFANTA Dejadme sola aqui!
Advertid que solamente
entre Enrrico!
(Vanse los criados.)
Que imprudente
en mi resistencia fui.
Quando pude, resisti
los principios del querer

afin de no padeçer.
Mas quien llegara a pensar
que era mio el intentar
y de amor el resolver?
Lo que mas pude de verme
fue usar del conozimiento
de la culpa en el intento
para mejor abstenerme
quanto pude defenderme.
Me defendi en la inclemenzia
de una arrebatada aussenzia,
pero no excuse el rigor
que tanto es mas el amor
quanto es mas la resistenzia.
(Sale ENRRICO.)

ENRRICO Los dos dias se han cumplido
y, no buelve Laura. A, çielos,
que es lo que quieren mis zelos
de mi quando estoi rendido?

INFANTA Este tambien aflijido.
Llora el ya passado dia
del plaço de su alegria
con sentido corazon.
Y a sombras de su afizion
he de remediar la mia.

ENRRICO Mirando estoi el veneno
de essa passion que te mata.
Señora, adoro a una ingrata
que juzgo en poder ageno
quando esperaba sereno
el cielo y tranquilo el mar
de mi amor. Con apartar
dos al mas que dividi
yo propio me he muerto a mi
con bolberlas a juntar.

INFANTA Yo confieso que he tenido
la culpa. Pero has de ver
que en penas y padezer
tus passiones me he vestido.
Padezca y pene ofendido
tu coraçon alterado
que pues yo la causa he dado
con ella te he de casar.
Y assi podre remediar
mi intencion y tu cuidado.
A mi hermano he de dezir
que la cassa de plazer

de Federico ha de ser
nuevo aliento del vivir,
que llevo a disminuir
con tantas melancolias.
Y tu alli con tus porfias
y yo con mi auctoridad
granjearemos voluntad
dulce y alegres dias.

ENRRICO Temo que aya granjeado
Carlos su favor, señora.

INFANTA (Aparte.) Ay de mi! Que el alma llora
lo mismo que has lamentado.

ENRRICO Su magestad.

INFANTA Ten cuidado
en callar mi pensamiento.
Paga en esto el sentimiento
que debes a mi piedad.

ENRRICO El alma en su eternidad
negara al mayor tormento.
(Sale el REY con acompañamiento.)

REY Como, Margarita, estas?

INFANTA Despues que del campo vine
raçon sera que me incline
a no estar triste jamas.

REY Alli con ygal compas
en amantes ruseñores
oyrias dulces amores.
Y de arroyos el cristal
protector universsal
en republica de flores
con sentidos siempre atentos.
Y alegre formar alli,
señoria de por si,
la libertad de los vientos
los pajarillos contentos
teniendo el que menos trina
(o grandeza peregrina).
de libertad siempre rico
por sustento de su pico
la providencia divina,
la verdad siempre en su ser,
en su zentro la quietud,
y en si misma la virtud
sin dudar y sin temer.

INFANTA Yo he venido a conocer
del sitio la soledad
su virtud y su verdad.

Y sera el darme licencia
para una breve assistenzia
el fin de mi enfermedad.
REY De suerte en mi gracia estas,
que quisiera darte yo
la vida que Dios me dio
para que viviesses mas.
Pero pues tu me la das
con tus gustos esperados.
Elige de mis criados
los que quisieres llevar
y parte luego a goçar.
La quietud de mis cuidados,
entre tanto que tu alli
diviertes tu pensamiento
tu dichosso casamiento,
pienso yo tratar aqui.
INFANTA Quanto soi renunzio en ti.
REY Tu eres dueño de mi ser.
Y tu lo vendras a ser
tambien de mi voluntad.
INFANTA Goces del Fenix la hedad
y de Cesar el poder.
(Vasse el rey.)
Licenzia tenemos ya;
pide albrizias a tu amor.
ENRRICO El dar mi boca es mejor
a tus pies.
INFANTA Tuya sera
Laura.
ENRRICO Y tuya es tambien ya
mi vida.
INFANTA Tanto me ajusto
a padezer tu disgusto;
y tan de tu parte estoi
que has de presumir que soi
interesada en tu gusto.
(Vanse.)
(Salen FEDERICO y LAURA.)
FEDERICO Por ti le he roto a su alteza
la palabra. Andas diziendo
que estas mala y no te entiendo.
Robusta naturaleza
deves, Laura, detener
o a tu salud contradizes
pues solo en que tu lo dizes
se te puede le han de ver.

Y quando yo con fee humana
credito te doy piadoso,
hallo que tu rostro hermoso
me desmiente en nieve y grana.
Y en medio de estos agravios
mas creo con fee segura
el color de tu hermosura
que las quejas de tus labios.
Pero estoi agradizado
de que el assistirme a mi
te obligue a mentir assi.

LAURA (Aparte.) Que mal me ha entendido.
Pues en que puedes culparme
conocido el pensamiento?

FEDERICO Mucho agradezco el intento
pero no el ocasionarme
aparezer desleal
con su alteza en no cumplir
mi palabra.

LAURA Con dezir
que fue verdadero el mal,
saldras de la obligazion,
pues es bastante disculpas.

FEDERICO No ay en los nobles mas culpas
que engañar con la intenzion.
Y assi me importa que luego
te partas sin replicar.

LAURA Tambien a mi el no dejar
vida de tanto sosiego.
Dejame vivir aqui,
que por lo menos podre
con mas amor y mas fee
vivir contigo y sin mi.
Y assi abremos granjeado
huyendo aquella inquietud,
yo el vivir con mas quietud
y tu con menos cuidado.

FEDERICO La palabra juntamente
dimos los dos.

LAURA Yo, señor,
soy muger, y soi menor,
y ninguna ley consiente
que siendo menor de edad
la cumpla.

FEDERICO A mi honor conviene.

LAURA No saves tu lo que tiene
para mi esta soledad.

FEDERICO Pues elige al que quisieres
de buen juicio que diga
si en todos tiempos obliga
la palabra a las mugeres,
y si dijera que no,
desde aqui te absuelvo y digo
que te quedaras conmigo
aunque lo padezca yo.
Quien ay que ser pueda aqui
arbitro en esta ocassion?
Carlos no es, en tu opinion,
muy bien entendido?

LAURA Si.

FEDERICO Bastara que el te condene?

LAURA (Aparte.) De buen juez has fiado
tu justicia a mi cuidado. Si, señor.

FEDERICO Pues, aqui viene.
(Salen CARLOS y GUARIN.)

CARLOS Estas en ti?

GUARIN Tengo yo
de dejarme sopear
de un pastor que dio lugar
a su culpa?

CARLOS Porque no?
La mas inutil hormiga
de esta cassa he de tener,
Guarin, contra ti, poder
para quando haga y diga
que donde yo he reduzido
buenas obras justamente
deves padezer prudente
y sufrir agradecido.
Si el mas humilde y pequeño
de esta cassa me pissara
la boca a mi respectara
el ofensor por el dueño.
Y aun me juzgara obligado
tambien, que son, en rigor,
beneficios del señor,
privilegios del criado.

FEDERICO Que es esso, Guarin?

GUARIN No es nada.
Algun demonio, señor.
Se ha entrado en este pastor
a quien di la cuchillada.
Su muger y el sin parar
toda la noche y el dia

andan con una porfia
tras mi despues de pagar
todos los medicamentos.
Dizen que el que le ha curado
dize que queda atontado
y que he de darle alimentos.
Miren que hermano segundo
de señor o que casada
de su marido apartada
por divorzio! En todo el mundo
tengo mas que el Fenix terno
que traigo, señor, enzima
cuya senzillez me anima
en los miedos del infierno;
ni ha de haver juez que en nada
visto el pleito me condene
probandole yo que tiene
disculpa mi cuchillada.
Que aunque atontado pudiera
quedar no queda peor
si el era tonto, señor,
Antes que yo se la diera.

CARLOS

Yo tengo de sentenciar
su caussa.

FEDERICO

Pues que abrevieis
os pido porque teneis
otra tambien que juzgan
entre Laura y yo.

CARLOS

Si aqui
a uno de los dos pudiera
ofender la remitiera
o me recussara a mi,
que es tan ygual al desseo
de serviros y agradaros
que no quisiera juzgaros.
Y si es, sera porque veo
que entre tal hija y tal padre
no puede haver diferencia,
a un mismo tiempo no os quadre.

FEDERICO

La palabra que a su alteza
tenemos dada, saveis
y yo (segun prozedeis).
vio valor y nobleza.
Dize que por ser muger
y menor, se ha de inferir
que no la deve cumplir.
Y no se quiere bolver

a la corte y yo que estoi
mancomunado con ella
quisiera, Carlos, bolvella,
si bien obligado estoi
a sentir lo que la mitad
del alma. Pero es mayor
en la parte de mi honor,
mi ser, y mi auctoridad.
Un hombre que ha de advertir
de su nobleza ha de ser
verdadero en prometer
y puntual en cumplir;
que los nobles diferimos
de aquellos que no lo son
en hazer obligazion
el cumplir lo que dezimos.
Y si es verdad comprobada
que es infamia en la muger
dezirlo que no ha de hazer
mal puede ser reservada
de ninguna ley que diga
que se puede disculpar.
Con los nobles el quebrar
la palabra en que se obliga,
este es el pleito. Juzgad
si Laura deve o si no
yrse o quedarse que yo
observo vuestra verdad
que en un buen entendimiento
cave el saver dizidir
las leyes.

LAURA

Y el no cumplir
con ellas en un intento
amorosso.

CARLOS

(Aparte.) Que he de hazer de Federico obligado
y de Laura enamorado?
Recto juez he de ser,
que aunque en mi sentenzia veo
redimido mi cuidado
no he de juzgarlo hechado
de mi ambizioso desseo.
Y es infamia del honor,
que puede nadie alagar,
que le han podido turbar
las torpezas del amor.
Mas si se ba, que he de hazer
en este confusso abismo

de pesares? Si yo mismo
me condeno a padezer.
Grande ha de ser el tormento
pero sera mas valor
alimentar el dolor
con no callar lo que siento.

LAURA (Aparte.) La que tiene el padre aqui
alcalde, segura yra
a juicio. El mirara

GUARIN si me quiere bien por si.
Mal save el viejo engañado
a quien ha hecho juez.
Yo aseguro que esta vez
sale en corias condenado;
porque aunque Carlos confiesse

CARLOS que Laura se deve yr
quien duda que ha de dezir
el aucto a prueba y, estese.

En tal sangre no ha de haber
imperfeccion que la ofenda
ni culpa que la pretenda
aniquilar y ofender.

La palabra es ley expressa
y un contrato hecho ya.
Donde el noble que la da
obligado se confiessa.

Y assi deve quien la dio
cumplirla sin atender
a la poca edad ni el ser
supuesto que se obligo.
Esto es lo que yo he juzgado.

FEDERICO Y haber juridicamente
sentenziado.

LAURA (Aparte.) El alma miente
en quanto se ha confessdo.
Miente la satisfacion
que tuve deste tirano
y miente el amor villano
en mi loca presunzion.
Miente en todos mis sentidos
el credito que le di;
y miento yo pues en mi
los disculpe divertidos.
Miente la vil confiança
de mi ygnorante desseo.
Y todo miente pues veo
desmentida mi esperança.

FEDERICO En este juicio estas
 condenada a prevenir
 oy tu partida.
(Vase.)

LAURA A morir
 me quedo en tanto que bas
 juez falso y fementido
 de baja naturaleza
 en quien puso la ignorancia
 poca fe con pocas letras.
 Tirano legislador,
 que en la rota de mi ofensa
 ingrato y facil rompiste
 mi mal premiada firmeza.
 Como voluntariamente
 me has condenado a que vuelva
 a la corte quando yo
 vine por ti ausente della?
 Si es verdad que como dicen
 es imagen verdadera
 el ausencia de la muerte
 tu me matas. Pues me ausentas
 en esto. Has pagado injusto
 mis deseos. Assi premias
 un alma, un ser, vuestra vida
 con tres rendidas potencias?
 Es esta (a fingidos ojos).
 la elevacion, las promesas
 a lo mortal de una vida
 en lo asegurado eternas?
 Son estas las mudas voces
 del silencio de tus penas
 articuladas con alma
 y encarezida sin ella?
 Poco traidor me quisiste
 y tampoco que es ya ofensa.
 Pues queriendo yo quererte
 no has querido que te quiera.
 No con tanta ingratitude
 pago su hospedaje Eneas
 que el se ausento; pero tu
 me embias quando te quedas.
 Yo me bolvere a la corte
 duro coraçon de piedra
 por castigar con olvido
 mis ignorantes finezas.
 Y porque no diga el mundo

que en mis intentos se premian
con voluntarios desuelos
juridica inclemencia.

CARLOS Señora, a, mi bien, a, Laura.
Oye! Escucha!

LAURA Ingrato, suelta!
que me prendes por tu gusto!
Y no es justo que me tengas.
Padre y señor, ya me vuelvo.
(Sale FEDERICO.)

FEDERICO A donde, Laura? Pluguiera
a Dios que sin replicarme
obediente me creyera.
La ynfanta viene. Preven
tu disculpa o tu defenssa,
que yo disculparme pienso
con solo tu inobediencia.
(Vase.)

LAURA Agora si, que veras
si viene Enrrico con ella
que se estiman al que quiere
y ofender al que desprezia.

CARLOS Y agora si que tambien
Antes puedes ver.
(Saca la daga.)

LAURA Que intentas?

CARLOS Pagar en sangre vertida
los delictos de mi lengua.
Como juez te ofendi
y como amante me queda
el dolor en la disculpa
y acero para la ofenssa.
Sueltame el braço!

LAURA Detente!
Que te ha de ser tan opuesta
que no quiero que te mates
solo porque lo desseas.
(Sale la YNFANTA, FEDERICO, ENRRICO.)

GUARIN La infanta!

CARLOS Hele de matar!
Huye, que es fingido.

LAURA Espera!

CARLOS Huye, que te matare!

GUARIN El demonio que le entienda.
(Vanse los dos.)

LAURA O, bien aya la muger
que se rinde y se sugeta

a un hombre bien entendido
con que advertida presteça
hallo remedio en el daño
quando sin el era fuerza
conocer por las acciones
su yntenzion y mi flaqueza.
Que embarazado se hallara
un nezio aqui haziendo en ella
con venzidas confessiones
la turbazion de su lengua.

INFANTA

Que era aquello?

LAURA

Es su criado.

INFANTA

Pues que le ha hecho?

LAURA

Ha reñido

con otro nuestro.

FEDERICO

El ha sido
enojo de hombre obligado.
No he visto en toda mi vida
tan hidalgo coraçon
tan amable condizion
ni bondad tan conozida.

Ese es, señora, el herido.

INFANTA

Muy bien. Le conozco ya.

LAURA

Ay Dios! Reventando esta
por hablar.

INFANTA

Habeis savido
quien es?

FEDERICO

No lo he preguntado
y lo he llegado a saver
que en su trato y prozeder
quanto ser puede ha mostrado
con muy justa aprovazion.
Viven los que nobles nacen
pero solo en lo que hazen.
Vengo a juzgar lo que son
porque ha de ser estimada
si llega a ser conocida.
Mas la virtud adquerida
que la nobleza heredada.
Y quiero en nuestra amistad
que sea esta obligazion
hija de mi ynclinazion
y no de su calidad.
De suerte se halla aqui
que pienso que se estara
conmigo que no se yra
tan presto.

INFANTA Credlo assi.
 Lo mismo pienso hacer yo.
 Y como haveis permitido
 que Laura no aya cumplido
 la palabra que me dio?

FEDERICO Solo el amor la disculpa.

INFANTA Facilmente os creere,
 Federico, que ya se
 que naze de amor su culpa.

LAURA (Aparte.) Ella se ha de declarar.
 Y pienso usar de un ardid.
 Amor, paziencia y sufrid,
 si es que os quereis conservar.

FEDERICO Carlos fue, señora, aqui
 juez y de parecer
 que se devia bolver
 dejandome solo a mi.

INFANTA (Aparte.) No estan conforme los dos.
 Mis zelos se ban templando
 y mi amor acrezentando.

LAURA (Aparte.) Mi vida, Carlos, sois vos.

ENRRICO Agora es tiempo, señora,
 de hablar en mi cassamiento
 porque conozca el intento
 con que mi alma la adora
 como a dueño verdadero
 de quanto soi y sere.

INFANTA Como lo dices lo hare.
 Porque a Carlos tambien quiero
 despojar de su esperanza
 porque aqui tu amor es justo
 y por la parte de gusto
 que yualmente nos alcanza.
 Como te ba en tu passion?

LAURA Aborreziendo de suerte
 que veo en Carlos mi muerte
 y la suya en mi intenzion.
 Y es, señora, de manera
 que por no haverle querido
 dejara de haver nazido
 si en mi impossible no fuera.
 (Salen ANTON y GIL, villanos y otro labrador.)

GIL Yo he de llegar.

ANTON Eso no!

GIL Mera, que estais atontado.

ANTON Se la parte y mi ha mandado
 mi muger que hable yo.

GIL Sos un jumento!

ANTON Ay, taldar
en mi?

GIL Siempre habrais a tiento.

ANTON Pues jumento o no jumento
la parte tiende en hormar.

GIL Mera, que haveis de pedir.

ANTÓN Que?

GIL Justizia y elementos.

ANTON Mal año para mi lletos,
letrados en rehortir.
Gil y yo, señor, venimos
a que mos den crano esta
que tambien lo mandara.
Y si no, mos despedimos.

FEDERICO Apartaos, nezios, de ay!

LABRADOR No veis que esta aqui la ynfanta?
(Hincanse de rodillas.)

ANTON Pues la señora elefanta
nos hara jostizia aqui.

INFANTA Que pedis?

ANTON Jostizia, y que?

GIL Y mal año que os de Dios.

ANTON Y mal año.

GIL Estais en vos?

ANTON Dejadme habrar. Lo dire.

INFANTA Que bondad tan ignorante.

GIL Que habrais? Que estas atordido.

ANTON Pues doyme por cohondido.
Echaos vos aca adelante!

GIL Lo que queremos pedir
es jostizia y elementos
a Dios y al rey.

ENRRICO Alimentos
deven de querer dezir.

GIL Esse de las vigarradas
que esta con esto tro aca
es un jodio de alla
que se anda a dar cochilladas.
Y tal hue la que le dio
renguenora sea contado.
A mi hermano este cuidado
que un ojo se le salto.
Y dizen que ha de vivir
atontado y atordido.

ANTON Hele aqui el ojo escorrido
que no me deja mentir.

GIL Mire, su mostrosidad,
si es razon que le sustente
parezca aqui el delincente.

INFANTA Llamenle!
(Ba el labrador por el.)

FEDERICO A Guarin llamad!
INFANTA Porque codizian los reyes
si assi en esta rustiqueza
se vive mayor grandeza
otra vida ni otras leyes?
Yo, Federico, hasta agora
os culpaba retirado,
y ya estareis disculpado
para conmigo.

FEDERICO Señora,
aqui con esta aldeana
republica me entretengo
y passo con lo que tengo
contra la ambizion humana.
Aqui estoi servido y mando.
Y aunque en esfera mas corta
lo que sobra poco importa.
Y voy, señora, quitando
con limitado poder
los estorvos del vivir.
Y vino para morir
que es lo mas que puedo hazer.

INFANTA Como savio discurris
y como prudente obrais.
(Salen el LABRADOR y GUARIN.)

LABRADOR Muy, sin aliento llegais.
GUARIN Vive Christo que mentis!
Lo que es sin aliento, no,
pero vengo a no se que;
y soi mortal y aunque se
que no he sido herege yo
algunos por alargar
el dia del que madero
suelen ensartar y quiero
sino temer rezelar.
Guarin esta aqui.

INFANTA Has herido
a este hombre que esta aqui?

GUARIN Un zinturazo le di;
sino es que se le ha caido.

INFANTA ue le pedis?
Los Dos:

GUARIN Elementos.
 Otro mundo en su poder
 deven de querer hazer.
 Que hermoso par de jumentos
 por aqui quiero encajar
 lo que mi amo fingio.
 Tambien se los pido yo
 por el me quisso matar
 mi amo. Y despues que vi
 suya resuelta invencion
 me palpita el coraçon.
 Y no soi señor de mi.
 Y si tambien los lacayos
 ganamos lo que comemos
 demelos el; pues nos vemos
 si el tonto yo con desmayos.
 INFANTA Que es lo que ganas sirviendo?
 ANTON Catorze ducados gano
 en invierno y en verano.
 INFANTA Pues di, que sirves perdiendo
 y no ganando? Mandar
 por tu vida, quiero yo
 que te den ziento.
 ANTON Eso no.
 Mis catorze me han de dar.
 GIL Ciento son mas.
 ANTON Mas?
 GIL Si, Anton.
 ANTON Pues, por Dios, que tomo y vengo,
 y a mis catorze me atengo.
 GIL Dalle a vuestra perdizion.
 ANTÓN No puede ser, Gil, hermano,
 que estos que parecen dados
 no sean tan guenos ducados
 como los que yo me gano?
 INFANTA Sirveme a mi.
 ANTON Tien ganado?
 INFANTA No, pero yo le tendre.
 ANTON Si, porque si no, no ire
 si tengo de estar sobrado.
 INFANTA Solos os quedad aqui
 Laura y bos.
 FEDERICO Esperad fuera.
 GUARIN Aqui escuchar los quisiera
 sin que me viessen a mi.
 (Escondese.)
 ENRRICO Agora es el tiempo amor

asiste en esta consulta
por mi parte o dificulta
mi vida con tu rigor.

(Vanse.)

INFANTA Conoceis a Enrrico?

FEDERICO Assi
me supiera conozer
a mi. Vime en el placer
de su bautismo y corri
(si mal no me acuerdo yo).
cañas en su nascimiento
en un pedazo de viento
que en quatro pies se movio.
Tan velozmente corria
que del partir al parar
sin poder determinar
la vista se confundia.

INFANTA Y sabeis su calidad
y su hazienda?

FEDERICO Si, señora.
Siempre supe como agora
su sangre y su cantidad.

INFANTA Tambien sabeis que le quiere
mucho mi hermano, y que alcanza
el favor de su privança
con que a muchos se prefiere.

FEDERICO Todo, señora, lo se.

INFANTA Y yo tambien que restaura
su quietud si haceis que Laura
el si y la mano le de.

FEDERICO No pudiera vuestra alteza
con diferente favor,
y calificar mejor,
el alma de mi nobleza.
Y es tan generosa ya
en el dar y persuadir
que encubre con el pedir
las grandezas con que da.
Y lo agradezco admirando
porque mucho mas entiendo
que es el obligar pidiendo
que el hazer mercedes dando
suya has de ser.

LAURA Ay de mi!
Si me resuelvo a negar
el si y la mano han de echar
a Carlos tambien de aqui.

Y es el remedio mas savio
el fingir y el dilatar
porque assi podre excussar
el disgusto y el agravio.
Muy bien muestra vuestra alteza,
en la azertada eleccion
de Enrrico, la inclinacion
de su amorossa grandeza.
Pero antes de disponer
mi resuelta voluntad
dar quenta a su magestad
es justo.

FEDERICO

Assi se ha de hazer.

INFANTA

Pues yo le voy a escribir.

FEDERICO

Y yo a publicar tambien
tanta dicha y tanto bien.

LAURA

Yo a penar.

(Vanse.)

GUARIN

Y yo a dezir.

a mi amo que es a zielos
que no me quisso creer?
Que es asi? Pero ha de ser,
si se metio en sus desvelos,
tan ignorante? A mugeres
que sois, claramente he visto,
quaja enredos. Vive Christo,
y desparrama placeres.
Yvan para mal deziros,
faltando los modos ya
que aun el diablo no querra
llevaros por no sufriros.

(Sale CARLOS.)

CARLOS

De que das voces?

GUARIN

No es nada.

Loçanias son del pico
por el alma. Con Enrrico
esta ya Laura cassada.

CARLOS

Estas en ti?

GUARIN

La liçenzia
del rey esperan no mas.

CARLOS

Loco imagino que estas.

GUARIN

La loca es tu inadvertenzia,
pues no quisiste creer
al principio que tres cosas
son para el hombre dañosas:
voluntad, corte, y muger.

CARLOS

Laura voluntariamente

GUARIN dijo que si?
Si, señor.
Si dijo y con tal savor
como si entre diente y diente
le quisiera puesto el desseo
la pechuga de un faisán.

CARLOS Pues como viviendo estan
mis sentidos? Como veo
menos que muriendo yo
en tan sentidos enojos
luz y aliento en boca y ojos?
Hable el alma, pues me dio
motivos a tales extremos.
Hable, pues se precipita.

GUARIN Hecho es esto, Cocurita
en soliloquo tenemos.

CARLOS Aora bien, esto ha de ser
resolviendome a morir
ausente por no asistir
la causa del padezer
sigueme ofendido y savio
si es que encubro desta suerte
la vengança de mi muerte
a quien no siente el agravio.

GUARIN Muy bien hazes. Vamos!
(Sale LAURA.)

LAURA Donde?

CARLOS A no verte monstruo fiero,
angel con alma, en quien ve
cautivo mi entendimiento.
Vivora con sangre humana
engendada en mis desseos,
por no verte si en mis ojos
esta mi arrepentimiento,
por no verte basilisco.
Hermosso en quien pusso el zielo
con vivos rayos de luz
lo mortal de tu veneno,
por no verte que no es justo
que te de ofendido y muerto
a la crueldad de tus manos
la gloria de venzimiento.
Ingrato en las que me hiziste
poco hospedaje te devo
si quando te he dado el alma
a solo morirme aussento
ni eres la ingrata enemiga

que a sangre, vida y desseos
satisface con injuria
desengaños con despezios.
Dale a tu Enrrico la mano
y dale quanto yo pierdo,
que para embidiar sus dichas
bastame a mi mi tormento.
Si los yndicios del bien
fueron mios suyo el premio
que el ser dichosso hasta el fin
no consiste en parecerlo
fuerza querras alegar;
pero mienten tus intentos,
que no ay culpas convenzidas
donde ay amor verdadero.
Ni vengança puede ser
del que tu viste supuesto
que sin voluntad castiga
la que se entrega a otro dueño.
La ynfanta y tu padre pueden
disponer tu casamiento,
pero sin ti, contra ti,
no pudiera resolverlo.
Si te obligo la firmeza
de tu amante firmes fueron
mis propositos, tirana;
y firmes mis pensamientos.
Pero eres muger al fin
y fundanse tus preceptos
en que ser el mas dichoso
el que te parece menos,
que yo me voy.

LAURA

Vive el zielo,
que no has de salir de aqui
sin escucharme.

(Sale la ynfanta con una carta. FEDERICO y ENRRICO.)

INFANTA

Que es esto?

LAURA

Ay de mi, señora.

INFANTA

Enrrico,
voto en tu favor el tiempo
que estas voces pronostican.
Tu dichosso casamiento
llega, y agradezca Laura
los favores que te ha hecho:
que ya sin dificultad
pretende hazerte su dueño.
Pareze que estas dudosso.

ENRRICO Faltara el conozimiento
deste bien si fazilmente
creyera que le posseo
el dificultar: las dichas
es conocer con respecto
la estimazion que se deve
a favores tan supremos.

FEDERICO Laura delante de mi
ha conocido ya el premio
que se le deve a las partes
de tan noble cavallero,
tan cortes y tan prudente,
en que claramente veo
que es hija su inclinacion
de mi sangre y mis desseos.

ENRRICO Y mi voluntad tan mia
despues que amante me veo
que es hija su inclinacion
de mi sangre y mis desseos.

LAURA Que he de dezir? Muerta estoi.
Que adoro a Carlos y siento
el no poderle dezir
que los engaño fingiendo.

FEDERICO La verguenza no le deja
responder.

INFANTA Partete luego
que en esta carta le pido
licenzia a mi hermano.
(Da la carta a ENRRICO.)

ENRRICO El viento
sera conmigo, señora,
si con vida voy y buelvo
respirazion pereçossa
de acovardado elemento.
(Vase.)

FEDERICO Señor Carlos, porque se
que seguramente puedo
fiaros por Laura el gusto
de tu alegre casamiento,
a sus bodas os convido.

GUARIN Oygan, que no dan culebro.

CARLOS Que he de hazer, Guarin?

GUARIN Fingir.

CARLOS Save dios lo que me alegro.

LAURA Dezir quien mi yntencion.

INFANTA Si a sola con el la dejo
podra ser que la enternezcan

sus lastimas y sus ruegos.
LAURA Harto te han dicho mis ojos.
INFANTA Ven conmigo.
CARLOS Aqui me pierdo.
INFANTA Passa adelante!
LAURA Ay de mi!
Ya voy, pero voy muriendo.
(Vanse.)
GUARIN Buenos havemos quedado.
Que has querido esperar esto?
CARLOS Si, he querido para assirme
a las columnas del templo.
GUARIN Ya no le baja a essa historia
de puro bieja.
CARLOS Esto es hecho.
Para que quiere la vida
quien ha de vivir muriendo?
Dalida es Laura. Y quitome
en la ocassion el cavello,
y por ella me han sacado
los ojos del sufrimiento.
Mueran todos!
GUARIN Todos mueran!
Si yo solamente quedo
pues no hubo Guarin tortilla
ni lacayo Filisteo.

FIN

Jornada III
(Salen CARLOS y GUARIN.)
GUARIN Yo me doy por mareado
y en visperas de aturdido
porque no estas reduzido
si estas ya desengañado.
Tuvo vinculado en ti
Laura el gusto. O quiere o no
si el amor se le acavo,
y dize jaque de aqui.
Y ha de ser jaque callar
siendo el replicar en vano.
como alarbe africano
tras poner el aduar
que ay muger muy fina amante
que en pasando el apetito
juzga señor por delicto
las fineças de su amante.

Y solo parece justo
si se considera bien
hurtarle el cuerpo al desden
en acavandose el gusto.
CARLOS Mucho quisiera, Guarin,
que en aquestos casos fueras
entendido con mas veras
para argumentarte al fin,
y reduzirte mejor.
El amor que es verdadero
es no poderlo que quiero,
que en pudiendo no es amor.
Y con mis penas aqui
mi corto poder excedo
que en aquello que yo puedo
poca fuerza ay contra mi.
Has querido?
GUARIN De un tiron
año y medio.
CARLOS Y tu has podido
contra ti lo que has podido?
GUARIN Mi poco de suspiron
y buelvo de Camagavia.
Pero a la que quisiera yo,
dexe, porque me aturdio
otra amiga que tenia.
Tambien algo borrascossa
de estas a quien da el desseo
el deleyte de acarreo
que no ay en el mundo cossa
mas imposible, por Dios,
que averiguar y saver
las culpas de una muger
en estando juntas dos.
Siempre era, el que en casa hallaba
de la otra y parezia
niña de Herodes y Lamia
que en todo inocente estaba,
horra en lo copulativo.
Y assi, señor, he quedado
desse amor escarmentado
como cavallo festivo
que a los peligros se entrega
Guardando al dia el decoro
pero hoxicado del toro
cobra miedo y no se llega.
Pero dejado esto aparte

que sales aqui a esperar
a la vista del lugar
que eras sin duda vengarte
de Enrrico que ha de traer
la carta del rey.

CARLOS Guarin,
quando esta tan zerca el fin
el mas discreto saver
es esperarle.

GUARIN Señor,
soy curioso apressurado.

CARLOS Pues, repara en lo caussado
de un nezio preguntador.
Todo aquello que quissiere
que sepas sin arguir
yo te lo sabre dezir.

GUARIN Y si un cristiano se muere
de pura curiosidad?

CARLOS Morir, que no es mala suerte
defenderse con la muerte
de una tan gran necedad.

GUARIN Todo hasta la execuzion
esta en griego para mi.

CARLOS Lo que se divissa alli,
Guarin, en aquel balcon
no es la infanta?

GUARIN Si, sera,
que como pueda, señor,
verte sobre un asador
imagino que estara.
Si sales ha de saver
donde bas, que determinas,
si comes, si has de toser,
hasta de los estornudos
se ynforma.

CARLOS En esse cuidado
veras si soy desgraziado.
Contra mi hablaran los muchos,
haze las partes su alteza
de Enrrico; y tan vigilante
que quiere tener delante
mis acciones su grandeza
que me ha visto padezer
y teme en tales enojos
que mis labios y mis ojos
a Laura han de entenezer.
A rayos de Dios (dispuestos

con caussa). bajad aqui
fulminados contra mi.
Buenos desseos son estos.
Poca falta hara mi vida;
mucho es lo que siento en ella.
Contraria tengo mi estrella
sobre un alma perseguida.
Bajad, que un hombre os espera;
pero no bajeis que creo
que el aliento del desseo
os bolviera a esta esfera.

GUARIN
CARLOS

Enrrico viene.

Al lugar
te buelve luego.

GUARIN

Este creo
que es el primer Filisteo
en quien pretende empeçar.
Avisare a Federico.

(Vase.)

(Retirase CARLOS y sale ENRRICO.)

ENRRICO

Tantos quantos passos doy
a la gloria donde voy
tanto mas glorioso y rico
ba mi espiritu alentado
acrezentando en mi ser.
Mas gustos que posseer
despues de haver deseado
mas alma para gozar
mas tiempo para assistir
mas vida con que adquirir
y mas fee con que obligar.
Que solo siento una cosa
en mis bienes desabrida
que es el juzgar una vida
mortal siendo tan dichossa
que en tanta felicidad
trasladarse fuera justo
las dilaziones del gusto
en siglos de eternidad
a miserable penssion
de humanas glorias que vengo
a gozarlas. Y aun no tengo
asentado el coraçon.
Pero si ya traigo el si
del rey y pude llegar
aqui, en quien pudiera hallar
el inconveniente?

CARLOS (Llega.)
En mi.
Carlos soy.

ENRRICO Pues, que se ofrece?

CARLOS Querer que gozeis el bien
que dezis sin que aya quien
presuma que lo mereze.
Laura, como ya saveis,
os elige. Y quiero yo
pensar que a mi os prefirio
por meritos que teneis
porque os juzgaron mejor
los que os vienen despreziarme.
Y quiero yo consolarme
con vuestro mucho valor.
Este lenzuelo que veis
(Saca el lienzo.)
es aquel por quien ya fui
desafiado. Y aqui
os pido que le cobreis.
Que fuera culpa afrentossa
y yo por tal la condeno
dejar en poder ajeno
las prendas de vuestra esposa.
No teneis que recelar
por lo que saveis hazer
lo que pudierais temer
y debierais esperar
que en el intento que tengo
no cave traizion. Y os juro
que podeis reñir seguro
que yo sin mascara vengo.

ENRRICO Al agravio de mi honor
Antes de sacar la espada
satisfago comprobada
mi disculpa en mi valor.
Es verdad que yo sali
con mascara al desafio.
El salir solo fue mio,
pero la ofensa que alli
os hize a mas potestad
miraba su execuzion.
Que en mi reyno la traizion
por agena auctoridad
y no de mi honor desdice
porque sobre averos yo
desafiado cayo

el mandarme lo que hize.
Save Dios que a pensamientos
mas nobles devo el dolor
de la culpa y de el rigor.
Pero quando los yntentos
se resuelven a mandar
con tan superior poder
se deven obedezzer.
Y no se han de argumentar
y si toda vuestra esta
la presumpzion contra mi
en lo que oy hiziere aqui
vereis lo que pude alla,
que soy noble y soy valiente
en el obrar y el dezir
y con matar o morir
satisfago solamente.
(Sacan las espadas y acuchillanse.)
A, Carlos, que gran valor
te dio el zielo!
(Hiere CARLOS a ENRRICO.)

CARLOS

Solo arguyo
que alizionado del tuyo
te ha parecido el mayor.
Quieres dejarlo?

ENRRICO

Seria
dar a entender que temi
el dia que te ofendi
y que la traizion fue mia.
Mis pensamientos agenos
de piedad se han de inclinar
o persuadir con matar.

CARLOS

Pues, muera el que puede menos.
(Buelven a reñir.)
(Sale FEDERICO y GUARIN.)

FEDERICO

Detente, Carlos!

CARLOS

Si, hare,
por que tu voz solamente
le fuera agora obediente,
y ya en esto te pague
tu hospedaje y tu cuidado;
pues, no me queda que hacer
mas por ti que el detener
un golpe determinado.

FEDERICO

Tan hidalgo ha prozedido
tu espiritu generosso
que me dejass embidiosso

quando estoi agradezido.
De donde vengo a pensar
por lo que te he visto hazer
que saves agradezer
mucho mas que yo obligar.
Por que causa habeis reñido?
CARLOS Que no la quereis, señor,
saveros suplico.
FEDERICO Herror
fuera haviendo obedezido
mi voz el ser replicada
la vuestra y aun fuera engaño.
GUARIN Que siempre has de ser estraño?
FEDERICO Señor Enrrico, no es nada.
GUARIN En una caveza sola
que tiene un hombre. Has de andar
sin pinzel a dibujar
con reflexos de amapola?
Que le queda a un luterano?
Que hazer en su infame zisma
si en el desvan de la crisma
pones tan sin Dios la mano?
Si el braço se precipita
quando es la ocassion honrada
levantar de cuchillada
y dar una estocadita
que haze menor ruido.
CARLOS Lo que os tocaba esponer
dispuestos en la ocassion
el brazo y el coraçon
con alentado poder.
Y assi reñimos los dos
sin diferenzia ninguna.
Pero pussoos la fortuna
contrario el sucesso a vos.
Y porque podais mejor
presumirlo que podeis.
Quiero Enrrico que lleveis
el premio de vencedor.
Veis aqui el lienzo. Con el
os podeis atar la herida
porque la sangre vertida
lleve su disculpa en el.
Y podemos alegar
los dos que havemos cumplido
yo en haverle defendido
y vos en no le dejar.

ENRRICO Que bien de vuestra nobleza,
 Carlos, haveis informado
 quando venzido obligado.
 Quien vio jamas tal grandeza?
 Sin duda quereys mostrar
 que haveis savido venger
 valiente en el defender
 y generosso en el dar.
 Vuestro sere eternamente.

GUARIN A mi, quenta ya fufon
 que ha havido ya trasquilon.
 Y no es segura esta gente
 si entramos en el lugar
 en pena y colera tanta.
 Imagino que la ynfanta
 te ha de mandar desollar
 amante Bartolomico,
 cia, escurre.

FEDERICO Desta culpa
 le sabre dar la disculpa
 a su alteza.

CARLOS Federico,
 los ojos del poderoso
 no se han de ver enojados
 que suelen prezipitados
 castigar. Y assi es forçosso
 no acompañaros. Adios.

ENRRICO Carlos, oyd!

FEDERICO Esperad!

CARLOS Todo importa. Perdonad.

ENRRICO Pues, vaya el zielo con vos.
 (Vanse.)
 (Salen la YNFANTA y LAURA.)

LAURA Desde aqui han visto, señora,
 mucha gente las espadas
 de los dos desembaynados.
 Pero ya mi padre agora
 con ellos estara. Cielos,
 dadme nuevo aliento aqui
 para fingir!

INFANTA Ay de mi,
 que van siendo mis desvelos
 mayores, y no se quando
 he de dezir mi passion.

LAURA Ya os entiendo, coraçon.
 Bien se os bais disfrazando
 y fingiendo. Y fuerza es dar

mas esfuerzo al padezer.
 Pues callais por no perder
 y sufris por conservar.
 INFANTA Ruego a Dios que Carlos sea,
 si han reñido, el victoriosso.
 LAURA Carlos tenga el fin dichosso
 que mi vida le dessea.
 (Sale FEDERICO con una carta.)
 FEDERICO Esta es, señora, la carta
 que trae Enrrico y aqui
 dize que demas del si
 de su magistad que parta
 vuestra alteza manda y luego
 que importa que luego sea.
 INFANTA Sin lo que un alma desea,
 adonde tendra sossiego?
 No vino Enrrico?
 LAURA Ay de mi!
 No preguntara primero
 por Carlos?
 INFANTA Confussa espero
 la respuesta.
 FEDERICO Ya esta aqui,
 pero esta, señora, herido.
 INFANTA Pues, y Carlos?
 FEDERICO Se aussento.
 INFANTA Carlos es ydo?
 FEDERICO Temio
 a vuestra alteza.
 LAURA El herido
 es mi corazon. Fingir
 me importa un gran sentimiento
 de la herida para hazer
 que le vaya a traer.
 Pues, como este atrevimiento
 se consiente? Sin castigo
 un hombre que hirio a mi esposso?
 A padre poco amorosso
 como padre? Infiel testigo
 de mis injurias, tirano
 de mi quietud. Vive el zielo,
 que no ha de haver en el suelo
 sagrado para la mano
 de aquel que me deja assi
 sin alma y sin sufrimiento.
 INFANTA El no descubrir mi intento
 me escussa con esto a mi.

A esforzar su amor me aplico
y que le traigan hare
bien aya quien causa fue
de que quisieras tanto a Enrrico.
Laura muestra en su afizion
su valor y su entereza
y con su amor su nobleza.
Quien duda que en la ocasion
le aconsejaste que huyera?
Bien os pago el hospedaje
con un atrevido ultraje,
trato indigno de una fiera.
Solo advierta vuestra alteza.
No teneis que os defender
porque le haveis de traer,
que le importa a mi grandeza.

FEDERICO
INFANTA

(Vase.)

LAURA

No teneis que replicar,
padre. Justa es la sentenzia.
Y ya en otra mi pazienza
a obedezzer y callar
os enseño ser yguales.
Deve causas tan fundadas
y mas quando son juzgadas
por las personas reales.
(Sale ENRRICO.)

ENRRICO
FEDERICO

Que es esto, Laura, mi bien?
Porque Carlos que os hirio
sin castigo se aussento,
se enoja.

ENRRICO

Gracias se den
a tal amor. Quien creyera
tal fineza? Venturoso
el que nazio, a ser esposo
de una fee tan verdadera.
La herida, mi bien, no es nada
y si por pensar lo haceis
que alguna prenda teneis
en su poder engañada
estais. Que este es el lenzuelo
que venturoso cojio
quando hecho al suelo llego
blanca nube de esse zielo.
No digo que le cobre
por fuerza, que fuera horror
generosso y venedor
me lo dio y yo le tome.

(Toma ella el lienzo.)
LAURA La prenda que tuvo mia
voluntariamente dio
sin amor restituyo
lo que sin fee poseya.
A, fementido, a, villano,
vuelbe a escuchar mi disculpa.
Veras rendido en mi culpa
un imperio soberano.
No huyas que tuya soy.
ENRRICO Esto es saver obligar
y querer. El lamentar
baste ya, que vivo estoi.
LAURA El irte siento no mas.
ENRRICO Ay tal extremo de amor?
LAURA Que bien que has dicho.
ENRRICO Señor,
vamosle a buscar.
FEDERICO Ira
en vano. Si yo supiera
por donde ba, le buscara
y en los montes no dejara
tronco oculto o rama entera.
LAURA Como no? Dadme un cavallo
y dejadme (aunque muger).
seguir, buscar, y saver
y vereis si yo le hallo.
Dajadme afrentar los vientos,
conozereis si me alexo
de vosotros, como dejo
absortos los elementos.
(Sale ANTON.)
ANTON Que elementos me han de dar
si se ba el abigarrado?
Por donde tengo el ganado
a el y a su amo vi passar
al monte de el corvejon.
(Sale GIL.)
GIL Pedid justizia!
ANTON Jostizia!
FEDERICO A mal aya tu malizia
y tu villana yntenzion.
LAURA Ya teneis con quien buscar,
padre, al delinquente aqui.
La infanta lo manda assi.
Y no os podreis disculpar
o redemid mi cuidado

o que no me caseis pido
con hombre que fue ofendido
de otro que no es castigado.

ENRRICO Buscarele en tierra y mar
si tanto importa.

FEDERICO Los dos
yremos. Y ruego a Dios
que nadie le pueda hallar.
(Vanse.)
(Salen CARLOS y GUARIN.)

GUARIN Gracias se den al señor
entre dientes y cantando
que nos vamos alexando
de las marañas de amor.
Ay maretazo? Ay labuco?
Y ten mas gracias se den
que veo que quien en bien
otros quando no lo muco.

CARLOS Solo se, Guarin, que voy
con los sentidos en calma
y que voy, dejando un alma
en cada passo que doy.

GUARIN Un purgatorio desierto
pudiera poblar assi
en dos dias.

CARLOS Vesme aqui
que parezco vivo? Muerto
estoy.

GUARIN Dezir querras, triste.

CARLOS Muertos en una eternidad.

GUARIN Pues, señor, si esso es verdad
yo apostare que le diste
a San Pedro algun soborno
o que tambien ay alla
almas que buelven aca
como mulas de retorno.

CARLOS De humor estas.

GUARIN Que he de hazer
si fui soldado del terzio
del amor y su comerzio
y han tocado a recoger?
Lo que importa es caminar,
porque tal la infanta es
que despachara zien pies
hasta la lengua del mar.
El pastor vizco hazia dentro,
solo nos vio atravesar

el prado y empezo a dar
vozes saliendo al encuentro.
Y si es que nos vio subir
al monte y fue a dar aviso,
lo espeso del paraisso
no nos pudiera encubrir.

CARLOS Vengan, Guarin, que aqui estoi
que poco importa en mi suerte,
yr huyendo de la muerte
quando solo a morir estoy.

GUARIN Otra mortandad? O tu
te olvidas que eres finado
o mueres con duplicado,
como priego del Piru.
Esto es hecho, los cammellos
de Faraon se han soltado
y el pastor nos ha soplado
que viene delante dellos.
(Sale ANTON.)

ANTON Por aca, que estoi aqui.
GUARIN A Judas tuerto.
ANTON No es nada.
Horro de la cuchillada
os ibais, a pesia a mi.

GUARIN En viendete una linterna
en la cara dije luego:
este es Judas medio ciego
que el prendimiento gobierna.
(Salen FEDERICO, ENRRICO, y villanos con armas.)

FEDERICO Carlos, a prenderos vengo.
La vida me ha de importar
el llevaros al lugar.

CARLOS Pues, ya que defensa tengo?
FEDERICO Muy grande.
CARLOS En que?
FEDERICO En mi poder
que yo solo he deferido,
Carlos, a lo que he venido
pero no lo que he de hazer.
Grande confieso el rigor
con que amenaza su alteza
pero nunca en mi nobleza.
Fue poderoso el temor,
y no solamente quiero
no prenderos ni llevaros
sino tambien no dejaros
prender que assi solo espero

cumplir con mi obligazion.
 Que si vos con lo que hicisteis
 por mi el golpe de tu bisteis
 yo estorvo la execuzion,
 bien os podeis yr.

ENRRICO Señor,
 advierte que he de perder
 a Laura.

FEDERICO Si por hazer
 lo que importa vuestro honor
 la perdeis queriendo ella
 que merezerais por injusto.
 Obrad libre a vuestro gusto,
 que granjealla es perdella.

ENRRICO Convencido estoi por mi
 bien, o podeis yr.

CARLOS Pudiera
 por mi solo, si quisiera,
 pero eternamente fui
 menos que otra en no hazer tanto.
 Y assi en el satisfazer
 estimar y agradecer
 generoso me adelanto,
 presso voy.

FEDERICO Vais a morir,
 que esta la infanta enojada
 y es rigurossa.

CARLOS Informada
 de que me dejastes ir
 ha de executar en vos
 su enojo determinado.
 Y no es (siendo yo el culpado).
 justo el padezer los dos,
 que no he de temer es zierto
 de la muerte la violenzia.

GUARIN Ya es difuncto de experiencia,
 otras dos vezes se ha muerto,
 pero pues yo no me vi
 en la otra vida al quitar
 podreme señor, quedar
 a ser hermitaño aqui?

FEDERICO Al fin, no quereis quedaros
 pudiendo?

CARLOS Quiero poder
 dezir que lo pude hazer
 y que no quisse dejaros.
 Vos, en haberme hospedado

y en dejarme libre aqui
dos vezes, me haveis a mi
piadossamente obligado.

ENRRICO De rodillas pedire
vuestro perdon.

GUARIN Solo esta
la grazia en que quiera alla
la ynfanta, aunque sea en pie.

ANTON De albrizias voy a pedir
mas que vale mi ganado.
La elefanta vigarrado
os ha de mandar freyr.
(Vase.)

GUARIN Señor, que frie su alteza.
CARLOS Yo soi solo el delincente,
Guarin.

GUARIN Y miente y te miente
quien, faltando a su nobleza,
me acomodare el delicto.
Pero ser puede esta vez
que tenga estrella de pez
y muera ynocente y frito.
(Vanse.)
(Sale LAURA.)

LAURA Aqui salgo a descansar
a solas para vivir.
Como puedo yo fingir
y no dejar de penar?
Mal pregunto por librar
y por adquirirlo amado
mi coraçon alterado
finge y siente. Y assi en todo
puedo disfrazar el modo
mas no engañar el cuidado.
Corazon, disimulemos!
Basta ver si Carlos viene.
Advertid que nos conviene
si perderle no queremos.
Encubrid vuestros extremos
que despues podeis probar
lo bien que saveis amar
con encubrir el dolor.
Pues dos vezes es amor
el fingir por conservar.
(Sale ANTON.)

ANTON Denme albrizias si ay dineros,
que se buelguen ser mios.

Pardiez! que los dos Jodios
vienen como dos corderos.

LAURA En solo tu gusto dejo
quanto quisieres agora.

ANTON Delde los fuelles, señora,
no quiero mas que el pellejo.
(Salen FEDERICO, CARLOS, ENRRICO, y GUARIN.)

GUARIN Verdudo Ciclope apelo.
FEDERICO A Carlos tienes aqui.
Soy tu padre?

LAURA Señor si.
FEDERICO Pues, si lo soi, vive el zielo.
Que si te muestras cruel
con Carlos, he de enojarme.

LAURA Que hare yo para quedarme
a solas aqui con el?
Perdonado esta por mi.
Que mi enojo puedo ya
dezir que se me acavo
desde el punto que le vi.
Hablad los dos a su alteza
que diligenzia es bastante
y no le pongais delante
hasta hablarla.

FEDERICO Que nobleza!
ENRRICO Que bien se la ha conozido
la calidad que la abona
y que facil que perdona
despues de haverse ofendido.

FEDERICO Vamos, Enrrico. Esperad,
Carlos vos, aqui.
(Vanse los dos.)

CARLOS Aqui estoy.

LAURA Y yo aqui tambien, que soy
su verdadera mitad.

CARLOS Aqui me tienes, Harpia.
De mis inutiles venas
vierte la injuriada sangre,
despues de beber sedienta,
llega enemiga. Que aguardas?
Que no me resisto. Llega,
que soi presso voluntario,
y espero sin resistencia.
Acava, abrevia, executa
y podras quedar contenta
si es lisonja de mi vida
el no durar en tu ofenssa.

LAURA
CARLOS

Al fin, huyendo te ybas?
Como la nave ligera
que en la refriega impelida
buelve el timon a la tierra
como de plumas y harpones
herido el corço que buela
a morir donde los ojos
que le ofenden no le vean,
como inferior injuriado
de menos de viles fuerzas
y leal desposseido
de tiranas inclemenzias.
Y finalmente yba huyendo
como quien ama y se aussenta
sin premio y sin esperanza,
y aun con huir no me dejas.

LAURA

Esto es hecho. Resolvamos
intenzion mia las veras
del alma, que ya no es tiempo
de fingir sufriendo ofensas,
barbara amante ofendido
de tu ignoranzia y tus quejas.
Como pudo aborrezerte
quien te adora y te dessea?

GUARIN

Juro a Christo, que lo quisse
decir siempre.

LAURA

Como intentas
dejarme quando te bas
con la vida que me llevas?
No te disculpes, traidor!
Querras dezir que mi lengua
te engaño? Pero que importa
si no estaba el alma en ella?
Misteriossa ha conservado
tu peligrossa assistenzia.
Y en lo que me debes mas
es en lo que mas te quexas,
que soi muger dezir puedes.
Esperaras tu, y creyeras
que faziles no se mudan
las mugeres de mis prendas.
Yo te adoro y te he traido
tan fingida a mi presencia
que con lo que aborrezia
disfraçado amor me cuesta.
Pero ya puedes bolverte
si lo estimas o lo intentas

que agora que estoi sin culpa
 no importa que tu la tengas.
 Yo asseguro ingenio mio
 que no ay agora finezas
 torpe quando mas importa.
 Hozicadura resuelta.
 Aunque en tus acciones das
 claras y evidentes muestras
 para dar credito en fee
 a tu ignorante nobleza
 para lo que piense hazer
 importa que yo lo sepa
 de ti mismo por saver
 tu sangre y tu descendencia.
 Dime, quien eres?
 Soy hijo
 segundo de la princessa
 Margarita de Alemania
 y de Carlos de Bohemia.
 No digas mas que esso. Basta
 para que a tu estirpe deva
 el amor que te he tenido.
 Antes de saver quien eras
 tuya he de ser, Carlos mio,
 si juntaran las estrellas
 su poder para impedir
 que tu humilde esposa sea.
 Ay, Laura, con que palabras
 Con ningunas que su alteza
 sale.
 Si quieres ser mio,
 Carlos, escucha y espera.
 (Sale la INFANTA, FEDERICO, ENRRICO, y ANTON.)
 Imposible es dilatar
 mi aussenzia que en esta carta
 buelve a mandar que me parta
 mi hermano. Y he de llevar
 conmigo inquietudes mias
 a este hombre. Mi voluntad,
 tormentos de eternidad,
 hara el cursso de mis dias.
 Yo me voy. Y a Carlos llevo
 por castigarle mejor
 con el ejemplar rigor
 que a tu sentimiento devo.
 Señora, aqui cometio
 el delicto. Y aqui es bien

darse el exemplo tambien.
INFANTA Desso, Laura, gusto yo.
LAURA Vuestra alteza deve hazer
lo que en justizia pretendo,
la jurisdizion defiendo
de mi padre.
INFANTA En mi poder
no hay mas ley que resolverme
a dezir lo que es mi gusto.
LAURA Las leyes en lo que es justo
podran tambien defenderme.
FEDERICO Como ya le he perdonado
a contradzir se mueve
que vuestra alteza le lleve
por no verle castigado.
INFANTA Pues, si esse fue su temor
por ella hable en su castigo
que si le llevo conmigo
es por premiar su valor;
si tu le pudieres dar
mas que yo, le dejare.
Darasle mas?
LAURA Si, dare.
INFANTA Que dizes?
LAURA Lo que probar
podre agora.
FEDERICO Mi quietud
le he debido.
ENRRICO Yo mi vida.
LAURA Pues, yo quiero agradecida
acreditar mi virtud;
vuestras deudas pagare.
FEDERICO Haz por el quanto pudieres.
ENRRICO Haz mucho si verme quieres
con mas dicho y con mas fee.
INFANTA Yo le puedo dar favor
con mi hermano que sea tal
que le haga general
suyo por su gran valor,
y que le de, puedo hazer
credito, estado y hazienda
sin que acussado se ofenda
de la envidia su poder.
Esso es lo que puedo y digo
que si piadossa y fiel
mas puedes hazer por el
que le dejare contigo.

ANTON
GUARIN

diez calzas y quinze sayos,
aunque he de dar la mitad
a este pastor aturdido.
Y en que librais los quinientos?
Anton, en los elementos
que es en lo que haveis pedido.
Y porque la dilacion
de mas dias es suave,
aqui la comedia acave
la boca y no el coraçon.

FIN

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como **[voluntario](#)** o **[donante](#)** , para promover el crecimiento y la difusión de la **[Biblioteca Virtual Universal](#)**.

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente **[enlace](#)**.

