



Rocío Oviedo y Pérez de Tudela

Alonso Zamora Vicente

2003 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Rocío Oviedo y Pérez de Tudela

Alonso Zamora Vicente

Amanece entre los ruidos del silencio,
el aire encantado de un vocablo.
Dobladoras de tristeza, las voces del pasado
pasean un camino de nostalgia,
mientras los dedos 5
llaman a despertar a una palabra.

Escondido tras la puerta,
un dios zapoteca vela su tiempo sin huella
y en la Virgen salvada a fuego del naufragio
se rescata el pulso del olvido. 10

El árbol se despierta en la música
del aire, las puertas se abren sonoras y suaves,
intuidas de presencia en la mañana.
Sueña fiel el libro en el estante,
mientras aguarda, bella durmiente, 15
el despertar en la luz de su mirada.

Un golpe de silencios ignorados
devuelve la antigua memoria hacia el presente
para caminar en los pasos dulces, cotidianos
que buscan por la sala sus dedos renovados. 20

A la puerta de la memoria se adivina
la broma suave, concesión y autoridad de las arrugas
y el tiempo se detiene a contemplarle
con su mano en la barba, pensativo...

[Facilitado por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)

Súmese como **[voluntario](#)** o **[donante](#)**, para promover el crecimiento y la difusión de la **[Biblioteca Virtual Universal](#)**.

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#).

